

# Индивидуальный Итоговый Проект



Тема: Искусство и эстетика  
внешнего облика в эпоху  
романского стиля

Выполнила: Нехорошкова Мария Александровна  
Ученица 9 класса «В»

# Введение:

□

Данная тема актуальна на  
сегодняшний день, так  
как романский стиль  
берет свое начало и  
завершение в Боге и  
религии.

## Цель работы:

- исследовать искусства и эстетики внешнего облика в эпоху романского стиля.
- сравнить с нашим временем.
- показать на примерах некоторые виды искусства, находящиеся в городе Хабаровске.

# Характеристика пластических видов искусства:

Пластические искусства - понятие, объединяющее виды искусства, произведения которых существуют в пространстве, не изменяясь и не развиваясь во



# Архитектура.

Особенности стиля в архитектуре:

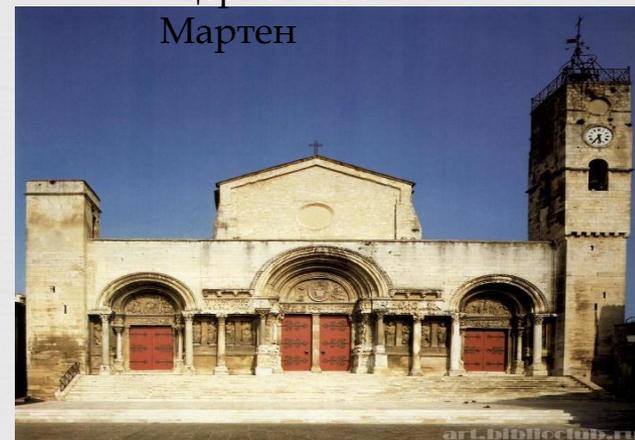
- полуциркульные арки
- массивные стены
- цилиндрические, а также крестовые своды



Нотр Дам Ля Гранд,  
Пуатье



Церковь Сен-  
Мартен



Церковь аббатства Сен-Жиль-дю-  
Гар



Вормсский  
собор

# Скульптура

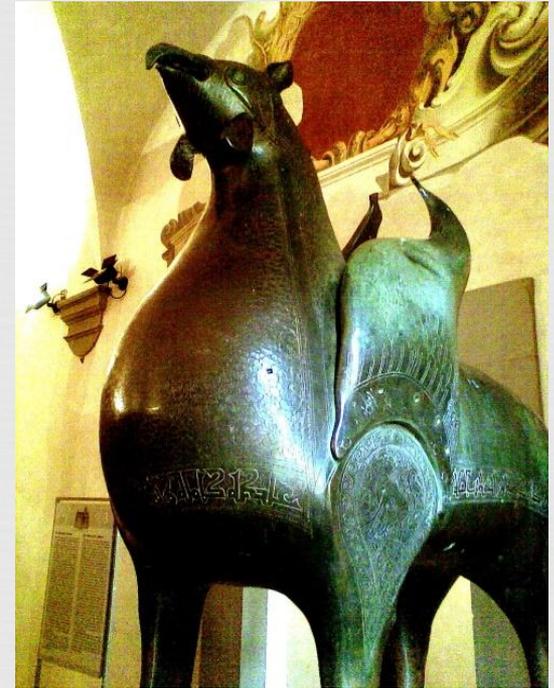
Развитие архитектуры приводит к возрождению скульптуры. В античные времена эта область искусства процветала, а после падения Римской империи пришла в упадок, почти исчезла.



Нотр-Дам-ля-  
Гранд



Ворота Пизанского  
собора



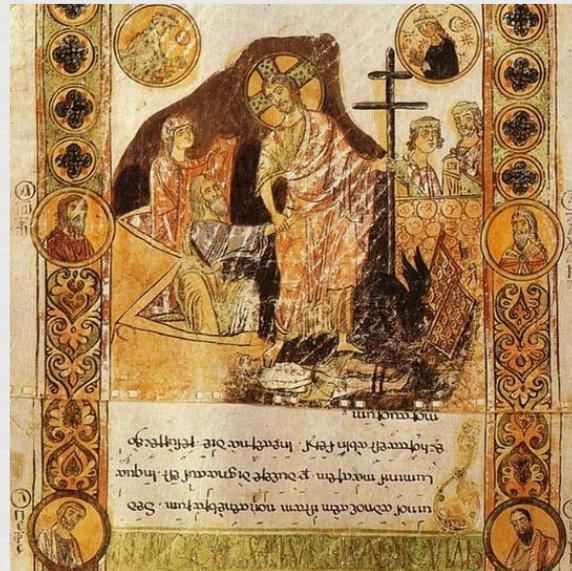
Пизанский  
собор

# Живопись + дпи

Романское изобразительное искусство подчинено архитектуре, оно разнородно в различных видах. Храм объединял все виды искусства и был средоточием творческой деятельности народа.



Мастер перикоп Генриха  
II. Апостол  
Петр принимает ключ,  
миниатюра, 11 век



Экзультет из  
Бари



Триумфальная  
арка

## Эстетика внешнего облика эпохи



Эстетика возрождения берет свое начало из искусства Средневековья.

Таким образом, возвращаясь в начало, эстетические понятия Средневековья берут свое начало и завершение в Боге.

Храм был призван объединять «человеческое стадо» в молитвенной покорности Богу, как «символ вселенной», олицетворяя собой торжество и универсальность христианской религии.

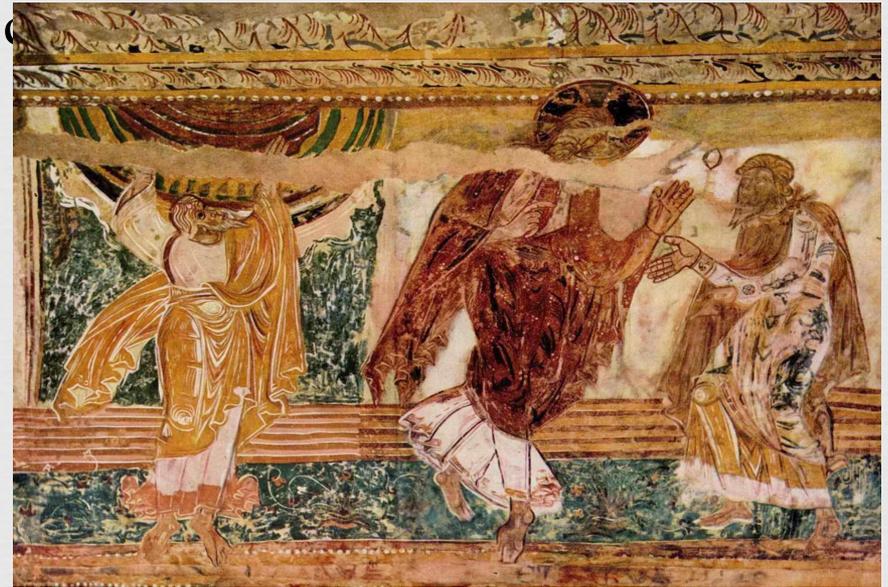
# Примеры данных видов искусств в городе Хабаровске

В нашем городе нет сооружений архитектуры в романском стиле, но есть сооружения в готическом стиле, который в

Н



Артиллерийский склад



Бог зовет к Ною

## Заключение

Создатели Романского стиля – скульпторы, архитекторы, живописцы – желали одного: воплощения в своих творениях красоты. Эпоха этого стиля рождает особое чувство прикосновения к вечно длящейся истории, чувство значимости христианского мира.