

**Тема 3. Процессы памяти и их нарушения при
нервно-психических заболеваниях**

Основные теоретические направления в исследованиях памяти

- 1. Процессы управления памятью по Р. Аткинсону**
- 2. Модель рабочей (оперативной) памяти А.Бэддели**
- 3. Теория уровней обработки информации**
- 4. Концепция автобиографической памяти М.Конвея**



Теория Р. Аткинсона

1. Структурные характеристики памяти



2. Процессы управления памятью:

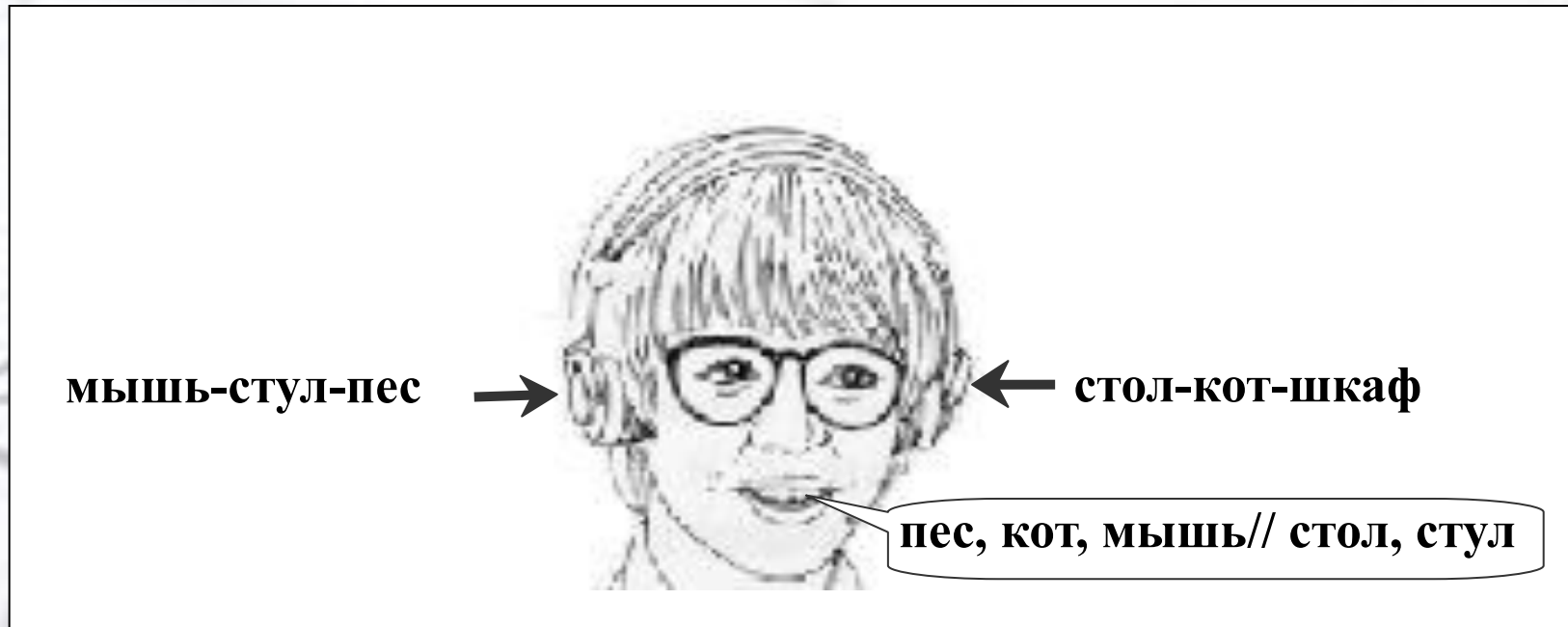
- *Стратегии поиска информации в КП*
- *Стратегии повторения*
- *Стратегии кодирования*
- *Стратегии извлечения информации из ДП*



1-А
2-В
3-А
4-А
5-В
6-В
7-А....

Стратегии извлечения информации из кратковременной памяти

Пример 1. Дихотическое прослушивание



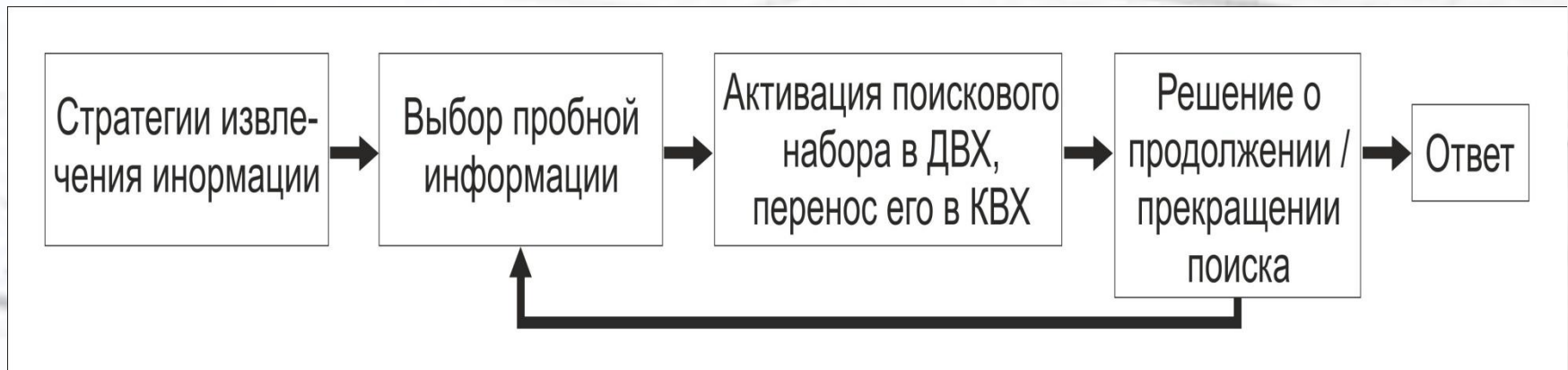
The diagram illustrates a dichotic listening task. It features a central illustration of a person's head and shoulders, wearing headphones and glasses. Two arrows point towards the person's ears from the left and right sides. To the left of the left ear, the text "мышь-стул-пес" (mouse-chair-dog) is written. To the right of the right ear, the text "стол-кот-шкаф" (table-cat-cupboard) is written. Below the person's mouth, a speech bubble contains the text "пес, кот, мышь // стол, стул" (dog, cat, mouse // table, chair), indicating the words that were correctly recalled from the two different audio streams.

Пример 2. Методика «Повторение цифр»

5917428.....427316.....

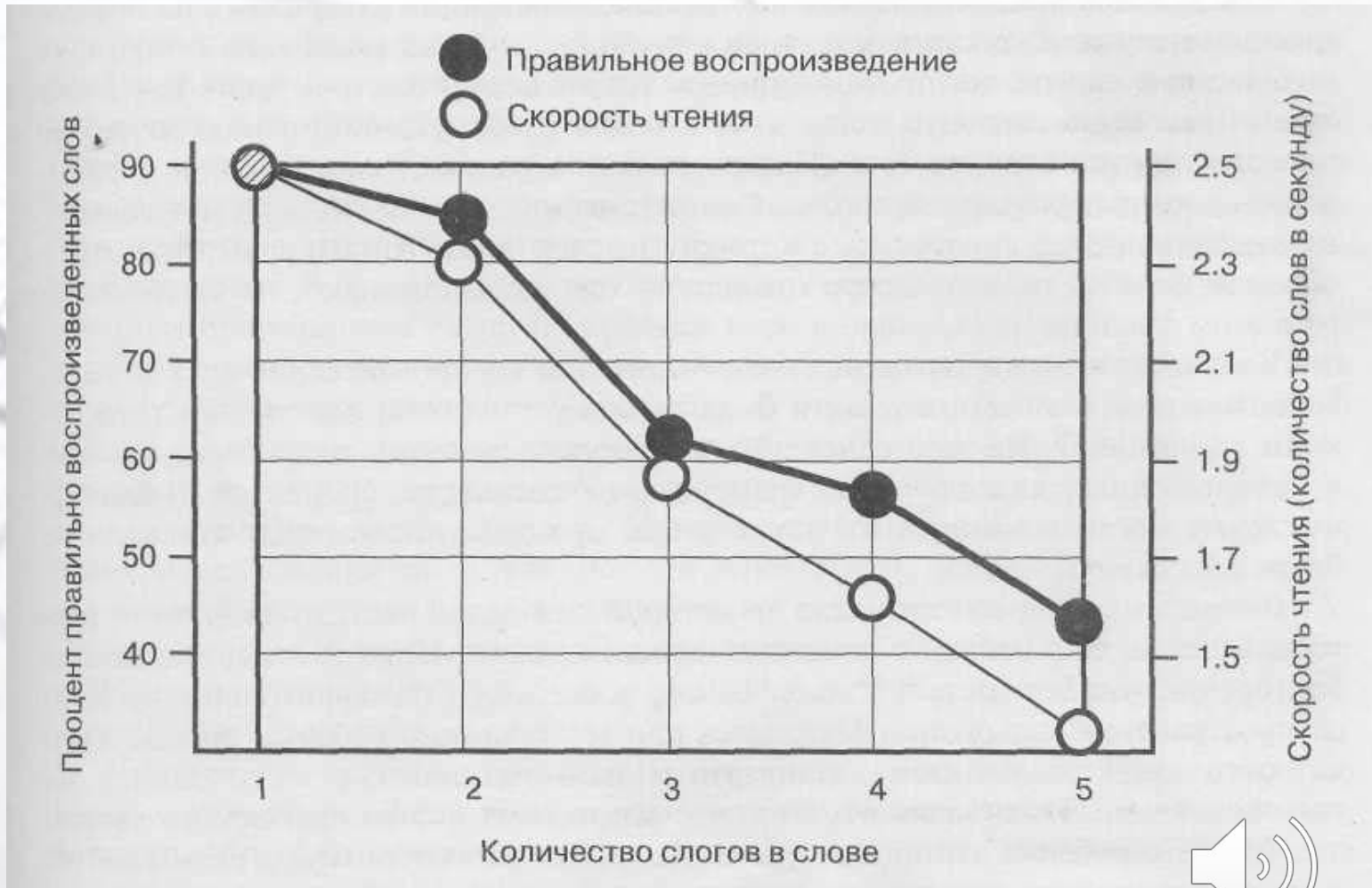


Стратегии извлечения информации из долговременной памяти



1 подсистема – фонологическая (артикуляционная) петля (*phonological loop*)

Влияние количества слогов в слове на успешность его запоминания
(*Baddeley et al, 1975.*)



Методика 10 слов

	1	2	3	4	5
1. ДЫМ	+	+	+	+	+
2. СОН	+	+		+	+
3. ШАР			+	+	+
4. ПУХ	+		+	+	+
5. ЗВОН		+	+	+	+
6. КУСТ	+			+	+
7. ЧАС		+	+	+	+
8. ЛЁД	+	+	+	+	+
9. НОЧЬ	+	+	+	+	+
10. ПЕНЬ		+	+	+	+

1 тип ошибок: литеральные парафазии: пень/тень; пух/дух и т.д.

2 тип ошибок: смысловые парафазии: дым/огонь; ночь/день и т.д.

$$7*2+5-8 = ?$$

$$6*2-7+4 = ?$$



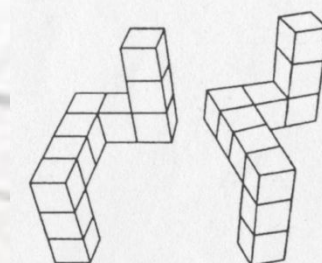
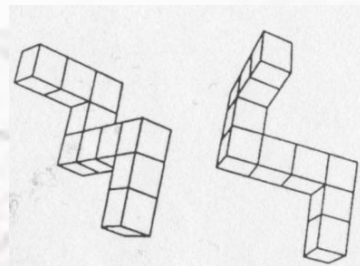
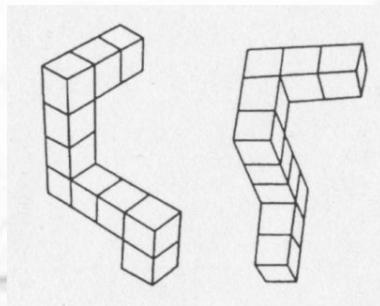
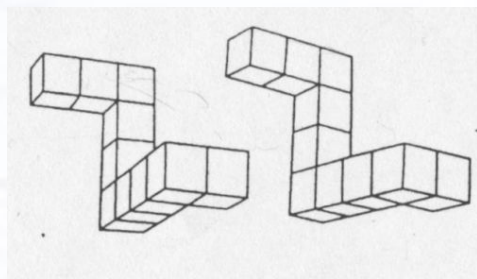
Модель кратковременной (рабочей) памяти А. Бэддели (2001)



2 подсистема – зрительно-пространственный блокнот (*visuospatial scratchpad*)

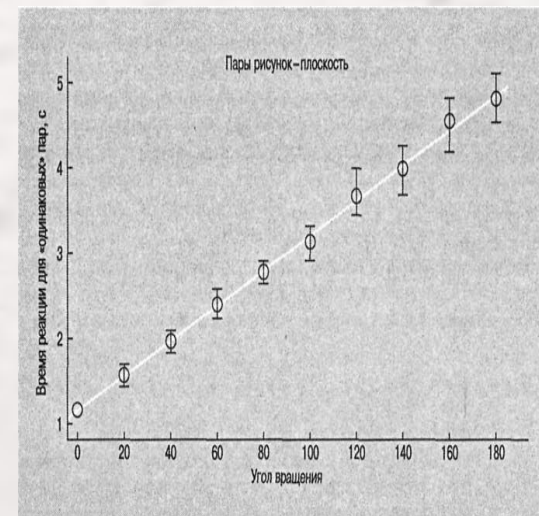
1 компонент – поддержание и оперирование
зрительными конфигурациями

R B R



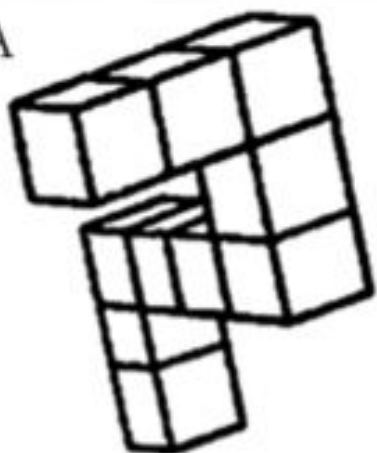
2 компонент – поддержание и оперирование
пространственными отношениями

			• 03	
• 02				
			• 01	
		• 04		

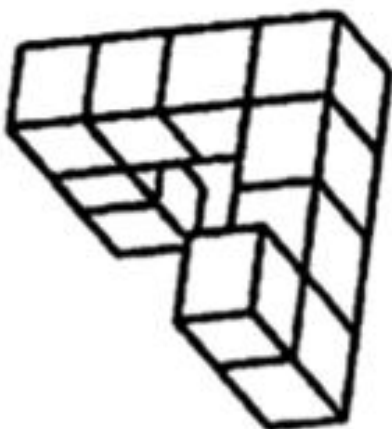


Эксперимент Шепарда

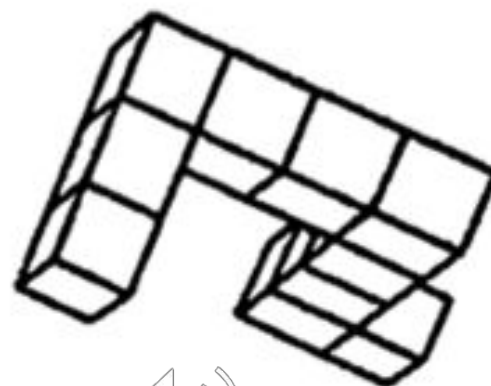
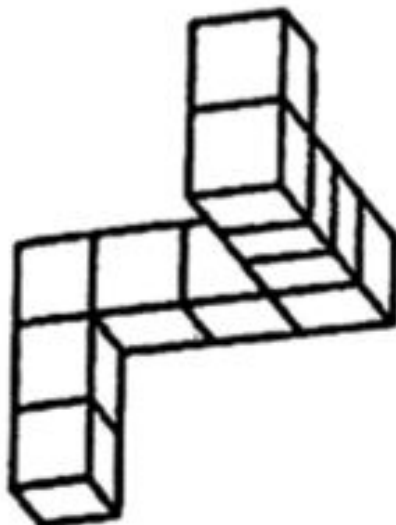
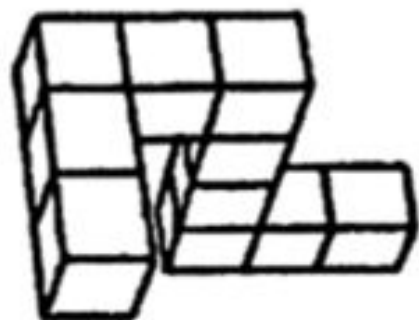
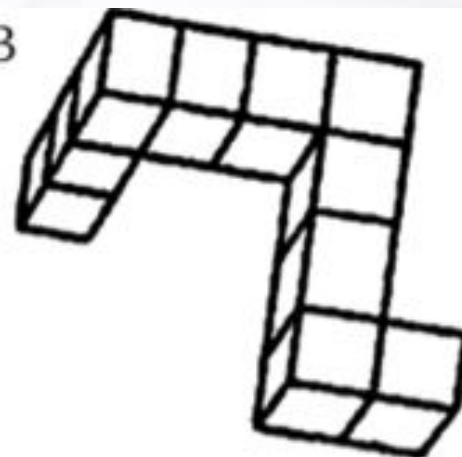
А



Б

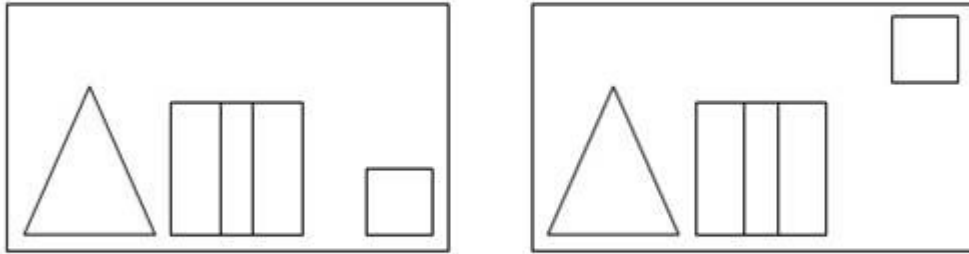


В

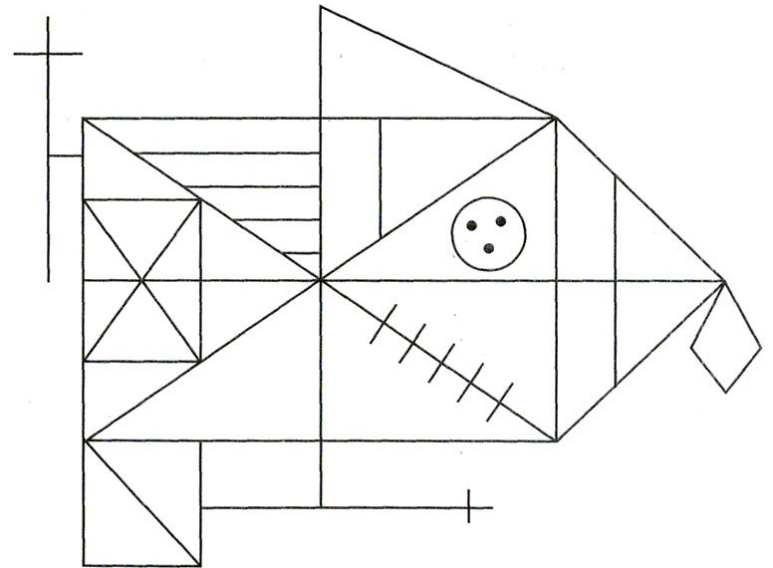


Методы оценки визуальной кратковременной памяти:

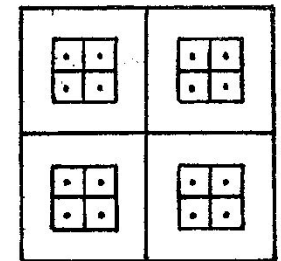
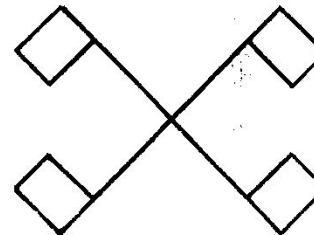
1. Тест Бентона



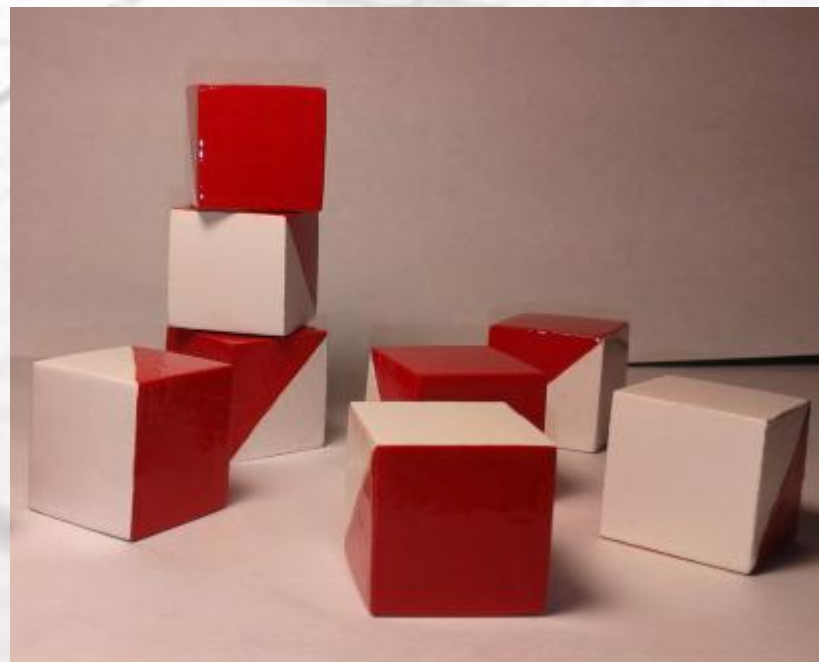
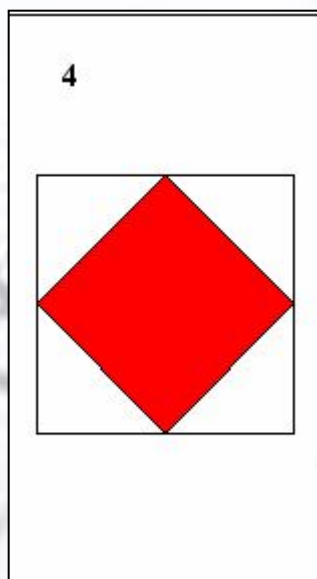
2. Тест Рея-Остеррица



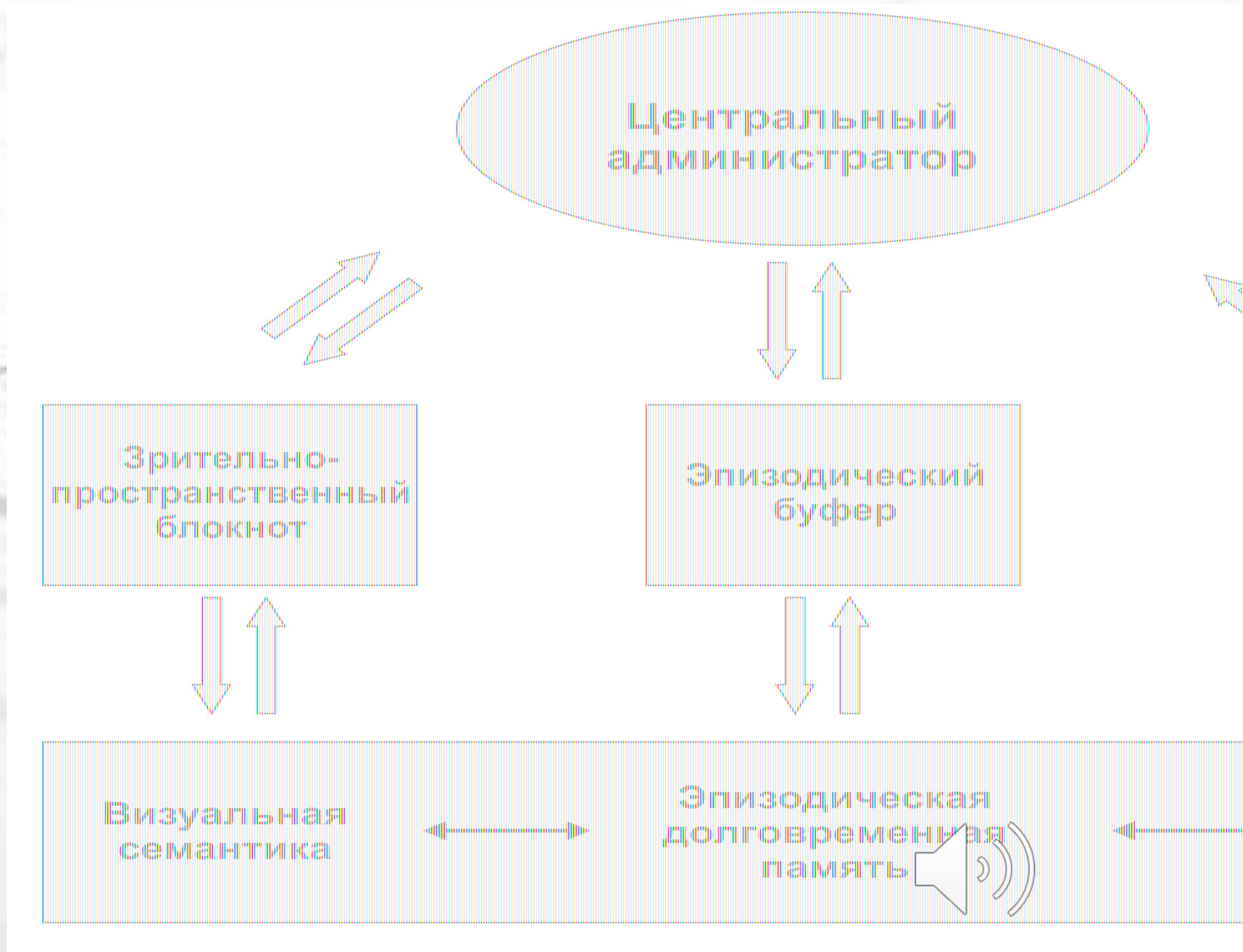
3. Субтест «визуальная репродукция» шкалы памяти Векслера



Пример клинической реализации – анализ организации действий пациентов при выполнении методики «кубики Косса»



Модель кратковременной (рабочей) памяти А. Бэддели (2001)



Оценка способности к «администрированию» кратковременной памяти: методика Conway (2001)

Краткий пересказ текста и воспроизведение
шести цифр.

Другая модификация:

$$7*2+5-8 = ? \text{ (дом)}$$

$$6*2-7+4 = ? \text{ (час)}$$

$$3*3+7+2 = ? \text{ (игла)}$$

.....



Литература по теме «Патопсихология памяти»

1. Величковский В.М. Когнитивная наука: Основы психологии познания: в 2 т.— Т. 1. - М.: Смысл, 2006.
2. Солсо Р. Когнитивная психология. - СПб.: Питер, 2006
3. Нуркова В.В. Память. -М.: Академия, 2006.
4. Аткинсон Р. Человеческая память и процесс обучения: Пер. с англ. – М.: Прогресс, 1980.
5. Бэддели А. Ваша память. М: ЭКСМО, 2001.
6. Tulving E. , Craik F. M. (eds). The Oxford handbook of memory. New York : Oxford University Press, 2005
7. Baddeley A., Kopelman M., Wilson B. The Handbook of Memory Disorders. N.-Y., 2005
8. Roediger H., Dudai Y., Fitzpatrick S (eds). Science of Memory: Concepts. Oxford: Oxford University Press, 2007

Все книги есть на бесплатных ресурсах:

<http://lib.freescienceengineering.org/> или <http://ru.libgen.info/> (англоязычные)
<http://www.twirpx.com> (русскаяязычные)