

История в письме

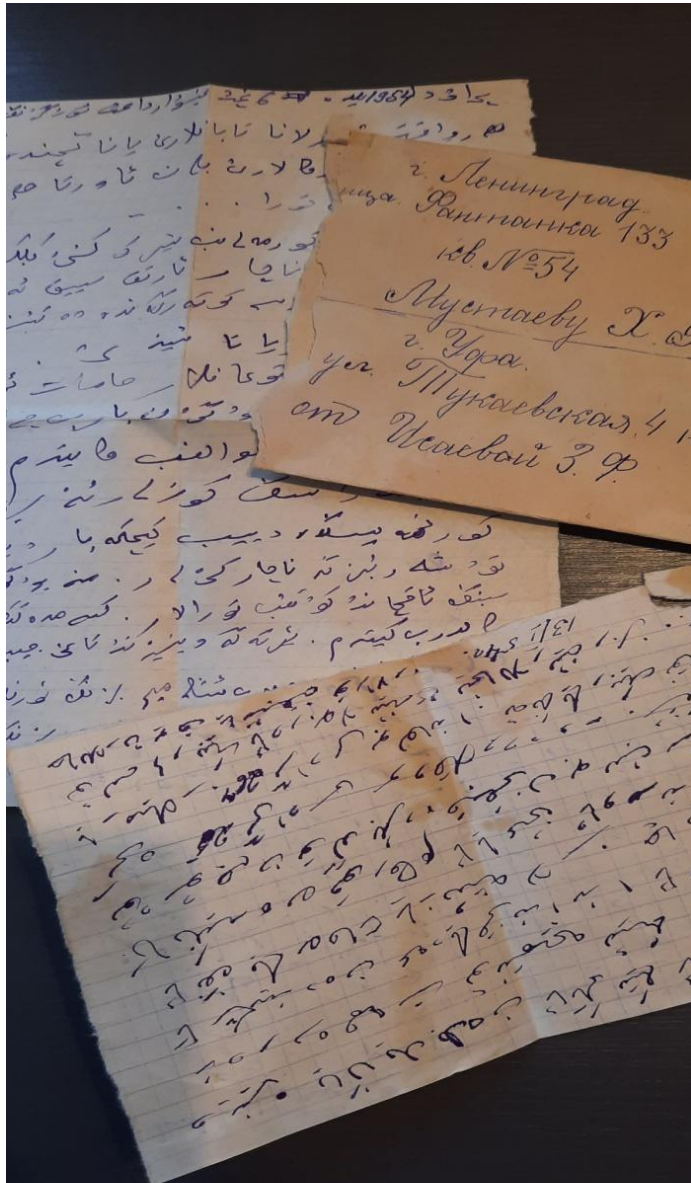
«Мы будем первым поколением, что не оставит после себя следов»

Выполнила ученица 3 класса
МБОУ СОШ №6
Рафальсон Арина
Научный руководитель:
Марковская С.В.

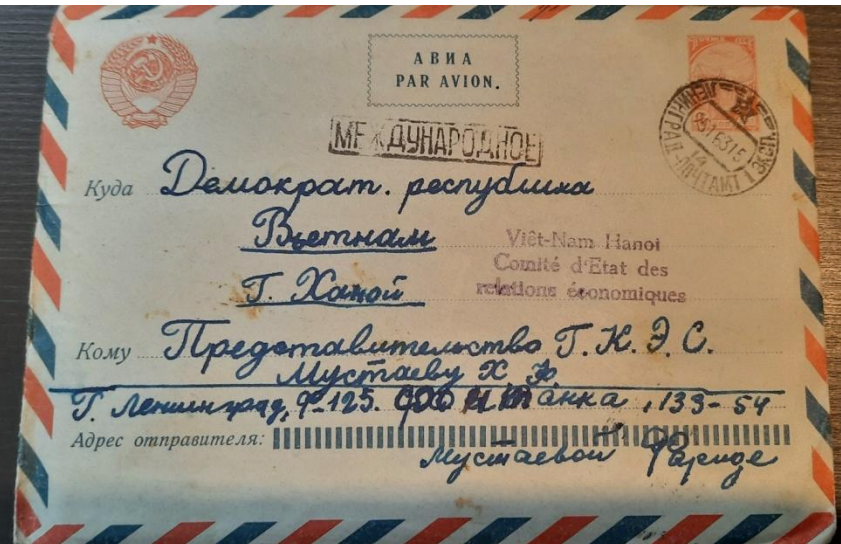
Мустаев Хашим Фатыхович (1918-2015)



Письма на арабском языке



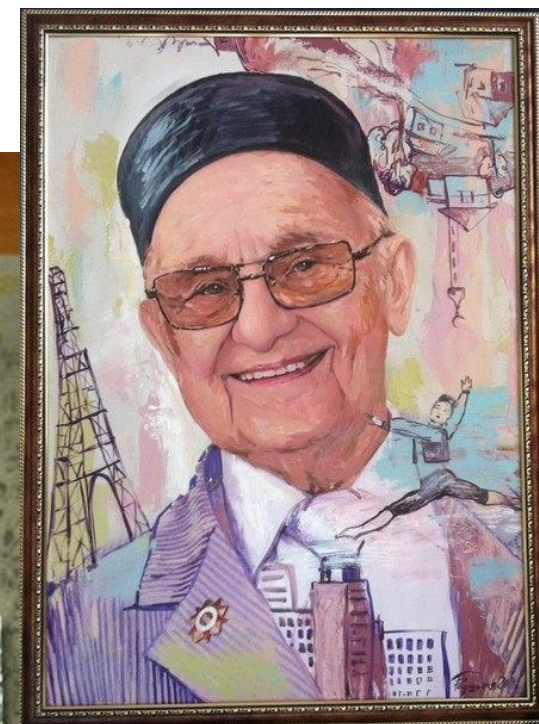
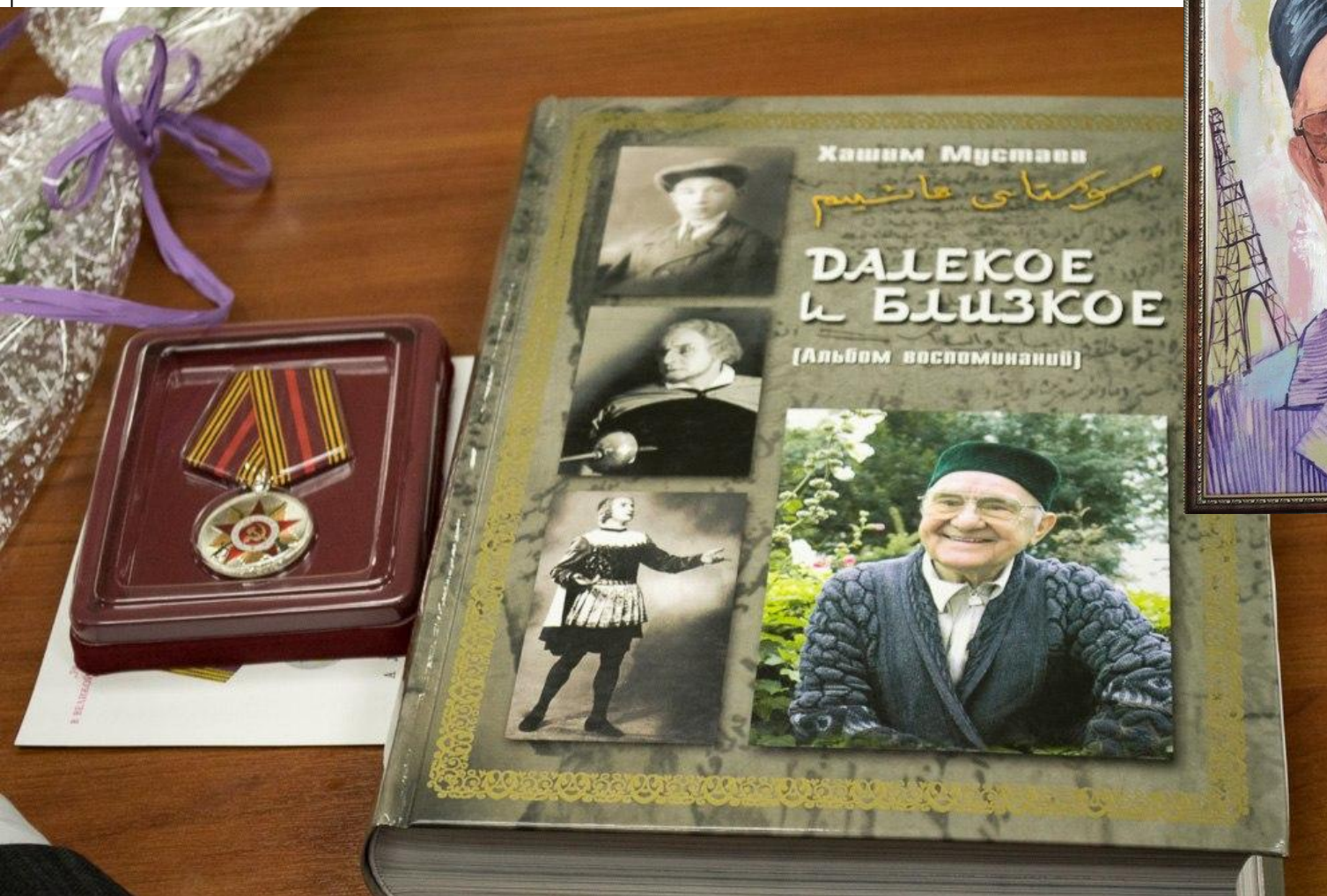
Письмо по авиа почте из
Вьетнама



Письма с гастролей.



«Далекое и Близкое» (альбом воспоминаний) автор Хашим Мустаев, 2012г



- **Объект исследования:** формы письменного общения (переписки).
- **Предмет исследования:** использование форм письменного общения (переписки) в прошлом и в современном мире.
- **Цель работы:** провести сопоставительный анализ использования форм письменного общения (переписки) в прошлом и в современном мире; выявить плюсы и минусы электронной и бумажной переписки.
- .

задачи исследования:

- Изучить историю возникновения письма;
- Определить, как и зачем писались письма;
- Провести опрос среди учащихся своего класса и выяснить, писали ли они бумажные письма;
- Сравнить почерк ребенка, который писал пером, и современных детей, которые пишут шариковой ручкой;
- Организовать в классе переписку через «Почту России» и тем самым научить детей писать письма;
- Определить, для чего нужна марка, и какие марки используют сейчас.
- Сравнить содержание почтовых и электронных писем;
- Сделать выводы.

- Для решения поставленных задач я определила **методы исследования**: изучение материала с помощью печатных изданий и интернета; разбор и анализ писем своего прадедушки; беседа с учащимися; анкетирование; статистическая обработка полученных данных.
- **Гипотеза исследования**: современные дети не пишут бумажных писем, и это негативно влияет на их культурное развитие.



Анкета с вопросами

1. Отправляли Вы хоть раз письмо по почте?		да	нет
2. Если НЕТ, то почему?			
3. Что нужно для того чтобы отправить БУМАЖНОЕ письмо?	1. 2. 3. 4. 5.		
4. Что такое индекс?			
5. Для чего нужна марка?			
6. Знаешь ли ты свой адрес? (напиши)			
7. Кому бы ты отправил свое ПЕРВОЕ письмо?			

Школьный проект про марки



«Черный пенни»
первая почтовая марка,
выпущена 6 мая 1840 г. в
Великобритании



Первая почтовая
марка России
10 декабря 1857



Самая дорогая
в мире марка —
«Святой грааль».
1868 год США
(цена может
доходить до 30
млн. долларов)



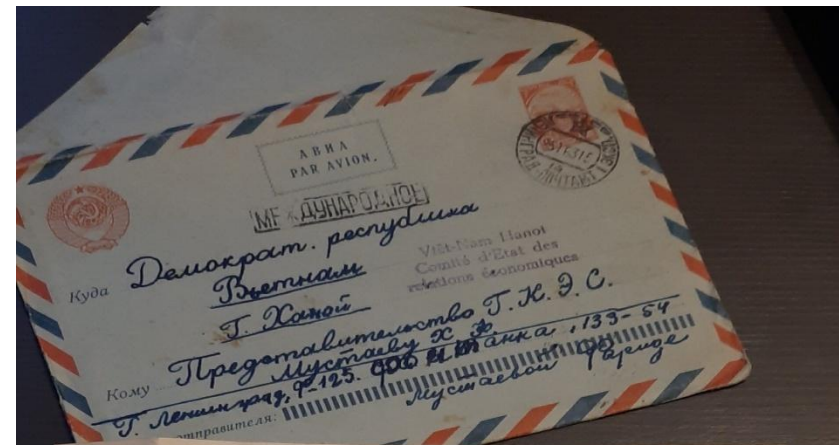
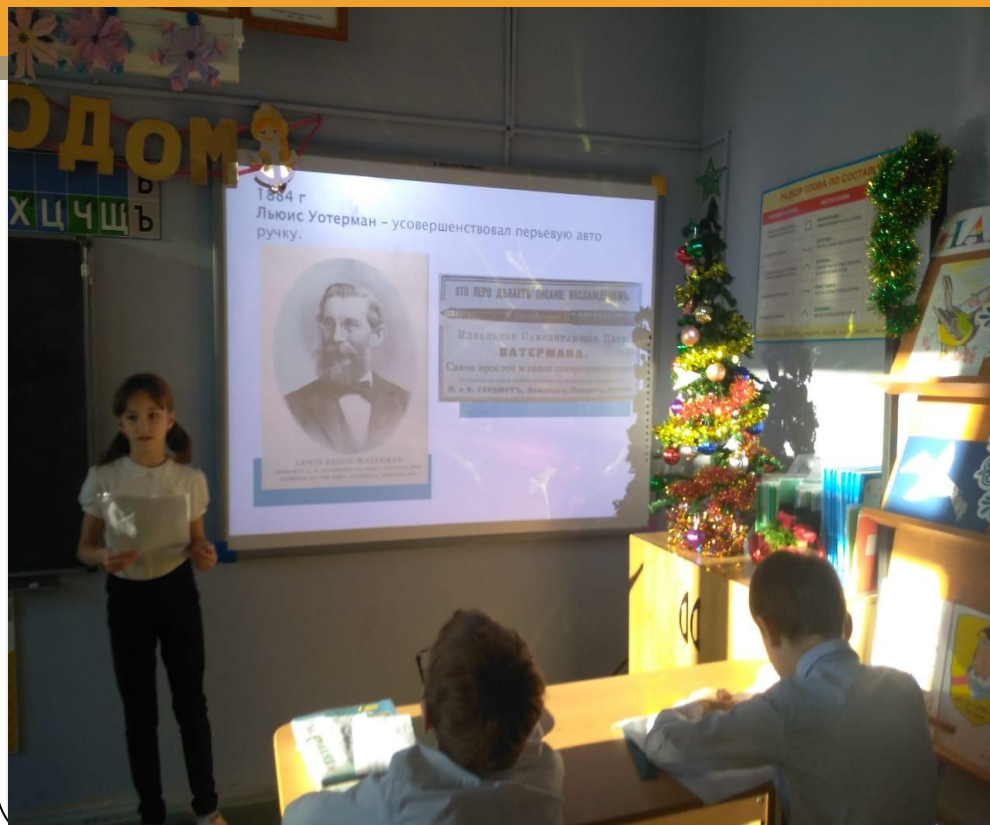
Владимир Никонов
Народный художник
РФ



1963 г.

Письмо моего дяди,
когда ему было 8 лет.
(написано пером)

Проект для одноклассников про историю ручки



Здравствуй мой дорогой папочка!
Как ты себя чувствуешь? Хорошо ли ты
пожил на новом месте? Прости на-
па меня что я тебе так долго не писал.
Мы все себя хорошо чувствуем. На-
пиши папа пожалуйста, какая во Вьет-
наме погода. Я каникулы провел очень
хорошо. Катался на коньках, а на лыжах мы
всей семьей катались в Озёрках у Аттасова
Вустана. Конечно без тебя. Мне очень жаль что
ты не покатался с нами. Мы из Озёрков хо-
дим на лыжах в Сосновку и так хорошо

«Живая переписка»



Сопоставительный анализ старых и современных форм переписки

Бумажное письмо	Электронное письмо
<i>Плюс:</i> приносит больше положительных эмоций, приносит ощущение живого общения.	<i>Минус:</i> Чаще информативно, коротко, эмоции присутствуют лишь в виде <u>эмодзи</u> .
<i>Плюс:</i> Можно сохранить для истории.	<i>Минус:</i> Легко потерять в интернете, не сохранится для потомков.
<i>Минус:</i> Между отправкой и получением письма большой интервал времени.	<i>Плюс:</i> Обеспечивает быструю связь.

Сопоставительный анализ старых и современных форм переписки

Минус: Требуется почтовых расходов

Плюс: Не требует затрат.

Плюс: переписка развивает нашу речь, способность выражать словами мысли и чувства.

Минус: Привычка использовать эмодзи и односложные предложения обедняет речь, обедняет нашу эмоциональную жизнь.

Минус: написание и отправка письма отнимают у нас время.

Плюс: Электронная переписка соответствует духу нашего времени, когда события происходят стремительно и нужно успевать за темпом жизни.

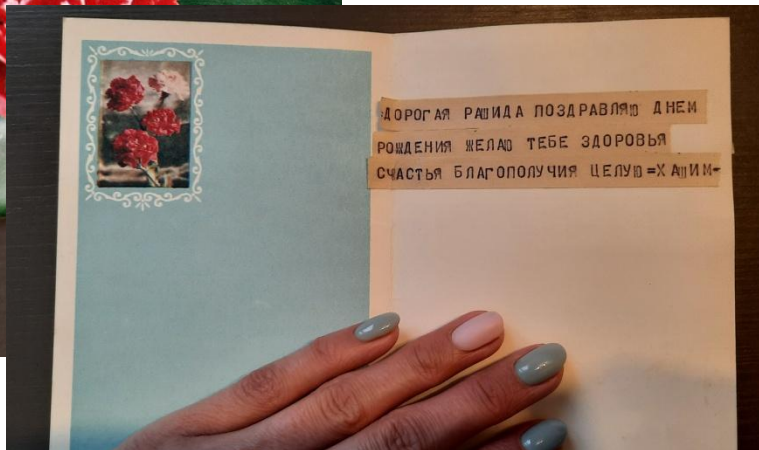
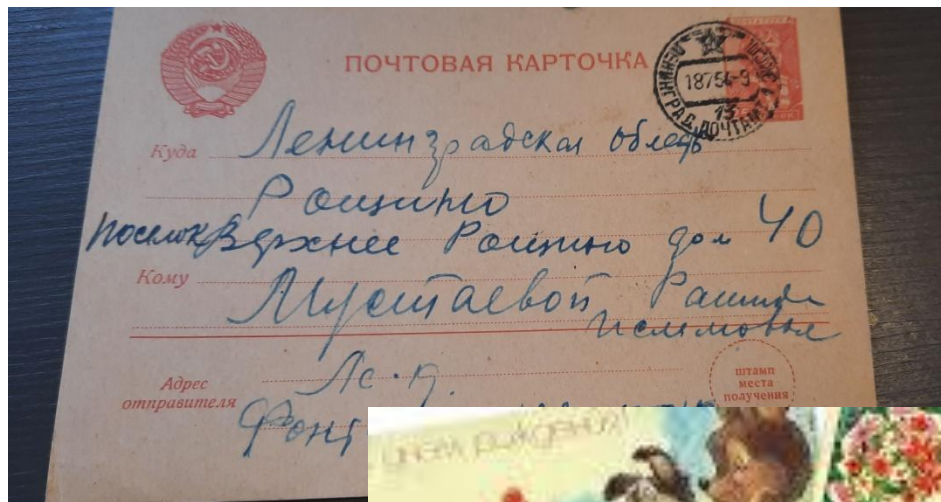
Телеграммы



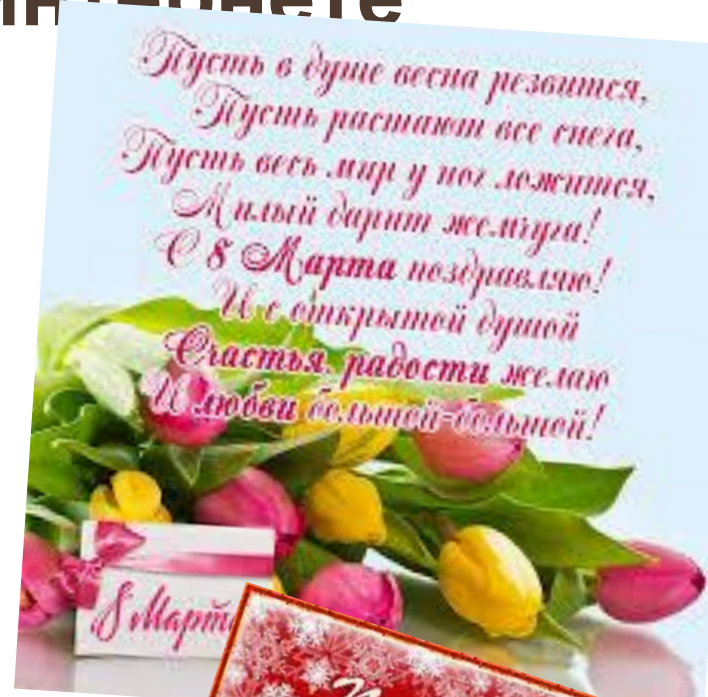
Современные



Открытка и почтовая карточка моего прадеда



современные открытки - поздравления в интернете



гипотеза подтвердилась не полностью:

да, чем меньше мы пишем, стараемся донести до другого свои мысли и чувства, чем чаще используем односложные, а часто и неправильные предложения, тем беднее наша речь, а значит, и наша духовная, эмоциональная жизнь. Но можно ли утверждать обратное, что именно бумажные письма сделают нас духовно богаче? Я считаю, что нет.

Выводы

- Бумажные письма уходят из нашей жизни, нравится нам это или нет.
- Отвечая на слова Якова Кедми, вынесенные в эпиграф, о том, что наше поколение станет первым, которое не оставит после себя следа, я скажу так: след, который оставляет после себя человек, вовсе не обязательно должен быть письменным. Добрые дела, которые мы делаем, поддержка, которую оказываем людям, наша семья, работа на благо страны – все это гораздо важнее писем.