

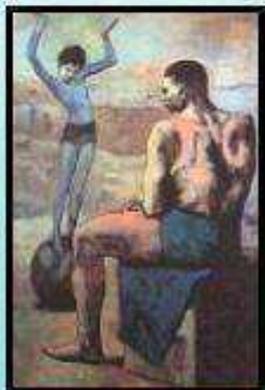
ОСНОВЫ ЯЗЫКА ИЗОБРАЖЕНИЯ



ОБОБЩЕНИЕ ТЕМЫ

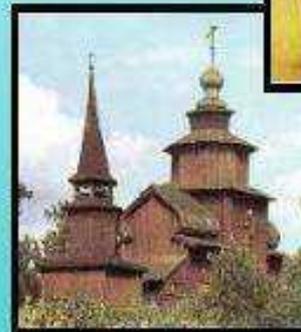
СЕМЬЯ ИСКУССТВ

ВРЕМЕННЫЕ ИСКУССТВА



театр
цирк
музыка
литература
кино

ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ИСКУССТВА (ПЛАСТИЧНЫЕ)



ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ВИДЫ ИСКУССТВА

КОНСТРУКТИВНЫЕ

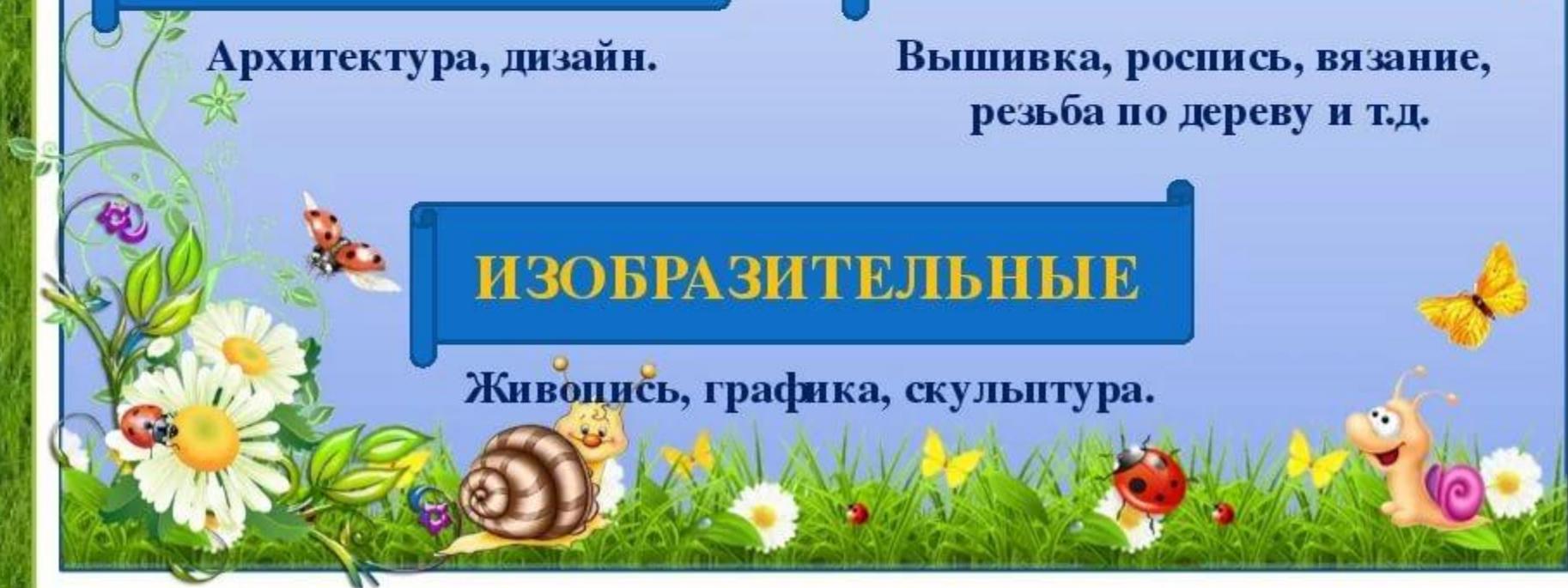
Архитектура, дизайн.

ДЕКОРАТИВНЫЕ

Вышивка, роспись, вязание,
резьба по дереву и т.д.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫЕ

Живопись, графика, скульптура.



ГРАФИКА

СКУЛЬПТУРА

ЖИВОПИСЬ

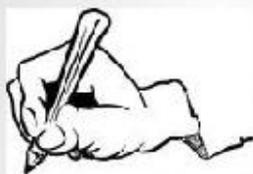
**ВИДЫ
ИЗО**

АРХИТЕКТУРА

ДПИ

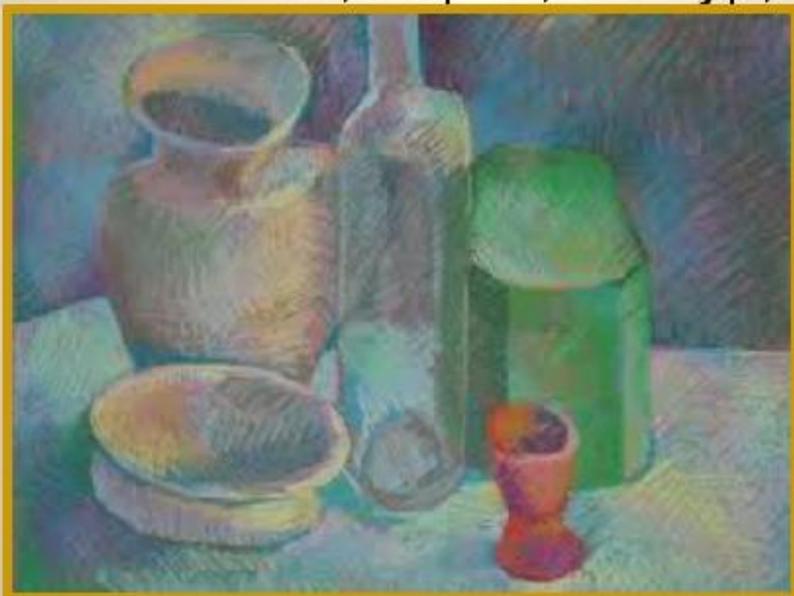
Декоративно-
прикладное искусство





ЯЗЫКИ ГРАФИКИ...

- ▮ Выразительные средства графики – линия, пятно, штрих, контур, тон.



СКУЛЬПТУРА

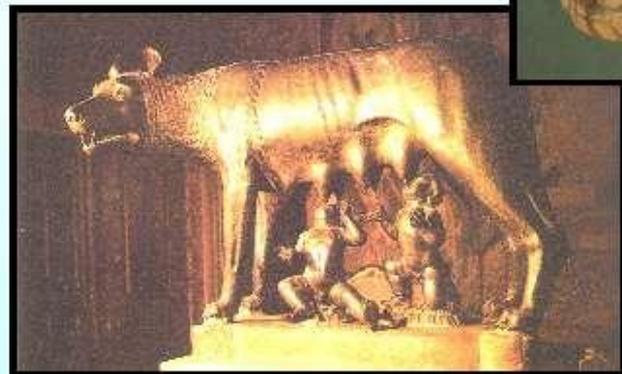
Язык

скульптуры:

объем

фактура

пластичность





ЖИВОПИСЬ

Это изображение художественных образов в цвете. Слово «живопись» значит живописать, то есть писать жизнь. Искусство живописи было известно ещё в древности.

В живописи используют масляные и акварельные краски, темперу, гуашь.

Живописные произведения создаются на плоскости (бумаге, холсте, дереве, стекле, стене).

Конкурс «Знатоки искусства»



1. Станция «Живописная»

- На какие основные группы художники делят цвета?
- Что такое колорит?

2. Станция «Графичная»

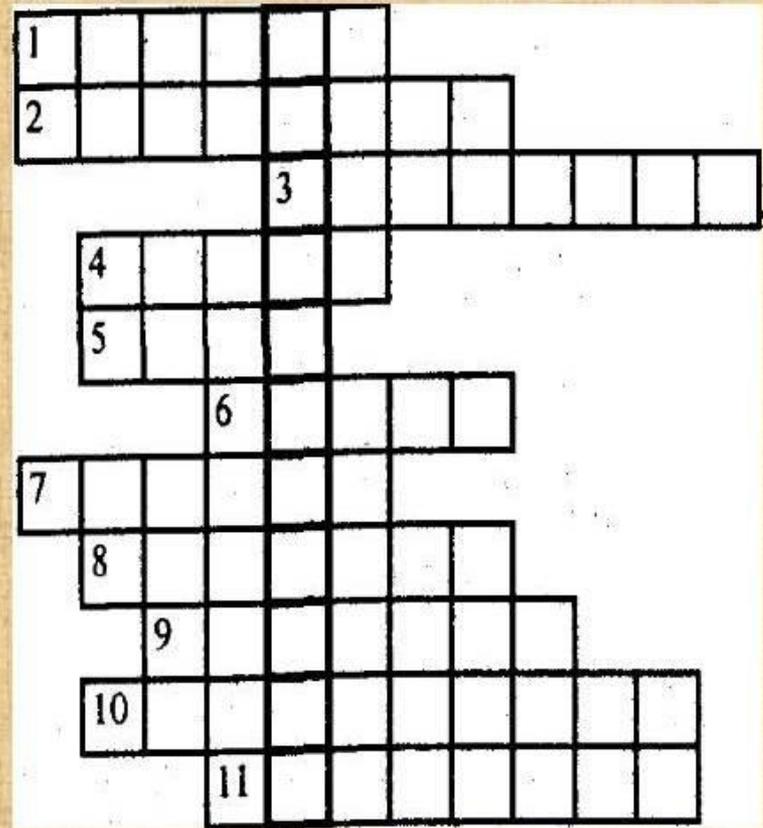
- Основные средства графики?
- Какие материалы используют в графике?

3. Станция «Пластичная»

- Назовите виды скульптуры?
- Материалами для скульптуры являются....

Решите кроссворд

1. Жанр, в котором основной предмет изображения — природа.
2. Ораторское искусство.
3. Творческая личность, мастер пластических искусств.
4. Художественное произведение, повторяющее другое.
5. Основной язык живописи
6. Известный русский художник, автор картины «Девочка с персиками».
7. Искусство звука.
8. Жанр изобразительного искусства.
9. Известный русский художник, автор картины «Демон».
10. Деятельность по законам красоты.
11. Известный русский художник; автор картин «Аленушка», «Витязь на распутье».



Язык изобразительного искусства.



Средства выразительности

- **Рисунок** является основой изобразительного творчества.
- **Композиция** это построение произведения, обусловленное его содержанием.
- **Колорит** – система отношений цветов и их оттенков в художественном произведении.

ФИЗКУЛЬТМИНУТКА.

А теперь ребята встали!
Быстро руки вверх подняли,
В стороны, вперед, назад,
Повернулись вправо, влево,
Тихо сели – вновь за дело.



Повторение



Ответьте на вопросы (устно):

- Какую роль играет в жизни человека изобразительное искусство?*
- Какой смысл художник вкладывает в произведения искусства?*
- Что значит понимать искусство и почему этому надо учиться?*
- Зачем надо уметь рисовать?*
- Почему не все изображения принято считать произведениями искусства.*

Практическая работа



Выполните рисунок на свободную тему, самостоятельно выбирая вид (живопись, графика) и жанр изобразительного искусства.

Выбор художественных материалов, композиционное решение будет зависеть от вашего замысла, от того, что вы хотите выразить в рисунке; от того, какое настроение вы хотите передать зрителю, будет зависеть колористическое решение вашего рисунка.

Работу поместить на выставку в фотоальбом класса.

Продолжи предложение



- Было интересно...
- Я узнал...
- Мне понравилось...
- Мое настроение....
- У меня получилось...
- К изобразительному искусству я отношусь...



Спасибо за урок!
ТВОРЧЕСКИХ УСПЕХОВ