

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
Новосибирского района Новосибирской области –  
Марусинская средняя общеобразовательная школа № 24

# Плетение

---

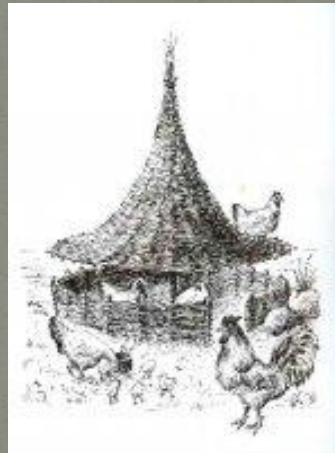
Подготовила:  
учитель технологии Пономарева  
Оксана Владимировна

# История плетения

Плетение считается самым древним ремеслом. Плетение лозой уходит корнями в глубь веков



Питер Брейгель. Сенокос. (фрагмент)  
1565. Музей истории искусств, Вена



Корзины

В те времена практически каждый умел плести корзины, без которых вести домашнее хозяйство было сложно



# История плетения

- Такое ремесло возникло намного раньше гончарства и завоевало немаловажное место в повседневном быту людей. Ярким примером такой важной роли плетения можно назвать возведенные из веток жилища, ограды, различные предметы утвари, и т.п..



Беседка



Плетеные жилища



Изгородь

# История плетения

- Бурное развитие техники плетения из лозы началось в Средние века.



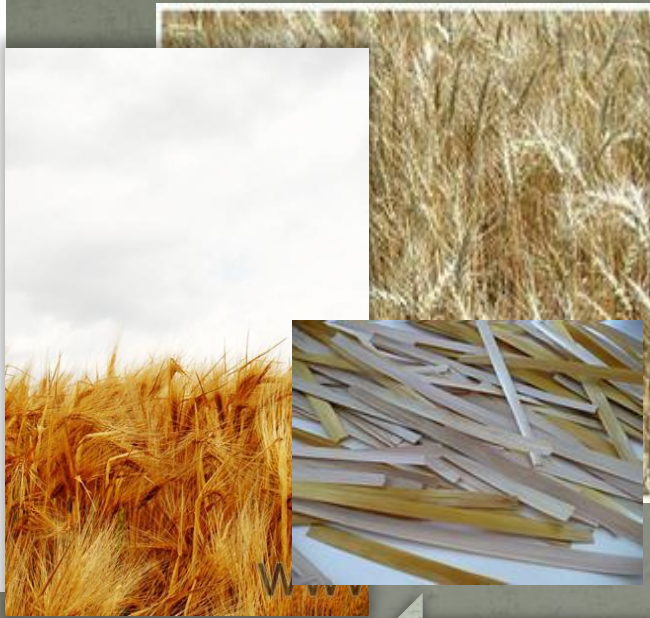
# История плетения

В наше время плетение лозой не претерпело коль значительных изменений, и освоение такого популярного вида рукоделия под силу любому желающему.

Для плетения можно использовать материал растительного происхождения.



тростник



соломка

Материал растительного происхождения



СИТНИК



листья  
кукурузы



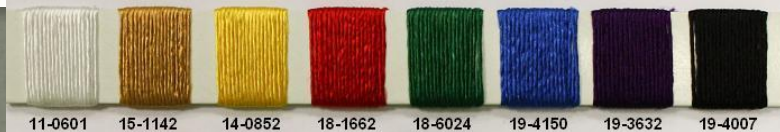
ротанг

# История плетения

Из материала созданным человеком можно изготовить практически любую вещь, какую только подскажет творческая фантазия.



НИТКИ



проволока



фольга

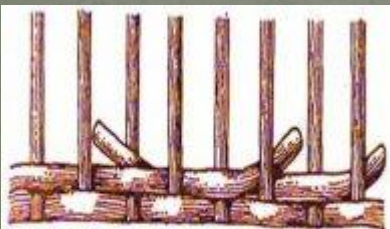


газетные трубочки

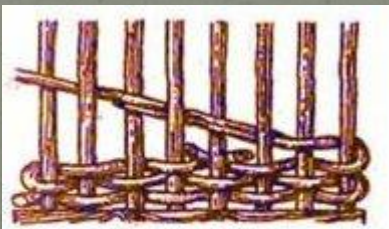
# Способы и техника плетения обуславливаются конфигурацией и предназначением изделия, материалом, из которого его плетут

## Сплошное плетение

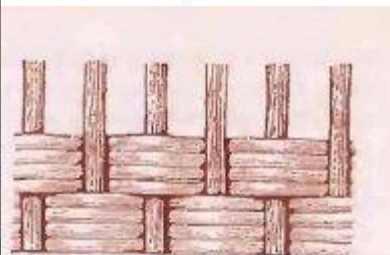
- *Простое плетение* — одиночные газетные трубочки вплетают через одну стойку в виде сплошной ленты, наслаивая один ряд над другим. Для сплошного плетения должно быть нечетное количество стоек, поскольку при четном количестве не будет переплетения.



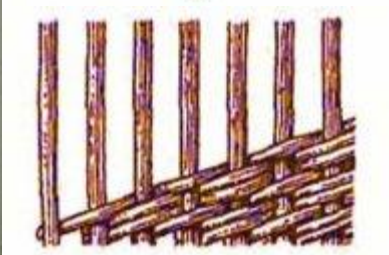
а



б



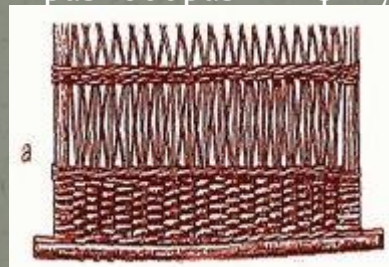
в



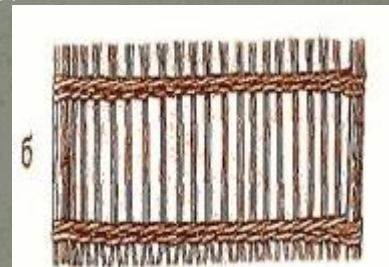
г

## Ажурное плетение

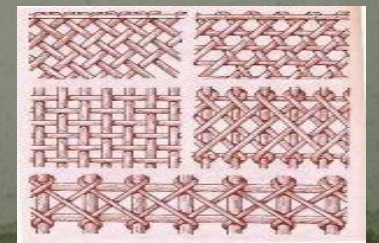
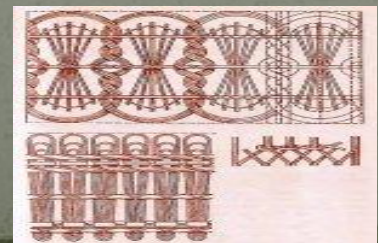
*Ажурное плетение из газет* — с открытыми ячейками. Виды ажурного плетения из газет чрезвычайно разнообразны. Оно бывает простым и сложным. Сложный ажур может воспроизводить рисунки кружев, тканей и разнообразных фигур.



а

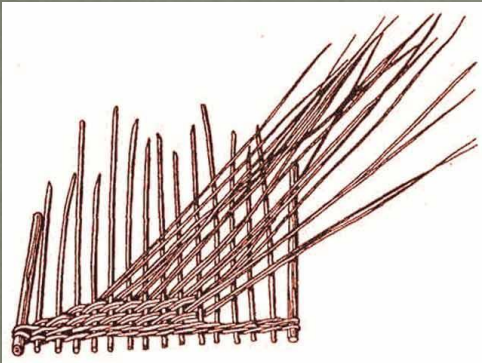


б



# Виды плетения

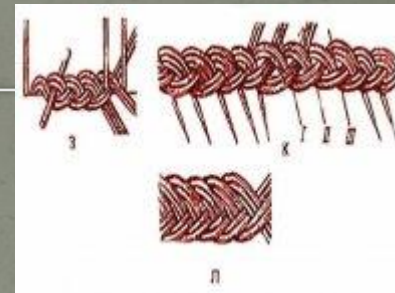
*Послойное плетение*



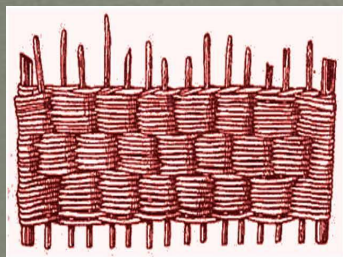
*Плетение рядами*



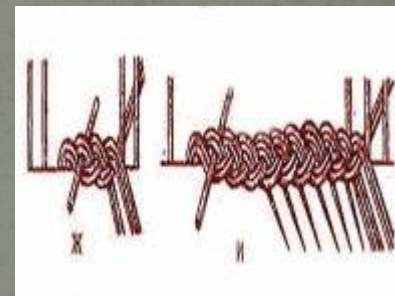
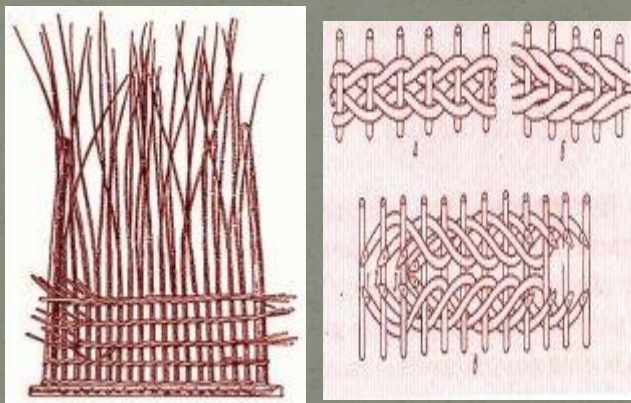
*Плетение загибки косичкой*



*Квадратное плетение*



*Плетение веревочкой*





# Почему плетение из газет?

Потому что это один из «молодых» видов плетения, получивший широкое распространение в последние десятилетия во многом благодаря массовому освоению «всемирной сети Интернет».



# Причины плетения из газет

- ❖ практически нулевая стоимость материала;
- ❖ возможность плетения из газет широкого спектра изделий;
- ❖ возможность использования различных по стоимости материалов, в т. ч. очень доступных, для декорирования изделий. Имеется ввиду невысокая стоимость пищевых красителей, которыми окрашивают трубочки, клея ПВА, морилки.
- ❖ где-то в глубине души радуется причастность к благородному экологическому движению. Ведь каждый плетельщик из газет утилизирует в своем «производстве» немалое количество бросового материала, создавая при этом нечто оригинальное, радующее как самого автора изделия, так и «одариваемых» людей.

# Из какой бумаги лучше крутить трубочки?

**Из глянцевых журналов** – трудно по ряду причин ( склейка, грязь, смытые рисунки, катышки при склейки )

**Из газет** – удобнее, трубочки получаются более длинными, более пластичными, легко наращивать, но грязно.

**Из офисных черновиков:**

- из  $\frac{1}{4}$  части листа – жестко (годится только для крупных деталей для простого плетения);
- $\frac{1}{6}$  части листа А4- **наилучший вариант** (не нужно закрашивать или наоборот можно придать нужную расцветку, чистая без грязи работа)

# Почему стоит заниматься плетением из газет?

Рассмотрим этот вопрос в двух аспектах, духовном и материальном

## Духовный

Жизнь с хобби значительно интереснее, чем без него

Человеку нужна реализация творческого потенциала, особенно в тех случаях, когда работа с творчеством не связана

Приятно вносить позитивные моменты в жизнь окружающих нас близких людей

## Материальный

Возможность создания собственного стиля в интерьере.

Наличие под рукой подарков для родных, коллег.

Возможность построения рукодельного, обучающего бизнеса.



# Если вам интересно плетение из газет, то предлагаю заглянуть на следующие сайты:

<http://stranamasterov.ru/technics>

<http://pletenie-iz-gazet.net/>

<http://masterya-rukodeliya.ru/>

<http://www.liveinternet.ru/>

<http://subscribe.ru/>

<http://www.podelkin-dom.ru/>



© Страна Мастеров



Деревенщина

© Страна Мастеров



Евгения Чернецкая



Деревенщина

© Страна Мастеров

и т.д.



Елена Михашонок

Спасибо за  
внимание!