



Силуэт

как вид графического искусства

Графика – это рисунок на бумаге или картоне карандашом, пером, углём или с помощью специальных приспособлений.



Графика как вид изобразительного искусства появился не сразу. Графические произведения создавались уже в те незапамятные времена, когда люди жили в пещерах, добывали огонь трением, шли на охоту с каменными топорами. Рисунки процарапывались или наносились красками на стены пещер, имели контурное, силуэтное изображение.



Силуэт — это плоскостное изображение, прием работы, средство художественной выразительности, а также вид графики



Силуэт — это изображение, подобное тени. Когда ты смотришь на кого-то или на что-то против яркого света, то ты не видишь ничего, кроме силуэта.



- В графике очень важна выразительность силуэтов. Силуэтные фигуры или предметы рисуют обычно сплошным чёрным пятном на светлом фоне или белым на тёмном.
- В таком рисунке внешние очертания объекта должны быть ясными и красивыми, без лишних деталей.





В технике силуэта можно встретить портрет, фигуру, жанровую зарисовку, батальную сцену, пейзаж, архитектурный мотив, декоративную композицию, иллюстрацию. Любимый жанр силуэта во все времена - портрет.



**Рассмотрите
внимательно
силуэтные
изображения
известных
сказок и
попробуйте их
узнать:
название сказки,
сюжет и
действующих
лиц**







