

# Современная музыка

---

Стёпкин Никита 8А

# Современная музыка

**Современной** можно назвать ту **музыку**, которая порождает некий до этого не существовавший тип эстетического переживания. Современность в **музыке**. Таким образом, можно сказать, что **современна** та **музыка**, которая заставляет нас по - новому взглянуть на историю и заново выстраивает связи в массе предшествующих ей художественных событий. **Каждый для себя определяет, какая музыка ему нравится, какую музыку он готов слушать часами**, а какая вызывает только отрицательные эмоции. Случается так, что музыкальные пристрастия закладываются с самого детства, а иногда увлечение музыкой может **меняться на протяжении всей жизни**.

# Современная музыка

**Новая Популярная музыка деградирует** — к такому выводу пришли испанские ученые. Они провели количественный анализ около полумиллиона старых и современных песен, чтобы определить, как изменилась западная музыка за последние 50 лет. Результаты, опубликованные в журнале Scientific Reports, показывают, что попса стала более громкой, простой и унылой. Но меняются времена, а значит и меняется музыка. Невыразительная музыка может пользоваться спросом у публики, но недолго. **Существует** множество жанров. Если крупно разделить, то можно выделить две группы: вокальные и инструментальные. Классически выделяют основные жанры: блюз, вокальный, джаз, кантри, классическая **музыка**, мюзикл, народная **песня**, опера, панк-рок, поп-**музыка**, рок-н-ролл, романс, хип-хоп, рэп, шансон, регги, электронная музыка.

# Современная музыка.

Сегодня мой пример это Французский музыкальный электронный дуэт Daft Punk.



# Daft Punk

Французский музыкальный электронный дуэт, образованный в 1993 году Томой Бангальтером и Ги-Манюэлем де Омем-Кристо. Достигли значительного успеха к концу девяностых на волне движения хаус-музыки во Франции, создав собственное звучание, смешав элементы электро, хауса, диско и синтипопа. Почему же я выбрал их? Потому что они создали свое уникальное звучание и необычный внешний вид, музыканты всегда выступают и появляются на публике в костюмах роботов. С годами шлем Daft Punk стал одним из самых узнаваемых атрибутов электронной музыки. В 2021 году они закончили свою муз. деятельность.

# Daft Punk

Основоположники, по крайней мере одни из, современной электронной музыки. Вклад этого французского дуэта в мировую техно-культуру переоценить довольно трудно. Уже более 20 лет коллектив держит марку одного из лучших техно и хаус-проектов нашего времени. **Daft Punk** семь раз номинировались на «Грэмми», но **премии** неожиданно принёс им не студийный альбом, а концертник «Alive 2007». Диск победил в номинации «Лучший электронный альбом», а трек «Harder Better Faster Stronger» – в категории «Лучшая танцевальная запись». Вот полный список их премий...

Год	Номинаруемая работа	Категория	Результат
1998	«Da Funk»	Best Dance Recording	Номинация
1999	«Around the World»	Best Dance Recording	Номинация
2002	«One More Time»	Best Dance Recording	Номинация
	«Short Circuit»	Best Pop Instrumental Performance	Номинация
2006	<i>Human After All</i>	Best Electronic/Dance Album	Номинация
2009	«Harder Better Faster Stronger (Alive 2007)»	Best Dance Recording	Победа
	<i>Alive 2007</i>	Best Electronic/Dance Album	Победа
2012	<i>Tron: Legacy</i>	Best Score Soundtrack for Visual Media	Номинация
2014 <sup>[36][37]</sup>	<i>Random Access Memories</i>	Album of the Year	Победа
		Best Dance/Electronic Album	Победа
		Best Engineered Album, Non-Classical	Победа
	«Get Lucky»	Best Pop Duo/Group Performance	Победа
		Record of the Year	Победа

# Daft Punk

Скорее самая популярная песня у дуэта, “Get Lucky”. 19 апреля 2013 года она была выпущена в качестве ведущего сингла с четвёртого студийного альбома Daft Punk под названием Random Access Memories. Песня получила положительные отзывы музыкальных критиков и стала мировым хитом. На 56-й церемонии «Грэмми» она была удостоена двух премий в категориях «Запись года» и «Лучшее исполнение поп-композиции дуэтом или группой».



# Конец

Французский электронный дуэт **Daft Punk** прекратил свое существование. Группа, просуществовавшая 28 лет, выпустила прощальное видео под названием «Эпилог». Подводя итоги, хочется сказать, что вклад французского дуэта в развитие электронной музыки является по-настоящему титаническим и бесценным, и именно их творчество повлияло на становление и развитие множества современных артистов и стилей.