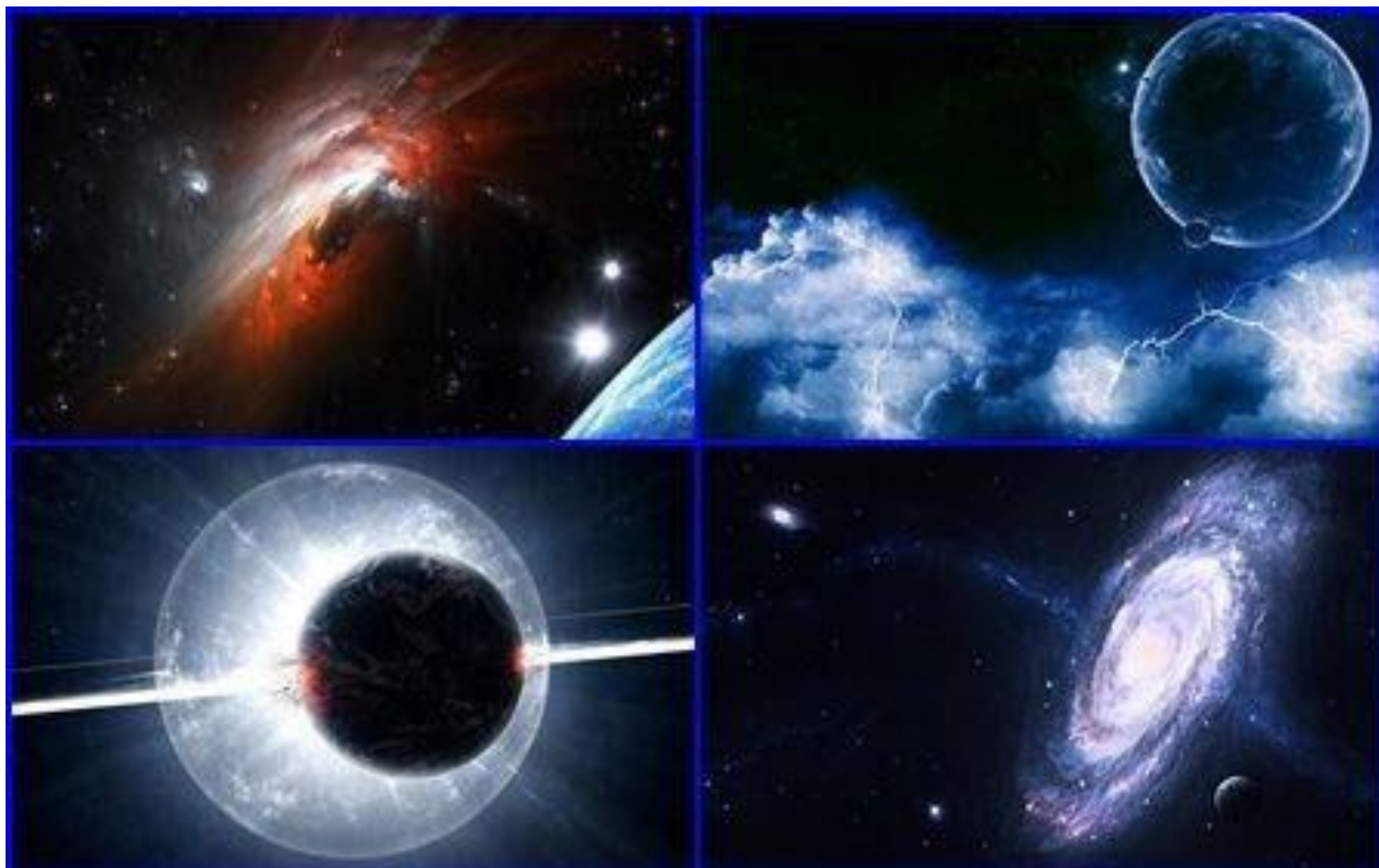


Весенне-летняя коллекция 2017

Подлесных Марины
Группа 1612 МСТИВ

Первый образ – марсианка

Ассоциации

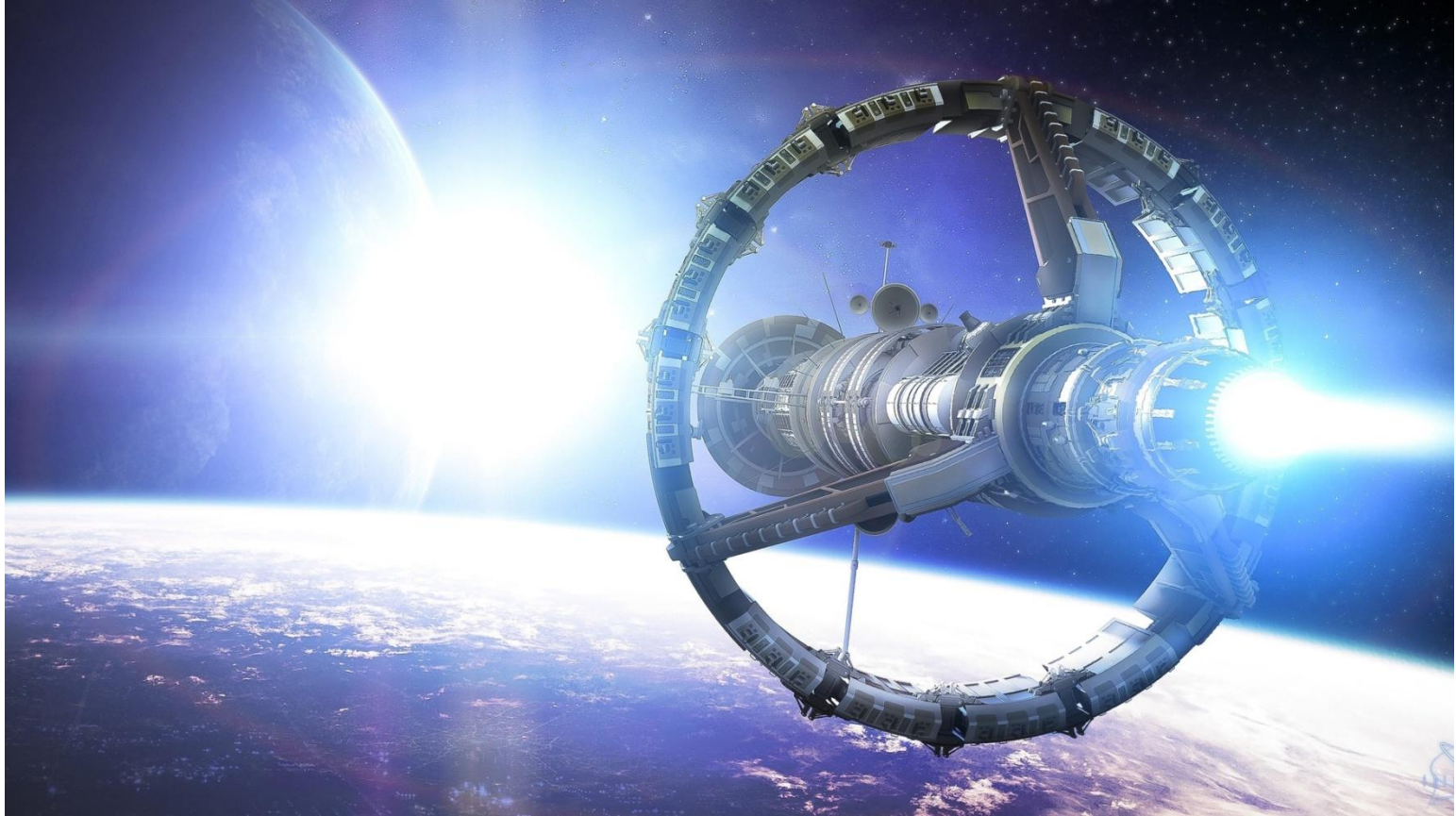


Описание

- Девушка - пришелец. Спустилась на Землю на своем космическом корабле и единственное, что не дает ей улететь на свою далекую планету, это ее обувь на высокой платформе.
- На голове шляпа-корабль как символ космического корабля, на котором она прилетела.
- Ясный, дерзкий и пронзительный взгляд, читающий самые тайные мысли людей и как отвлекающий маневр – украшение на лбу.
- Макияж глаз серо-голубых тонов, легкий розовый румянец на щеках, большие огненно-красные губы четко очерчены, контур выступает за естественную линию.
- Силуэт острый, линии четкие.
- Платье воздушное, легкое и одновременно неземное, космическое, серебристого цвета, создает ощущение легкости и полета. На платье брошь в виде цветка из морской капусты и, кто знает, может это тайная кнопка-микрофон для связи с пришельцами?
- На ногах у девушки колготки серебристо-черного цвета с круглыми вырезами в области коленей.
- Марсианке нравится эта планета, возможно, она останется здесь надолго.

Стиль. Острота силуэта.

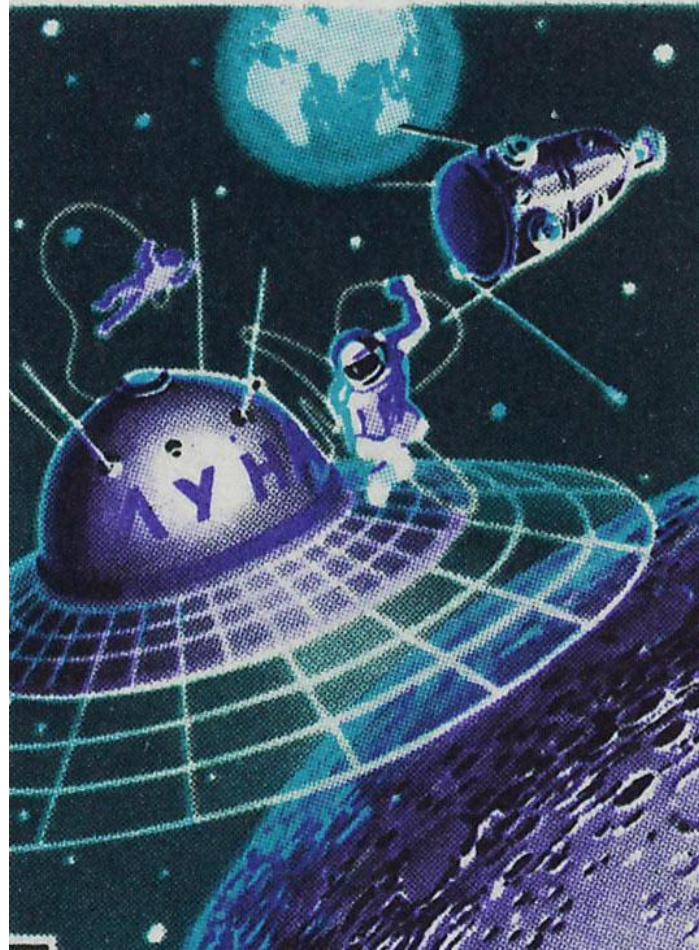




Воздушность платья.



Корсет платья.



Цвет платья.



Материал платья.



Брошь.

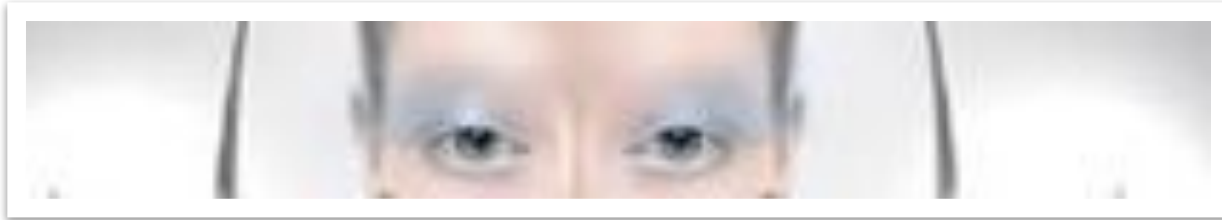
Внешний вид как на фото слева, цвет – как на втором.



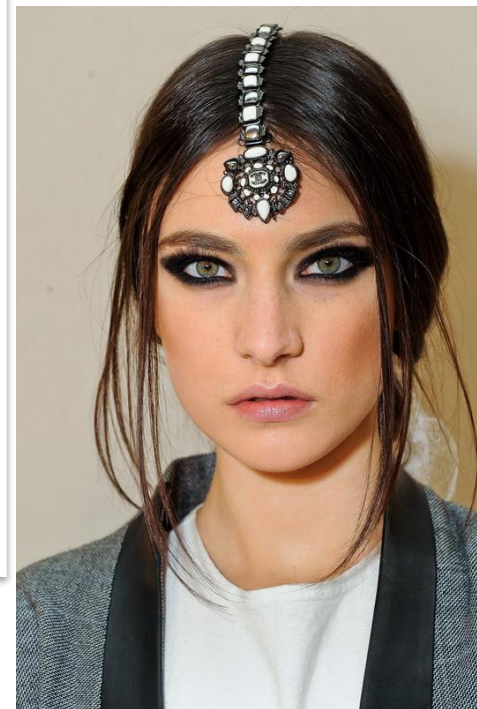
Шляпа-корабль.
Надета немного набок. Силуэт острый.



Глаза.



Украшение на лоб.



Губы как на картине слева, но нарисованы выходя за контур, как на фото справа.



Подиум. Декорации



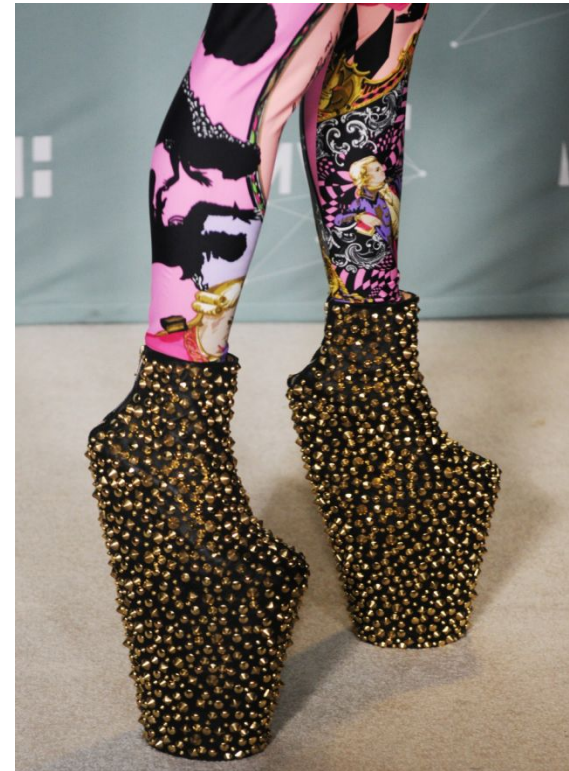
Колготки. Цвет.



Колготки с вырезами на коленях. Шов на колготках как на фото слева.
Верхняя граница выреза – фото справа.



Обувь на высокой платформе. Модель - фото слева. Фактура – фото справа. Пайетки/стеклярус серебристого цвета.



Второй образ – Аврора

Ассоциации



Описание.

- Аврора - девушка легкость, девушка мечта, девушка вызов. Как будто упала к нам с Луны.
- К окружающим относится с легкой иронией, иногда с насмешкой. Вздорная, смелая, слегка легкомысленная.
- Прическа - тугий хвост. Задорный, добрый взгляд. Красные, небрежно покрашенные губы. В ушах массивные серьги в форме сердца с рубиновыми камнями.
- Платье – картонная коробка, как насмешка над подражателями. В области сердца украшение – ярко-красный цветок.
- Сумка стилизованная под камень, создающая эффект тяжести, тянущей девушку вниз.
- Обувь – туфли на платформе.
- «Тяжелая» сумка и туфли на высокой платформе заставляют девушку сильно сгибать колени и идти практически на полусогнутых ногах. Но смелость мысли, ясность взгляда и доброта сердца возносят ее к облакам.

Прическа.

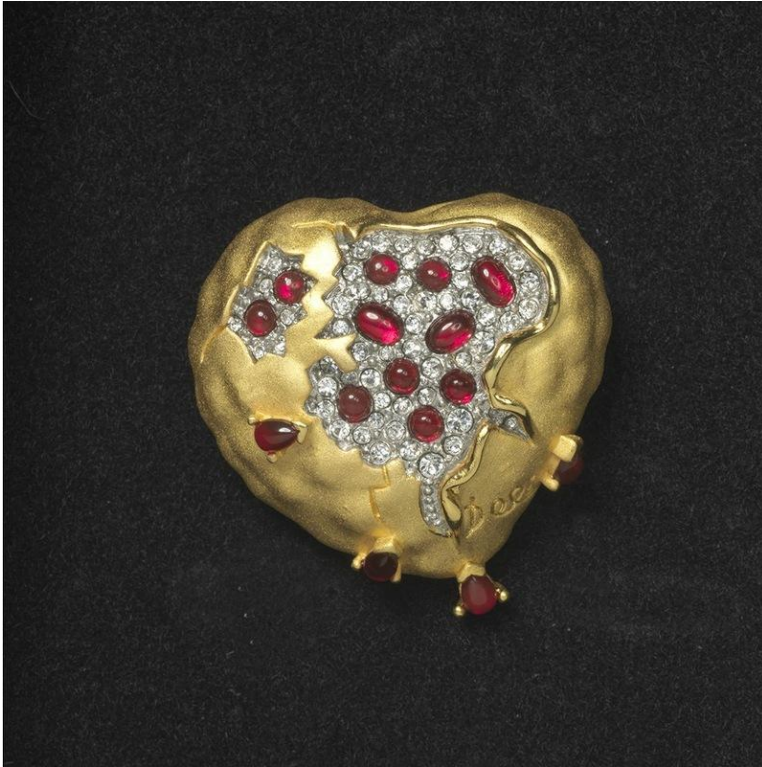


Глаза.



Серьги.

Фактура – фото слева. Цвет камня – фото справа.



Губы. Цвет – фото справа.



Платье – квадратная картонная коробка. Небольшие вырезы для рук – фото справа.



Украшение на платье. Цвет – фото справа.



Сумка-камень. Модель - фото слева. Фактура - фото справа.



Подиум. Декорации.



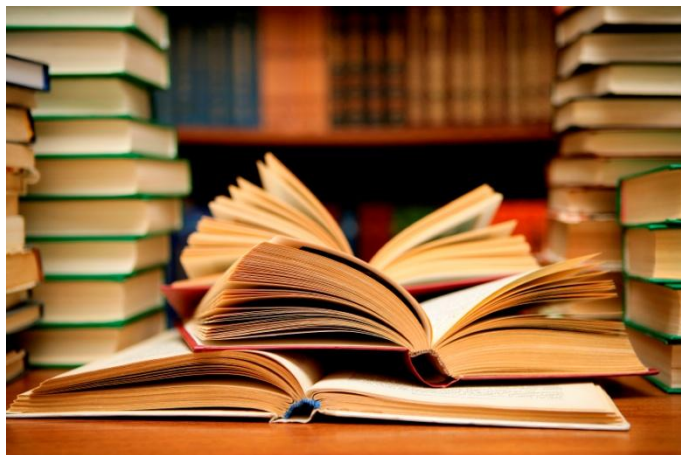
Обувь.

Фактура- фото слева, цвет – фото справа.



Третий образ – Эльза - художник

Ассоциации









Описание.

- Эльза в душе художник, мечтательница. Смелая, решительная и немного грустная. Любит читать книги, посещать музеи и выставки. Обожает ходить в кино.
- Как следствие, свое отображение в наряде Эльзы получили работы ее любимых художников.
- Пилотка – губы выполнена из фетра. Своей формой пилотка обязана великому Сальвадору Дали.
- Платье летящее, бумажное. Принты на платье созданы из работ замечательной питерской художницы Гали Губченко.
- Примечательно, что на платье изображено два сердца. Это не случайность. Это тайна всех чувствительных натур – второе сердце, без него никак. Между двумя сердцами строчка из стихов Владимира Маяковского.
- Плащ-накидку из мягкого пластика Эльза надевает в холодную и ветреную погоду. Рисунок - снова дань Сальвадору Дали.
- Леггинсы выполнены из тонкого полупрозрачного черного материала, подчеркивающего стройность ног Эльзы.
- Босоножки на высокой платформе с открытым носком. Вставки – элементы картины Густава Климта.
- В таком наряде Эльза с удовольствием будет посещать свои любимые места.

Образ девушки. Макияж.



Пилотка – губы. Модель – фото слева, фактура – фото справа. Материал – фетр.



Силуэт платья – фото слева. Верх платья – фото справа.

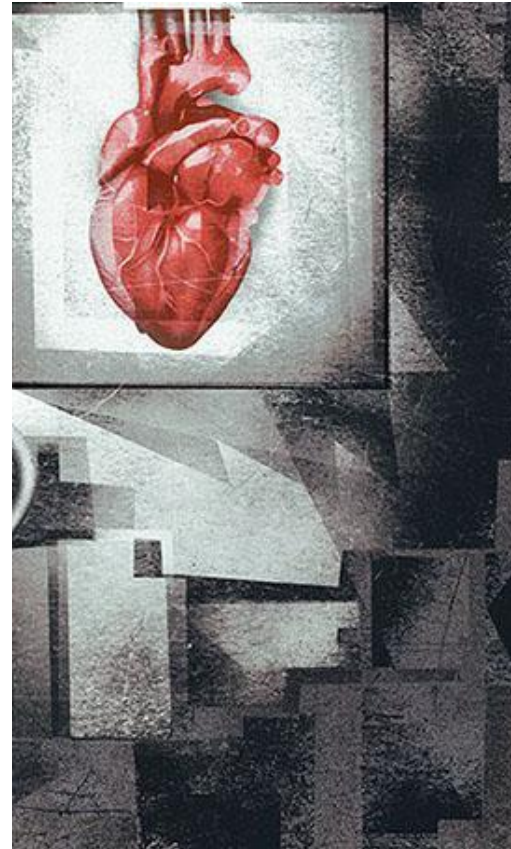
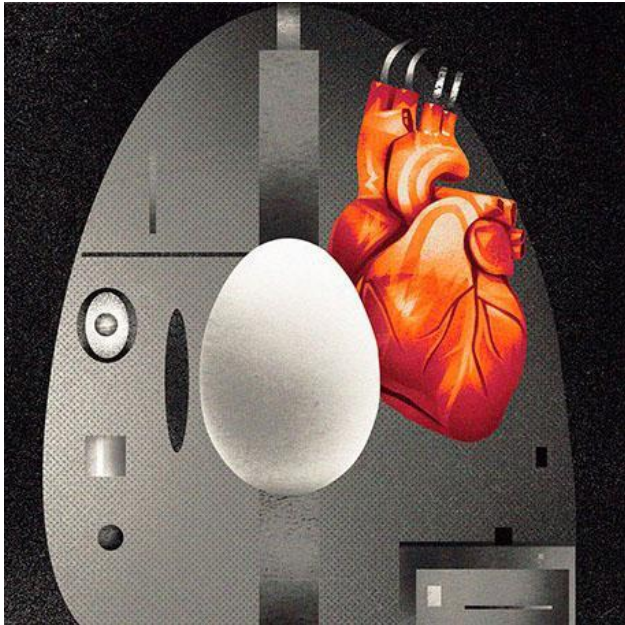


Материал платья.

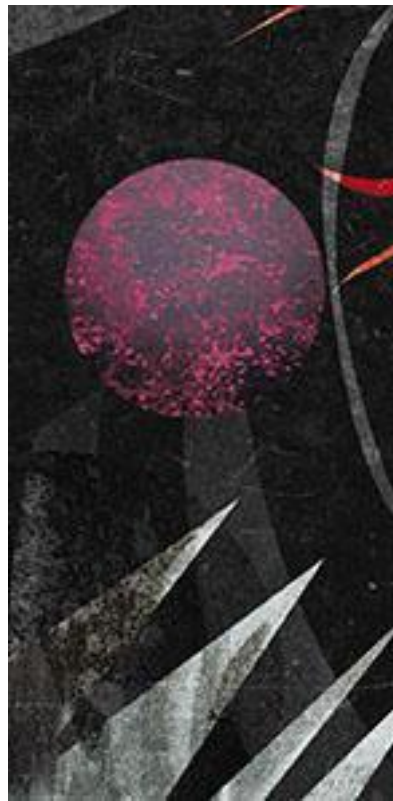
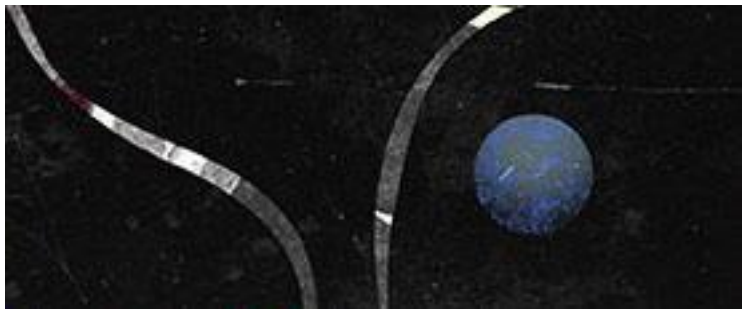


Верх платья.

НА МНЕ ЖЕ С УМА
СОШЛА АНАТОМИЯ



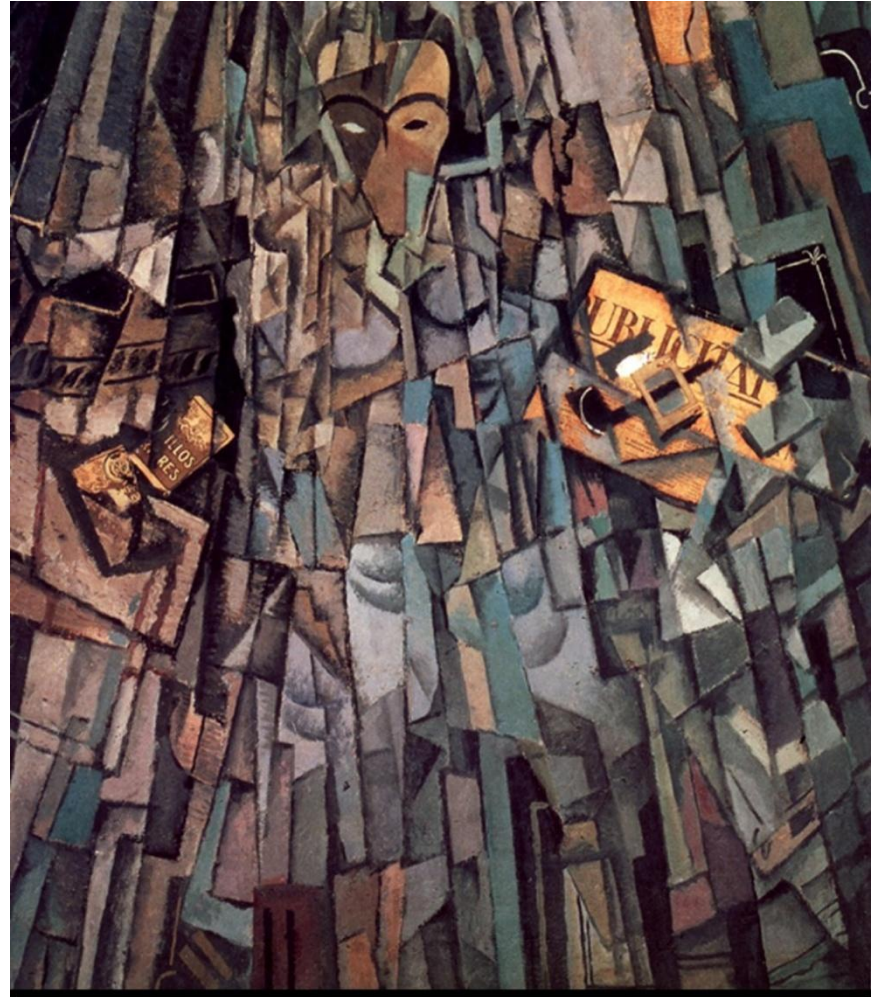
Низ платья.





Плащ - накидка.

Модель – фото слева, но без капюшона и без рукавов. Рисунок – фото справа.



Подиум. Декорации.



Леггинсы. Длина – фото слева. Материал – фото справа.



Обувь. Модель – фото слева. Вставки – фото справа.

