

"Мудрецом или мыслителем можно назвать только тех, кто своим умением, размышлениями и опытом дошел до создания высших духовных сил и обязательно соединяет в себе любовь и правду» 38 слово

РОЛЬ ЗНАНИЙ О ДУХОВНЫХ ПОТРЕБНОСТЯХ ЧЕЛОВЕКА ЧЕРЕЗ ФИЛОСОФСКИЕ ВЗГЛЯДЫ АБАЯ

АКТУАЛЬНОСТЬ

- ✓ *Невежество, лень и злодейство, три качества, которые ведут к гибели человека и человечества, унижают его достоинство. Через Философию Абая, мы должны общими силами пытаться предотвратить развитие этих качеств. По Абаю, невежество есть отсутствие знания. В мире ничего нельзя познать без знания. А человек без знаний, не человек.*

ОБЪЕКТ:



Процесс духовного
обогащения человека.

ПРЕДМЕТ:



философия Абая.

ГИПОТЕЗА

Структура личности сложна и многогранна. Наиболее характерными компонентами является ее направленность - мировоззрение, идеалы и убеждения, духовные потребности и интересы. Эти составляющие находятся в единстве, связи и взаимодействии. Они составляют ту сущность личности, которая является руководящей, направляющей силой в деятельности и поведении.

ЦЕЛЬ:

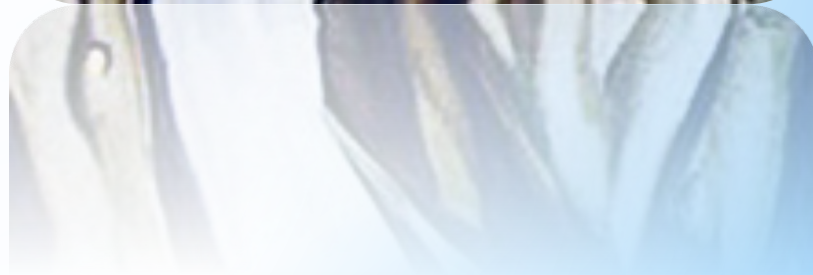
Рассмотрение проблем знаний о духовных потребностях человека посредством философии Абая

ЗАДАЧИ:

- рассмотреть особенности философии Абая;*
- определить, какие проблемы знаний, по философии Абая, существуют у современной молодежи.*

* **АБАЙ КУНАНБАЕВ** (10 авг. 1845—6 июля 1904) — казахский поэт-просветитель. Учился в семипалатинском медресе. Познакомившись с русской поэзией, с идеями революционных демократов, А. К. призывал свой народ к просвещению, к освоению передовой русской культуры.

Признавая объективную реальность мира, А. К. писал, что люди не выводят из себя познания, а знают о вещах, лишь увидев их глазами и познав умом. «Видя глазами, слушая ушами, держа руками, пробуя на язык, нюхая носом, человек познает мир. Эти ощущения укрепляются в сознании человека в виде положительных и отрицательных понятий»

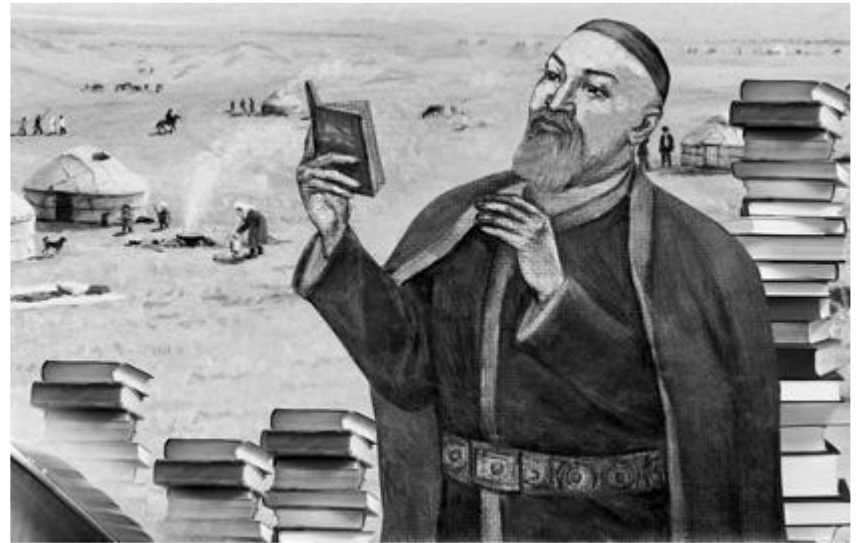


Разрабатывая
свое учение в
знании
познания, Абай
исходит из
категории
любви.

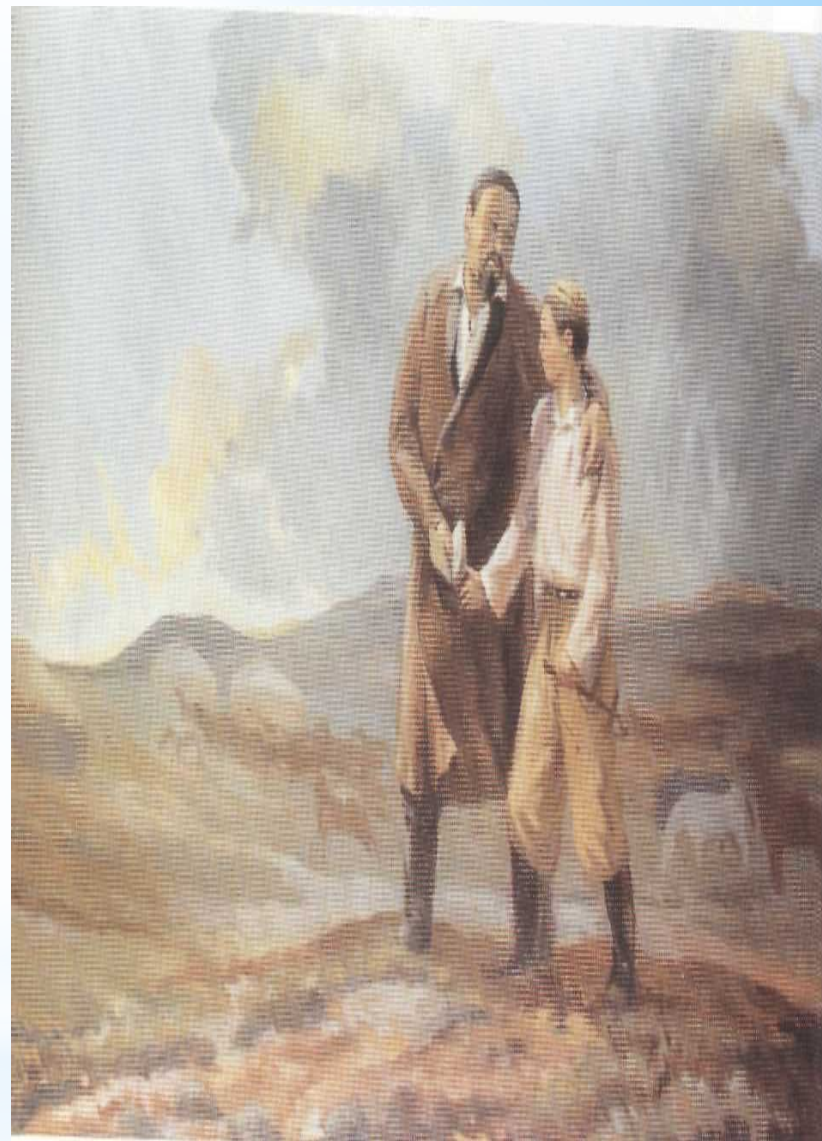


* Другие причины зарождения любви к знаниям

* Ребенок рождается с двумя потребностями: **эти потребности тела** (мытьё, еда, сон и др.) и **духовные потребности** (стремление к знанию).



В Слове 7 Абай спрашивает: «Но почему, вырастая, мы теряем это высокое стремление познавать мир? Почему мы точно так же, как в детстве, не забываем о еде и сне, когда встречаемся с чем-то неизвестным, почему не идем за теми, кто создает науку и открывает неведомое? Мы должны были расширять свой кругозор, умножать сокровища, накопленные на первых порах жизни. Но мы не смогли этого сделать. Мы приземлили наши души, перестали верить своему чувству, довольствовались созерцанием, не вникая в сущность явлений. Оправдывались тем, что с другими, жившими подобно нам, не случилось еще ничего страшного. Сводили все к тому, что в жизни все предопределено. Чем мы лучше животных, которые видят мир и не понимают его »



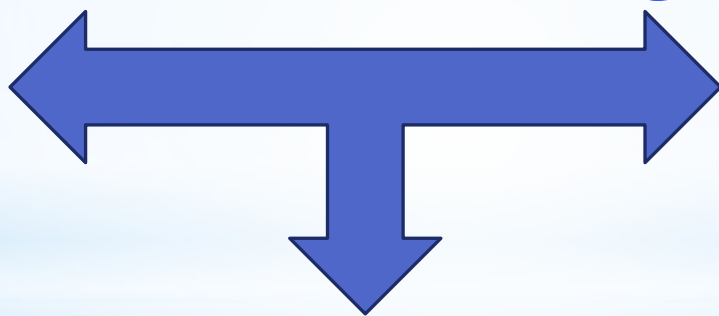
Проблема соотношения знания и богатства.

«Голодному человеку нелегко сохранить благоразумие и честь, еще труднее сохранить постоянное стремление к наукам. Бедность приводит человека к беде: он втягивается в воровство, прибегает к насилию и коварству, привыкает к плутовству. Только тогда, когда человек свободен от заботы о куске хлеба, он сам чувствует необходимость знаний и культуры и прививает эту жажду своим детям»

Три качества, ведущие к гибели человека

злодейство

невежество



лень

«Любовь — это человечность человека»»



Вывод:

Выходит, по Абаю, человек постоянно должен быть жаждущим знаний, ибо имеет он все для этого: разум, волю и сердце.

Приучаться к знанию надо с самого детства, тогда будет о чем подумать в старости, чтобы не жалеть о зря прошедших годах.

Владея знаниями, человек будет богатым и материально, и духовно, тогда они принесут пользу человечеству.

Список литературы

Абай. Стихи. Переводы русских поэтов / Сост. Л. Степанова, Г.Бергер. — Алматы: Ғылым, 1995. — 207 с.

Абай. Слова назидания. — Алматы: Өнер, 2005. — 134 с.

Есимов Г. Хаким Абай. — Алматы: Білім, 1995. — 192 с.

Мир Абая / Сост. и ред. М.Маданова, А.К.Машекова. — Алматы, 2004. — 168 с.

Слова об Абае / Сост. С.Корабаев. — Алматы: Өнер, 1994. — 192 с