



**КУЛЬТУРА
УКРАИНЫ**

МАЛЫЙ ГЕРБ УКРАИНЫ



Малый герб Украины представляет собой синий щит с золотистым знаком княжества Владимира (трезубец).

С самых далеких времен трезубец почитается как магический знак, своего рода оберег. Его изображение археологи встречали во многих памятках культуры, датированных первыми столетиями нашей эры. Первое упоминание в летописях о таких знаках принадлежит X веку.

ФЛАГ



Флаг - как пшеница в степях под голубой аркой неба. Он олицетворяет извечное стремление народа к миру, труду, красоте и богатству родной земли.

- Традиции Украины
- Религия
- Национальная одежда
- Украинская культура
- Образование
- Литература и искусство
- Традиции и праздники

СОДЕРЖАНИЕ

ТРАДИЦИИ УКРАИНЫ



Украинские народные традиции — это воплощение черт характера народа в его быту, правила, которые сопровождают человека от рождения до смерти и передаются от дедов к внукам уже не одну сотню лет. Черты украинского характера — это доброжелательность, гостеприимство, дружелюбие, уважение к женщинам всего мира, старейшим, к памяти умерших предков, нежность, любовь к детям, животным, природе.

Пропорции и структура храмов Киевской Руси самобытны. их башни вытянуты вверх, на стенах много росписей, мозаик специфической цветовой гаммы. В XVI—XVII вв. в Украине распространяется стиль ренессанс.

С конца 18 в. в Украину приходит классицизм, и уже меньше возводится церквей, а предпочтение отдается дворцам. Во второй половине XIX в. в Украине возникли новые типы строений — многоэтажные дома, вокзалы, банки, заводы. Исчезают сады и поместья, Здания оформляют под ренессанс, готику.

- Украина — традиционно христианская страна. Большинство верующих в Украине — христиане: православные, католики. К православию принадлежит 51% населения Украины

РЕЛИГИЯ

НАЦИОНАЛЬНА ОДЕЖДА

Отличительной чертой национальной украинской одежды является её яркость, которая говорит о высоком уровне развития производства и владением большого количества техник украшения одежды. Огромную разницу между костюмами можно заметить в разных частях страны. В первую очередь это касается материала, из которого производилась одежда и элементов её декора, отличие обуви и украшений. Узоры, которые вышивали на рубашках и поясах сохраняются и повторяются до сих пор на современных вариантах одежды. Многие современные девушки и парни устраивают свадьбы в национальном стиле, детально изучая рисунки и подбирая именно ту одежду, которая принесет счастье в семейной жизни. До сих пор не исчезла традиция вышивать на свадьбу «весільні рушники», которые невеста должна выполнить своими руками, вложив всю свою любовь и душу, тогда жизнь семьи будет долгой и счастливой. Популярным становится использование мотивов национального костюма и в повседневной одежде.



Сорочка (рубашка) – это, пожалуй, самый давний элемент одежды. Рубашки отличались по типу соединения деталей между собой. А в древние времена являлись как нательной, так и верхней одеждой. В обязанности жены входило обеспечение всей семье пошитыми вручную рубашками (рис.1)

Юбка (куртка) – верхняя одежда с длинными рукавами, которая повторяла форму безрукавок.

Андарак (юбка) – юбка из самодельной ткани красного цвета, которую понизу украшали широкой полоской ткани с вышитым орнаментом.

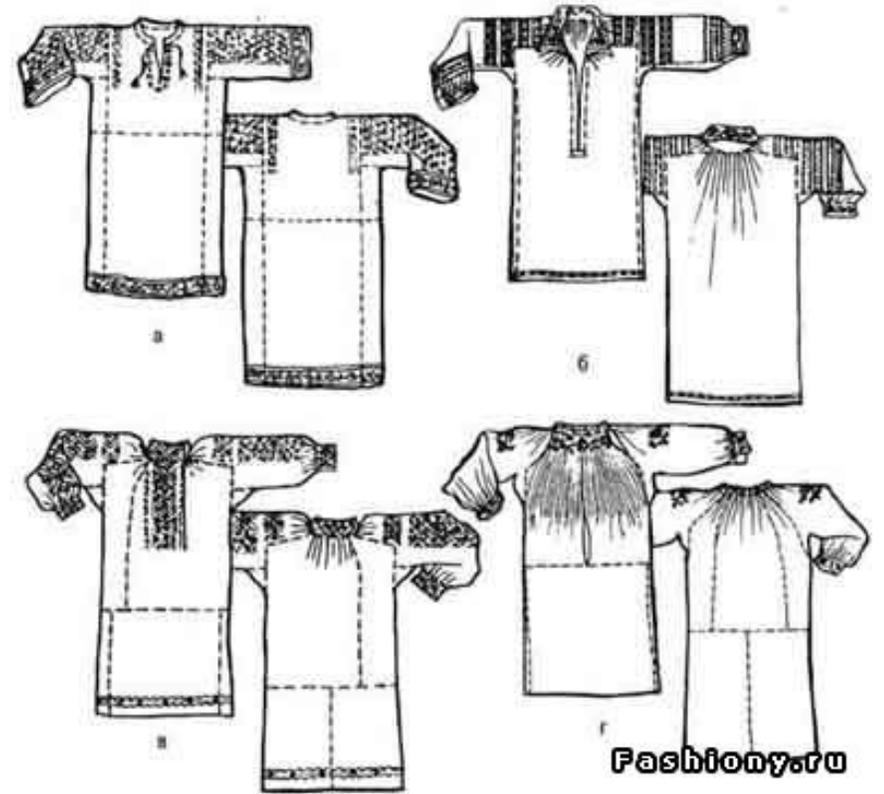


Рис.
1

Корсетка (безрукавка) – женская безрукавка, которая в каждом регионе Украины имела собственный и неповторимый крой, цвет и орнамент (рис.2)



Рис.2

Кептар (меховая безрукавка) – меховая безрукавка, которая была популярна в горных районах (рис.3)



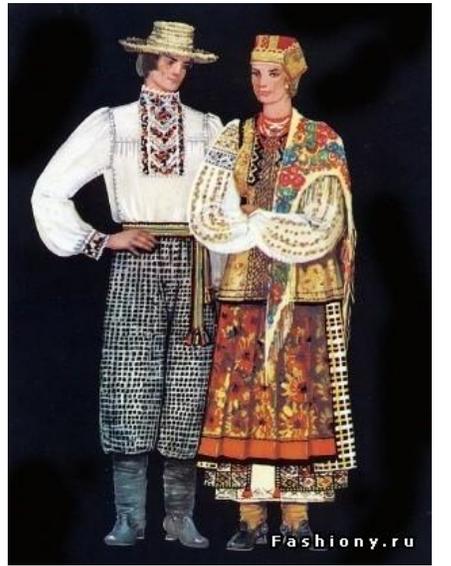
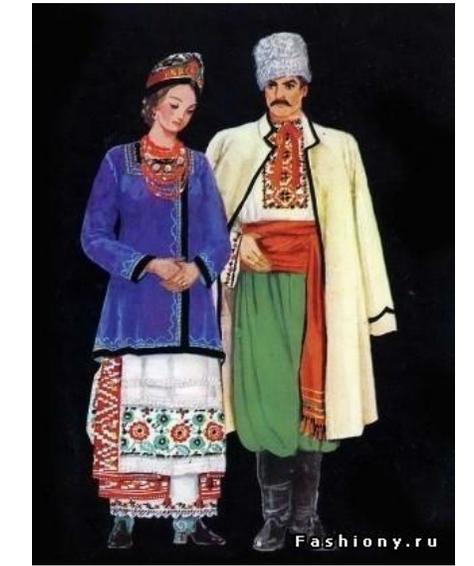
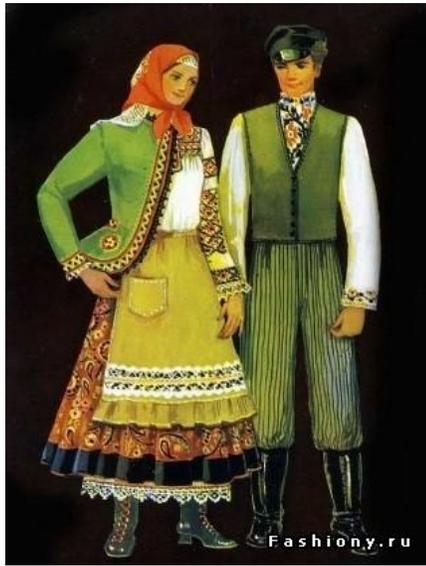
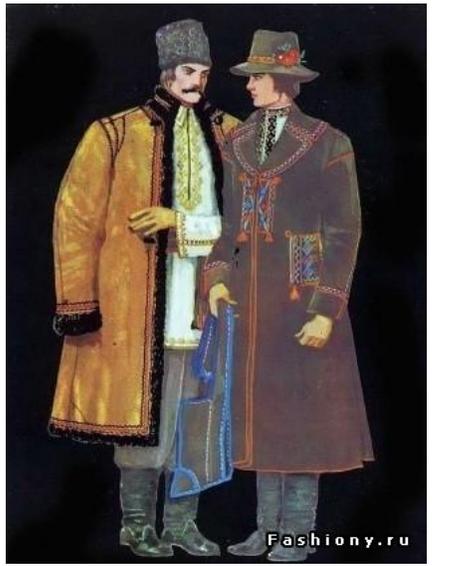
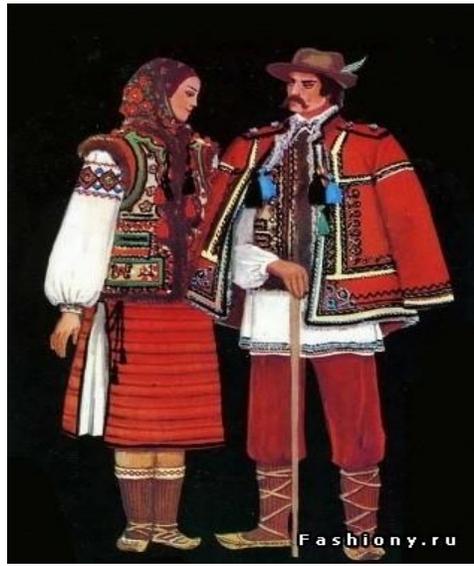
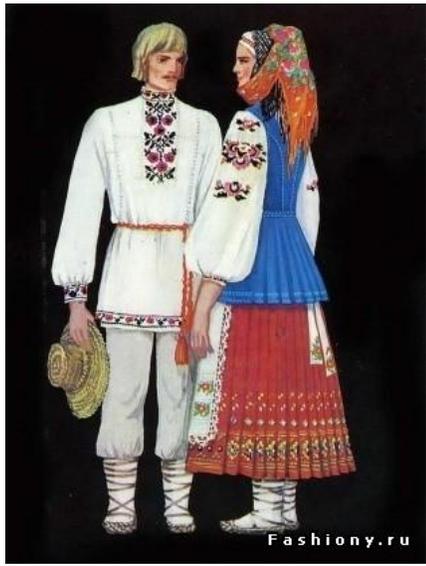
Рис.
3

Дерга - накидка, чаще всего из саморобной ткани. Была очень популярна и имела великое множество вариаций.

Лейбик (безрукавка) – безрукавка из сукна, которая была популярна на Западной и Северной Украине (рис.4)



Рис.
4



- Наследует многие религиозные и культурные традиции Киевской Руси. Определенное влияние оказали культуры соседних стран, особенно России, Польши, Австрии. Польское и австрийское влияние более ощутимо в западной Украине, в то

УКРАИНСКА Я КУЛЬТУРА

- С 1897 по 1950 доля грамотных увеличилась с 28% до 98%. После введения украинского языка в качестве государственного 63% школьников обучаются на украинском языке и 36% – на русском.

ОБРАЗОВАНИЕ

- Литература и искусство. Украинская литература началась с исторических летописей и религиозной литературы Киевской Руси. 16–18 вв. были богаты народной поэзией, былинами. Национальная литература появилась в конце 18 в..
- Украина испытала литературное и художественное возрождение в 1920-х годах, но большинство писателей и художников погибли

ЛИТЕРАТУРА

А

И

- Традиции и праздники. Большинство дореволюционных традиций и праздников были религиозными. В советские годы появились особые традиции и праздники, связанные с героизмом революционных масс, военными победами, датами рождения и смерти большевистских лидеров. После распада Советского Союза в 1991 на Украине возродились многие прежние национальные и религиозные традиции и праздники. Наиболее популярны Рождество и Пасха. Государственным праздником является День независимости, отмечаемый 24 августа, сохранились и некоторые

ТРАДИЦИИ И

ПРАЗДНИКИ