

**Тема 9.**  
**Скептицизм Мишеля Монтеня**  
**(1533-1592)**

**Афористическая популяризация  
гуманистической критики средневековой  
ортодоксии и самокритика  
гуманистического оптимизма.**

# Мишель Монтень (1533-1592)



**знаменитый французский писатель и философ эпохи Возрождения,  
автор книги «Опыты».**

# Скептицизм Мишеля Монтеня (1533-1592)



1. **«Опыты»** Монтеня — это ряд самопризнаний, вытекающих преимущественно из наблюдений над самим собой, вместе с размышлениями над природой человеческого духа вообще. По словам писателя, всякий человек отражает в себе человечество; он выбрал себя, как одного из представителей рода, и изучил самым тщательным образом все свои душевные движения.
4. Его философскую позицию можно обозначить как скептицизм, но скептицизм совершенно особого характера.

# Скептицизм Мишеля Монтеня (1533-1592)



1. Скептицизм Монтеня — нечто среднее между скептицизмом жизненным, который есть результат горького житейского опыта и разочарования в людях, и скептицизмом философским, в основе которого лежит глубокое убеждение в недостоверности человеческого познания.
2. Признавая эгоизм главной причиной человеческих действий. Монтень находит это вполне естественным и даже необходимым для человеческого счастья.
3. Человек не может познать абсолютной истины, все истины, признаваемые нами абсолютными, не более как относительные.

# Скептицизм Мишеля Монтеня (1533-1592)



1. Основной чертой морали Монтеня было **стремление к счастью**.
2. На него оказали громадное влияние Эпикур и особенно Сенека и Плутарх.
3. По мнению Монтеня, человек существует не для того, чтобы создавать себе нравственные идеалы и стараться к ним приблизиться, а для того, чтобы быть счастливым.

# Скептицизм Мишеля Монтеня



1. Всякое насилие над своей природой во имя отвлеченной идеи долга казалось ему бесплодным. «Я живу со дня на день и, говоря по совести, живу только для самого себя». Сообразно этому взгляду, Монтень считает самыми важными обязанностями человека обязанности по отношению к самому себе; они исчерпываются словами Платона, приводимыми Монтенем: «Делай свое дело и познай самого себя».

# Скептицизм Мишеля Монтеня



1. Природа человека двойственна: зачастую необузданные духовные устремления нейтрализуются физическими возможностями его тела.
2. Осмысление и принятие этого как неизбежной данности позволяет людям ориентироваться на идеал подлинно счастливой жизни — жизни в умеренности.

# Скептицизм Мишеля Монтеня

1. Монтень полагал долгом любого индивида стремиться к самосовершенствованию, рассматривая самопознание как первейшую обязанность человека.
2. "человек может быть лишь тем, кто он есть; он способен выдумывать лишь в меру собственного опыта; какие бы усилия он не предпринимал, ему будет известна лишь собственная душа".
3. Одоление людского невежества, по Монтеню, жизненно важно, ибо "люди ничему не верят так твердо, как тому, о чем они меньше всего знают", а "...не достигнув желаемого, они делают вид, будто желали достигнутого".



# Скептицизм Мишеля Монтеня

1. Неспособность людей четко определиться в выборе между "Я знаю" и "Я не знаю" — естественно трансформируется, по мнению философа, в единственно правильно поставленный вопрос: "А что именно я знаю?"
2. Если хочешь излечиться от невежества, надо в нем признаться... В начале всяческой философии лежит удивление, ее развитием является исследование, ее концом — незнание".

# Скептицизм Мишеля Монтеня



1. За обязанностями человека по отношению к самому себе следуют обязанности по отношению к другим людям и обществу.
2. Принцип, которым должны регулироваться эти отношения, **есть принцип справедливости**; каждому человеку нужно воздавать по заслугам, ибо так в конечном счете проявляют справедливость и к самому себе.

# Скептицизм Мишеля Монтеня



1. Первый долг человека по отношению к государству — **уважение к существующему порядку.**
2. Это не подразумевает примирения со всеми его недостатками, но существующее правительство — всегда предпочтительней, ибо кто может поручиться, что новое общественное устройство даст больше счастья или даже не окажется ещё хуже.

# Педагогика Мишеля Монтеня



1. **Цель воспитания** состоит в том, чтобы сделать из ребёнка не специалиста-священника, юриста или доктора, но прежде всего человека вообще, с развитым умом, твёрдой волей и благородным характером, который умел бы наслаждаться жизнью и стоически переносить выпадающие на его долю несчастья.
2. Воспитание по Монтеню, должно способствовать развитию всех сторон личности ребенка, теоретическое образование должно дополняться физическими упражнениями, выработкой эстетического вкуса, воспитанием высоких нравственных качеств.



# Педагогика Мишеля Монтеня

1. В своей книге «Опыты» в главе «О воспитании детей» Монтень пишет: «Я хотел бы, чтобы воспитатель с самого начала, сообразуясь с душевными склонностями доверенного ему ребенка, предоставил ему возможность свободно проявлять эти склонности, предлагая ему изведать вкус разных вещей, выбирать между ними и различать их самостоятельно, иногда указывая ему путь, иногда, напротив, позволяя отыскивать дорогу ему самому. Я не хочу, чтобы наставник один все решал и только один говорил; я хочу чтобы он тоже слушал своего питомца.»
2. «Пусть учитель спрашивает с ученика не только слова затверженного урока, но и смысл и самую суть его, и судить о пользе, которую он принес, не по показаниям памяти своего питомца, а по его жизни. И пусть, объясняя что-либо ученику, он покажет ему это с сотни разных сторон и применит к множеству различных предметов, чтобы проверить, понял ли ученик как следует и в какой мере усвоил это»

# Педагогика Мишеля Монтеня



1. «Пусть его душе будет привита благородная любознательность; пусть он осведомляется обо всем без исключения; пусть осматривает все примечательное, что только ему не встретится, будь то какое-нибудь здание, фонтан, человек, поле битвы, происходящей в древности, места, по которым проходили Цезарь или Карл Великий». «После того как юноше разъяснят, что же, собственно, ему нужно, чтобы сделаться лучше и разумнее, следует ознакомить его с основами логики, физики, геометрии и риторики; и, какую бы из этих наук он не выбрал, — раз его ум к этому времени будет уже развит, он быстро достигнет в ней успехов. Преподавать ему должны то путем собеседования, то с помощью книг; иной раз наставник просто укажет ему подходящего для этой цели автора, а иной раз он изложит содержание и сущность книги в совершенно разжеванном виде.»

# Влияния Мишеля Монтеня



1. Многие мысли Монтеня были восприняты 17-18 вв.
2. Убежденность Монтеня в идеях свободы и сословного равенства людей явила собой перспективнейшую компоненту эволюции идеала человеческого достоинства в рамках европейского менталитета: «**Души императоров и сапожников скроены на один и тот же манер**»:
3. Высокая оценка воспитательного влияния сельской среды и отказ от принуждения в обучении явились своего рода основой теории естественного воспитания Руссо.

# Влияния Мишеля Монтеня

1. Гюстав Флобер / (1821 -1880): «Вы спрашиваете, какие книги читать? Читайте Монтеня, читайте медленно, не торопясь!.. Создайте для своей души такую интеллектуальную атмосферу, которая будет насыщена мыслью величайших умов... Но сперва я рекомендую вам прочесть Монтеня. Прочтите его от начала до конца и, когда закончите, начните снова»
2. Осенью 1835 г., приехав на короткое время в свое родное Михайловское, Александр Сергеевич Пушкин (1799 -1837) вдруг ощутил желание перечитать Монтеня. Он пишет жене в Петербург: «Кстати, пришли мне, если можно, «Essais de Montaigne», 4 синих книги на длинных моих полках. Отыщи!»;
3. Одной из "вечных истин" европейской культуры стала мысль Монтеня, предвосхитившая заключительные строки эпопеи "В поисках утраченного времени" М.Пруста: "И что толку становиться на ходули, ведь и на ходулях нам придется идти своими ногами. И на возвышеннейшем из тронов мира мы будем восседать на собственном сиделище, и ни на чем другом".





# Афоризмы Монтеня

- В начале всяческой философии лежит удивление.
- В общении с людьми ум человеческий достигает изумительной ясности.
- В природе нет ничего бесполезного.
- Величие победы измеряется степенью её трудности.
- Весло, погруженное в воду, кажется нам надломленным. Таким образом, важно не только то, что мы видим, но и как мы это видим.
- Для того чтобы обучить другого, требуется больше ума, чем для того чтобы научиться самому.
- Ум, не имеющий никакой определенной цели, теряется; быть везде - значит быть нигде.
- Неукоснительно следовать своим склонностям и быть в их власти - это значит быть рабом самого себя.

# Афоризмы Монтеня



- Самым лучшим доказательством мудрости является непрерывное хорошее расположение духа.
- Законы пользуются всеобщим уважением не в силу того, что они справедливы, а лишь потому, что они являются законами.
- Разумный человек не потерял ничего, если он сохранил самого себя.
- Самая великая вещь на свете - уметь принадлежать себе.
- Предвкушение смерти есть предвкушение свободы. Кто научился умирать, тот разучился рабски служить.
- Люди ничему не верят так твердо, как тому, о чём они меньше всего знают.
- Что бы ни говорили, но даже в самой добродетели конечная цель — наслаждение
- Жизнь сама по себе - ни благо, ни зло: она вместительна и блага, и зла, смотря по тому, во что превращают ее.



# Афоризмы Монтеня

- Умение достойно проявить себя в своей природной сущности есть признак совершенства и качество почти божественное. Мы стремимся быть чем-то иным, не желая вникнуть в своё существо, и выходим за свои естественные границы, не зная, к чему мы по-настоящему способны. Незачем нам вставать на ходули, ибо и на ходулях надо передвигаться с помощью своих ног. И даже на самом высоком из земных престолов сидим мы на своём заду.
- Тысячи путей уводят от цели, и лишь один-единственный ведет к ней.
- ...Не достигнув желаемого, они сделали вид, будто желали достигнутого.
- Душа, не имеющая заранее установленной цели, обрекает себя на гибель, ибо, как говорится, кто везде, тот нигде.
- К чему нам познание вещей, если из-за него мы теряем спокойствие и безмятежность.
- Лучшее наше творение - жить согласно разуму.



# Афоризмы Монтеня

- Взять город приступом, выслать посольство, царствовать, над народом — всё это блестящие деяния. Смеяться, любить и кротко обращаться со своей семьей, не противоречить самому себе - это нечто более редкое, более сложное и менее заметное для окружающих.
- Сильное воображение порождает событие.
- Пытливости нашей нет конца, - удовлетворенность ума - признак его ограниченности или усталости.
- Сомнение могло бы служить мягким изголовьем для умной головы.
- Если хочешь излечиться от невежества, надо в нем признаться... В начале всяческой философии лежит удивление, ее развитием является исследование, ее концом - незнание.
- Вся мудрость и все рассуждения в нашем мире сводятся в конечном итоге к тому, чтобы научить нас не бояться смерти.

# Литература

1. Коган-Бернштейн Ф. А. М. Монтень и его «Опыты» // Монтень М. «Опыты». Кн.1. - М. -Л., 1954;
2. Баскин М. П. М. Монтень как философ // Монтень М. Опыты. Кн.1. - М. -Л., 1954
3. Богуславский В. М. «Опыты» М. Монтеня // Вопросы философии. – 1956. - №5;
4. Коган-Бернштейн Ф. А. Философские воззрения М. Монтеня // Монтень М. «Опыты». Кн. 3. – М. – Л., 1960;
5. Кессель Л. М. Монтень и его «Опыты» // Вестник истории мировой культуры. – 1961. – № 1;
6. Богуславский В. М. Скептицизм в философии. М., 1990;
7. [Виппер Ю. Б. Монтень](#)
8. Камалдинова Э. Ш. Развивающее обучение в современном вузе // *Знание. Понимание. Умение*. — 2006. — № 1. — С. 74-81.
9. Косиков Г. К. Последний гуманист, или Подвижная жизнь истины
10. **Мишель де Монтень** — Биография. Библиография. Философские взгляды. Высказывания
11. Мокульский С. С. Мишель Монтень. Статья из «Литературной энциклопедии» (1937)
12. Пахсарьян Н. Т. Мишель де Монтень