«Особенности реализации ФГос ДОО в контексте работы музыкального руководителя»

Тютюнникова Татьяна Эдуардовна

ЧЕРТЫ ДЕТЕЙ

«БЕЗГРАНИЧНАЯ ЭНЕРГИЯ И ЭНТУЗИАЗМ;
БЕЗОГОВОРОЧНАЯ ЛЮБОВЬ;
РАДОСТЬ И ВЕСЕЛЬЕ;
СПОНТАННОСТЬ И ВОЗБУЖДЕНИЕ;
ПОИСК ПРИКЛЮЧЕНИЙ;
ОТКРЫТОСТЬ И ДОВЕРИЕ;
ПРАВДИВОСТЬ,
ЩЕДРОСТЬ И ВЕЛИКОДУШИЕ;
ЛЮБОПЫТСТВО И ПЫТЛИВОСТЬ;
УМЕНИЕ УДИВЛЯТЬСЯ ЧУДУ И БЛАГОГОВЕТЬ ПЕРЕД НИМ.»

ОТРЫВОК ИЗ КНИГИ: БЬЮЗЕН, ТОНИ. «МОГУЩЕСТВО ДУХОВНОГО ИНТЕЛЛЕКТА.» ПОПУРРИ, 2004.

Примерная основная образовательная программа

Вдохновение

Проект
Соответствует ФГОС

Новое видение образа ребенка

Позитивный образ ребенка

Под влиянием исследований и передовой практики акцент переместился с *ориентации на дефициты* [**ребенок еще не может** и зависит от стимулов извне] *на ориентацию на компетентности, их укрепление и развитие,* на то, что **ребенок может**, на поддержку его активности и ресурсов.

Программа последовательно реализует эту новую ориентацию и ориентируется на компетентности, возможности и способности детей.

Общий взгляд на ребенка, его потенциал и возможности можно сформулировать так: ребенок *активен и вносит свой вклад в процессы собственного образования.*

Примерная основная образовательная программа

Вдохновение

Проект

Соответствует ФГОС

Образ ребенка

Человек появляется на свет, оснащенный дееспособными органами чувств и основополагающими компетентностями.

Ребенок с самого рождения готов к коммуникации, взаимодействию и тем самым – к диалогу со взрослыми. Уже непосредственно после рождения младенец начинает исследовать окружающий его мир, вступать с ним во взаимодействие и таким образом вносить свой активный вклад в процессы образования (освоение своего тела, социального и предметного мира).

НАЦИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Примерная основная образовательная программа

Вдохновение

Проект
Соответствует ФГОС

Образ ребенка

Дети хотят принимать участие во всем, что происходит вокруг.

Играя активную роль в процессе своего образования, они являются его действующими лицами (субъектами) с собственными разнообразными возможностями выражения, своим мнением, способностью к принятию решений и ответственности в соответствии со своим развитием.

Примерная основная образовательная программа

Вдохновение

Проект

Соответствует ФГОС

Образ ребенка

Дети изначально хотят учиться.

Активность, любопытство, страсть к учению, жажда знаний и способность к обучению у детей удивительно велики.

В своей деятельности и в постановке вопросов дети являются в высшей степени креативными мастерами, изобретателями, музыкантами, художниками, исследователями (физиками, математиками, историками и философами).

Под учением здесь понимаются естественное стремление ребенка осваивать мир, его любопытство и энергия.

Примерная основная образовательная программа

Вдохновение

Проект

Соответствует ФГОС

Образ ребенка

Дети лучше всего учатся в сообществе с другими.

В общении с другими детьми и взрослыми дети осваивают мир, расширяя свое понимание картины мира, развивая способности, созидая и создавая собственные продукты.

Образование – это прежде всего *социальный процесс* и лишь во вторую очередь – индивидуальный.

Примерная основная образовательная программа

Вдохновение

Проект
Соответствует ФГОС

Образ ребенка

Развитие ребенка протекает в определенном социокультурном контексте, который необходимо учитывать, интегрировать и использовать в образовательном процессе.

Условия жизни в крупном мегаполисе, в спальном районе, в сельской местности, в городе с богатыми культурными традициями и развитой инфраструктурой и в небольшом провинциальном городке накладывают свой отпечаток на развитие и на образовательные возможности детей.

Воспитатели должны осознанно использовать ресурсы, имеющиеся в социокультурном окружении своего места расположения, в образовательном процессе, используя в том числе и возможности родителей.

НАЦИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Примерная основная образовательная программа

Вдохновение

Проект

Соответствует ФГОС

Образ ребенка

Задача взрослых – создание условий

эмоционального комфорта, обогащенной социальной и предметно-пространственной образовательной среды.

Важнейшему вопросу – рефлексии образа ребенка – программа посвящает отдельный раздел, а также отдельный обучающий модуль в программе повышения квалификации педагога.

Доверие и свобода – это необходимые условия для творческого взаимодействия взрослых с детьми, приносящие удивительные плоды «озарения», радости и удовольствия.

Отказ от неадекватных ожиданий

Существовавшие ранее **единые** возрастные ориентиры и методические рекомендации для детей одного биологического возраста, а также составленные на их основе содержание и уровень занятий для групп определенного возраста, на которые ориентировались традиционные типовые программы, не соответствуют реальной сложности и многообразию развития и с необратимостью ведут к неправильным стратегиям.

Примерная основная образовательная программа

Вдохновение

Проект

Соответствует ФГОС

Принцип дифференциации обучения

Дифференцированное обучение – это форма организации учебного процесса, при которой педагоги учитывают готовность, интересы и особенности каждого ребенка или небольших групп детей: составляют программы; выбирают методы и стратегии обучения, учебные материалы; организуют учебную деятельность, которая удовлетворяет ***различные*** **потребности воспитанников**

Целью дифференцированного обучения является учет:

– готовности к обучению;

– темпа развития;

– интересов;

– особенностей ребенка.

Принцип дифференциации обучения

Дифференцированное обучение уделяет особое внимание возможности *выбора детьми* способов работы (индивидуально или в группах), способов выражения, содержания деятельности и т. д. Чтобы выбор детей дошкольного возраста был результативным, он должен быть осторожно «организован» воспитателем таким образом, чтобы:

– соответствовать целям, которые должны быть достигнуты;

– являться подлинным выбором детей;

– не дать ребенку растеряться при большом количестве вариантов.

Дошкольники должны уметь под надлежащим руководством воспитателя не только сделать выбор, но и обосновать его.

Вдохновение
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
СООТВЕТСТВУЕТ ФГОС ДО

ЦЕНТРАЛЬНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ЭФФЕКТИВНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

(обобщенные результаты исследований)

Образовательный процесс эффективен, если:

1. высоко ценится самоопределение и со-участие детей в определении программы работы: в хороших детских садах больше половины всех занятий по содержанию **инициируется самими детьми**; дети делают то, что им нравится.
2. педагоги соблюдают правильный баланс между групповыми занятиями и свободной игрой;
3. педагоги относятся к детям уважительно, внимательно, с любовью и позитивно реагируют на их поведение; учитывают потребности и интересы детей и выстраивают свои предложения в соответствии с ними.
4. Самыми эффективными оказались детские сады, в которых дети половину времени посвящали свободной игре.

ИЗДАТЕЛЬСТВО НАЦИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Вдохновение
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
СООТВЕТСТВУЕТ ФГОС ДО

ФГОС ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ОСНОВНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

ФГОС ДО:

- делает основной упор на поддержку разнообразия, **собственной активности и инициативы детей;**
- ставит акцент на создании условий, благоприятствующих позитивной социализации и развитию;
- открыт для интеграции международного опыта в отечественном дошкольном образовании.
- особое внимание уделяется **поддержке детской исследовательской активности и игры.**
- большое значение придается концепциям пространства и образовательной среды

ИЗДАТЕЛЬСТВО НАЦИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Вдохновение
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
СООТВЕТСТВУЕТ ФГОС ДО

ФГОС ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ОСНОВНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

ФГОС ДО:

- делает основной упор на поддержку разнообразия, **собственной активности и инициативы детей;**
- ставит акцент на создании условий, благоприятствующих позитивной социализации и развитию;
- открыт для интеграции международного опыта в отечественном дошкольном образовании.
- особое внимание уделяется **поддержке детской исследовательской активности и игры.**
- большое значение придается концепциям пространства и образовательной среды

ИЗДАТЕЛЬСТВО НАЦИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Характеристики традиционный типовых программ и нормативных документов в учебно-дисциплинарной модели

* Преобладающая модель обучения: четкая внешняя инструкция (экзогенетическая модель развития); **без обучения нет развития.**
* **Четкий режим дня и заранее распланированных занятий**
* **Образование в детском саду – единственный фактор развития.**
* Образ ребенка: «**беспомощный, пассивный ребенок**»: ребенок сам **не может ничего**: ни ползать, ни садиться, ни двигаться и т.п. Все это **воспитатель должен формировать путем обучающих, стимулирующих воздействий.**

Характеристики основных российских программ и нормативных документов

* **Все дети развиваются (должны развиваться) по одному единому алгоритму, зафиксированному в программах в форме нормативов развития и достигают все вместе одного уровня развития на каждом этапе.**
* **Все дети должны достигать «готовности к школьному обучению по любой программе»** (О.А.Скоролупова «Образовательные программы дошкольного образовательного учреждения», М.2008 стр. 5; ФГТ Раздел: «Планируемые результаты»).

Выводы для оценивания

Дошкольная образовательная организация и система дошкольного образования в целом несут всю полноту ответственности за развитие ребенка.

* Вывод для оценивания качество работы Организации: **уровень развития ребенка – основа оценки качества работы ДОО**.
* Проверятся будут **дети, их развитие – «интегративные качества» (ФГТ) – промежуточные и итоговые результаты.**
* А также **наличие планов, рабочих программ и конспектов занятий и т.п..**
* Соответствует это философии образования ФГОС ДО и характеристикам качественных программ? Вопрос риторический

Ответы на вопросы по ФГОС ДО

* ФГОС ДО – это новый системный взгляд на образование и развитие детей младшего и дошкольного возраста, соответствующий современному уровню развития дошкольной педагогики.
* Дети развиваются индивидуально и значительно различаются между собой (идея реального возраста Выготского). Поэтому нормативы развития по паспортному возрасту отсутствуют.
* На развитие влияет множество разнообразных факторов – поэтому требования к результату могут быть только целевыми ориентирами, а не четкими показателями развития

Дифференциация содержания

В **зависимости от интересов детей** воспитатель, например:

– заботится о том, чтобы темы, рассматриваемые детьми, отражали различные интересы. В «обширной» теме (например, «машины») дети могут выбрать аспекты, которыми хотят заниматься (например, «колеса», «велосипеды» и т. д.).

В **зависимости от особенностей ребенка** воспитатель, например:

– заботится о том, чтобы материал, выбранный для рассмотрения конкретной темы/понятия, варьировал стиль обучения детей: ребенок рассказывает группе о виде спорта, одновременно показывая фотографии разных спортивных моментов, например футбольный матч или кадры видеозаписи игры (визуальные и акустические средства);

– поощряет детей, чтобы они больше узнавали о теме обсуждения (на «детском языке») и показывали другим ребятам движения, которые они знают, когда выходят во двор;

– представляет содержание деятельности (например, понятие, навык), используя различные графические представления (например, чтобы показать, что «части» составляют общую картину).