



Пётр I Великий — царь России и первый император, до сих пор считается одним из самых выдающихся политиков нашей страны.



Петр Алексеевич (Первый) Романов. Пётр родился в 1672 году в Кремле. Пётр был двенадцатым ребенком в семье. В возрасте 17 лет по настоянию матери Пётр женился на Евдокии Лопухиной, но семейная жизнь не сложилась. Пётр был очень высоким 198 см и сильным человеком. Все, кто встречался с Петром отмечали его умение вести разговор на разные темы и многочисленные познания в различных областях.



Пётр живо интересовался всем, что было связано с военным делом, кораблестроением, техническими новинками. В Голландии царь лично изучал искусство кораблестроения и прошёл курс обучения в качестве корабельного плотника.



Первый речной флот был построен в Воронеже.. По инициативе Петра разрабатывается большая программа строительства судов, для её осуществления вводятся новые виды податей. При строительстве флота Пётр опирался на иностранных специалистов.



Строительство флота в Воронеже



Панорама Воронежа,
дворец и цейхгауз Петра I



*О чем свидетельствует такое
распоряжение Петра?*

С осени 1696 г.
на Воронежской верфи
развернулось большое
строительство.

В Воронеж были согнаны
тысячи крестьян.

Царь приказал, чтобы
дворяне строили
1 корабль с каждых 8 тыс.
крестьянских дворов,
монастыри – 1 корабль
с каждых 10 тыс. дворов.
12 кораблей должны были
построить города.

Реконструкция корабельной верфи в Воронеже



С 1700 года
монастырь
именован
торжественно

был упразднён Успенский
Успенская церковь стала
гейской В ней проходят
ения" вновь построенных
кораблей



Пётр I в мастерстве корабля «Истинности»



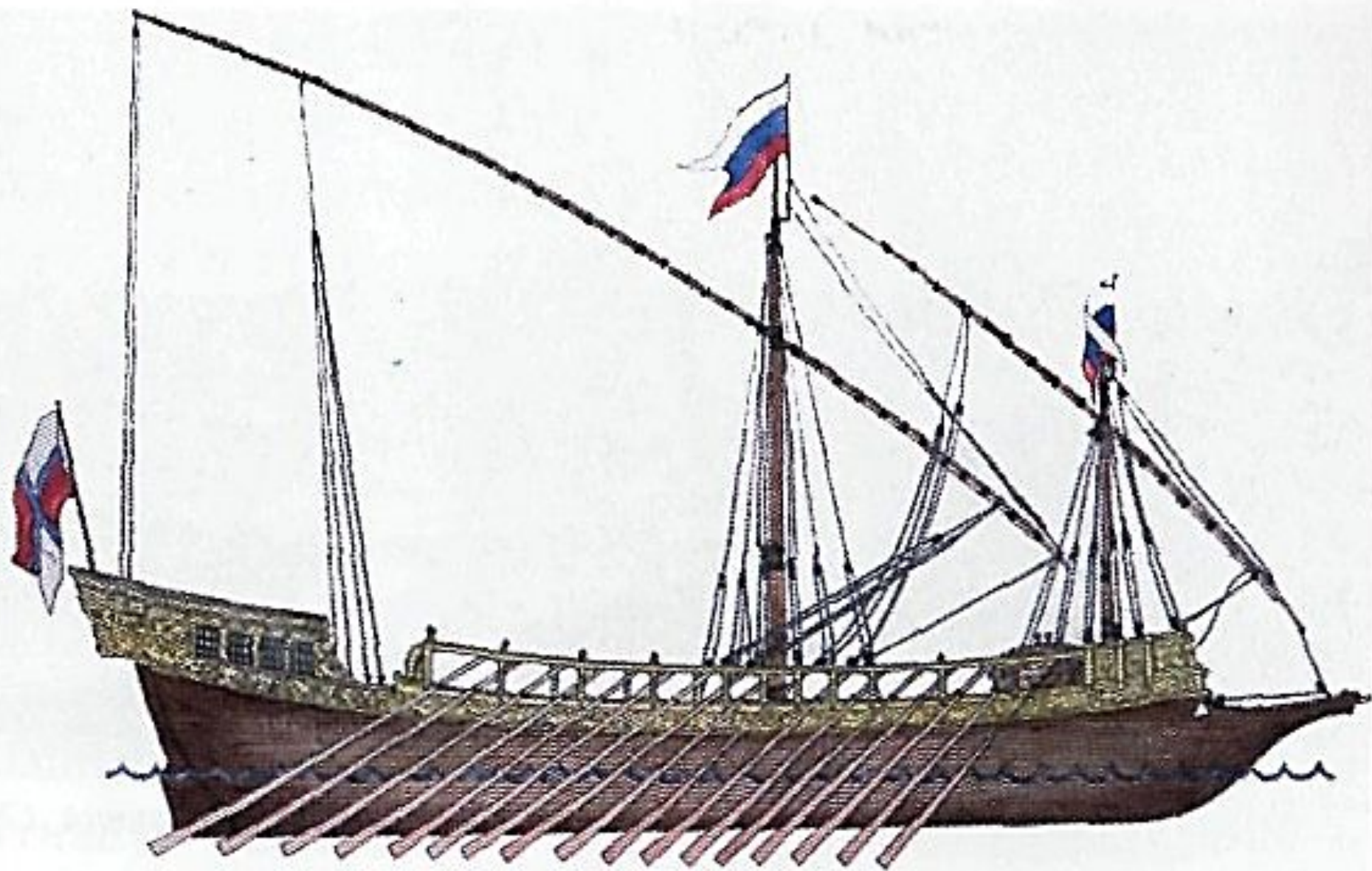
Азовские походы



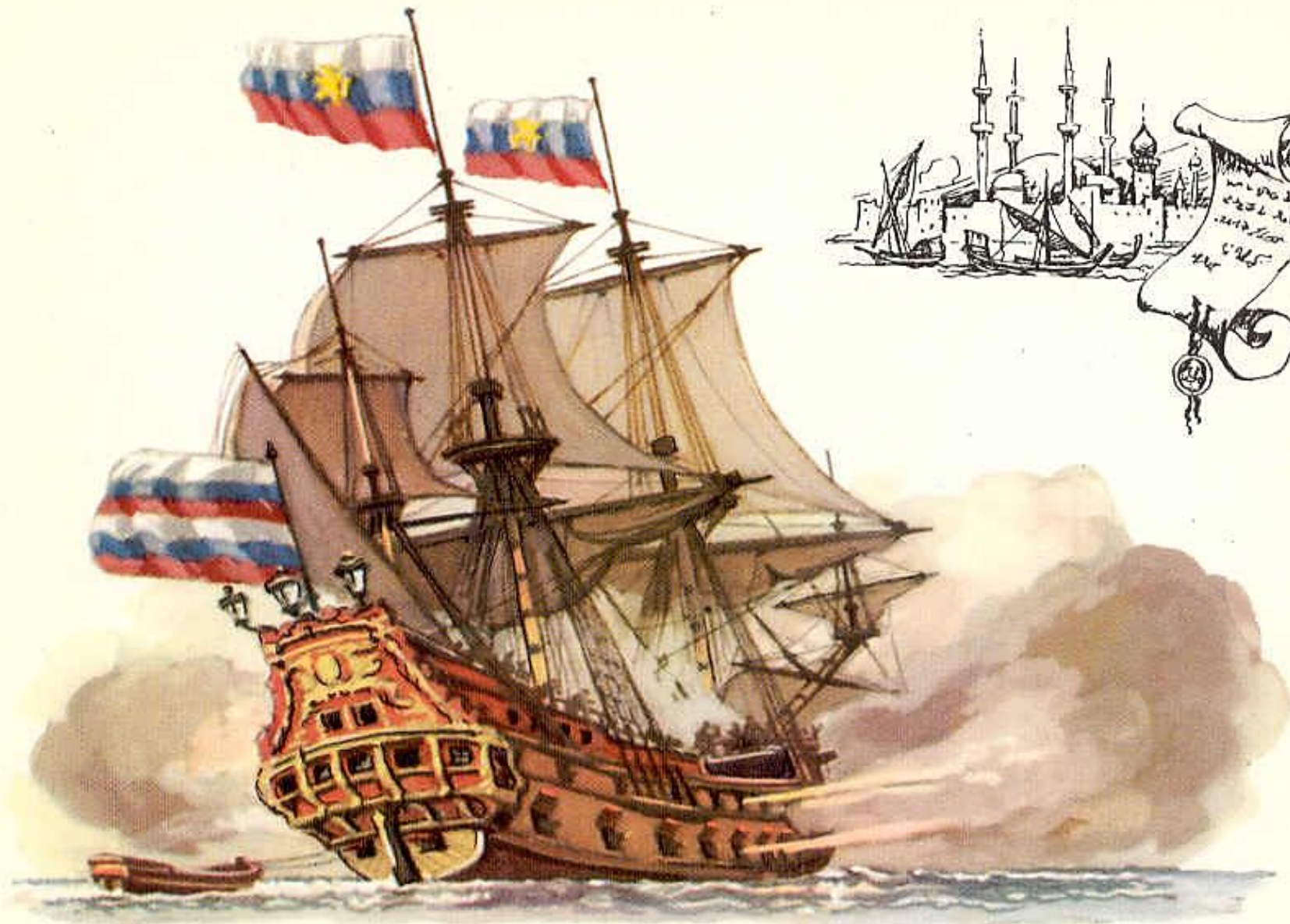
Азовский флот Петра Великого.
Старинная гравюра.

Строительство флота
было развернуто
в г. Воронеже,
при впадении р. Вороны
в Дон.

За зиму 1695/96 г.
построены два
36-пушечных корабля:
«Апостол Петр»
и «Апостол Павел»,
23 галеры и множество
стругов и лодок.



Примерно так выглядела галера «Принципиум»



*Корабль „Крепость“.
И.Родинов. История русского военного флота. Набор открыток.*



**Корабль «Гото
Предестинация»
(«Божье предвидение»),
построен по чертежам
Петра I и при его
личном участии:
император сам
участвовал в
кораблестроительных
работах, сам руководил
церемонией закладки
корпуса «Гото
Предестинации» и
спуском корабля на
воду.**

Парусник, построенный 300 лет назад на воронежских верфях, стал не только первым русским линейным кораблем, но и первым судном такого класса, созданным в России без привлечения иностранных специалистов.



**Торжественное
открытие
реконструкции
корабля «Гото
Предестинация»
состоялось в
Воронеже
27 июля 2014 г.**



Судно «Гото Предестинация» на Воронежском
на состоялось его открытие.
пушками, которые будут давать
залп на масштабных праздниках города. «Гото Предестинация»
станет частью исторического парка, который планируют
построить на Петровском острове.

С 1696 года русское кораблестроение продолжалось в г. Кроме Воронежской губернии были открыты верфи в Рамони, Ступине, Чернышковом, у с. Таврово, у г. Павловск в устье реки Осередь. Интересные названия давались кораблям, построенным на Воронежской земле: «Сармат», «Старый орёл», «Шпага», «Лев», «Северный медведь», «Воронеж»



**Знаменитый
русский
флотоводец
Генерал-адмирал
Федор Матвеевич
Апраксин (1661 -
1728 гг.) , соратник
Петра I, по его
настоянию царь
издал указ об
открытии первой
государственной
адмиралтейской
школы в Воронеже
весной 1703 г.**

«Великого полководца в офицерах», - писал из
Воронежа адмирал Ф.М. Апраксин.
Весной 1740 года в Воронеже открылась школа для
подготовки офицеров-кораблестроителей,
младших офицеров артиллерии, инструкторов военного
флота. В июне 1740 года адмирал Ф. М. Апраксин
сообщал царю, что 90 молодых драгун
(из Стрельчан-новобранцев) успешно обучаются
в школе. После окончания учения он планирует
направить их по «делам», т. е. для овладения
офицерской профессией. После общеобразовательной
школа артиллерийско-адмиралтейская школа
просуществовала до 1741 года.

И справка

Март 1696

**завидным по
1700 годах.**

4 апреля 1696 года

**Филимона Костенек (село
Костенки), чтобы про**

1696 года Петр из

Петр прожил

Царь приезжает

дипломатами,

дает указание

ж. ...

живает в Воронеже почти два

месяца, до 9 апреля.

Последний раз, в декабре 1722 года Петр Великий посетил Воронеж по возвращении из Персидского похода вместе с женой Екатериной.

**ые прибыл в Воронеж и с
ывался в город: в 1698, 1699,**

**авил солдата Преображенского
в городок Костенек (село**

**"раскопки больших костей".
каз по галерам".**

оронеже всю весну, - 78 дней

Воронеж дважды, с

купцами и предпринимателями.

е подобрать ниже города, ближе

то для верфи.

живает в Воронеже почти два

Воронежъ. № 24.
Петровский скверъ.



**Памятник
Петру I,
установленный
в Воронеже в
1860 г. На
общественные
пожертвования,
был одним из
первых
памятников
императору в
России.**

...олнен архитектором-художником Д. Гриммом, автором скульптуры стал А. Шварц, планировку площади и постамент создавал архитектор А. Кюи. При работе над памятником была использована посмертная маска Петра I



Петровский сквер. Зима 1943 года.

Во время оккупации части города Воронеж фашистами бронзовая статуя Петра I была увезена немцами на переплавку. Долгое время в сквере стоял один постамент.



**Восстановил
памятник
скульптор
Н.П.
Гаврилов.**

...веш... рисунки памятника, посетив
... памятника. Наконец,
... выполнена на заводе
художественного литья в Мытищах под Москвой.
Открытие памятника в Воронеже состоялось 10 января
1956 г.

Исправка

Московский архитектор П. Гаврилов повторил композицию прототипа монумента, но скульптором в этот раз выступил не сам Гаврилов, а его сын. Два изменения.

Во-первых, полы каменные не были подняты так, словно их выдуло ветром, а выложены так, словно ветер переменчив.

Во-вторых, Пётр I изображён в молодом возрасте, в то время как в реальности он приезжал в Воронеж, чтобы руководить строительством военно-морского флота.

В ходе реконструкции Петровского сквера, во время которой были восстановлены надписи на постаменте: «Петру Великому 1860 г.» и «Воронежские дворяне и граждане».

Спасибо

за

внимание