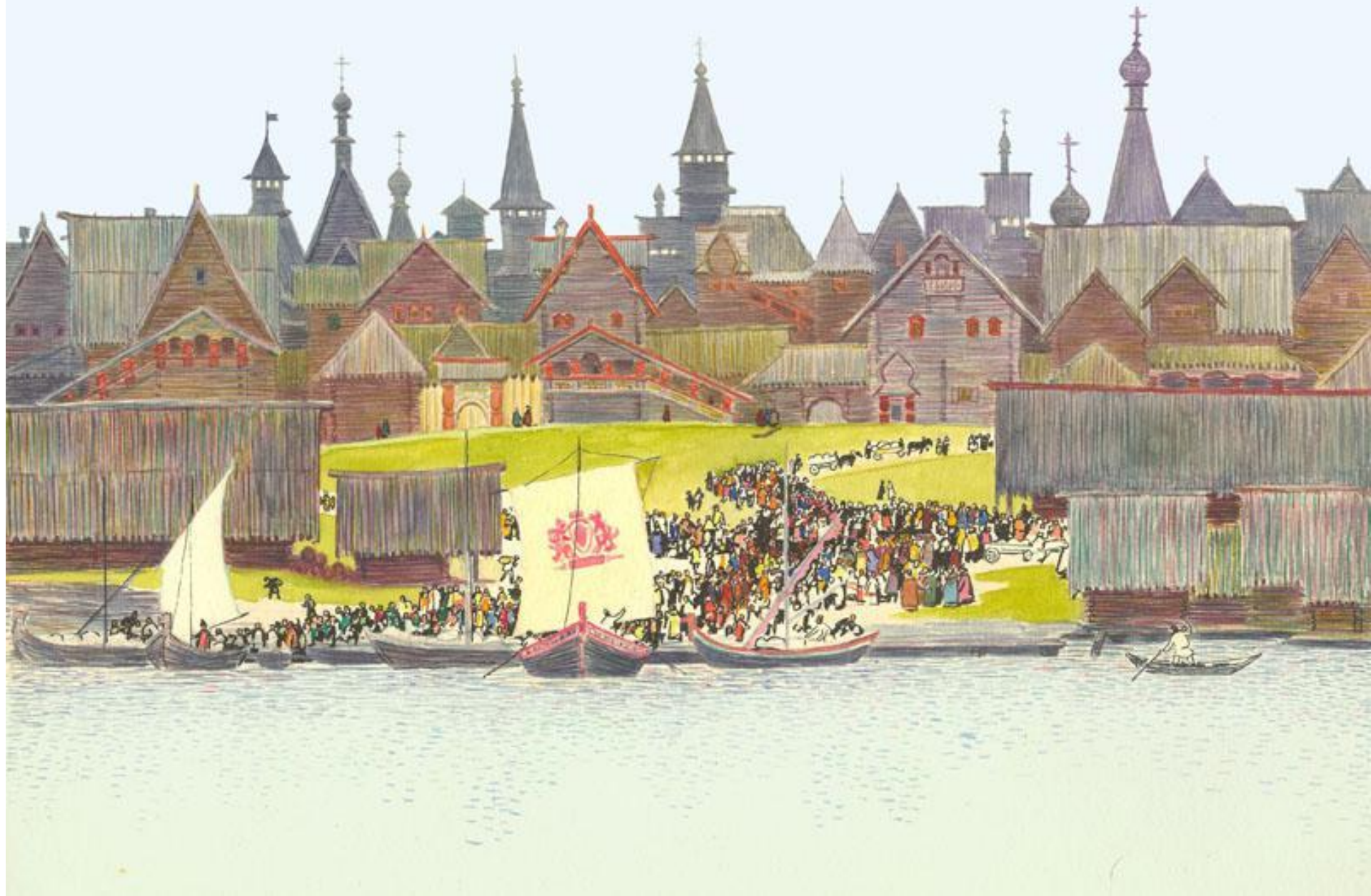


УЗОРЧЬЕ ТЕРЕМОВ



Тéрем — жилой верхний ярус древнерусских хором или палат, расположенный над горницей и подклетом.



- Первый этаж – это **подклет**. Обычно нежилой, использовался для хозяйственных нужд. Здесь хранили продукты, заготовки на зиму – зерно, муку, овощи.
- Второй этаж – жилой, здесь располагались комнаты, которые в старину назывались **горницы** (от слова «горний» – верхний).
- Третий этаж – **светлица** – очень светлое, в несколько окон помещение. В светлицах женщины обычно занимались рукоделием.

Вокруг теремов устраивали **гульбища** — парапеты и балконы, огороженные перилами или решетками.





**БЕЛОКАМЕННЫЕ
КРУЖЕВА ОПЛЕЛИ
ОКНА...**





Орнамент (от лат. ornamentum - украшение)

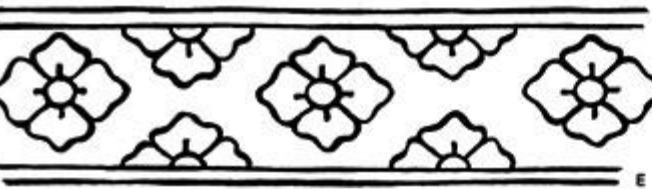
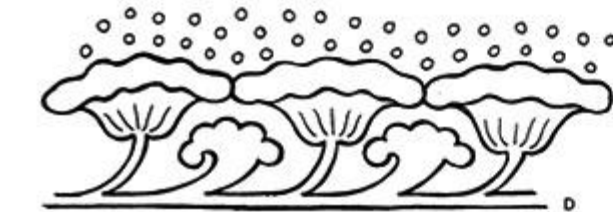
- это узор, состоящий из ритмически упорядоченных элементов; предназначается для украшения различных предметов (утварь, орудия и оружие, текстильные изделия, мебель, книги и т. д.



ГЕОМЕТРИЧЕСКИЙ ОРНАМЕНТ



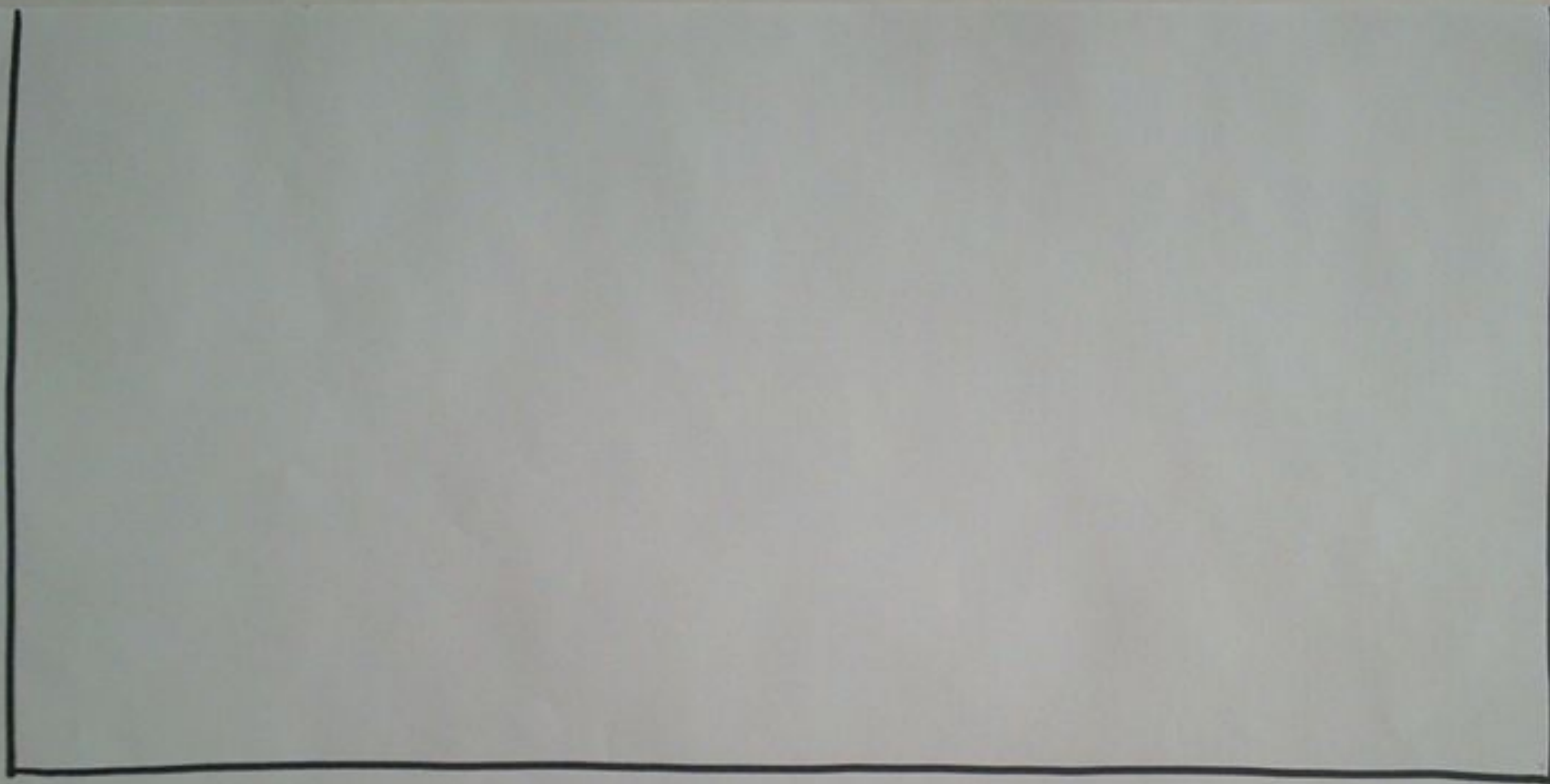
РАСТИТЕЛЬНЫЙ ОРНАМЕНТ



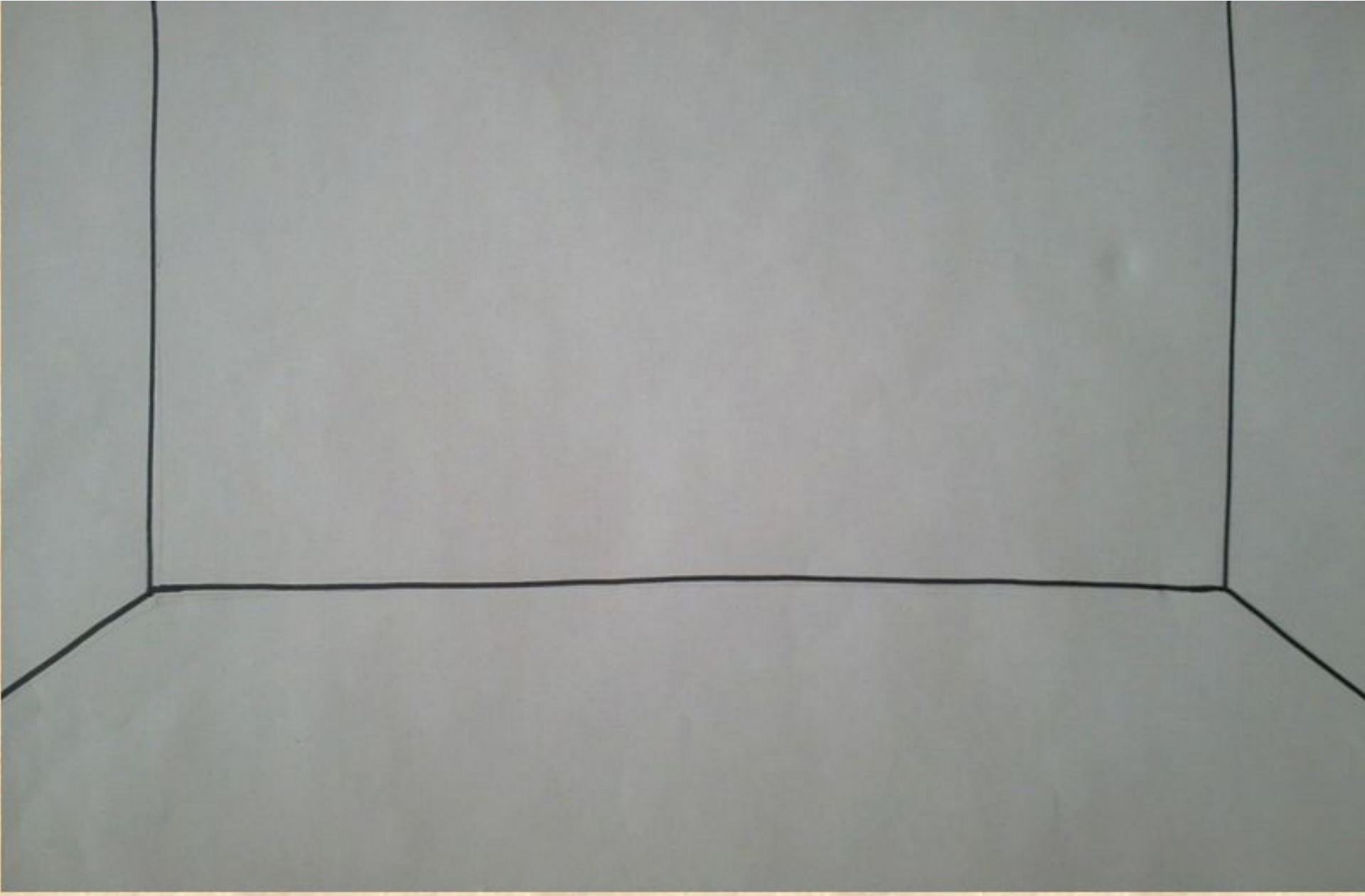
ЗООМОРФНЫЙ ОРНАМЕНТ



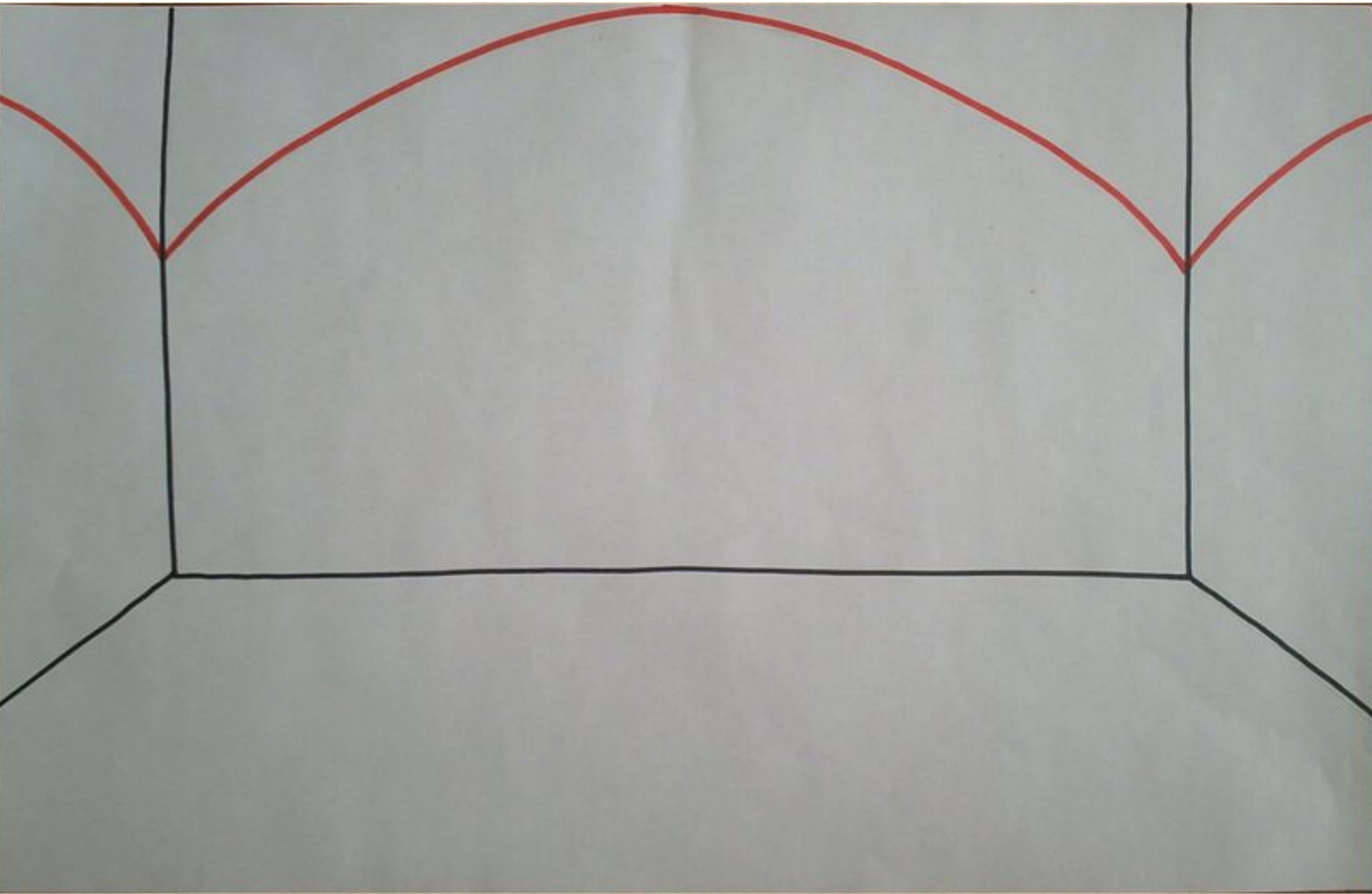
РИСУЕМ ГЛАВНУЮ СТЕНУ ПАЛАТЫ



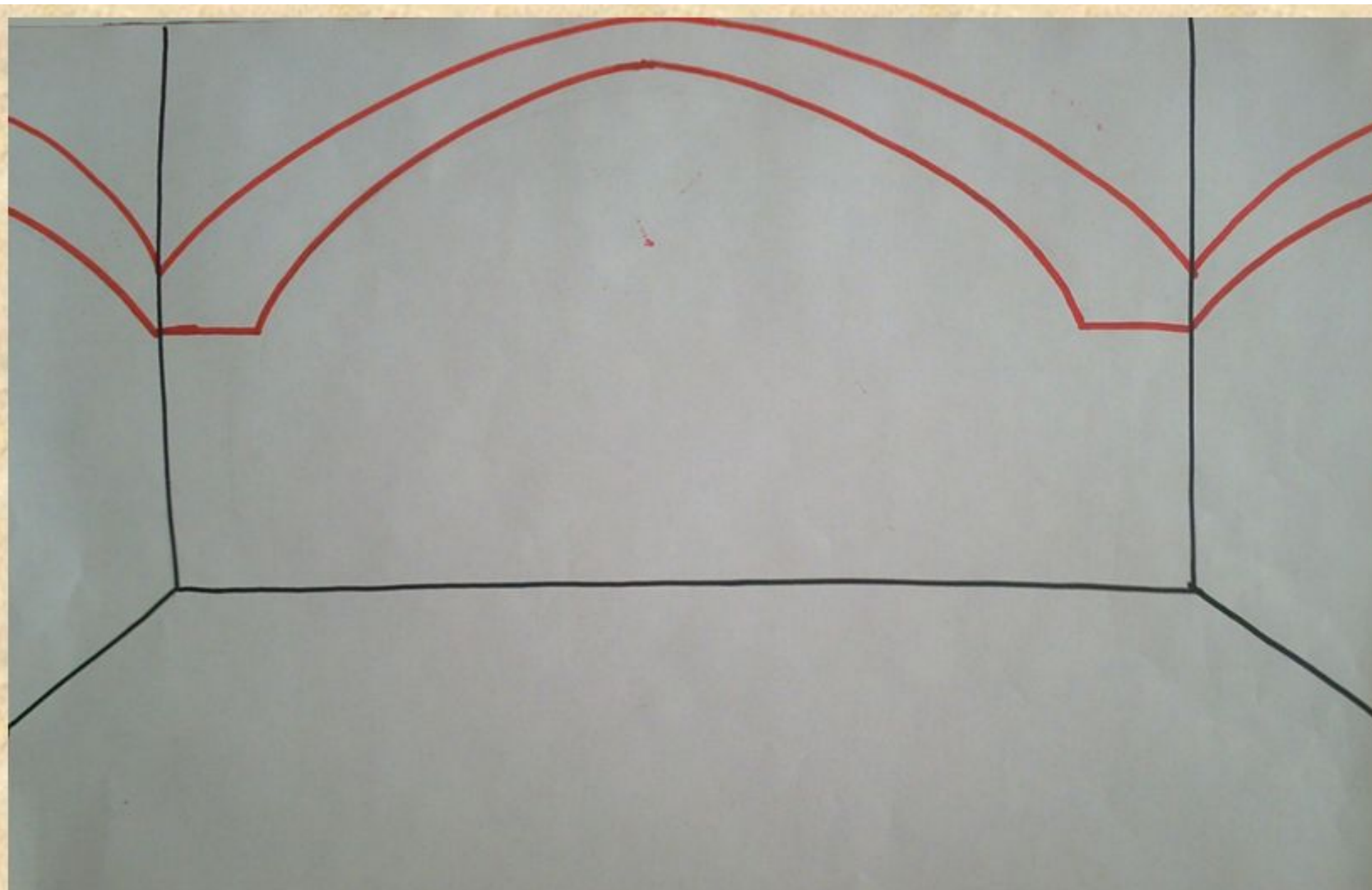
НАМЕЧАЕМ ПЛОСКОСТЬ ПОЛА



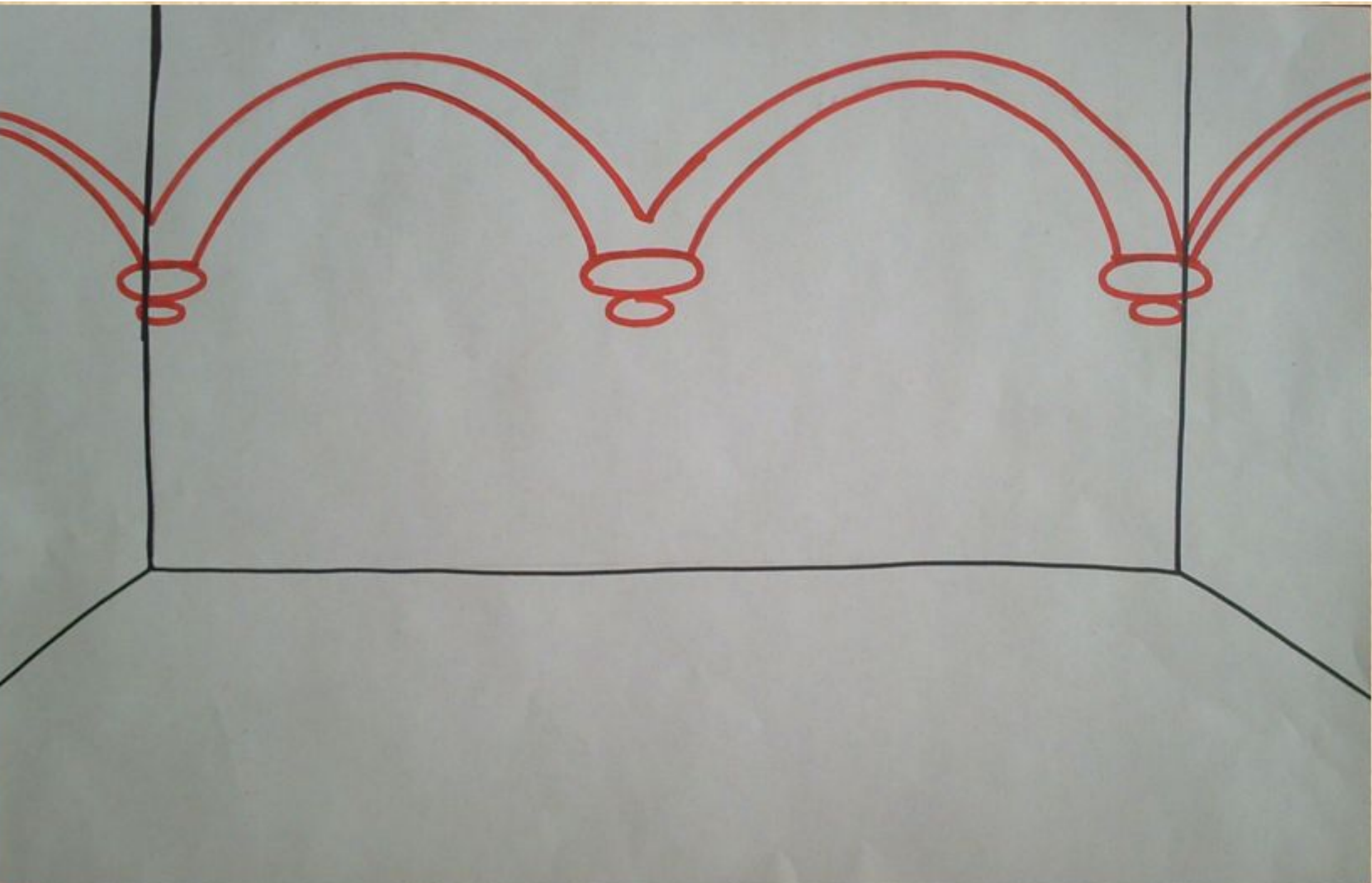
НАМЕЧАЕМ СВОДЧАТЫЙ ПОТОЛОК



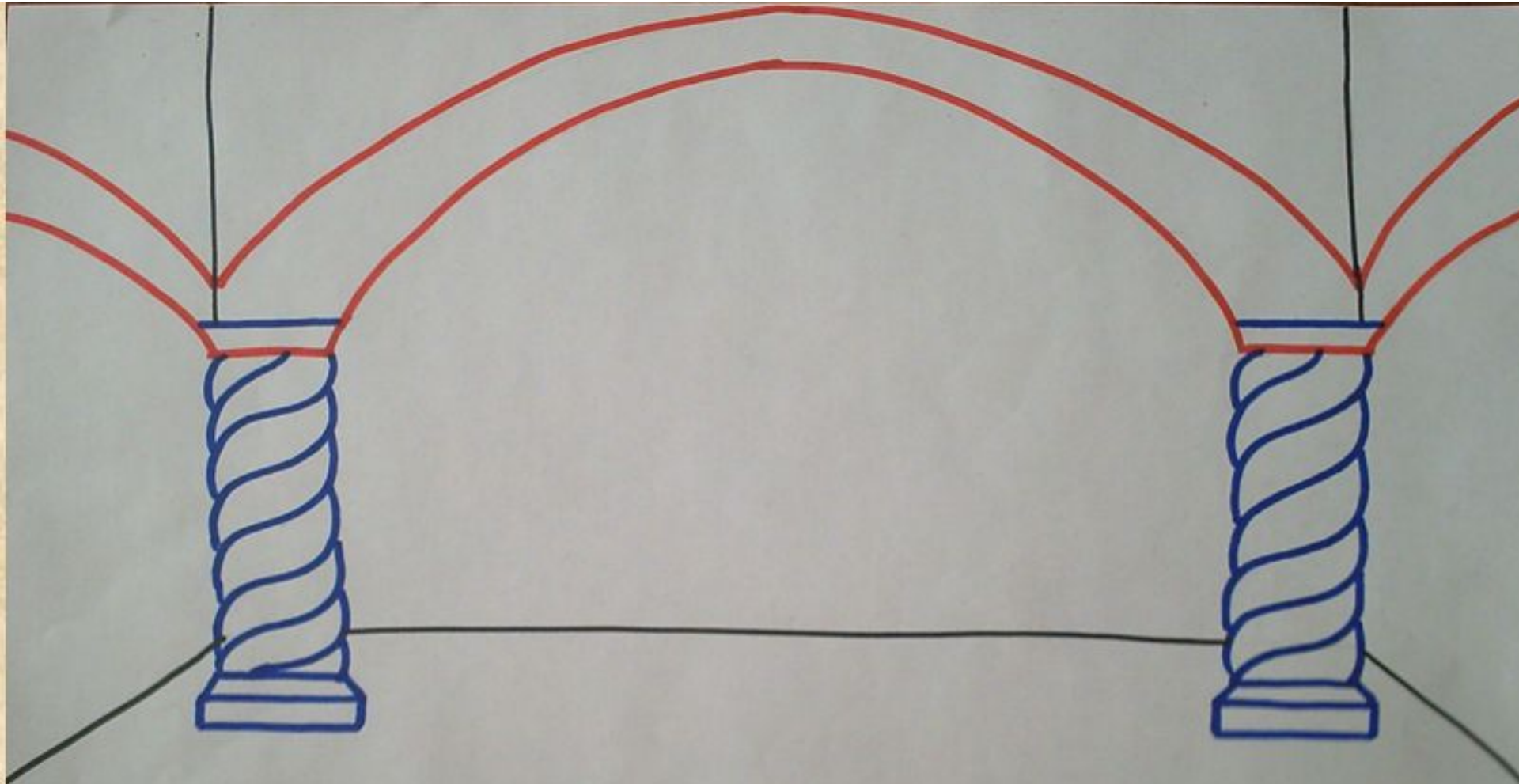
ПОКАЗАТЬ ГЛУБИНУ ПОТОЛКА



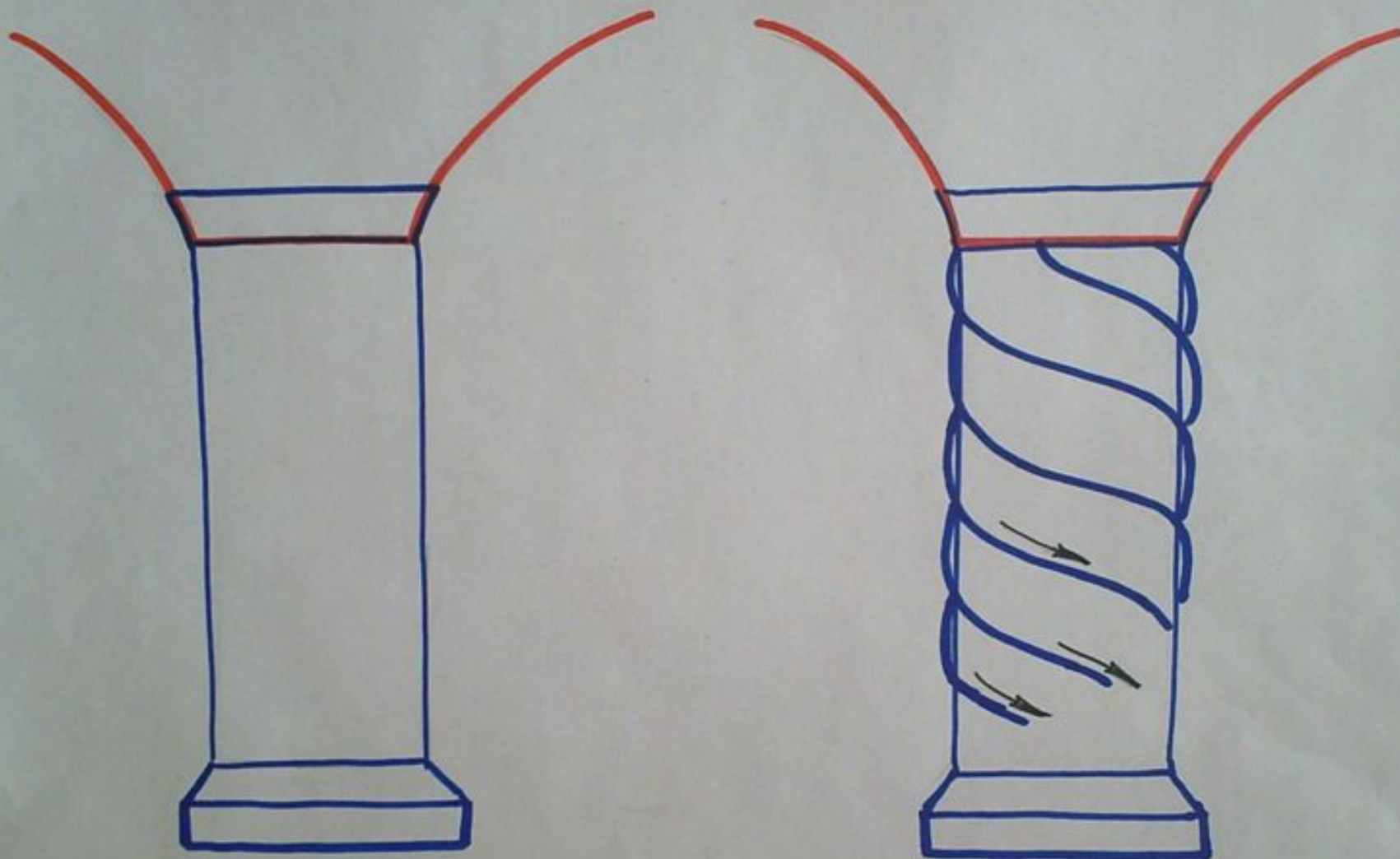
ДРУГОЙ ВАРИАНТ ПОТОЛКА



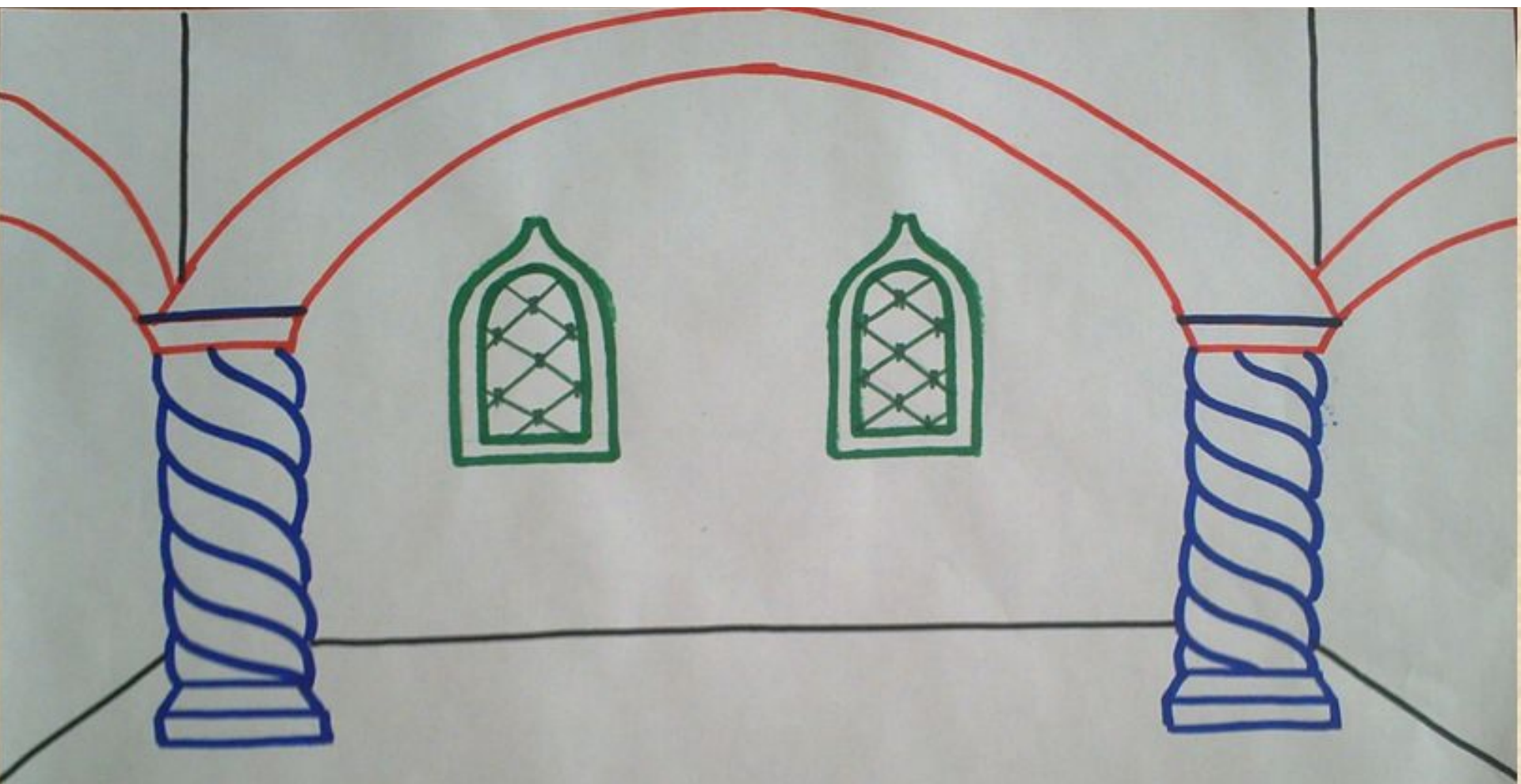
ИЗОБРАЖЕНИЕ ВИТЫХ КОЛОНН, ПОДДЕРЖИВАЮЩИХ СВОД



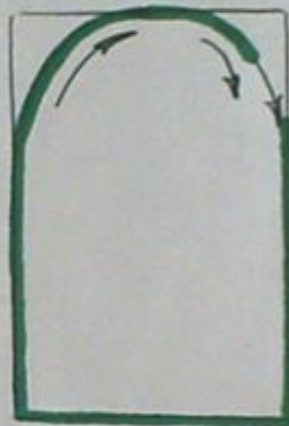
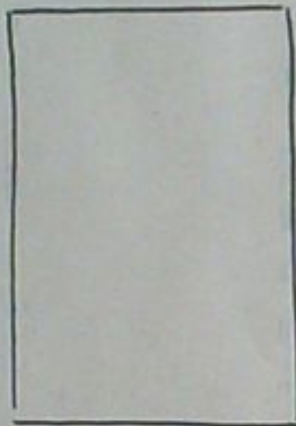
ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ВЫПОЛНЕНИЯ КОЛОНН



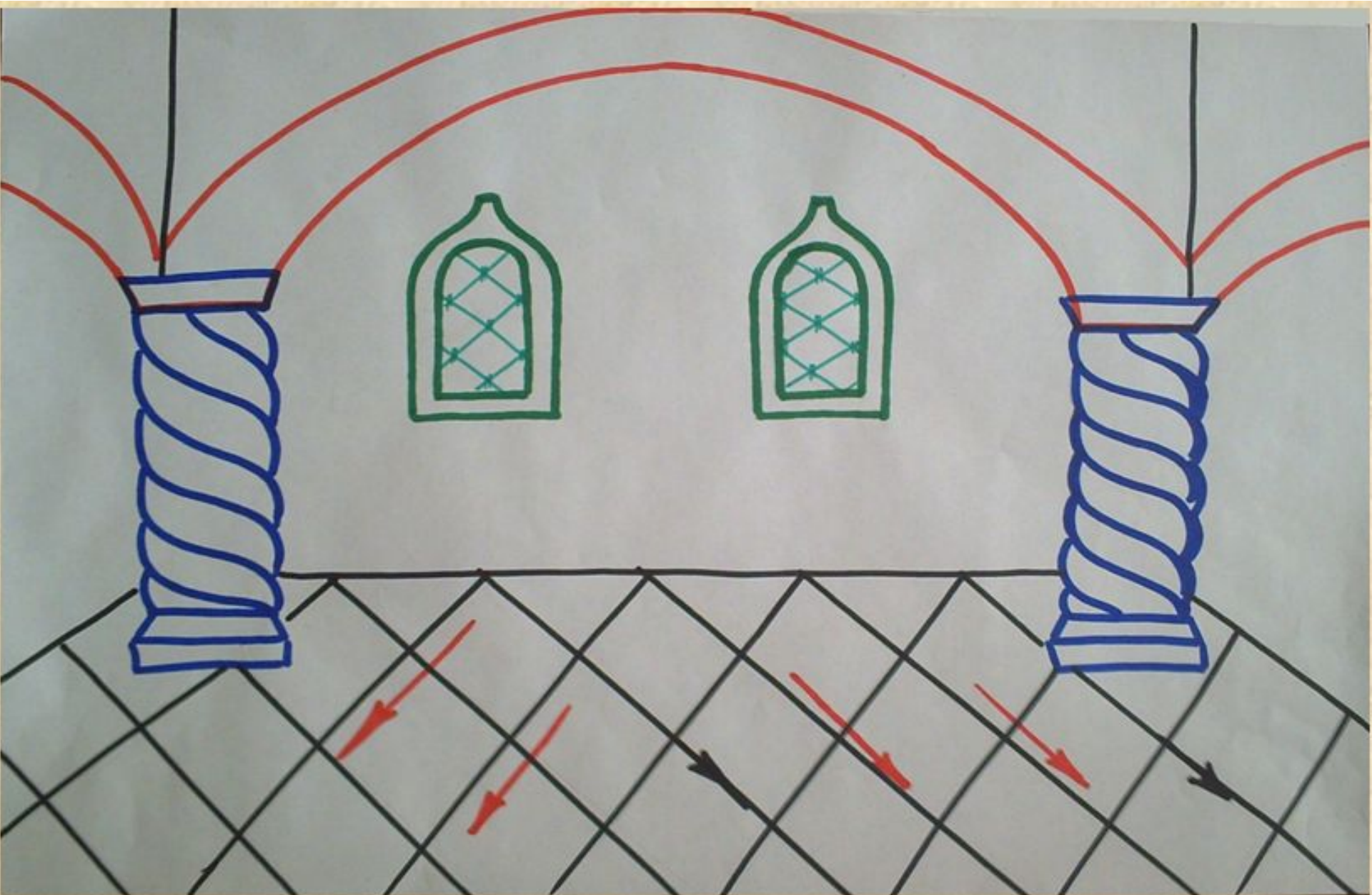
НАМЕЧАЕМ ОКНА



ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ВЫПОЛНЕНИЯ ОКОН



НАМЕЧАЕМ РИСУНОК ПОЛА



УКРАШЕНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ ИНТЕРЬЕРА УЗОРАМИ



ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОЕ ПОКРЫТИЕ ФОНА АКВАРЕЛЬЮ



ИТОГ РАБОТЫ

