

ЦВЕТОВЕДЕНИЕ. ЦВЕТОВОЙ СПЕКТР

Попова Татьяна Витальевна.
педагог дополнительного
образования



ПОГРУЖЕНИЕ В ФИЗИКУ ЦВЕТА И ПСИХОЛОГИЮ
ВОСПРИЯТИЯ

- **Цветоведение** - это наука о цвете, изучающая совокупность данных физики, физиологии и психологии, изучающих природный феномен цвета, а также совокупность данных философии, эстетики, истории искусства, этнографии, изучающих цвет как явление культуры.
- **Колористика** - это раздел науки о цвете, изучающий теорию применения цвета на практике в различных областях человеческой деятельности.

ФИЗИКА ЦВЕТА И ПСИХОЛОГИЯ ВОСПРИЯТИЯ

- **Раздел физики – оптика**, изучает энергетическую природу цвета.
- **Физиология**- процесс восприятия глазом цветовых волн и преобразование их в цвет.
- **Психология**- возможности и проблемы воздействия цвета на человека, да и не только человека.

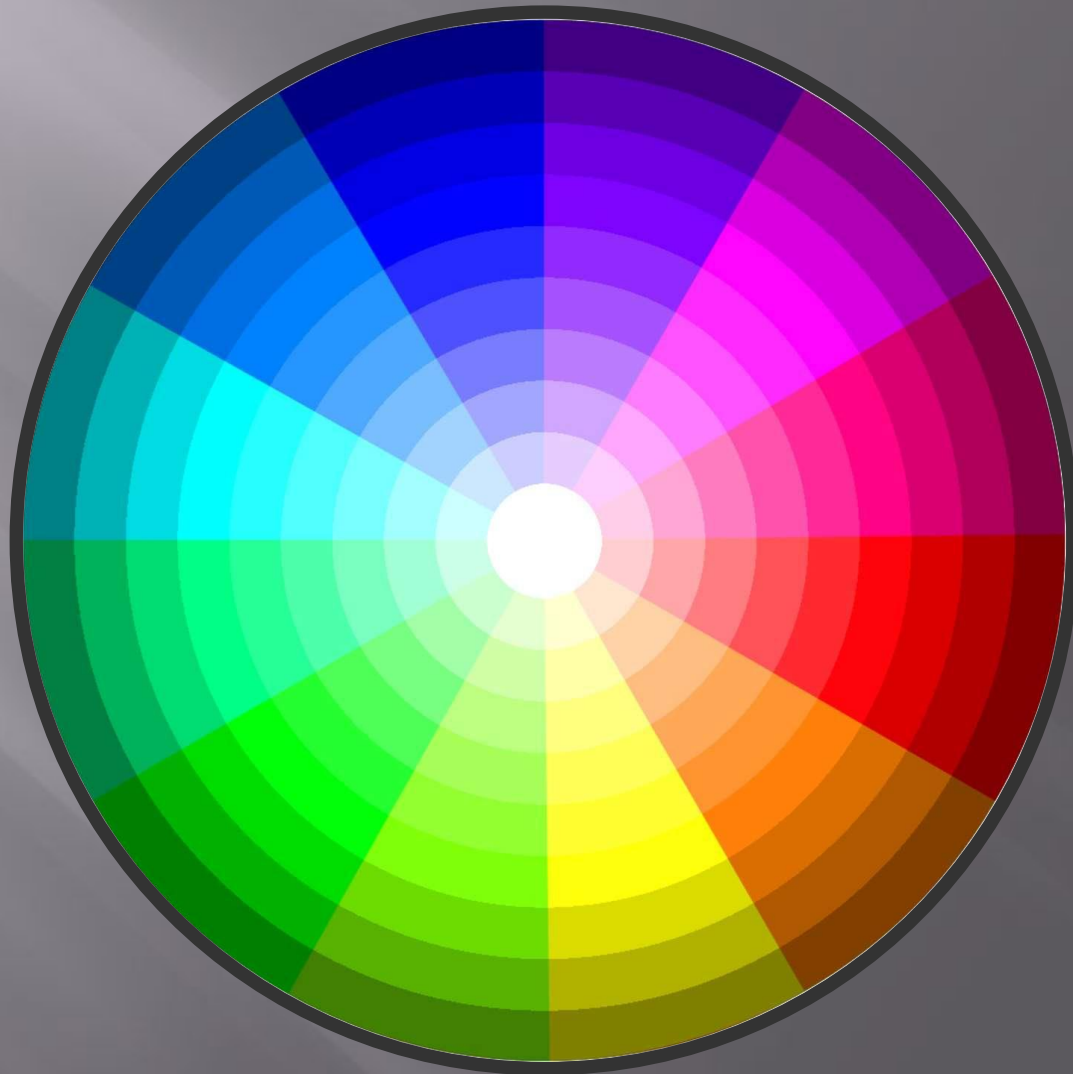




ДАВАЙТЕ СРАВНИМ... И
подумаем, как же изменится
изображение благодаря цвету?



**ЧТОБЫ ВСЁ ЭТО ПОНЯТЬ,
РАССМОТРИМ ЦВЕТОВОЙ СПЕКТР!!!**



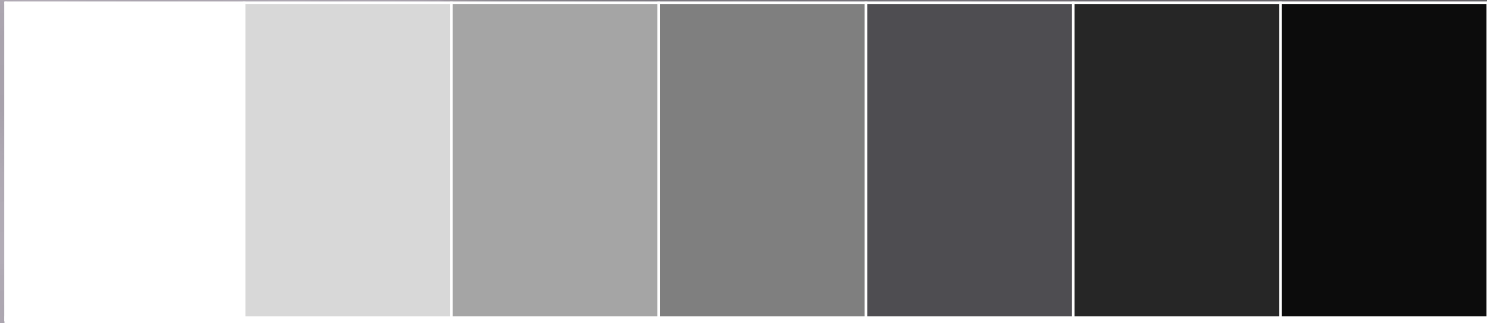
**ЕСТЬ ТРИ
ОСНОВНЫХ ЦВЕТА**

**И ТРИ
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ**

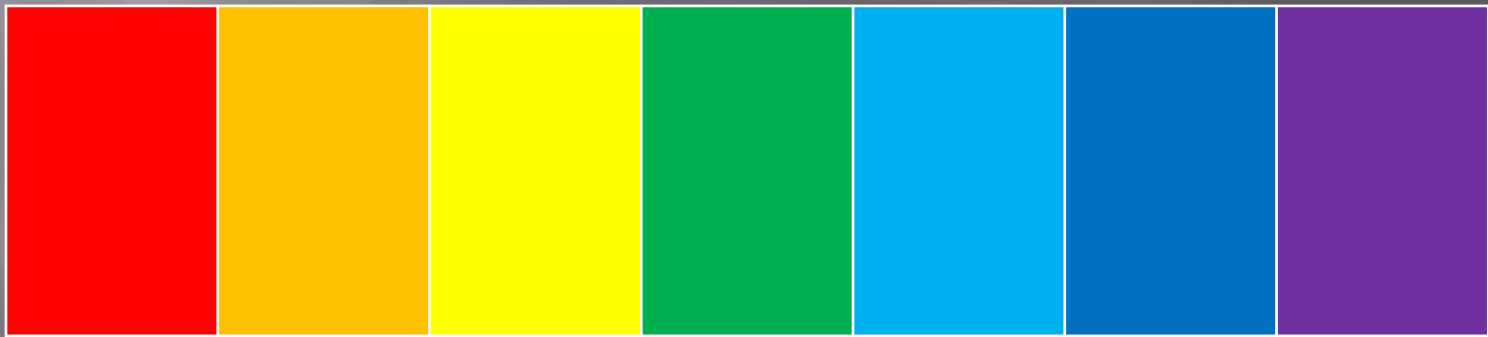
ТАКИМ ОБРАЗОМ, ИЗ
СМЕШЕНИЯ ТРЕХ
ОСНОВНЫХ ЦВЕТОВ
РОЖДАЕТСЯ ВСЁ ЦВЕТОВОЕ
БОГАТСТВО МИРА!

ЦВЕТА ДЕЛЯТСЯ НА :

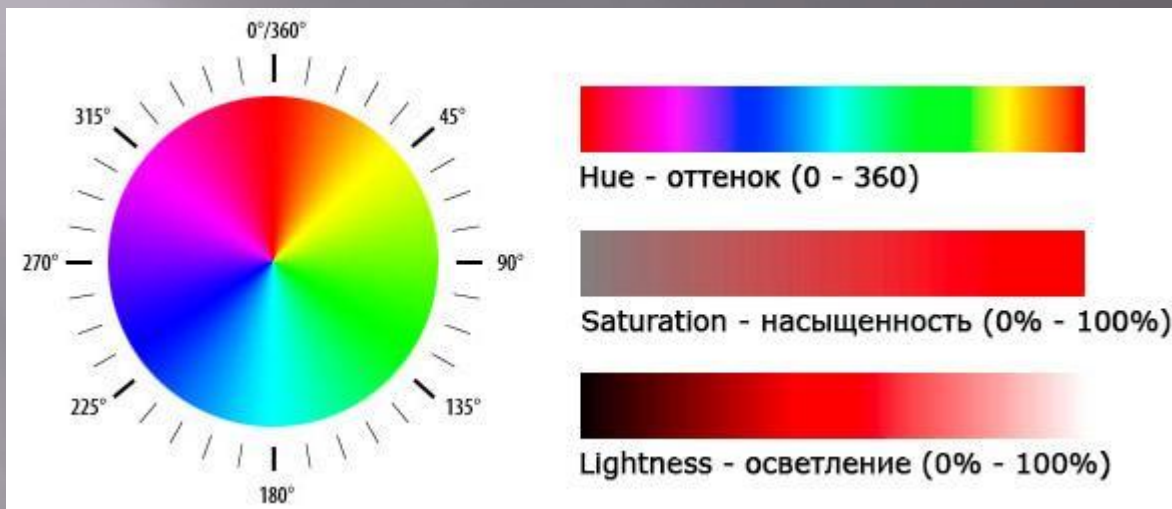
АХРОМАТИЧЕСКИЕ ЦВЕТА



И ХРОМАТИЧЕСКИЕ ЦВЕТА



Ключевые параметры цвета: Оттенок/Насыщенность/Яркость



Оттенок — разновидность цвета из цветового круга.

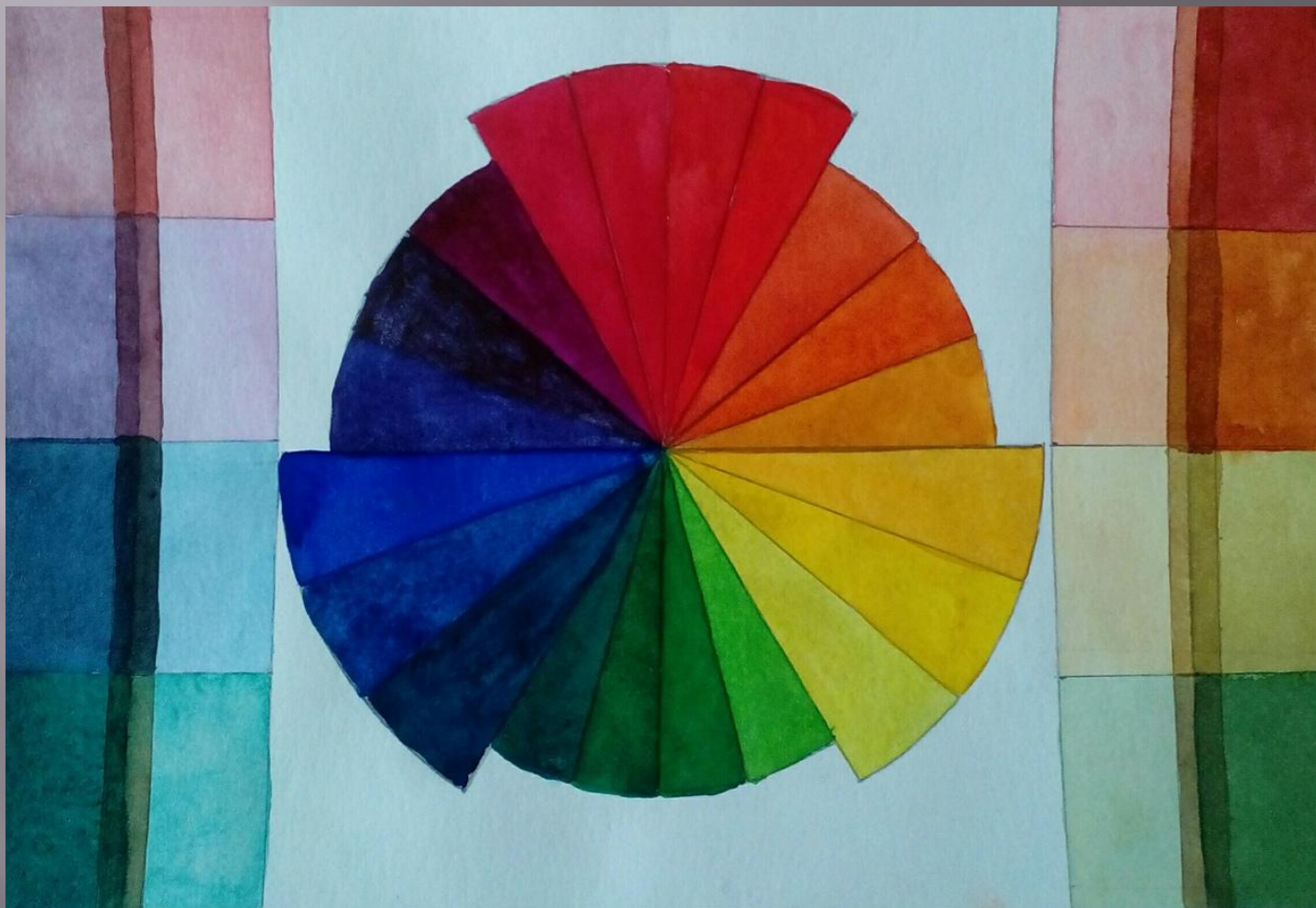
Насыщенность — интенсивность определенного тона. От полного отсутствия до максимальной интенсивности.

Яркость/Осветление — градиент от наиболее яркой точки к более темной.

ЦВЕТА В СПЕКТРЕ ДЕЛЯТСЯ НА ХОЛОДНЫЕ И ТЕПЛЫЕ



«РАБОЧИЙ СПЕКТР», КОТОРЫЙ МЫ НАРИСУЕМ!





СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

САМОЕ ВРЕМЯ ПОЗНАКОМИТЬСЯ С ЦВЕТОМ ЛИЧНО!!!