## Творческая деятельность фотографа: критерии и нормативы

Составитель: И.Дендебер.

#### Дефиниции творчества

- Творчество создание новых по замыслу культурных или материальных ценностей. (С.И. Ожегов)
- Творческая деятельность создание новых по замыслу ценностей: объектов, предметов, моделей, систем, продуктов интеллектуального труда. То есть, данный вид деятельности направлен на создание «нового». Причем нового – объективно

## Что является продуктом творческой деятельности

- Продуктом творческой деятельности могут быть:
- 1. Нестандартность в подходе решения поставленной задачи.
- 2. Оригинальность продукта (его непохожесть на изделия подобного типа, как функциональными свойствами, так и дизайном).

### Критериально-оценочная составляющая продукта творческой деятельности

- 1. Обязательные:
- - качество изделия;
- функциональные свойства изделия;
- дизайн изделия и др.
- 2. Оригинальные (нестандартные, превышающие требования):
- качество изделия;
- функциональные свойства изделия;
- - дизайн изделия.

## Фотография в творческой деятельности

- Конечный продукт фотографической деятельности – получение снимка, включающего в себя:
- содержательную часть (объекты, связи между объектами и т.п.);
- эмоциональную составляющую (содержание снимка должно оставить впечатление человеку, его созерцающему);
- эстетическую составляющую.

#### Составляющие части снимка

- Снимок должен содержать:
- - сюжет, идею развития;
- форму представления сюжета и идеи развития;
- эмоциональный фактор;
- - психологическую составляющую;
- эстетическую составляющую.

#### Антураж в фотографии

- Фотография может сопровождаться надписью, быть представлена в рамке, виньетке, альбоме, открытке, значке и т.д.
- Фотография может играть основную роль в рекламе, календаре, презентации и т.д.

## При подготовке фотографического продукта надо учитывать

- Вид готовой продукции (календарь, плакат и т.п.);
- Количество снимков (экземпляров);
- Размер фотографий;
- Форму снимков;
- Цветовую гамму;
- сроки; выполнения;
- Ценностные ориентации.

- При подготовке к фотосессии необходимо уточнить:
- тематику снимка;
- максимальное количество информации о конечном продукте;
- конкретику темы и критерии ее составляющие;
- планируемый образ на выходе.

#### критериальная составляющая пейзажа

- Пейзаж общий вид какойнибудь местности; рисунок, картина, изображающая виды прироы (С.И.Ожегов). Его цель: показать красоту местности; вызвать позитивное отношение к видам природы.
- Эмоциональные критерии:
- Снимок привлекает;
- Снимок не вызывает эмоций;
- Снимок вызывает отрицательные эмоции.

- Обязательные элементы пейзажа:
- Изображенное пространство;
- наличие ритма, напряжения, линий.

- Содержательные критерии:
- Отсутствуют;
- Присутствуют частично;
- Присутствуют полностью;
- Превышают требования.

- Содержательные критерии:
- Отсутствуют;
- Присутствуют частично;
- Присутствуют полностью;
- Превышают требования.

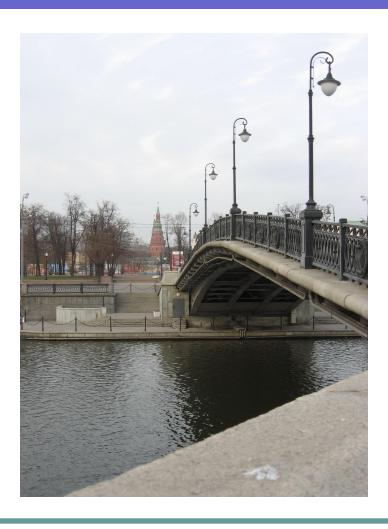






- Обязательные элементы пейзажа:
- Изображенное пространство;
- наличие ритма, напряжения, линий.
- Эмоциональные критерии:
- Снимок привлекает;
- Снимок не вызывает эмоций;
- Снимок вызывает отрицательные эмоции.
- Содержательные критерии:
- Отсутствуют;
- Присутствуют частично;
- Присутствуют полностью;
- Превышают требования.

- - Изображенное пространство;
  - наличие ритма, напряжения, линий.



- Обязательные элементы пейзажа:
- Изображенное пространство;
- наличие ритма, напряжения, линий.
- Эмоциональные критерии:
- Снимок привлекает;
- Снимок не вызывает эмоций;
- Снимок вызывает отрицательные эмоции.
- Содержательные критерии:
- Отсутствуют;
- Присутствуют частично;
- Присутствуют полностью;
  - Превышают требования

## критериальная составляющая портрета

- Портрет изображение человека на картине, фотографии.(С.И.Ожегов). Цель создания портрета: создать изображение человека отражающее черты его индивидуальности.
- Эмоциональные критерии:
- Снимок привлекает;
- Снимок не вызывает эмоций;
- Снимок вызывает отрицательные эмоции.

#### Обязательные элементы:

Изображение человека (по пояс, в полный рост);

Сходство с оригиналом;

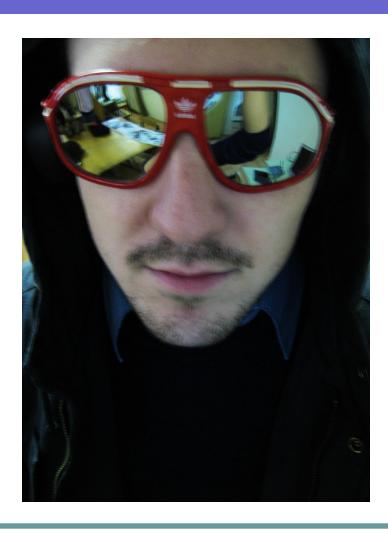
- Содержательные критерии:
- Отсутствуют;
- Присутствуют частично;
- Присутствуют полностью;
- Превышают требования.

#### Обязательные элементы:

Изображение человека (по пояс, в полный рост);

Сходство с оригиналом;

Наличие индивидуальных как природных, так и психологических особенностей.



#### Обязательные элементы:

Изображение человека (по пояс, в полный рост);

Сходство с оригиналом;

- Эмоциональные критерии:
- Снимок привлекает;
- Снимок не вызывает эмоций;
- Снимок вызывает отрицательные эмоции. Содержательные критерии:
- Отсутствуют;
- Присутствуют частично;
- Присутствуют полностью;
- Превышают требования.

#### Обязательные элементы:

Изображение человека (по пояс, в полный рост);

Сходство с оригиналом;

Наличие индивидуальных как природных, так и психологических особенностей.



#### Обязательные элементы:

Изображение человека (по пояс, в полный рост);

Сходство с оригиналом;

- Эмоциональные критерии:
- Снимок привлекает;
- Снимок не вызывает эмоций;
- Снимок вызывает отрицательные эмоции. Содержательные критерии:
- Отсутствуют;
- Присутствуют частично;
- Присутствуют полностью;
- Превышают требования.

#### Обязательные элементы:

Изображение человека (по пояс, в полный рост);

Сходство с оригиналом;

Наличие индивидуальных как природных, так и психологических особенностей.



#### Обязательные элементы:

Изображение человека (по пояс, в полный рост);

Сходство с оригиналом;

- Эмоциональные критерии:
- Снимок привлекает;
- Снимок не вызывает эмоций;
- Снимок вызывает отрицательные эмоции. Содержательные критерии:
- Отсутствуют;
- Присутствуют частично;
- Присутствуют полностью;
- Превышают требования.

## критериальная составляющая натюрморта

- Натюрморт картина с изображением крупным планом предметов: цветов, битой дичи, рыбы, утвари. (С. И.Ожегов)
- Его цель отразить красоту отдельных предметов: их формы, взаимосвязи и т.д.
- Обязательные элементы:
- Предметы крупным планом изображенные;
- Форма, линии, напряжение, взаимосвязи между предметами.

- Эмоциональные критерии:
- Снимок привлекает;
- Снимок не вызывает эмоций;
- Снимок вызывает отрицательные эмоции.

- Содержательные критерии:
- Отсутствуют;
- Присутствуют частично;
- Присутствуют полностью;
- Превышают требования.

#