

Вечере

By Sofya Durofeevea

ет

# Биография

Artist biography

# художника

Дорофеева Софья Даниловна

1999 Москва

2005-2017 Художественная школа 548

«Царицыно»

Dorofeeva Sofya

1999 Moscow

2005-2017 Art school 548 Tsaritsyno



# Вечерее

T

холст,  
масло

oil on canvas

125x200 cm

2017



# О

## проекте

В основе сюжета картины «Вечереет» лежит антитеза войны и личности человека.

Война стирает понятие личности, делает людей орудиями убийств и не оставляет времени и сил на самоанализ и духовное развитие.

На полотне изображено большое количество солдат, что показывает, что данная проблема обширна и касается очень многих.

Состояние атмосферы очень напряженное, солнце почти скрылось, последний луч освещает силуэты. Это показывает тревожность; возможно, последние минуты жизни солдат.

Однако, один из них все таки остался внутри человеком: Вместо оружия он несет музыкальный инструмент - гитару. Но этот человек лишь один, скрытый в толпе.

Цветовая гамма выдержана в двух противоположных друг другу цветах:

красном и зеленом, они сами словно воюют друг против друга. Придавая картине

At the plot of "Dusk"

there is an antithesis of war and the personality of human. War erases the concept of identity, makes people the tools of killing and does not leave time and energy for introspection and spiritual development.

The canvas depicts a large number of soldiers, which shows that this problem is extensive and concerns very many.

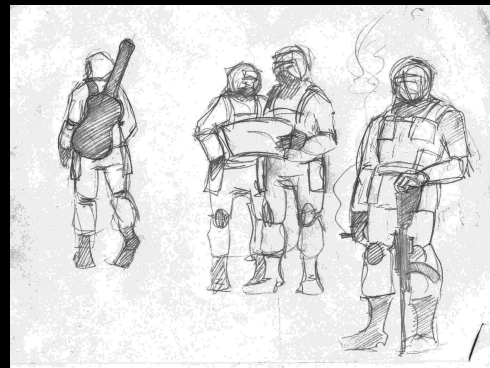
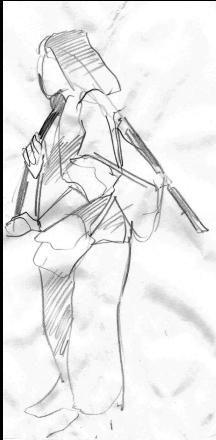
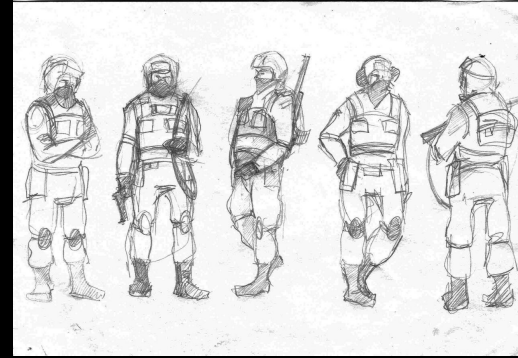
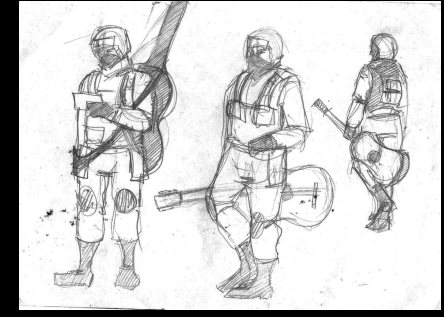
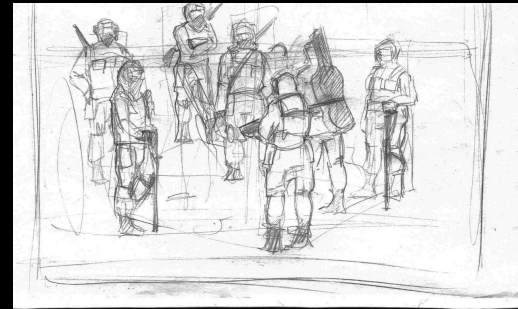
The atmosphere is very tense, the sun has almost disappeared, the last ray illuminates the silhouettes. It shows anxiety; perhaps, the last moments of the soldiers' life.

However, one of them still remained inside the personality: instead of weapons, he carries a musical instrument - guitar. But this man is only one, hidden in the crowd.

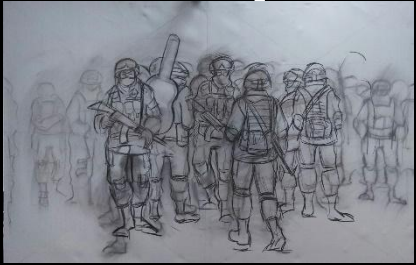
The color scheme is sustained in two opposite colors: red and green, they themselves are fighting against each other, giving the picture a tense atmosphere.

# ПОИСКОВЫЙ МАТЕРИАЛ

Sketches



# Процесс работы



# Фрагмент

Fragments  
Ы



# Выставочное пространство

In exhibition space





Dorofeeva Sofya  
2017