

Тема 2.2.2 Психологическая характеристика мышления и речи: свойства, формы и виды мышления.

Психологическая характеристика воображения, представление и виды воображения.

Психологическая характеристика памяти: процессы, виды.

Методика проведения эксперимента.

План:

- I. Психологическая характеристика мышления и речи: свойства, формы и виды мышления.
- II. Психологическая характеристика воображения, представление и виды воображения
- III. Психологическая характеристика памяти: процессы, виды.
- IV. Методика проведения эксперимента.

1. Психологическая характеристика мышления и речи: свойства, формы и виды мышления.

Мышление – это опосредованное и обобщенное отражение действительности, вид умственной деятельности, заключающейся в познании сущности вещей и явлений, закономерных связей и отношений между ними.



Свойства мышления

1. Целенаправленность

2. Логичность

3. Непрерывность

4. Продуктивность

5. Последовательность

6. Экономичность

7. Эвристичность

8. Критичность



Составляющие продуктивности:
быстрота, творчество, широта,
глубина, критичность

РЕЧЬ

Речь – это специфически человеческий способ формирования и формулирования мыслей с помощью языковых средств, это исторически сложившаяся форма общения людей с помощью звуковых и зрительных знаков



ВИДЫ РЕЧИ

```
graph TD; A[ВИДЫ РЕЧИ] --> B[Внешняя речь]; A --> C[Внутренняя речь]; B --> D[Письменная речь]; B --> E[Устная:]; E --> F[диалогическая]; E --> G[монологическая]; D --> H[Жестовая];
```

Внешняя речь

Письменная речь - вербальное (словесное) общение при помощи письменных текстов.

Устная:

- диалогическая;
- монологическая.

Жестовая - способ общения людей, лишенных слуха, при помощи системы жестов.

Внутренняя речь

особый вид человеческой речевой деятельности, непосредственно связанный с бессознательными, автоматически протекающими процессами перевода мысли в слово и обратно.

воображения, представление и виды воображения

Воображение принимает участие в:

1. в построении образа средств и конечного результата предметной деятельности субъекта;
2. в создании программы поведения, когда проблемная ситуация неопределенна;
3. в создании образов, соответствующих описанию объекта.

Воображение - психический процесс создания образа предмета или ситуации путем перестройки имеющихся представлений

Виды воображения:

- Активное
- Пассивное
- Продуктивное
- Репродуктивное

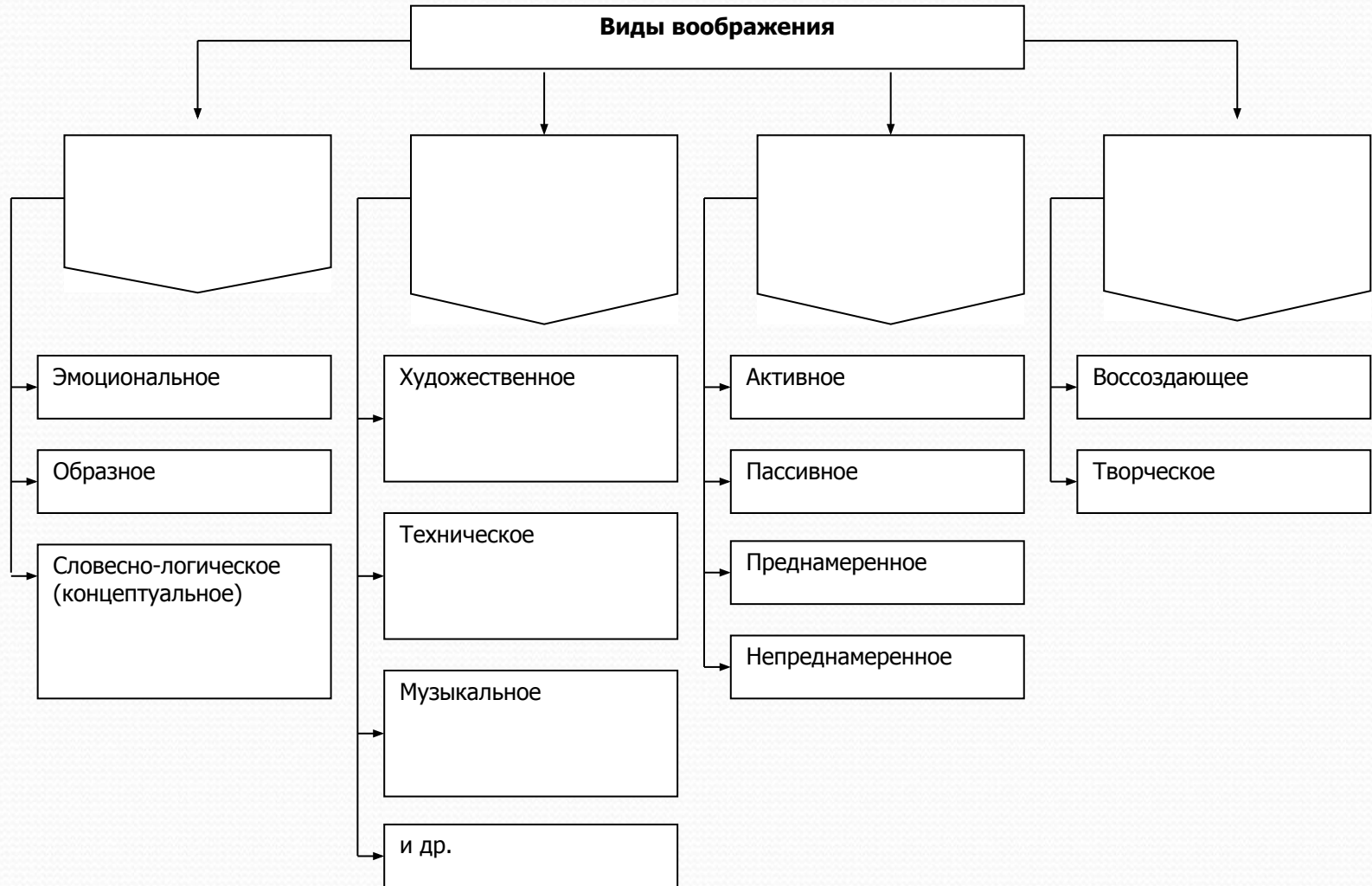
- **Активное воображение** характеризуется тем, что, пользуясь им, человек по собственному желанию, усилием воли вызывает у себя соответствующие образы.
- Образы **пассивного воображения** возникают спонтанно, по мимо воли и желания человека.
- **Продуктивное воображение** отличается тем, что в нем действительность сознательно конструируется человеком, а не просто механически копируется или воссоздается. Но при этом в образе она все же творчески преобразуется.
- В **репродуктивном воображении** ставится задача воспроизвести реальность в том виде, какова она есть, и хотя здесь так же присутствует элемент фантазии, такое воображение больше напоминает восприятие или память, чем творчество.

Основные функции

- Представление действительности в образах и составление возможности пользоваться ими, решая задачи
- Регулирование эмоциональных состояний
- Произвольная регуляция познавательных процессов и состояний человека
- Формирование внутреннего плана человека
- Планирование и программирование деятельности



Классификация воображения



III. Психологическая характеристика памяти: процессы, виды.

Память – форма психического отражения, это процесс запечатления, сохранения и воспроизведения того, что человек отражал, делал или переживал.



ВИДЫ ПАМЯТИ

- **наглядно-образная память** - память, которая представляет собой память на зрительные, звуковые, осязательные, обонятельные и т. п. образы;
- **словесно-логическая память** - память на смысл изложения, его логику, на соотношение между элементами получаемой в словарной форме информации;
- **двигательная память** - память на движения;
- **эмоциональная память** - память на переживания.

КЛАССИФИКАЦИЯ ПАМЯТИ

По форме психической активности

- Произвольная
- Непроизвольная

По виду анализатора

- Образная (слуховая, зрительная, двигательная, тактильная и др.)
- Логическая
- Эмоциональная

По системам

- Оперативная
- Краткосрочная
- Долгосрочная

ЭФФЕКТИВНОСТЬ ПАМЯТИ



IV. Методика проведения эксперимента.



СПАСИБО

ЗА

ВНИМАНИЕ!