



МЯЛЕНЬКИЕ ИСТОРИИ

Юрий
Зариговский



Рисовал
Х. Абрутиб



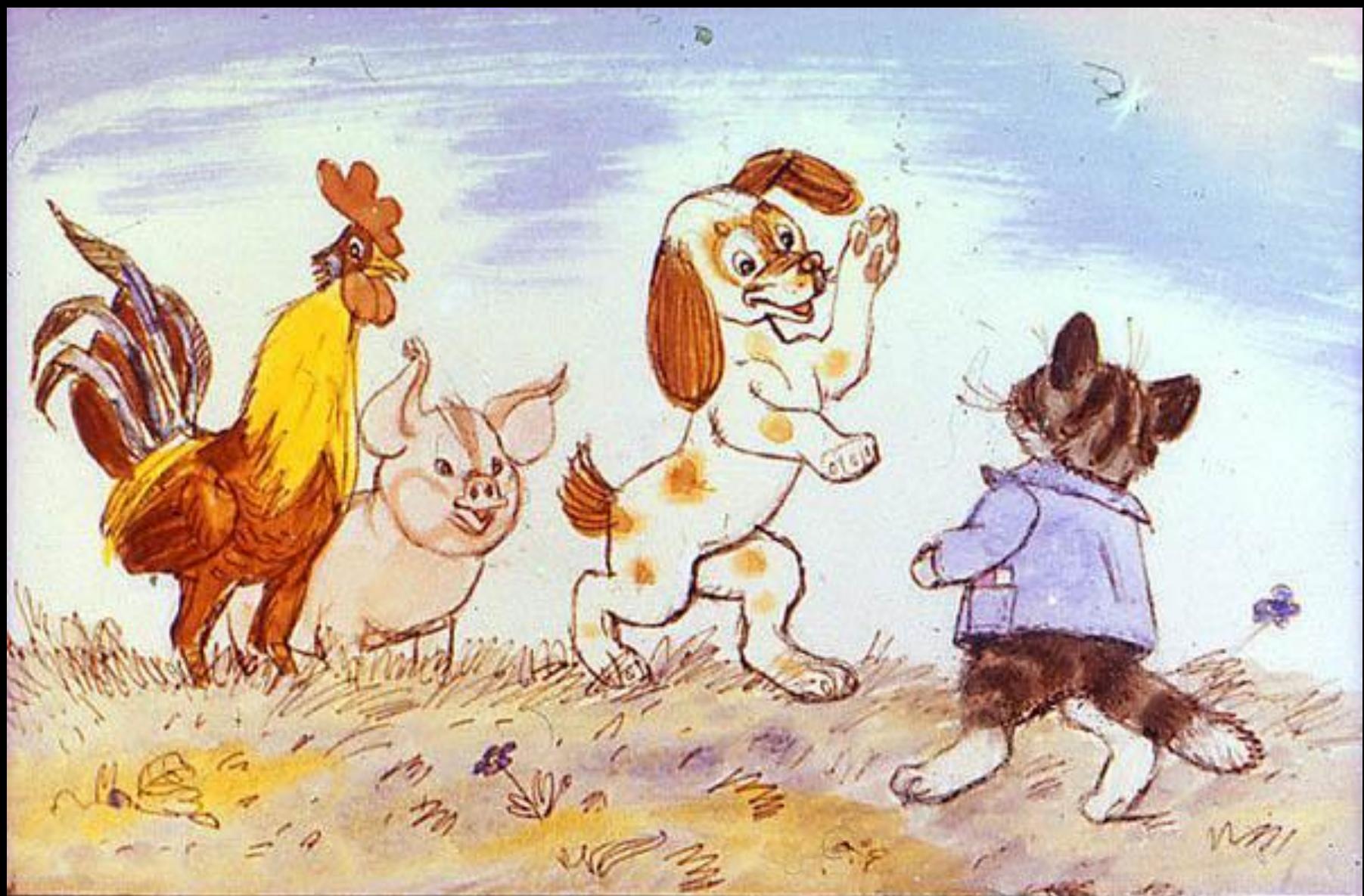
ПРО ПЯТЕРЫХ
ДРУЗЕЙ



Барашек и его друзья



Как-то вечером щенок, котёнок, поросёнок и петушок заметили на небе новую звёздочку.



«Я знаю,—сказал щенок,—если появилась новая звёздочка,
значит, на земле кто-то родился».



И действительно, утром во двор вышел маленький белый барашек и сказал: «Бе-е-е».



«Теперь у нас будет новый друг!»—обрадовались щенок, котёнок, поросёнок и петушок.



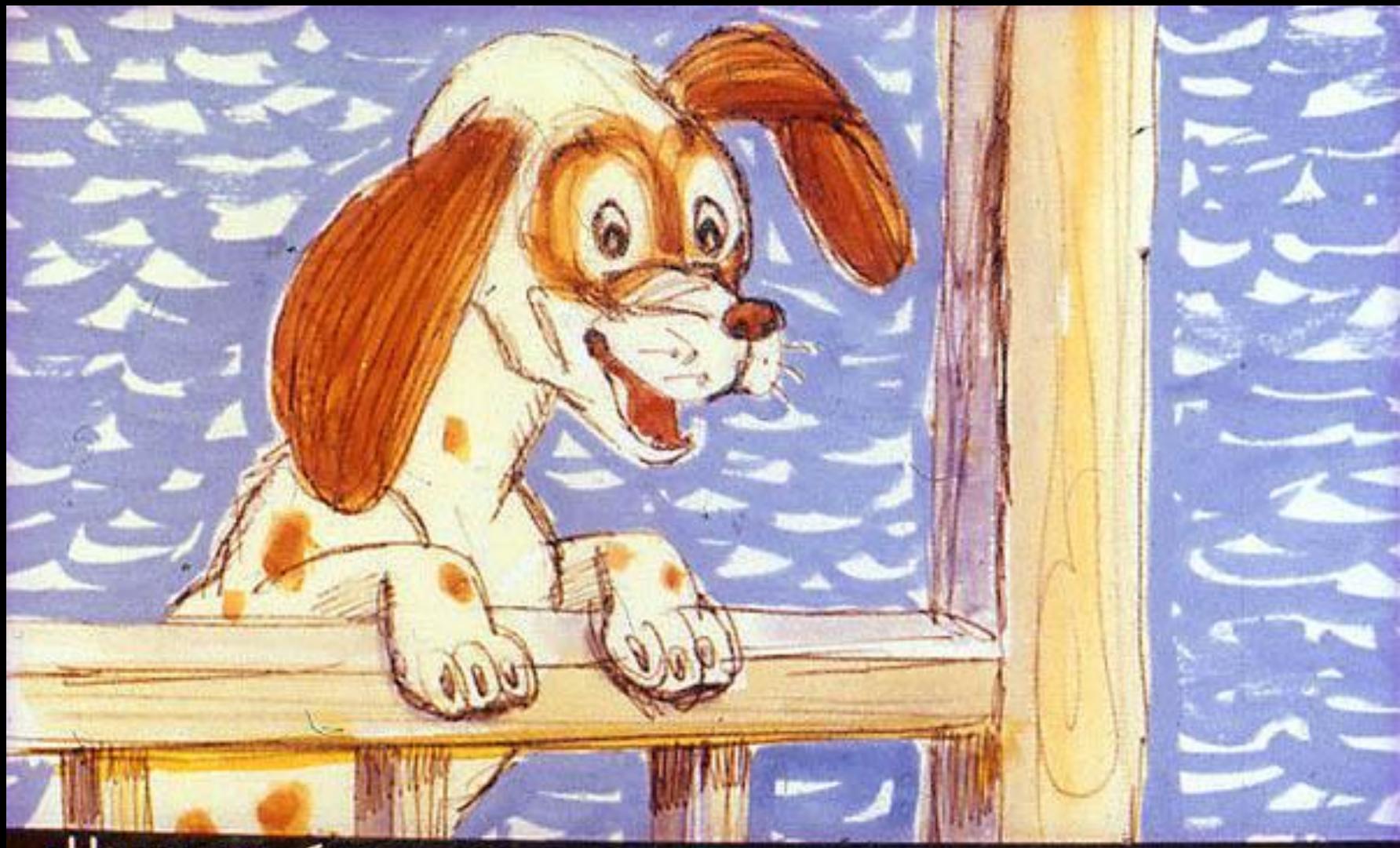
И друзья пошли гулять к реке, где под берёзкой стояла беседка.



«А как вас зовут?»—спросил барашек и заскакал вокруг беседки. «Нас зовут: Щенок, Котёнок, Поросёнок и Петушок»,— ответили они.



Барашек перестал скакать и снова спросил, показывая на беседку и берёзку: «А это что такое?» Друзья ответили, что это берёзка и беседка. «Бе-е-е-седка, бе-е-е-рёзка», — повторил барашек.



«Наверное, будет правильнее, если я стану дружить с ними. Ведь ваши имена начинаются не с «бе-е-е»?»—«Разве друзей выбирают по именам?—удивился щенок.—Вот ты, барашек, сам себе друг или нет?»



«Конечно друг!»—«Но ведь твоё имя начинается не с «бе-е-е»?»
Барашек долго думал и всё никак не мог понять: если он
сам себе друг, то почему же он, и вправду не бе-е-е-рашек,
а барашек?

Точные часы



Однажды щенок нашёл часы. Да, да! Самые настоящие часы. «Вот это находка!—обрадовался он.—Теперь я никуда и никогда не опаздаю».



Впрочем, он и раньше никуда и никогда не опаздывал. Если солнышко выглянуло из-за крыши дома, значит, пора завтракать.



Повисло солнышко над горой—садись обедать.



А если оно зацепилось за край леса—спеши ужинать и готовься ко сну.



Щенок надел часы на лапу и важно пошёл по улице. Идёт, а сам то и дело посматривает на стрелки.



Конечно, все обратили внимание на его часы, и он с удовольствием объяснял, что если у тебя есть часы, то ты никуда и никогда не опоздаешь.



Щенок показывал часы каждому, кого встречал на пути.



А когда он наконец-то добрался до дома, то барашек, котёнок, поросёнок и петушок уже давно пообедали. А его суп стал холодным и поэтому невкусным.



Щенок недовольно тявкнул и вышел со двора. И снова он то и дело посматривал на часы, хвалился ими, а кое-кому даже разрешал послушать, как они тикают.



В то самое время, когда солнце зацепилось за край леса, щенок объяснял цыплятам, что, имея такие часы, как у него, никуда и никогда не опоздаешь.



Конечно, опоздал он в этот день и к ужину... И вообще, с тех пор, как у него появились часы, он стал везде и всюду опаздывать.



Но однажды ремешок часов расстегнулся. Они упали в траву и потерялись. Теперь щенку хвастать стало нечем, и он сразу же перестал опаздывать.



Утренняя песенка

Петушок мечтал сочинить песенку, чтобы по утрам будить своих друзей. Ведь он просыпался раньше всех. Но как сочинять песенки, петушок не знал. И тогда он решил посоветоваться с котёнком.



«Это делается просто,—сказал котёнок.—Сначала надо по-
думать, о чём будет песенка». Тут в лесу за рекой закуко-
вала кукушка. «Придумал,—обрадовался котёнок.—Песенка
будет про кукушку, которая живёт за рекой.



Я думаю, два слова нам хватит... «Река», потому что кукушка-то живёт за рекой. И «куку», ведь песня про кукушку». Котёнок достал из кармана курточки блокнот и карандаш. «Делим слова на слоги,—сказал он.—Получается «ре-ка» и «ку-ку».



Затем каждый слог он записал на отдельном листочке, положил в карман и перемешал. «Разве можно из двух слов сочинить песенку?» — удивился петушок.



«Ещё как!»—ответил котёнок и наугад вытащил из кармана один листок. На нём было написано «ку». Затем ему попался слог «ка». Потом «ре» и снова «ку». А вместе получилось «ку-ка-ре-ку».



«Попробуй спеть, и ты увидишь, что я лучший мастер сочинять песенки. И особенно утренние», — сказал котёнок. На следующий день петушок, как всегда, проснулся первым и пропел: «Ку-ка-ре-ку!» Здорово у него получилось! Звонко! [28]



Все услышали его песенку и сразу проснулись. Конечно, никто не догадался, что его песенка про кукушку, которая живёт за рекой. Но зато все поняли: когда по утрам петушок поёт «кукареку»—пора вставать.



Страшило

Как-то поросёнок решил испугать своих приятелей.



Он нацепил на себя сто шариков репейника и стал похож на большую колючку. А чтобы ещё страшнее было, надел на голову глиняный горшок и в таком виде появился во дворе.



«Помогите!»—закричал петушок и от страха взлетел на самую верхушку дерева.



Барашек от испуга забыл все слова на свете и, дрожа, словно осиновый лист, спрятался в крапиву.



Котёнок выгнул дугой спину и зашипел: «Какое страш-ш-ш-ное
страш-ш-ш-ило!»



«Ррр! Гав! Тяв!»—как и подобает собаке, тявкнул на незнакомца щенок и на всякий случай скрылся в своей будке. [35]



«Хрю-хрю!» — прохрюкал довольный поросёнок. Тут-то все поняли, кто их так напугал. Ведь если это страшило, то почему оно хрюкает, как поросёнок?

КОНЕЦ



Редактор Т. СЕМИБРАТОВА

Художественный редактор В. ДУГИН

д.300-81

© Студия «Диафильм» Госкино СССР, 1981 г.
101 000, Москва, Центр. Старосадский пер., 7

Цветной 0-30