

Гиперреализм (фотореализм)

Выполнили
Цокорова Алёна,
Ярославская Анастасия

Гиперреализм

- французский синоним слова «фотореализм»
- название большого каталога и выставки в Брюсселе в 1973 году
- термин стал использоваться для определения творчества новой группы художников

Современный гиперреализм

- эстетические принципы фотореализма
- НО не стремится буквально копировать повседневную реальность
- объекты и сцены детализированы, чтобы создать иллюзию реальности

Художники- гиперреалисты

- Уилл Коттон
- Скотт Прайор
- Джон де Андреа
- Бернардо Торренс
- Рафаэлла Спенс
- Герхард Рихтер
- Гай Джонсон



Скалистые горы, 2000



Поцелуи, 2004



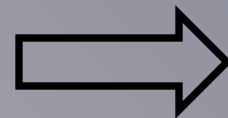
Девушка с завитками, 2005



Речэл, 2006



Ореховый дом, 2007





Нэнни и Роза, 1983



Молли, 1999



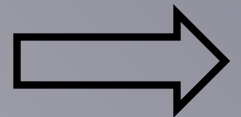
Натюрморт в начале весны, 1985



Натюрморт у окна, 2006



Костер на берегу, 2003





Умирающий галл. Бронза, 2005



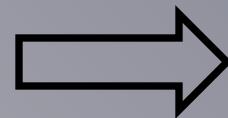
Влюбленные, 2000



По Курбе, 1988



Автопортрет со скульптурой, 1980





Я жду тебя, 2003



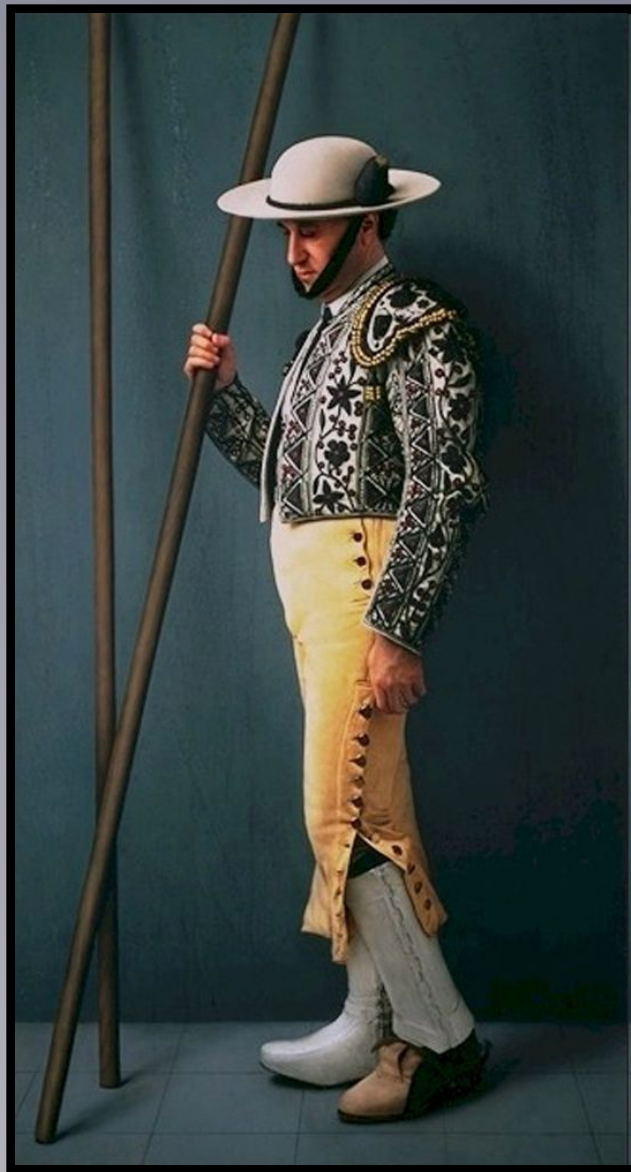
Тесная комната IV, 1998



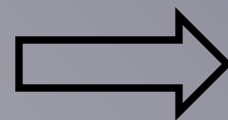
Триптих, 1999



Субалтерно, 2002



Пикадор, 1994

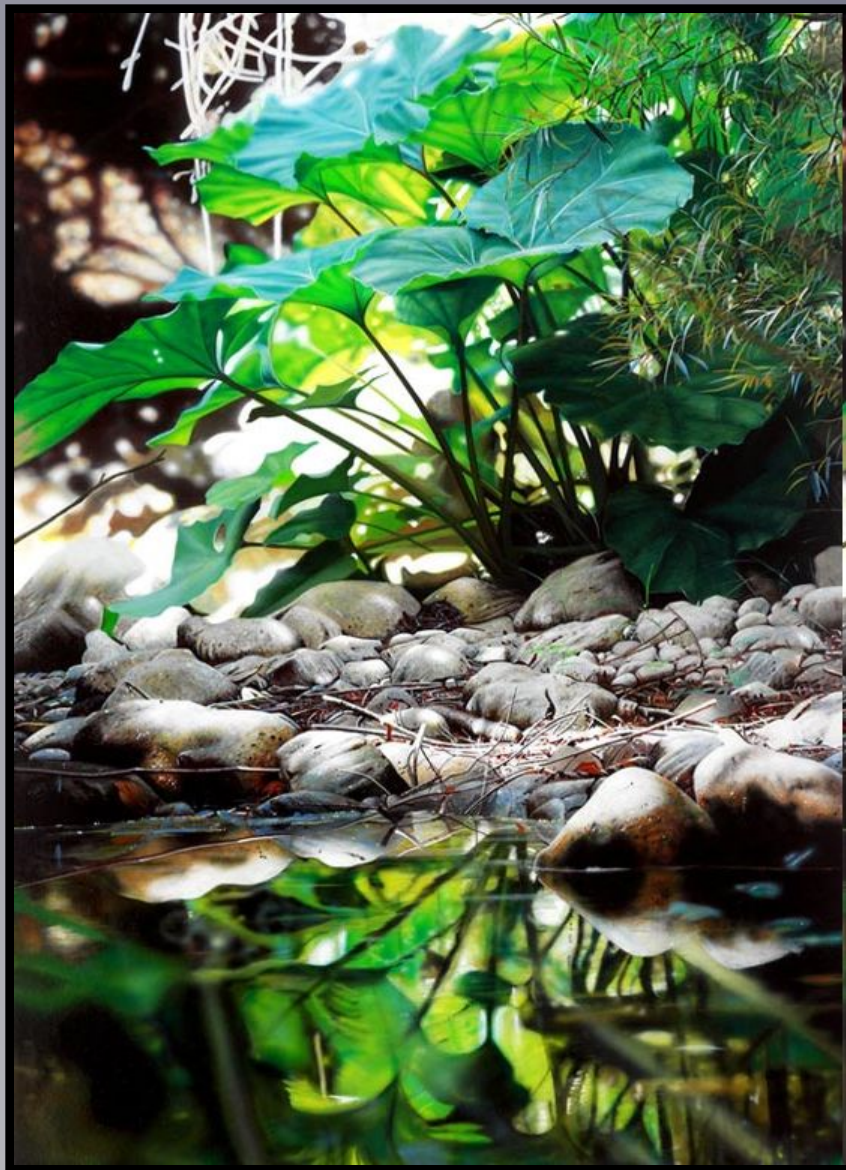




Семья, 2005



Лев святого Марка, 2004



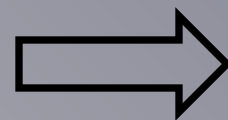
Поэма, 2004



Полет Эллиота, 2006



Большой канал, 2007

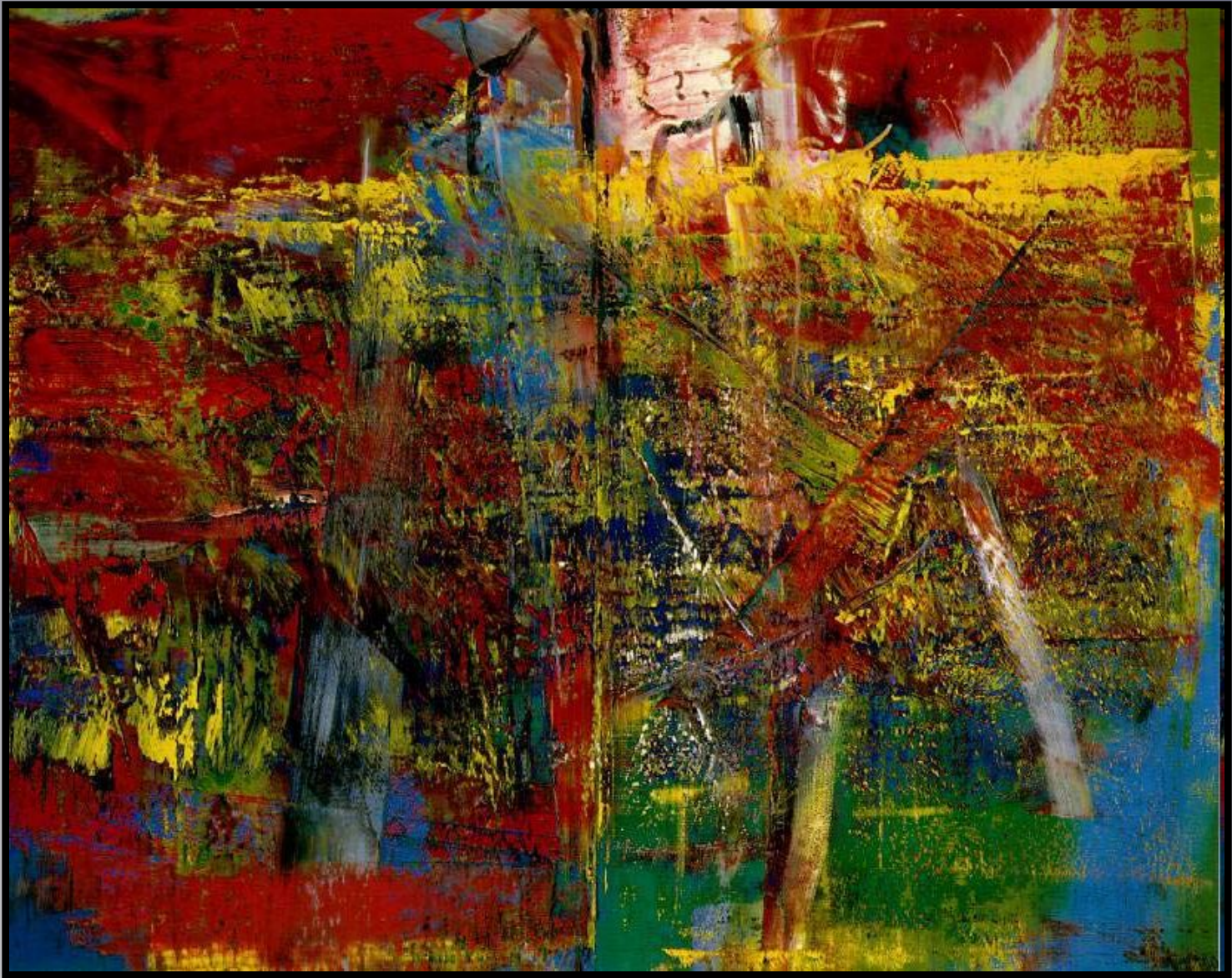




Змея, 1982



Бетти, 1988



Медитация, 1986

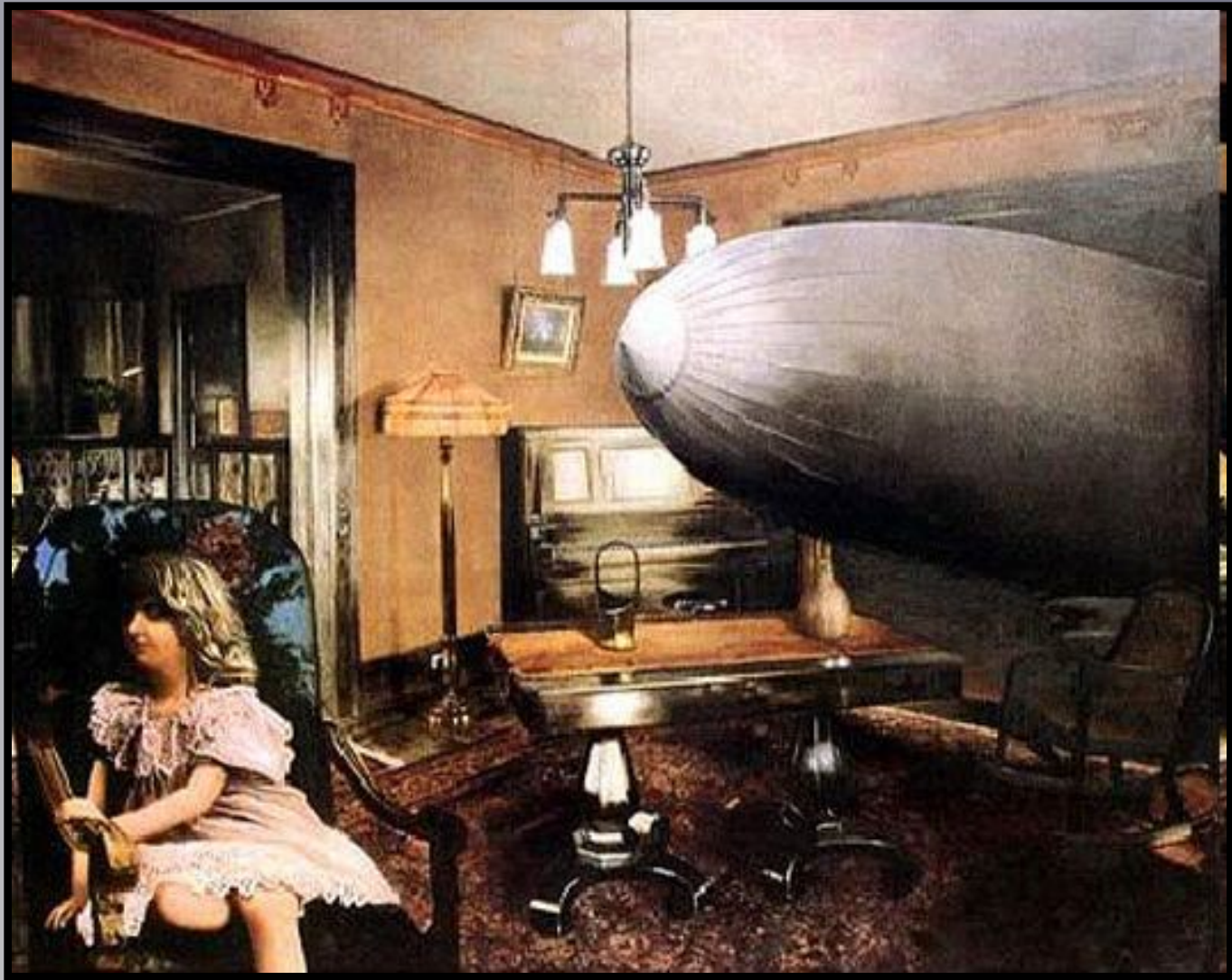


Медитация, 1986



Страна лугов, 1985





Дирижабль, 1979



Парти в Чистилице, 1989



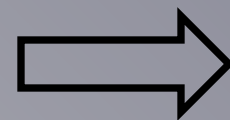
Голландский интерьер с бодибилдером, 2003,



Ветер Запада, 1994



Автопортрет на фоне пейзажа, 1996



**Спасибо за
внимание!**