ПСИХОЗЫ СИФИЛИТИЧЕСКОЙ ЭТИОЛОГИИ

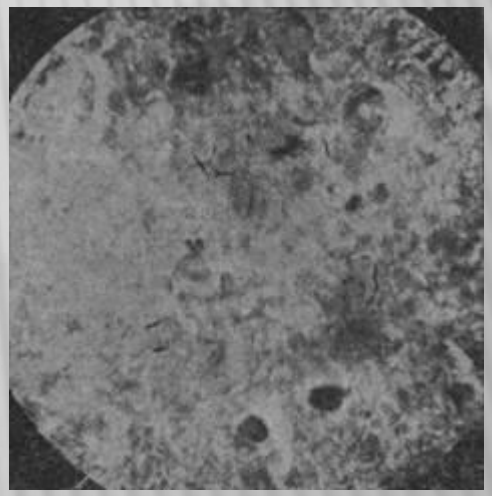
ПСИХО́З СИФИЛИТИ́ЧЕСКИЙ (P. SYPHILITICA)

- общее название психозов, возникающих при сифилитическом поражении головного мозга; проявляются в виде астенического или неврозо-подобного состояния, депрессии, вербального галлюциноза, галлюцинаторно-параноидного синдрома или органического психосиндрома.

ПАРАЛИЧ ПРОГРЕССИВНЫЙ (*БЕЙЛЯ БОЛЕЗНЬ, ПСИХОЗ СИФИЛИТИЧЕСКИЙ ПОЗДНИЙ*)

- психическая болезнь, обусловленная сифилитическим менингоэнцефалитом, протекающая с нарастающим распадом личности и психической деятельности, аффективными и бредовыми расстройствами, неврологическими признаками нейросифилиса.

- В большинстве случаев заболевание начинается медленно и малозаметно. У части больных иногда задолго до появления развернутых признаков заболевания наблюдаются инициальные псевдоневрастенические симптомы в виде утомляемости, раздражительности, несдержанности, забывчивости, снижения работоспособности и нарушений сна, которые сочетаются с различными прогрессирующими изменениями личности (утрата прежних нравственных установок, навыков и форм поведения, такта, стыдливости и более тонких эмоций)
- В стадии развернутого заболевания все признаки снижения личности и интеллекта становятся более грубыми и выраженными, затем наступает стадия паралитического слабоумия с прогрессирующим распадом личности и всех видов психической деятельности.



Трепонема в коре ГМ

ФОРМЫ:

- *Экспансивная (маниакальная):* повышенное настроение, то эйфорически-благодушным, то взбудораженным и гневливым. Характерны пышные, нелепые, чрезмерные в своей бессмысленности идеи величия, которые находятся в гротескном противоречии с реальностью; полная утрата критики, возбуждение и расторможение влечений.
- *Эйфорическая:* вариант заболевания с постепенно нарастающей деменцией тотального типа на фоне благодушно-эйфорического настроения с отдельными, часто конфабуляторными идеями величия, но без остроты и маниформного возбуждения, свойственного экспансивному параличу.
- *Простая (дементная):* в наиболее чистом виде проявляется свойственный паралитической деменции полный распад личности и всех видов психической деятельности.
- *Депрессивная:* вялые и монотонные, дисфорические или угрюмомрачные депрессивные картины, депрессивные состояния с заторможенностью, депрессивными бредовыми идеями, суицидальными тенденциями и другими симптомами. Встречаются и ипохондрические депрессивные синдромы то с преобладанием соматических жалоб и ипохондрических опасений, то с развитием нигилистического ипохондрического бреда (бред Котара).
- *Параноидная (галлюцинаторно-параноидная): г*аллюцинаторно-параноидные симптомы возможны как в начале, так и в развернутой стадии заболевания, шизоформные картины с вербальным галлюцинозом, псевдогаллюцинациями, со слабо систематизированными и нередко нелепыми бредовыми идеями преследования, бред

«От Колумба до Гитлера: за последние 500 лет нашей истории от сифилиса и его осложнений пострадали самые выдающиеся деятели политики и культуры. Данное заболевание способствовало проявлению либо искажению талантов великих людей.
Сифилис, не является причиной гения Бетховена, искусства Ван Гога или жестокости Гитлера. Однако, сифилис акцентировал и искажал заложенный в них природный дар, который мог превратиться в бурный поток мистического сознания в случае с Ницше или стать источником мегаломании фюрера.» *

* Книга американского врача Деборы Хайден «Сифилис: гений, безумие и тайны»

ХРИСТОФОР КОЛУМБ

По одной из версий Колумб был первым европейцем-сифилитиком. Адмирал заразился сифилисом от коренных жительниц вновь открытых земель. Бледная трепонема пересекла воды Атлантического океана в телах Колумба и его моряков.

Во время своего третьего путешествия Колумб постоянно жаловался на нестерпимые боли, бессонницу, жар. Первооткрыватель Нового Света рассказывал, что слышал во сне голоса и считал себя посланником Божьим.

ГИ ДЕ МОПАССАН

Одним из известных сифилитиков своего времени был французский писатель Ги де Мопассан. По одним данным, он заразился сифилисом во время своей разгульной молодости, по другим « получил эту болезнь по наследству от родителей.

В 20 лет Ги де Мопассан узнает ужасную новость: у него сифилис, который он унаследовал. Мопассан уверял, что излечился, но на деле это было не так, и тяжелые последствия болезни разрушили его здоровье. В марте 1877 года Мопассан отправил своему другу Роберу письмо: «У меня сифилис, наконец-то настоящий, а не жалкий насморк... нет, нет, самый настоящий сифилис, от которого умер Франциск I. Велика беда! Я горд, я больше всего презираю всяческих мещан. Аллилуйя, у меня сифилис, следовательно, я уже не боюсь подцепить его».

В возрасте 25 лет Мопассан испытал первое осложнение наследственного сифилиса, он страдал головными болями и припадками ипохондрии, позже ослабло зрение и ему стала грозить слепота. У него развилась мания подозрительности и нелюдимости. Но Мопассан боролся: метался на яхте по Средиземному морю, бежал в Тунис, в Марокко, в Центральную Африку — и писал непрестанно. Достигнув славы, он перерезал себе на сороковом году жизни горло, истек кровью, но остался жив. Его заперли в сумасшедший дом. «Понедельник 30 января 1893 [...] доктор Бланш [...] дал нам понять, что больной начинает опускаться до животного».*

* Эдуард де Мениал, автор книги «О жизни и творчестве Ги де Мопассана»

ЛЮДВИГ ВАН БЕТХОВЕН

В декабре 1994 года на аукционе Сотбис была продана прядь его волос, анализ которых выявил в них присутствие следов ртути, использовавшейся в качестве средства против сифилиса.

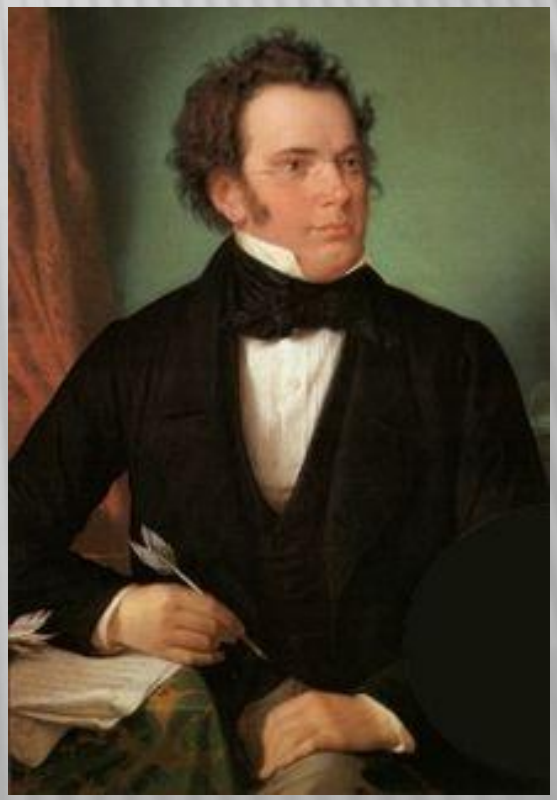
В 1797 году Бетховен посещал публичные дома, где и мог заразиться этой болезнью, а также один из родителей Бетховена был болен сифилисом, его старшие братья были слепыми, глухими или умственно отсталыми.

Борясь с наступившей глухотой, приступами плохого самочувствия, сменявшимися дикой эйфорией, характерной для последней стадии сифилиса, который сам Бетховен называл «мой зеленый монстр», «постоянно подвергался нападениям зеленого монстра» Так он создал самое знаменитое свое произведение - Девятую Симфонию с финальной одой «К радости» на слова Шиллера

ФРАНЦ ШУБЕРТ

Австрийский композиторникогда открыто не признавал, что болен сифилисом, хотя, по мнению некоторых ученых, именно сифилис стал причиной его смерти, наступившей в возрасте 31 года после семи лет агонии. Шуберт заразился этой болезнью в последние месяцы 1822 году, и в последние годы его жизни приступы смертельной депрессии сменялись у него периодами активного творчества.

Личный врач Шуберта, лечивший и Бетховена, записал, что смерть молодого композитора наступила в результате разложения крови, ставшего следствием последней стадии сифилиса.



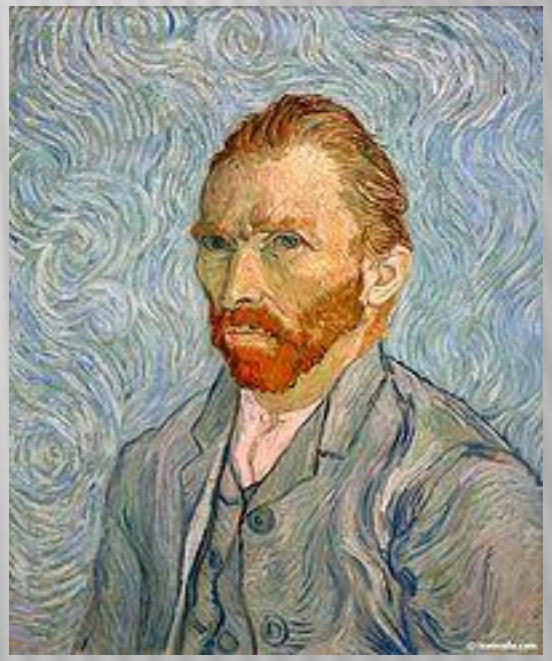
ЛИНКОЛЬН

В 1882 году врачи направили в Сенат письмо, в котором члены Сената извещались о пошатнувшемся состоянии здоровья Мэри Тодд, вдовы президента Линкольна. Она не могла передвигаться и вела себя, подобно умалишенной. Реальная причина болезни Мэри Тодд, дабы сохранить доброе имя бывшего президента.

Линкольн признался одному из своих друзей, что некая девушка заразила его, когда ему только-только исполнилось 26 лет. И именно президент передал сифилис своей жену и трем детям, которые умерли преждевременной смертью. Люди из близкого окружения президента рассказывали, что Линкольн лечился при помощи голубых пилюль, состоявших из розовой воды, меда, сахара и 65 граммов ртути. Президента раздирали то приступы меланхолии, сменявшиеся ипохондрией, то периоды глубокой задумчивости, приходившие на смену страшной ярости. Некоторые люди, знавшие президента, сравнивали его с Люцифером.

ВИНСЕНТ ВАН ГОГ

В 1882 году Винсент влюбился в проститутку по имени Класина Хурник, которую нанял в качестве натурщицы, она могла заразить художника сифилисом. После творческого сотрудничества с Гогеном и жизни в Арле, ван Гог попал в лечебницу для душевнобольных в Сан-Реми. Приступы галлюцинаций, видений, помешательства сменялись у художника моментами просветления, и тогда он писал свои великолепные пейзажи. Сам себя он называл человеком, «заряженным электричеством», тем же самым, что и его кисти. Прежде чем отрезать себе правое ухо и окончить жизнь самоубийством в возрасте 37 лет, ван Гог сказал: «Это ничтожное

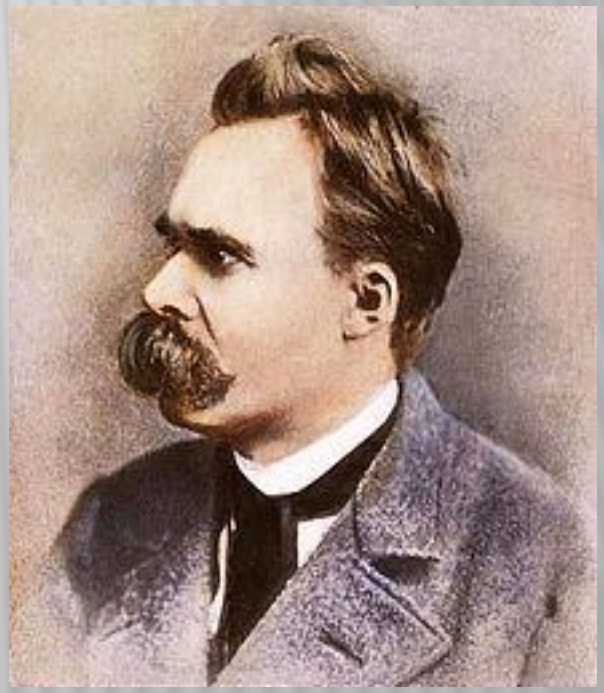


Голландский художник написал около 874 писем своему брату Тео и художнику Полю Гогену (страдавшему, так же как и он от сифилиса, имевшего сифилитические язвы на ногах). В своих посланиях Ван Гог описывал свои душевные и физические муки, причиной которых стала эта венерическая болезнь.

«Ван Гог на смертном одре».
Рисунок Поля Гаше.

Поль
Гоген

ФРИДРИХ НИЦШЕ

Творческая деятельность Ницше оборвалась в начале 1889 года в связи с помутнением рассудка. Существует несколько версий, объясняющих причину болезни. Среди них — плохая наследственность (душевной болезнью в конце жизни страдал отец Ницше); возможное заболевание сифилисом.

О болезни самому Ницше стало, возможно, известно в возрасте 23 лет, хотя заразился он ею, еще находясь в утробе матери. Высокая температура, головные боли, глазные болезни, паранойя - являются, по мнению исследователей, самыми очевидными симптомами последней стадии заболевания сифилисом. Нацисты, пожелавшие взять на вооружение ницшеанскую философию сверхчеловека, предприняли необходимые меры, чтобы упоминание о сифилисе исчезло из истории болезни философа.