

# Проектирование современного урока на основе системно- деятельностного подхода

Учитель русского языка и  
литературы  
МБОУ Уршельская СОШ  
Рожкова М. А.

2014г.



**Стандарт – важнейший  
нормативно-правовой акт,  
устанавливающий от имени РФ  
определённую совокупность  
наиболее общих норм и правил,  
регулирующих деятельность  
системы общего среднего  
образования.**



# Образовательный стандарт: особенности подхода

- Стандарт как общественный договор
- Стандарт задает ориентиры развития системы образования
- Ориентация стандарта на результаты образования
- Системно-деятельностный подход

# Культурно-исторический системно-деятельностный подход в образовании

*Понятие «СДП»  
введено в 1985 г*

*«Задача школы —  
не дать объем знаний,  
...— а научить учиться.»*

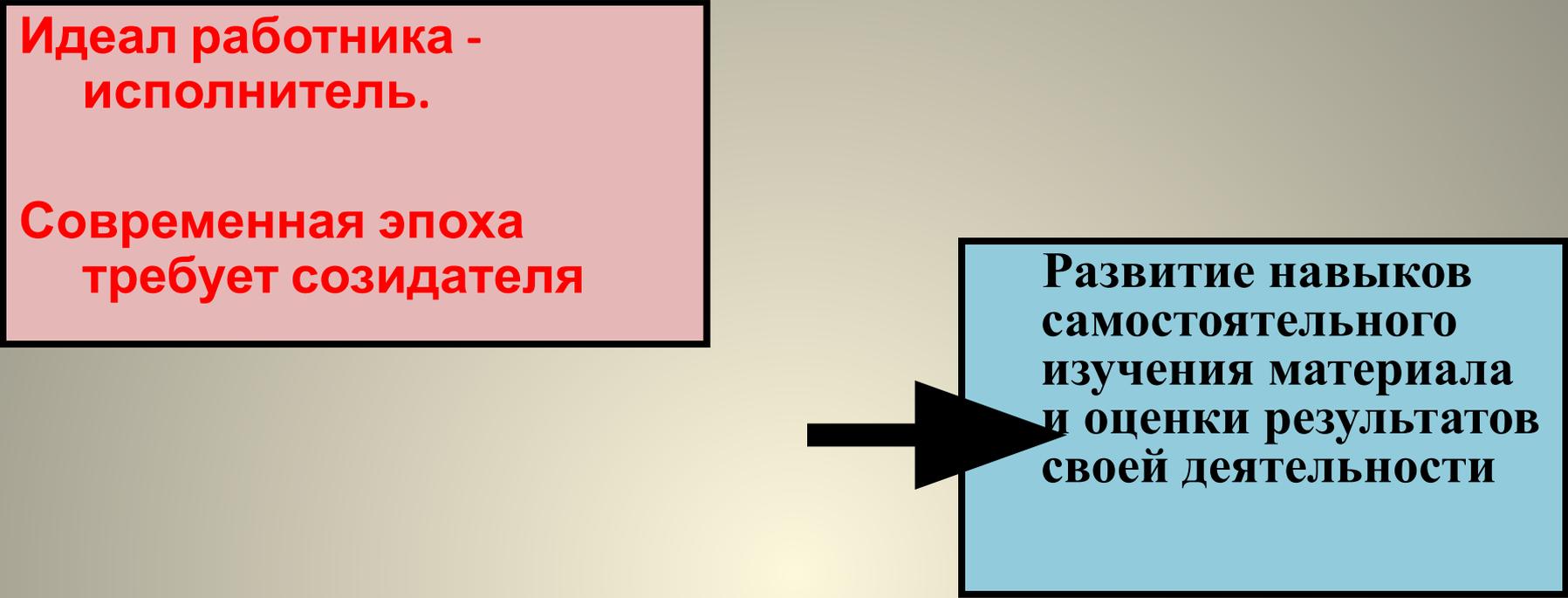
*А.Г.Асмолов*



«...через него мы дадим ребенку "перпетуум мобиле" развития, стремясь научить ребенка учиться, а не превращать его в славного хомяка, который держит запас знаний, умений и навыков в своих защечных пазухах».

**Идеал работника -  
исполнитель.**

**Современная эпоха  
требует создателя**



**Развитие навыков  
самостоятельного  
изучения материала  
и оценки результатов  
своей деятельности**

---

## **1. СО**

### **Технологические процессы его освоения**

**Как учить: новые знания «открывают ученики»**

**Рефлексия как способ развития самооценки**

**Ученики решают  
предметные задачи,  
а в жизни все  
проблемы  
межпредметны**

```
graph LR; A[Ученики решают предметные задачи, а в жизни все проблемы межпредметны] --> B[Формирование общеучебных умений, навыков и компетенций]
```

**Формирование  
общеучебных  
умений, навыков и  
компетенций**

---

## **2. СО**

**Чему учить: УУД  
Фундаментальное ядро**

# КАЧЕСТВО ОБРАЗОВАНИЯ

## КАЧЕСТВО РЕЗУЛЬТАТА

**Приращение в личностных ресурсах обучающихся, которые могут быть использованы в различных сферах деятельности**

## КАЧЕСТВО ПРОЦЕССА

**Процесс может быть хорош, но цели не те (*за ЗУНами терялась личность, развитие которой – цель и смысл образования*)**

# РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНЫХ ПРОГРАММ

- **ПРЕДМЕТНЫЕ** – конкретные элементы социального опыта, изучаемого в рамках учебного предмета
- **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ** – способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях (универсальные способы деятельности)
- **ЛИЧНОСТНЫЕ** – система ценностных отношений к себе, другим, процессу обучения и его результатам

# Новые цели образования:

- Научить получать новые знания (учить учиться)
- Научить работать и зарабатывать (учение для труда)
- Научить жить (учение для бытия)
- Научить жить в обществе (учение для совместной жизни)

# Виды универсальных учебных действий:

1. Личностные (самопознание и самоопределение)
2. Регулятивные (организация учебной деятельности)
3. Познавательные (общеучебные, логические, творческие)
4. Коммуникативные (умение выражать свои мысли)

# Типология уроков деятельностного метода

**Урок открытия нового знания**

**Уроки рефлексии**

**Уроки методологической направленности**

**Уроки обучающего контроля знаний**

# Структура современного урока

**Организационный момент**

**Актуализация знаний**

**Проблемное объяснение**

**Первичное закрепление во внешней речи**

**Самостоятельная работа с самопроверкой**

**Включение в систему знаний и повторение**

**Итог урока (рефлексия)**

## СТРУКТУРА И ХОД УРОКА (образец)

| №  | Этап урока  | Название используемых ЭОР (с указанием порядкового номера из Таблицы 2) | Деятельность учителя (с указанием действий с ЭОР, например, демонстрация)   | Деятельность ученика   | Время (в мин.) |
|----|---|---|---|--|----------------|
| 1  | 2   | 3   | 4   | 5  | 6              |
| 1. | Организационный момент                                  |   | Проверяет готовность к уроку  | Проверяют готовность своего рабочего места   | 1              |
| 2. | Актуализация знаний<br><br>1) Повторение изученной темы |   | Предъявляет задание и форму его выполнения, предлагает учащимся проверить свою работу по образцу, исправить ошибки  | Выполняют задание на применение правила правописания гласных в корнях слов, проверяют по образцу и исправляют ошибки | 5              |
|    | 2) Постановка проблемы                                  |   | Предлагает, выполняя упражнения, понаблюдать, в каких случаях пишутся гласные Е-И, А-О в корнях слов. Задаёт вопрос:<br>- Подумайте, какая связь между правописанием гласной в корне и последующим суффиксом, ударением | Отвечают на вопросы.<br>Предлагают свои Ответы.<br>Приводят примеры.   |                |

|    |  |                                   |  |  |    |
|----|--|-----------------------------------|--|--|----|
| 3. | Изучение нового материала                  | ЭОР<br>1) Презентация             | 1) выборочный диктант<br>2) распределить слова на две группы (от чего зависит правописание чередующейся гласной в корне) | Выполняют в тетради, пишут на доске, работают со словарем<br><br>Формулируют сами тему урока | 10 |
| 4. | Закрепление                                | 2. ЭОР<br>тесты                   | Предлагает учащимся выполнить тесты  | Выполняют задания индивидуально, проверяют результат   | 5  |
| 5. | Проверка знаний.<br>Самостоятельная работа | 3. ЭОР выполнение заданий по теме | Предлагает учащимся выполнить самостоятельную работу по вариантам. Фиксирует полученные результаты                       | Выполняют задания индивидуально, проверяют результат   | 5  |
| 6. | Постановка домашнего задания               |                                   | Объявляет домашнее задание:<br>Дает необходимые пояснения, отвечает на вопросы учащихся                                  | Записывают задание в дневники<br><br>Слушают учителя, задают вопросы                         | 2  |
| 7. | Подведение итогов урока                    |                                   | Предлагает учащимся продолжить фразы:<br>«Сегодня на уроке я узнал...»; «Сегодня на уроке я научился...»                 | Отвечают на вопросы, графически выделяют орфограмму  | 2  |

# Технологическая карта урока русского языка

**Учитель:** Рожкова Марина Анатольевна.

**Школа:** Уршельская средняя общеобразовательная.

**Учебник:** Русский язык. 7 класс. Под редакцией Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова и др.- М. Просвещение, 2010 г.(175 ч в год, 5 ч в неделю)

**Тема урока:** Подготовка к написанию подробного изложения с элементами сочинения.

**Класс:** 7

**Дата проведения:** 26 февраля 2014 год.

**Тип урока:** Открытие нового знания.

**Цель:** совершенствование речевых умений учащихся в написании подробного изложения с элементами сочинения на примере отрывка из литературного произведения Ю. П. Казакова «Арктур»;

**Задачи:**

**Предметные:** формировать умения учащихся правильно воспринимать текст, передавая его содержание в соответствии с планом, полно и последовательно излагать свои мысли, активизируя творческое мышление;

**Метапредметные:** совершенствовать способности правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме в соответствии с современными реалиями;

**Личностные:** способствовать формированию морально – нравственных качеств через сопоставление понятий « добра и зла», « терпения и жестокости».

**Оборудование урока:** Классная доска;

Ноутбук, проектор, экран;

Раздаточный материал для учащихся.

**Формы работы учащихся:** фронтальная, самостоятельная, работа в группах.

# Структура и ход урока:

| Этап урока                                       | Цель этапа                          | Деятельность учителя  | Познавательная деятельность учащихся | Коммуникативная деятельность учащихся  | Регулятивная деятельность учащихся |
|--|-------------------------------------|---|--------------------------------------|--|------------------------------------|
| <b>Орг. Момент<br/>мотивация.<br/>(3 минуты)</b> | <b>Создание проблемной ситуации</b> | <b>Приветствует учащихся, объявляет тему урока, организует мотивацию, задает вопросы:<br/>-Изложение с элементами сочинения это новый для вас вид работы?<br/>- Чему вас учит написание изложения?<br/>-Чему учит</b> | <b>Фиксируют проблему</b>            | <b>Вступают в беседу:<br/>- Нет, мы и раньше писали такие изложения.<br/>- Изложение учит запоминать текст и пересказывать его.<br/>- Сочинение учит излагать свои мысли, высказывать свое мнение.</b> | <b>Принимают проблему.</b>         |

**Актуализация знаний.  
(12 минут)**

**Закрепление полученных знаний**

Первое прочтение текста изложения (текст изложения распечатан каждому учащемуся и выведен на экран). (ЭОР) (приложение 1). После прочтения задает вопросы, проверяя первичное восприятие текста:

- Какова тема текста?
- Какова идея текста?
- Определите стиль? Почему?
- Определите тип речи? Почему?
- Текст назван « Арктур – гончий пес», а кто такие гончие?
- Значение какого слова неизвестно?

Проверка индивидуального домашнего задания по определению значения слова «палевый» с применением интернет – ресурсов (ЭОР) (приложение 2)

Организует работу в группах по предупреждению орфографических и пунктуационных ошибок.

Повторяют изученные сведения о теме, идее, стиле текста, типах речи, о синонимах, корнях с чередованием гласных, о проверяемых и непроверяемых гласных в корне слова, о знаках препинания в сложных предложениях и в предложениях с причастным и деепричастным оборотом.

Вступают в беседу, отвечают на вопросы:

- Случай с Арктуром.
- Арктур не понимал, почему так с ним поступили?
- Художественный, потому что это отрывок из художественного произведения Ю. П. Казакова « Арктур».
- Повествование, здесь рассказывается о том, что произошло с Арктуром.
- Это порода охотничьих собак по цвету шерсти похожих на волка.
- Палевый.

Демонстрируют знания по стилистике, лексике, орфографии, пунктуации, работая в группах.

|  |  |   |  |  |   |
|--|--|---|--|--|---|
| <p><b>Открытие нового знания.</b><br/>(20 минут)</p> | <p><b>Поиск решения проблемы.</b></p>              | <p>Второе прочтение теста. Формулирует проблемную ситуацию, предлагая продолжить проблему, поставленную в изложении<br/>- Почему Арктур не скулил?</p> <p>Предлагает составить план изложения (записывается на доске)<br/>( приложение 4)</p> <p>Третье прочтение текста изложения.</p> | <p>Анализируют, доказывают и аргументируют ход и способ действий.</p> <p>- Я думаю, что Арктур не скулил, потому что не хотел показать свою слабость перед стадом коров.<br/>- Я думаю, что Арктур не скулил, потому что не понимал, за что с ним так поступили.<br/>- Я думаю, что Арктур не скулил, потому что от боли не мог скулить.</p> | <p>Осмысленно читают текст, извлекая нужную информацию, составляют план, записывают в черновик.<br/>Один представитель от группы подробно пересказывает текст изложения.</p>   | <p>Осуществляют самоконтроль с использованием элементов самооценки.</p> |
| <p><b>Словесная рефлексия.</b><br/>(5 минут)</p>     | <p><b>Оценка своей деятельности и на уроке</b></p> | <p>Задает вопросы:<br/>- Что было трудным в работе над изложением с элементами сочинения?<br/>- Чему научил этот текст?<br/>На втором уроке вы продолжите письменную работу с этим текстом. А пока « спасибо» за урок. Молодцы!</p>   | <p>Анализируют, оценивают свою работу.</p>   | <p>Отвечают на вопросы:<br/>- Было трудно выразить свое мнение, правильно его сформулировать.</p> <p>-Этот текст научил быть терпеливым, выносливым, сильным. Такие качества помогают выстоять в трудной ситуации.</p> | <p>Осуществляют пошаговый контроль по результату.</p>                   |

## Приложение 1

Подробное изложение с элементами сочинения.

### Арктур-гончий пес

Однажды я шел по дороге из города. Вечерело. Было тепло и тихо, как бывает у нас только летними спокойными вечерами. Вдали по дороге поднималась пыль, слышалось мычание, тонкие протяжные крики, хлопанье кнутов: с лугов гнали стадо.

Внезапно я заметил собаку, бежавшую с деловитым видом по дороге навстречу стаду. По особенному, напряженному и неуверенному бегу я сразу узнал Арктура.

Раньше он никогда не выбирался за пределы города. «Куда это он бежит?» – подумал было я и заметил вдруг в приближившемся уже стаде необычайное волнение.

Коровы не любят собак. Страх и ненависть к волкам-собакам стали у коров врожденными. И вот, увидев бегущую навстречу темную собаку, первые ряды сразу остановились. Сейчас же вперед протиснулся приземистый палевый бык с кольцом в носу. Он расставил ноги, пригнул к земле рога и заревел, икая, дергая кожей, выкатывая кровавые белки.

Бык захрипел, с необычайной быстротой бросился на Арктура и поддел его рогами. Черный силуэт собаки мелькнул на фоне зари и шлепнулся в самую гущу коров. Падение его произвело впечатление разорвавшейся бомбы. Коровы бросились в стороны, хрипя и со стуком ошибаясь рогами. Задние напирали вперед, все смешалось, пыль поднялась столбом. С напряжением и болью ожидал я услышать предсмертный визг, но не услышал ни звука.

Я подошел к Арктуру. Он был грязен и тяжело дышал, вывалив язык, – ребра ходили под кожей. На боках его были какие-то мокрые полосы. Задняя лапа, отдавленная, дрожала. Я положил ему руку на голову, заговорил с ним, он не отозвался. Все его существо выражало боль, недоумение и обиду. Он не понимал, за что его топтали и стегали. Обычно собаки сильно скулят в таких случаях. Арктур не скулил.

Ю. П. Казаков

## Приложение 2

Словарь ДАЛЯ:

**Палевый** - из французского; соломенного цвета, бледно-желтоватый.

Словарь Ожегова:

**Палевый** – бледно – желтый с розовым оттенком.

Словарь Ушакова:

**Палевый** – бледно – желтый.

Этимологический  
словарь Фасмера:

**Палевый** – соломенного цвета, светло – желтый, (из французского)

### Приложение 3

Подберите синонимы:

Протяжные –

Внезапно –

Приземистый –

С необычайной быстротой –

Ошибаясь рогами –

Не услышал ни звука –

Стегали -

Объясните орфограммы в словах:

Вдали, навстречу стаду, бегущую навстречу,

Зари, положил, напирали, выбирался.

Напряженный, неуверенный, врожденные, отдавленные,

Кровяные,

Поднималась, захрипел, силуэт, мелькнул, смешалось, поднялась, напряжение.

Объясните знаки препинания в предложениях:

Было тепло и тихо, как бывает у нас только летними спокойными вечерами.

Он не понимал, за что его стегали и топтали.

« Куда это он бежит?» - подумал я.

Внезапно я заметил собаку, бежавшую с деловитым видом навстречу стаду.

И вот, увидев бегущую навстречу темную собаку, первые ряды сразу остановились.

Он... заревел, икая, дергая кожей, выкатывая кровяные белки.

Коровы бросились в стороны, хрипя и со стуком ошибаясь рогами.

Он был грязен и тяжело дышал, вывалив язык.

# Приложение 4

## План изложения:

- Возвращение стада коров с лугов вечером;
- Неожиданная встреча с Арктуром;
- Необычайное волнение в стаде при виде собаки;
- Нелюбовь коров к волкам - собакам;
- Нападение быка на собаку;
- Обида, боль и недоумение Арктура.

Спасибо за внимание!