



**«Не зная прошлого,  
невозможно понять  
подлинный смысл настоящего  
и цели будущего!»**

**М. Горький.**

A decorative border surrounds the text, featuring stylized floral patterns in red, yellow, and orange, interspersed with golden fish and butterflies. The background is a gradient from dark blue in the center to red at the edges, with scattered white starburst effects.

**«Загляните в старинный  
альбом»**

**фото-история музея  
старинных предметов  
русского быта «Живая старина»**

**Детский клуб «Факел».**


Добрый людям  
на загляденье!

**Живая  
старина**



Добрим людям  
на загляденье!  
**Живая  
старина**






**Музей «Живая старина»  
для любознательных детей и  
взрослых!**

**Он имеет свой паспорт,  
словарь устаревших слов,  
кладовую истории  
предметов и хозяйства прошлых  
лет.**







**Добрым людям на загляденье,  
для удобства ознакомления,  
просмотра и восприятия,  
экспозиция музея  
размещена по  
тематическим  
разделам.**



**«Умелые руки не знают скуки»-**  
топор, соха, серп, жернова, корыто,  
стиральная доска, рубель, утюги.











Живая старина



Добрый день!  
на загляденье!  
Живая старина



# «Наши подружки – ложки, миски да кружки» – кухонная утварь, столовая посуда

















# «Хозяйкины помощники»- ухват, садник, кочерга, сито, скалка, рукомойник, коромысло, безмен.

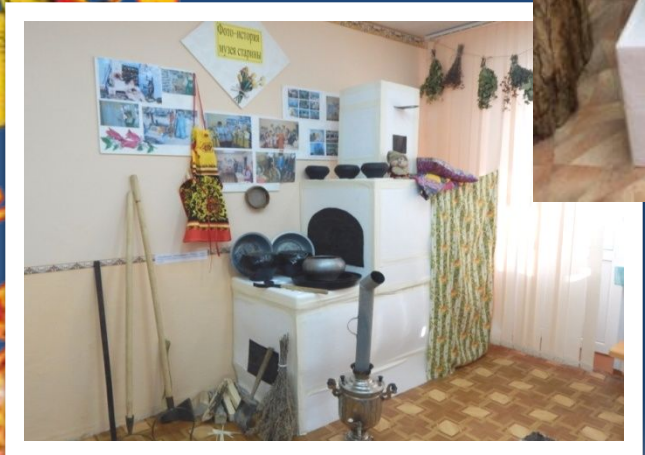












## «Мастера и мастерицы» -

прялки, веретено, ручная швейная машинка,  
рушники, полотенца, половики















2008/12/17 16





**«Вот в какой одежде ходили люди прежде» -  
народные костюмы, платки, лапти**



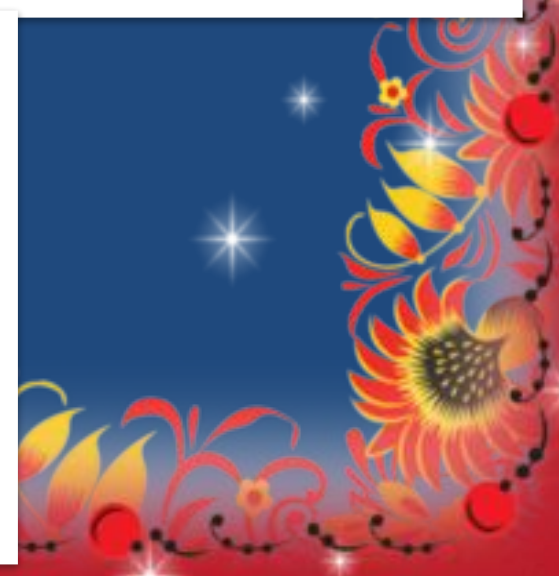
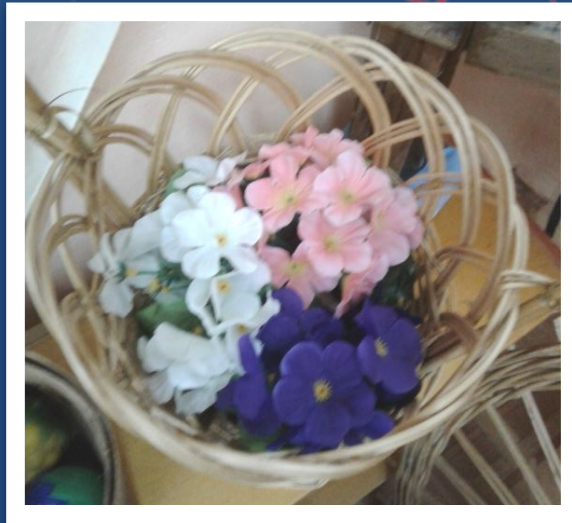
# «Изделия плетеные из бересты и лыка» корзины, короба, лукошки, туеса, солонки.



**«Изделия плетеные из бересты и лыка» -  
корзины, короба, лукошки, тусеса, солонки.**









# «Забавы милой старины» - игрушки, музыкальные инструменты, ложки









**«Каков строитель – такова и обитель» –  
стол, сундук, скамьи, лавки, колыбель, зеркало.**











**«Освещение и отопление жилища»-**  
**подсвечники, свечи, керасиновые лампы.**







# «Обереги в доме»






Ико Т.М. Обанер - Мамура - Кавказ







A decorative border surrounds the text, featuring stylized floral patterns in red, yellow, and orange, interspersed with golden fish motifs. The background is a gradient of blue and red with sparkling light effects.

«Старину мы помним  
- старину мы чтим»

экскурсии,  
*театрализованные игры,*  
*конкурсные программы,*  
*сказочные викторины*  
с максимальным  
использованием музейных  
экспонатов.















*Мероприятия посвящаются каждому старинному предмету в отдельности*



# Хранитель музея- домовенок Кузя





**Слава русской стороне!  
Слава живой старине!**



**Спасибо за внимание!**