

Анна Ахматова



Автор: Карманова Я. Е.

Биография

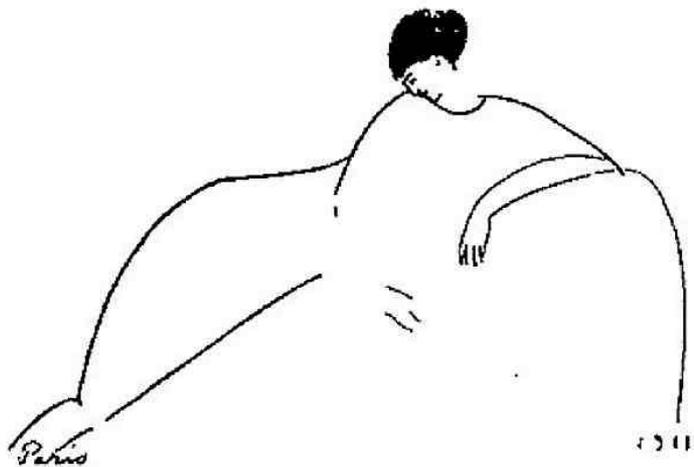




Ранние годы

- Анна Ахматова — литературный псевдоним А. А. Горенко, родившейся 11 (23) июня 1889 г. под Одессой.
- Изучение юриспруденции и филологии.
- Первые стихи и первые публикации молодой поэтессы.

Творческий и жизненный путь поэтессы



- Секретарша “Цеха”, жена поэта Гумилёва и мать будущего историка.
- Сборники Анны Ахматовой:
 - “Вечер” (1912 г.);
 - “Четки” (1914 г.);
 - “Белая стая” (1917 г.);
 - “Подорожник” (1921 г.);
 - “Anno Domini” (1922 г.);
 - “Из шести книг” (1940 г.).
- Тяжёлая судьба: несправедливость и отверженность.
- “Поэма без героя” (1962 г.).

Особенности любовной лирики Анны Ахматовой



*Как велит простая учтивость,
Подошёл ко мне, улыбнулся...
Все мои бессонные ночи
Я вложила в тихое слово
И сказала его напрасно.
Отошел ты. И стало снова
На душе и пусто, и ясно.*

«Смятение»

Эмоциональное молчание любви драмы

- Тайна откроется лишь тому, кто испытывал чувство любви.
 - Стихотворения словно вырванная страничка незавершенного романа: кратки и немногословны.
 - Молчание, безнадёжность, отчаяние.
-

Глубина психологии поэтессы: многоголосие, трагедия и народное страдание

*Ты пришел меня утешить, милый,
Самый нежный, самый кроткий...
От подушки приподняться нету
силы,
А на окнах частые решетки.*

«Ты пришел меня утешить, милый...»

*Она сравнивает себя с кукушкой в
часах:
Знаешь, долю такую
Лишь врагу
Пожелать я могу.*

«Я живу как кукушка в часах...»

Религия и любовь

Греховность и спасение
лирической героини поэтессы

*Протертый коврик под иконой,
В прохладной комнате темно.
И густо плющ темно-зеленый
Завил широкое окно.*

«Протертый коврик под иконой».
