Муниципальное бюджетное учреждение культуры Песчанокопского района «Межпоселенческая центральная библиотека»



«Спешите делать добрые дела»

Подготовила: библиотекарь детского отдела МБУК ПР «МЦБ» Кривенко Л.С

Любовь Фёдоровна Воронкова



- Основные жанры её творчества- это историческая и художественная проза для детей.
- В 1940 году вышла первая публикациякнига рассказов «Шурка». «Спешите делать добрые дела».

Знаменитая советская детская писательница и налист



- Жанры её деятельности- поэзия и проза.
- Все её рассказы и повести о детях.
- Член Союза писателей СССР.

Человек с большим сердцем

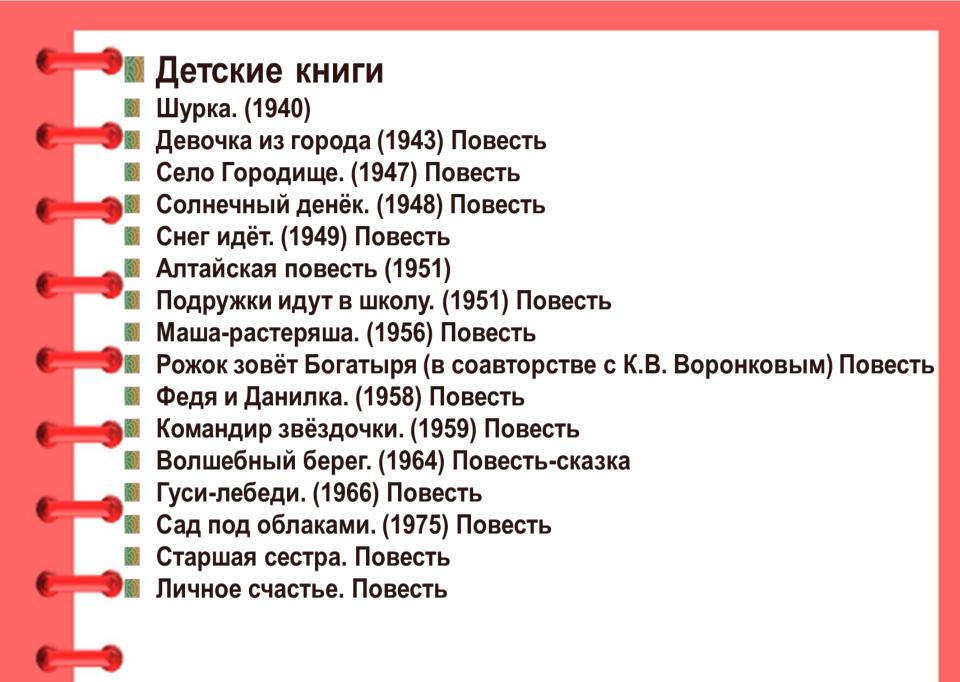




Жизнь в подмосковной деревушке повлияла на характер её творчества.



Родилась Л.Воронкова в 1906 г в Москве. Позднее её семья переехала в небольшую подмосковную деревушку. Этот период жизни повлиял на характер её творчества. В деревне у неё выработалась привычка к постоянному, терпеливому труду. Открылась красота родной природы. И она потянулась к перу, чтобы в стихах и прозе выразить красоту родной природы, любовь к земле и людям труда.





«Девочка из города» - небольшая повесть для небольших детей

Была написана во время войны, но не про войну, а про то, как деревенская женщина, мать троих детей, взяла в дом маленькую беженку Валю, у которой в городе погибла вся семья.

ЛЮБОВЬ ВОРОНКОВА

ДЕВОЧКА ИЗ ГОРОДА

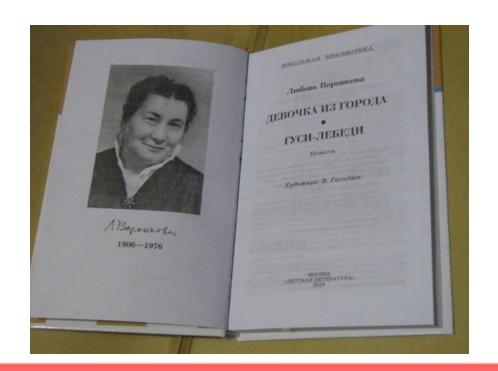
Повести. Рассказы



Экранизация повести



«Я была бы очень несчастлива, — признавалась на склоне лет Любовь Фёдоровна, — если бы мне пришлось писать не потому, что я ХОЧУ написать эту книгу, а потому, что её НУЖНО написать. Но я счастлива, потому что «нужно» и «хочу» у меня совпадают».











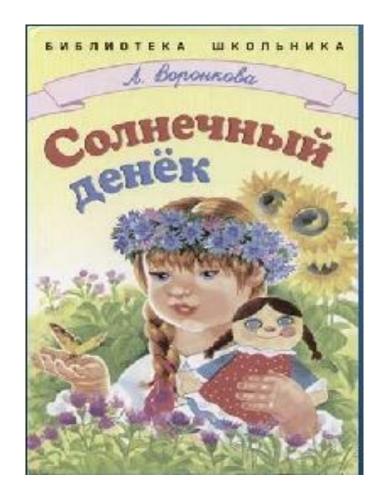
Л. ВОРОНКОВА



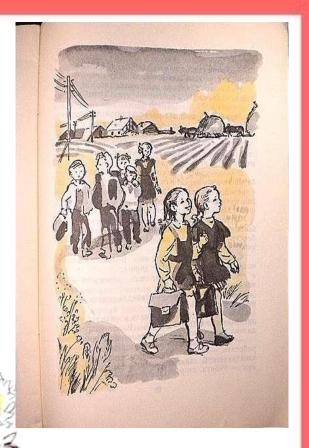
НЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА"



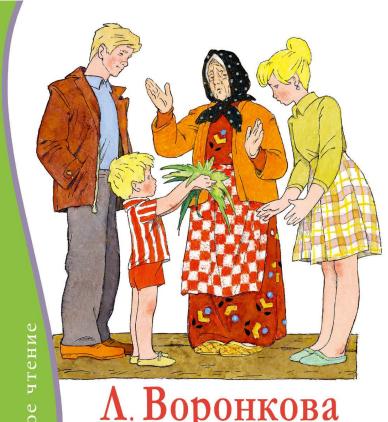












Л. Воронкова

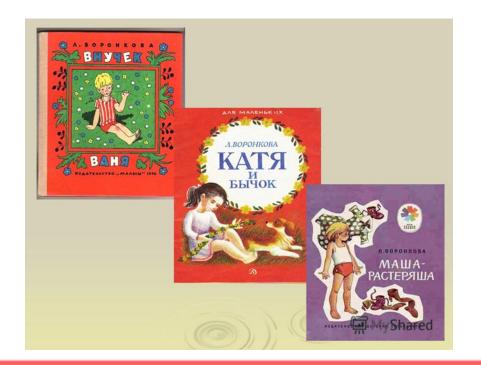
Рассказы

«MATIBILI»





Много ли вы знаете «простых» историй, написанных «простыми» словами, которые на самом деле были бы похожи на правду? Люди — похожи на людей. Дети — на детей. А про хороший конец, добытый с немалым трудом, вдруг подумалось бы: может, так и надо?



В конце жизни, буквально за несколько лет до смерти, Любовь Федоровна вдруг написала сразу несколько книг, посвященных глубокой истории — Александру Македонскому, царю Киру, основавшему в VI веке до новой эры персидскую державу, легендарному Фемистоклу. У книг сразу нашлись читатели.

