

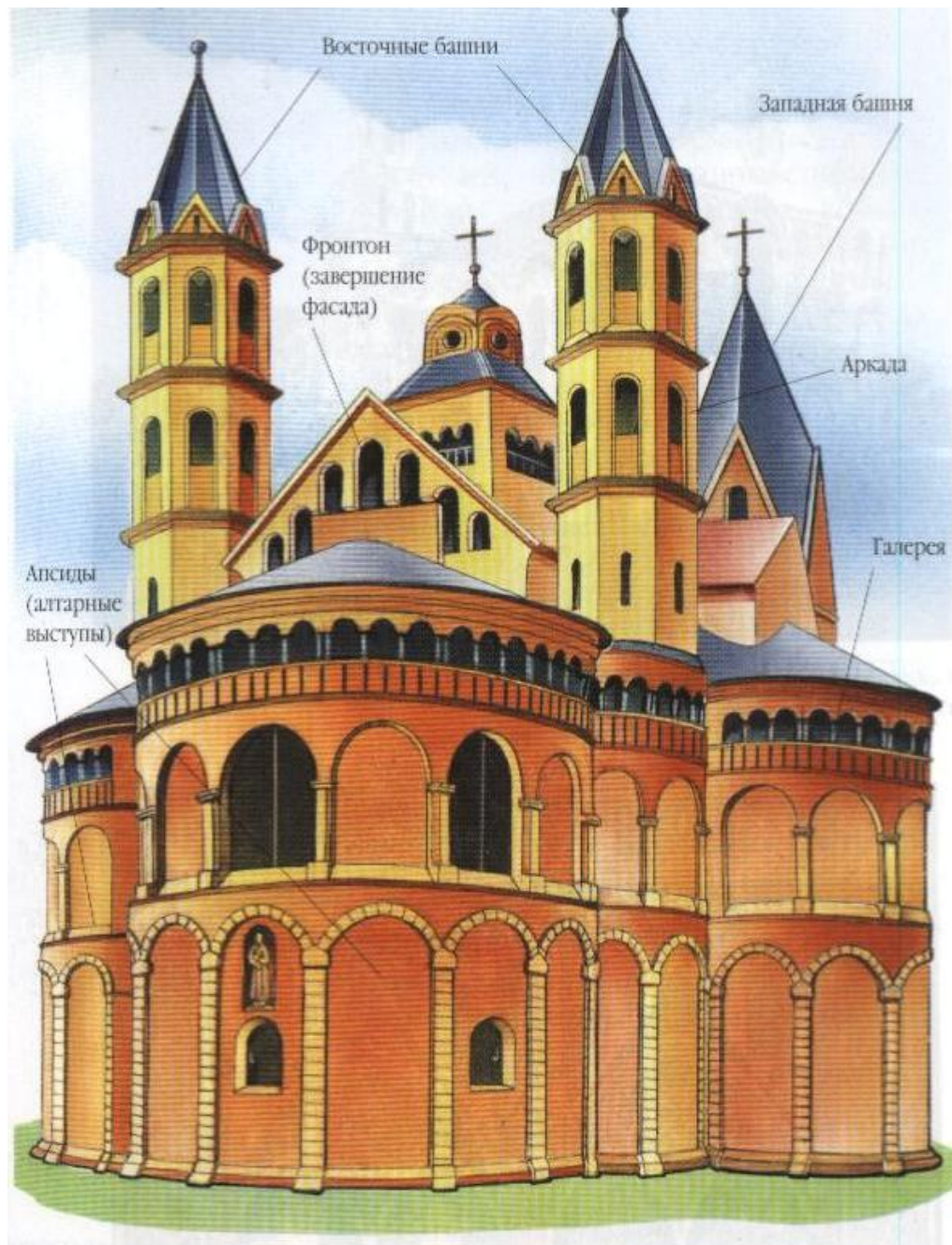
# ГЕОМЕТРИЯ В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА



Подготовил проект  
студент группы:  
Большаков Илья  
Андреевич  
Преподаватель :  
Ремизова Галина  
Ивановна

# АРХИТЕКТУРА

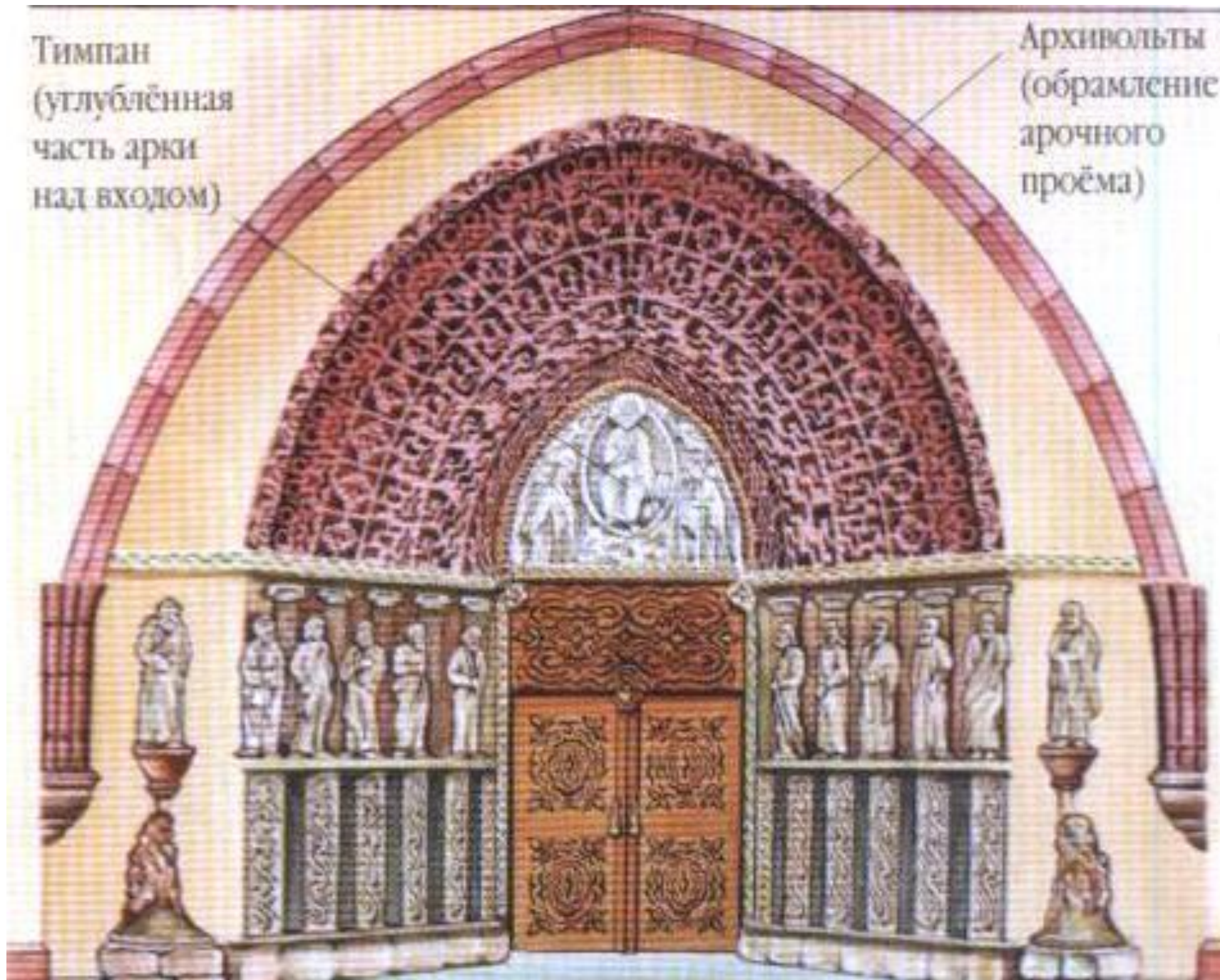




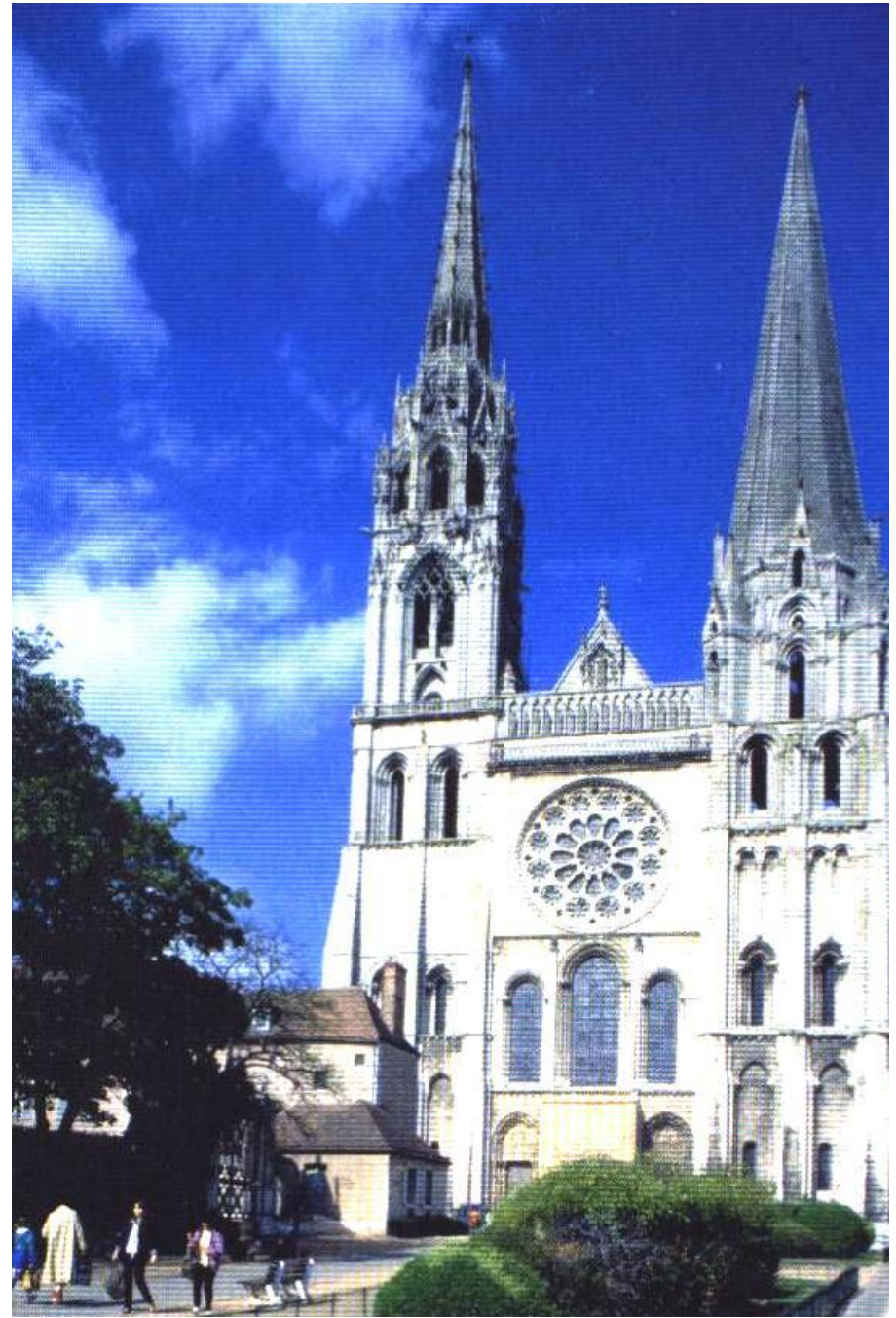
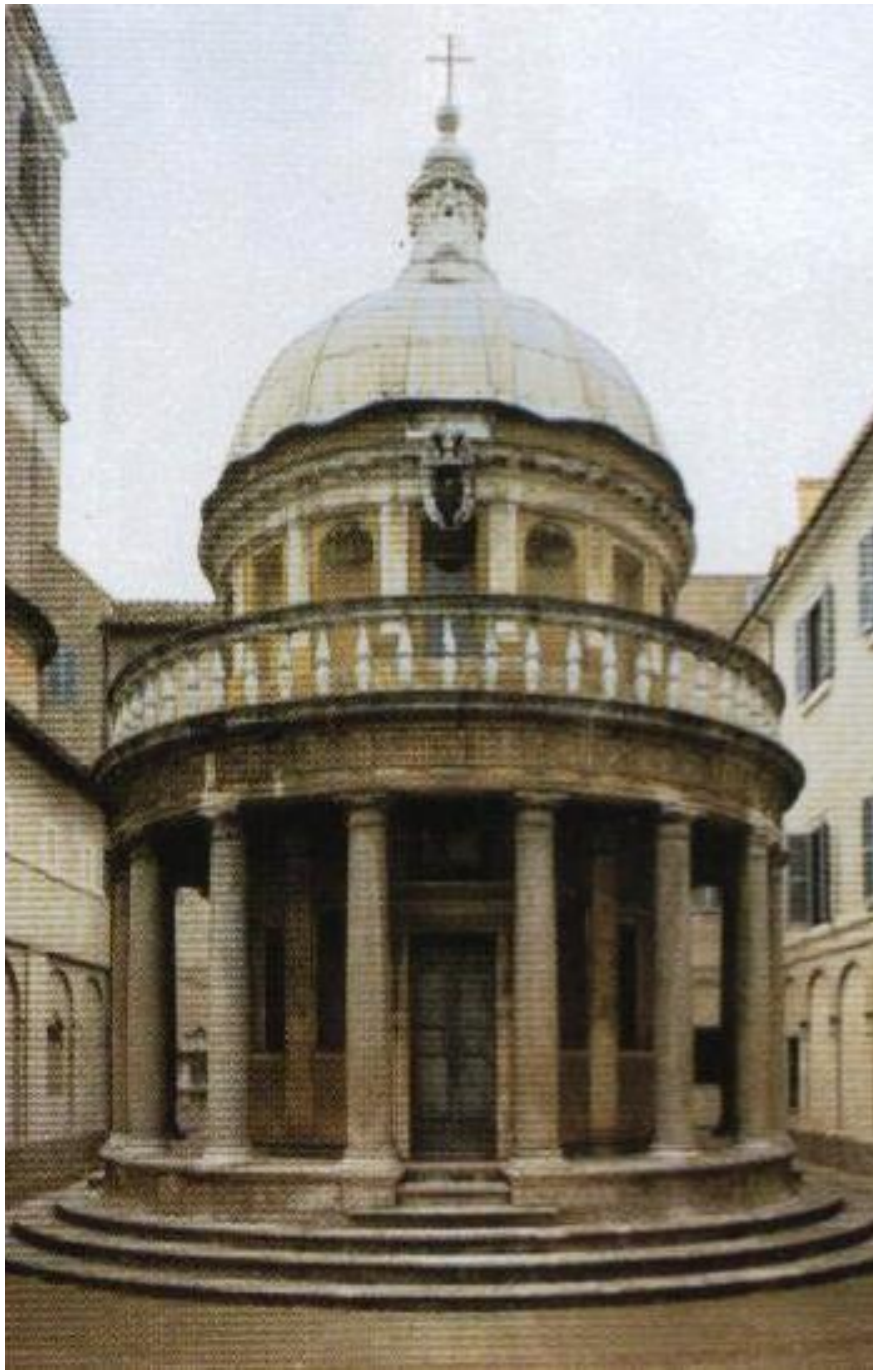


Тимпан  
(углублённая  
часть арки  
над входом)

Архивольты  
(обрамление  
арочного  
проёма)

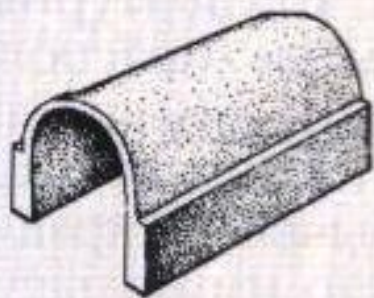




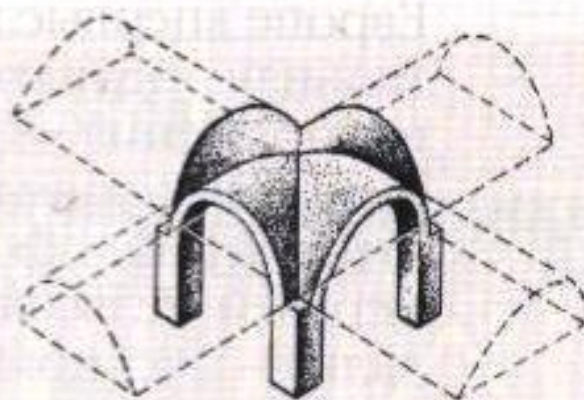




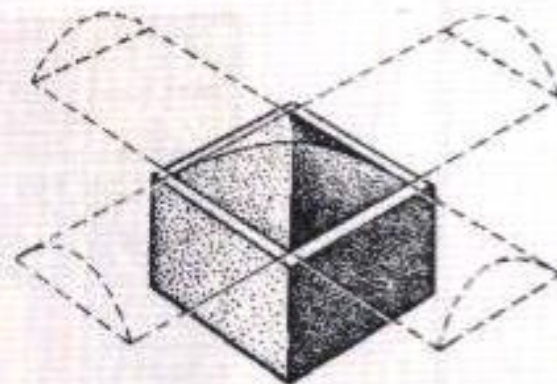




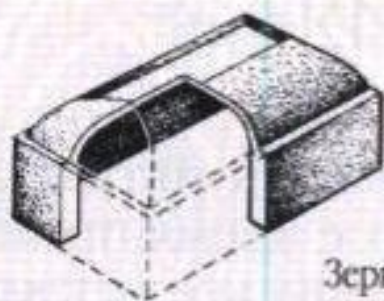
Цилиндрический  
(коробовый)



Крестовый



Сомкнутый



Зеркальный



Купольный

# ИНТЕРЬЕР ЗДАНИЙ





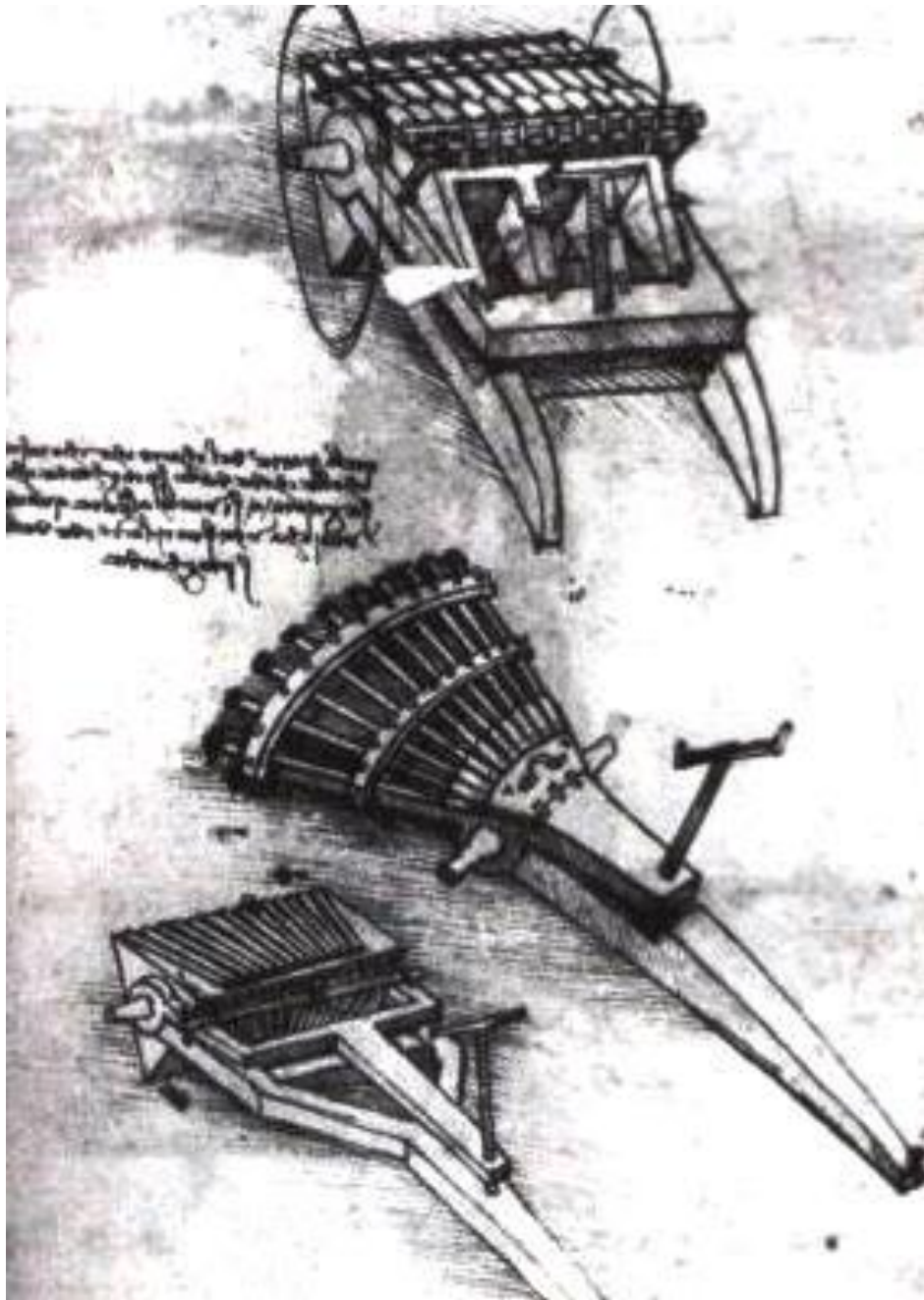
# САДОВО ПАРКОВАЯ АРХИТЕКТУРА



# ВООРУЖЕНИЕ



«Я построю крытые вагоны-платформы, безопасные и неприступные, чтобы даже малым числом солдат подавить артиллерию врага», – писал 30-летний Леонардо миланскому герцогу, рекомендуясь ему знатоком военной инженерии. Модель слева и чертежи вверху показывают одну из таких платформ, вооруженную пушками.

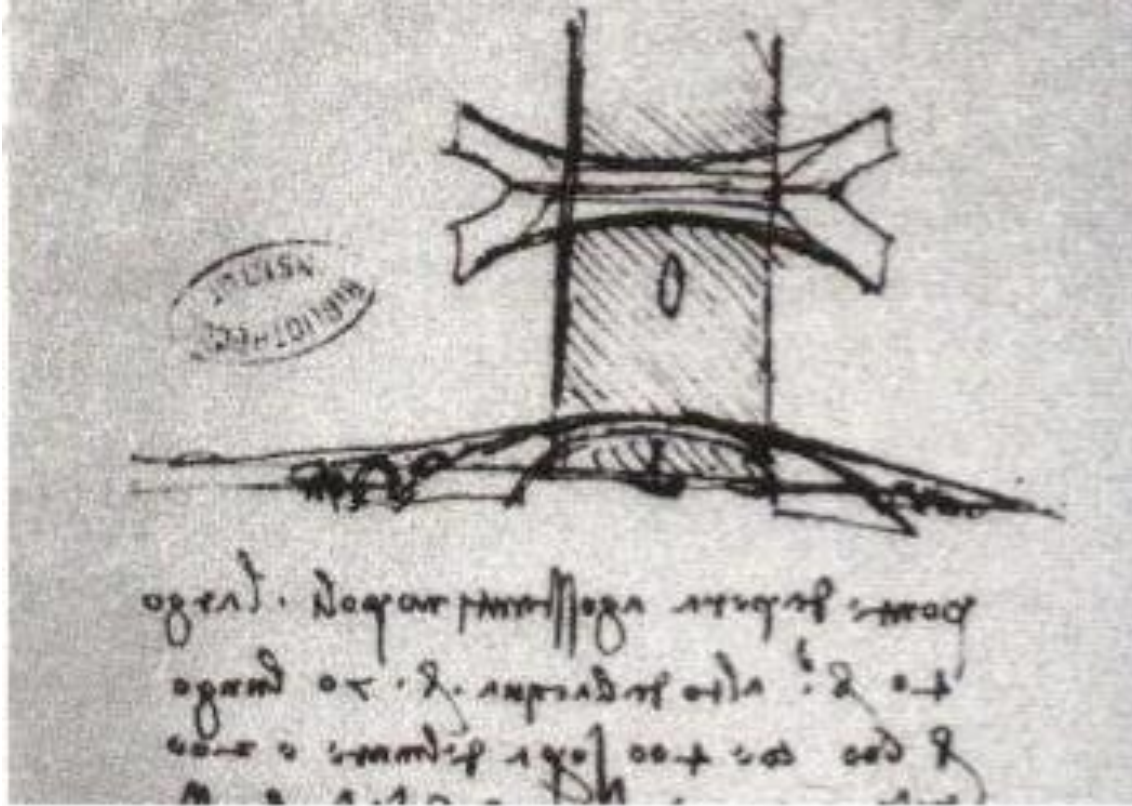


Одно из наиболее впечатляющих изобретений Леонардо – **33-зарядный пулемет**. Трехгранная орудийная установка автоматически вращалась, ведя непрерывный обстрел. Пока одна стойка с 11 стволами стреляла, вторая перезаряжалась, а третья остывала.

# ВОЗДУХОПЛАВАНИЕ



# ИНЖЕНЕРИЯ



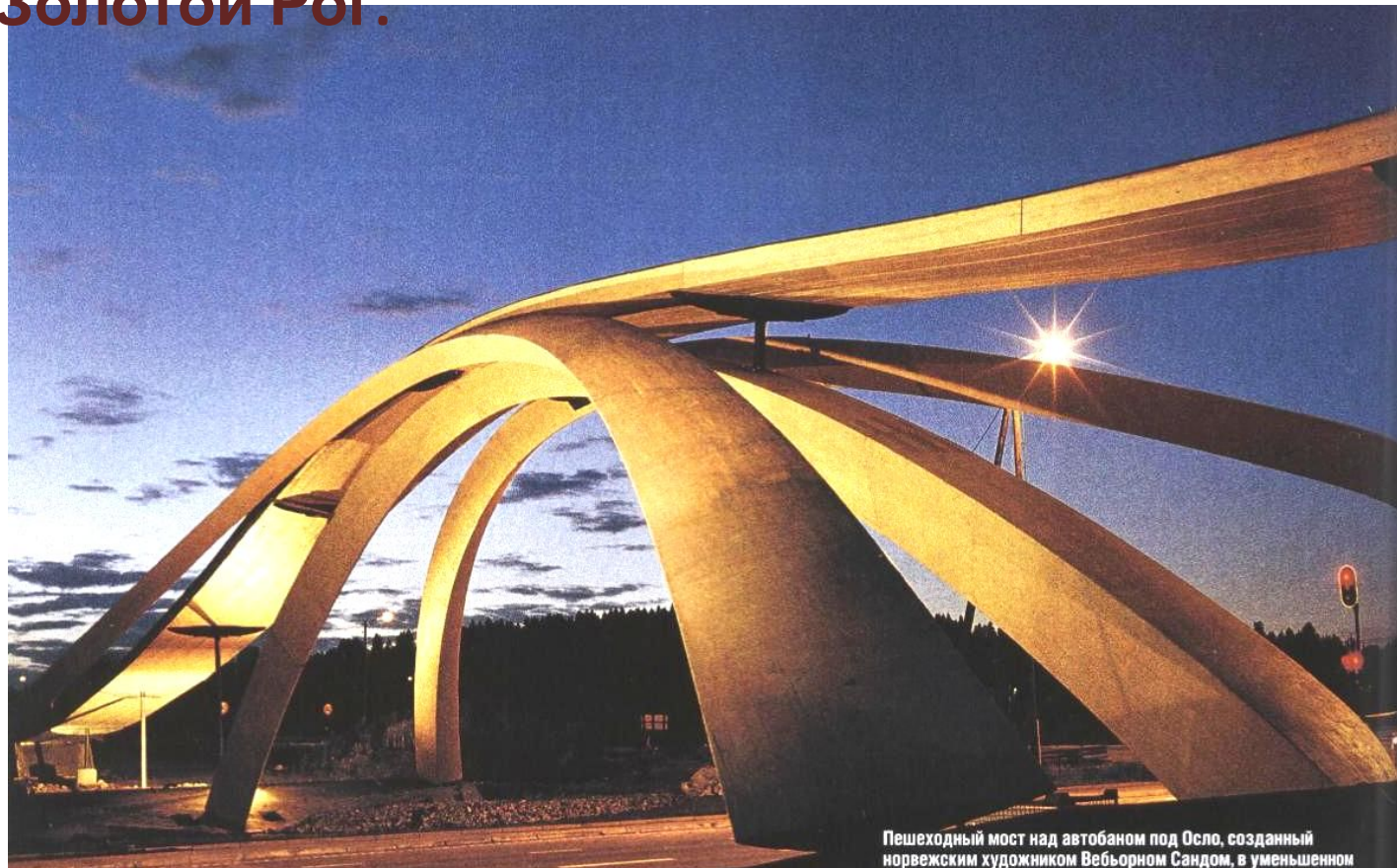
Один из проектов мостов представлял собой **единый опускающийся и поднимающийся пролет**, прикрепленный к одному берегу при помощи вертикального шарнира.

«Я знаю, как строить очень легкие и крепкие мосты, пригодные к транспортировке». *Леонардо да Винчи*



А этому **пешеходному мосту** опорой служат три дуги – одна снизу, две по бокам. Соорудил его в г.Осло норвежский художник Вебьорн Санд.

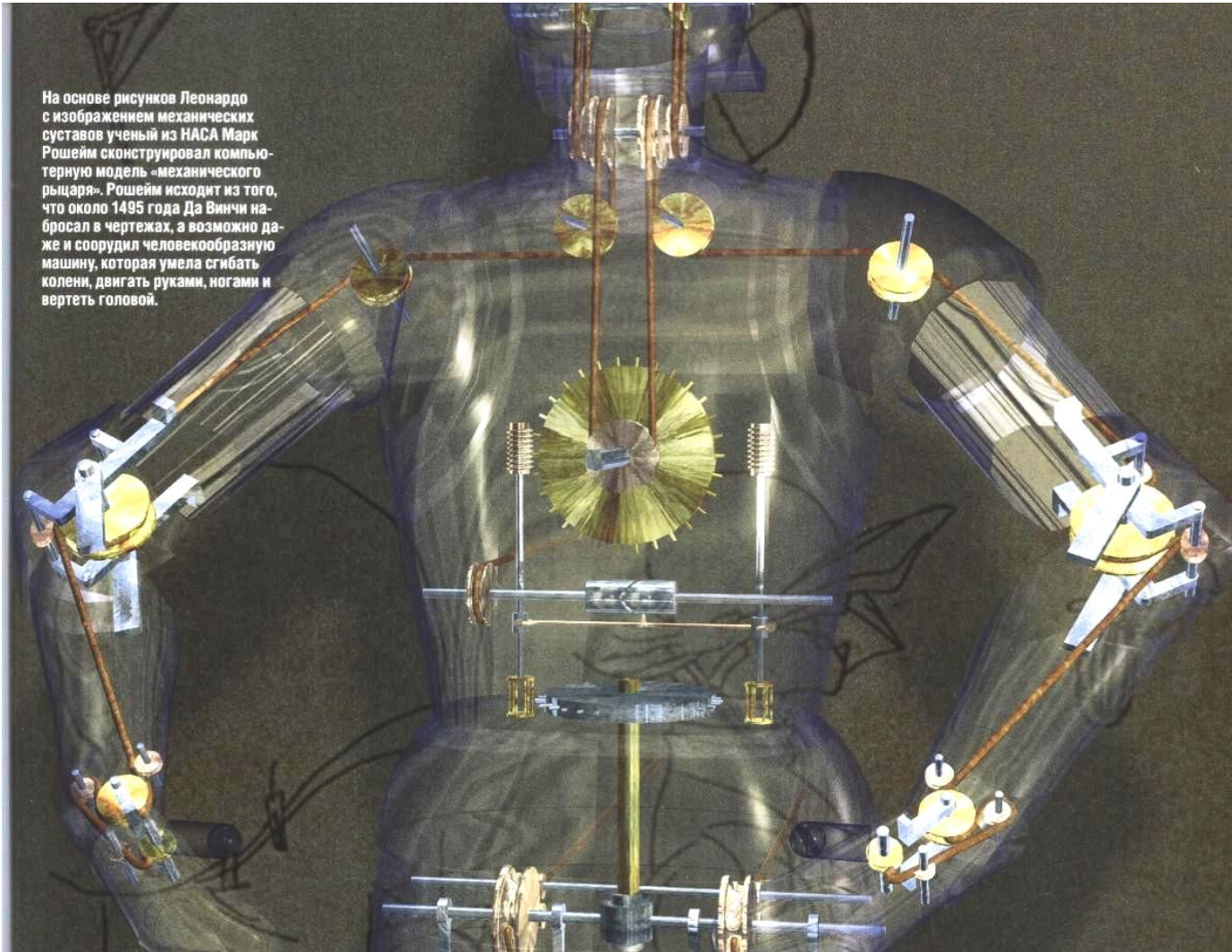
Автор этого проекта Леонардо да Винчи. Он собирался построить такой же мост, но в несколько раз больший в г. **Константинополе для переправы через бухту Золотой Рог.**

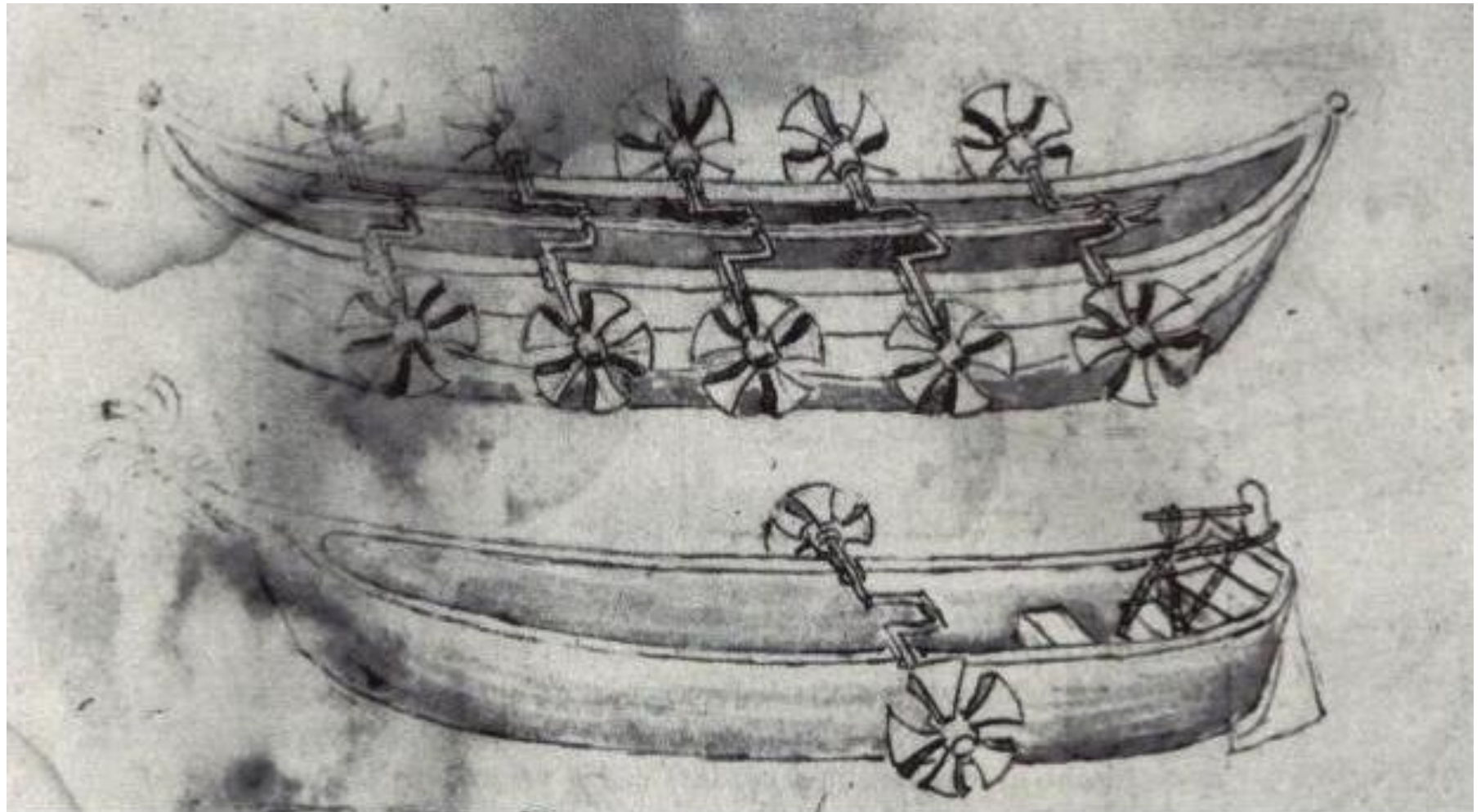


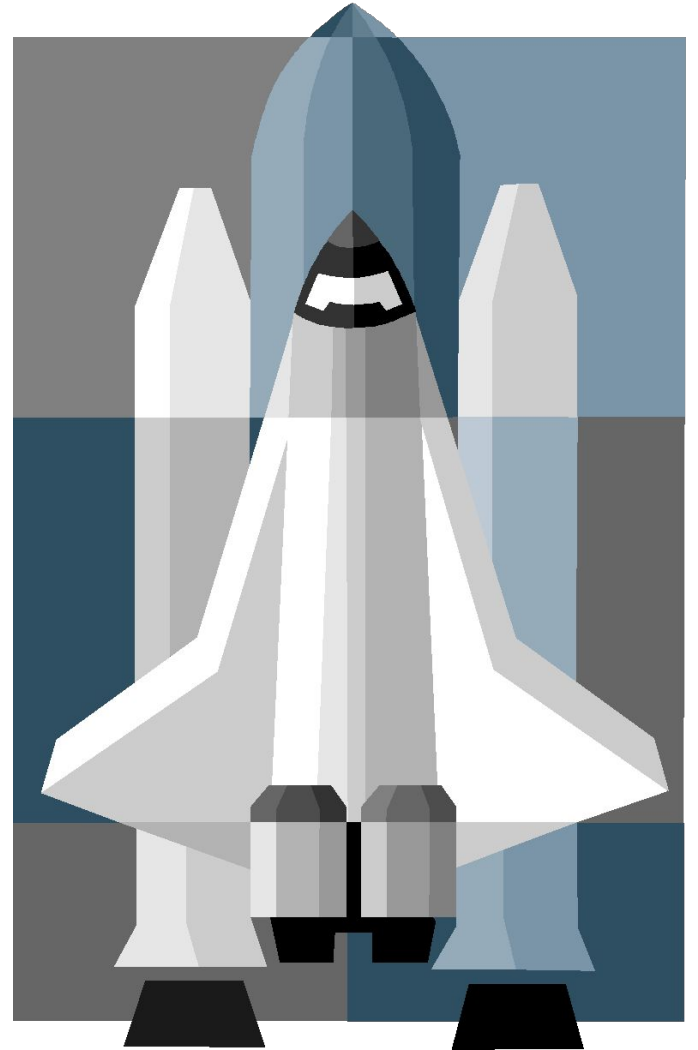
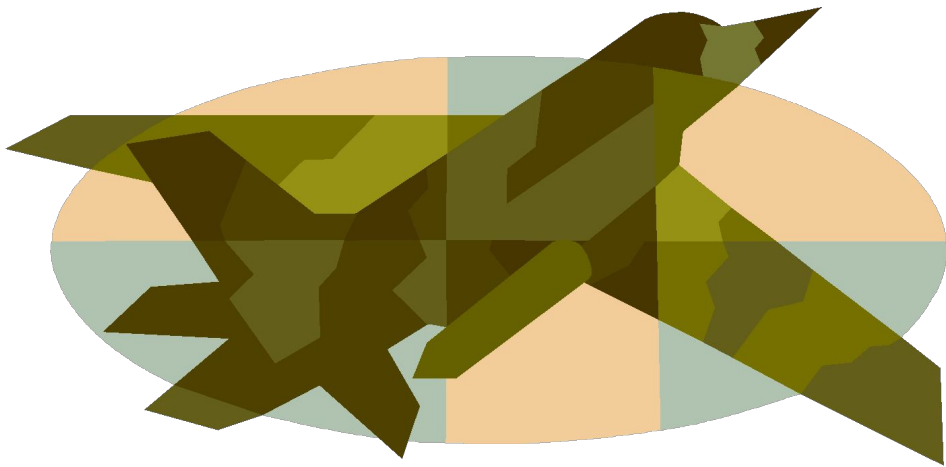
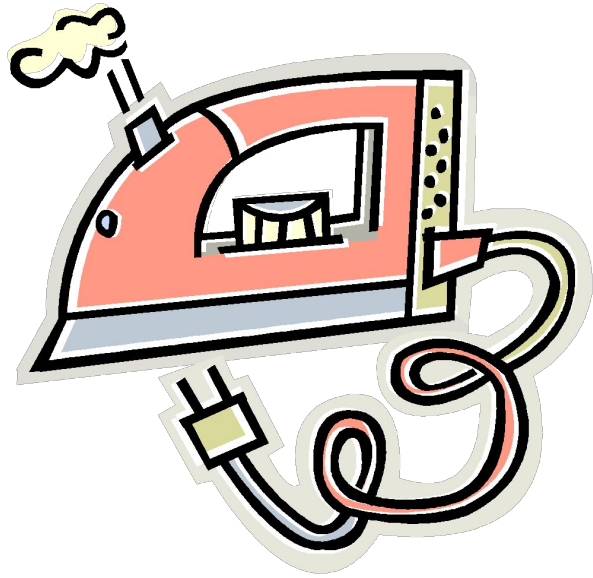
Пешеходный мост над автобаном под Осло, созданный норвежским художником Вебьорном Сандом, в уменьшенном

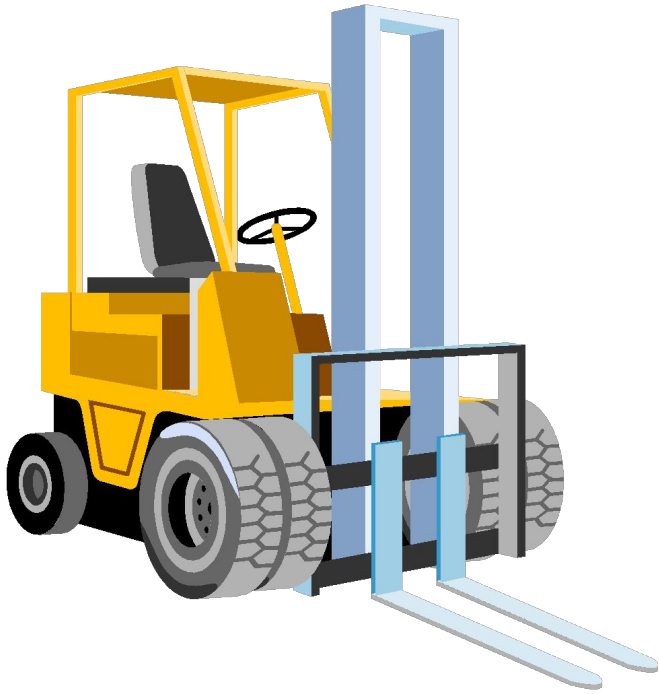
# ТЕХНИКА

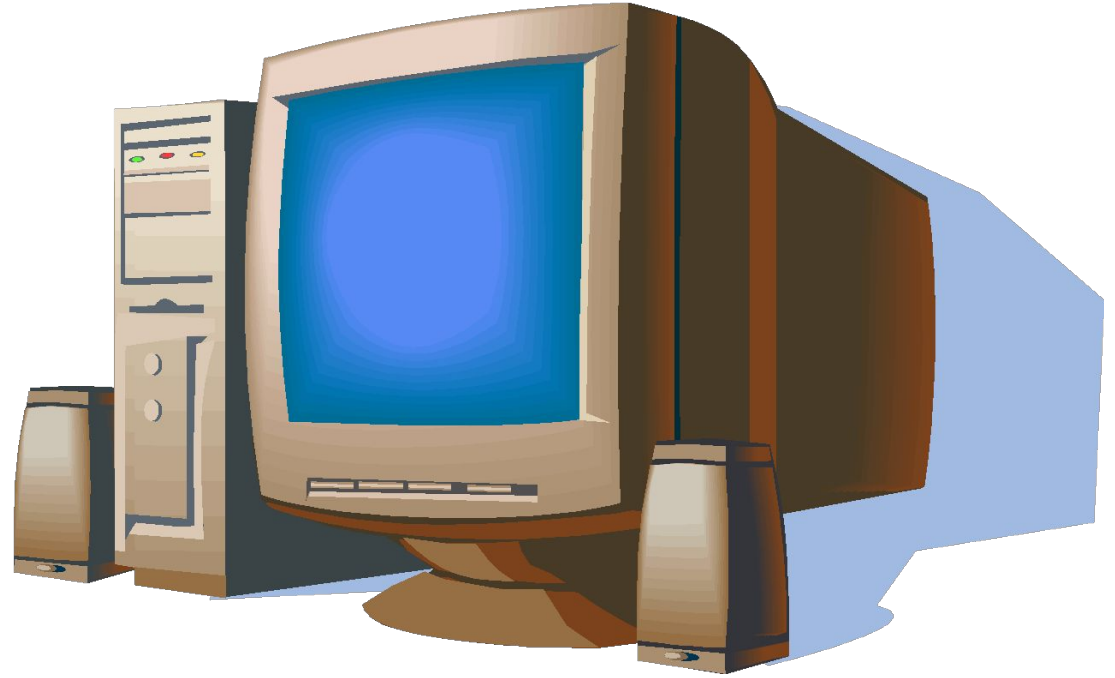
На основе рисунков Леонардо с изображением механических суставов ученый из НАСА Марк Рошейм сконструировал компьютерную модель «механического рыцаря». Рошейм исходит из того, что около 1495 года Да Винчи набросал в чертежах, а возможно даже и соорудил человекообразную машину, которая умела сгибать колени, двигать руками, ногами и вертеть головой.





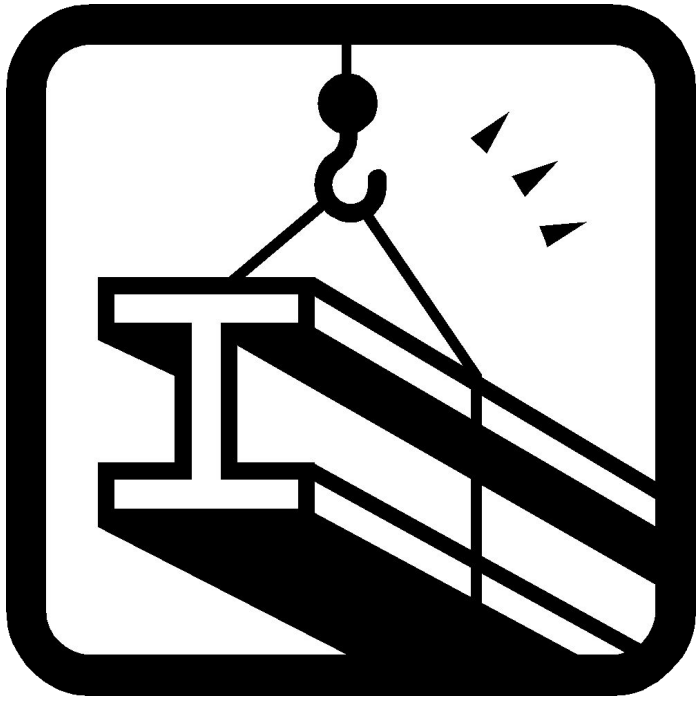






# ТРАНСПОРТНЫЕ МАГИСТРАЛИ



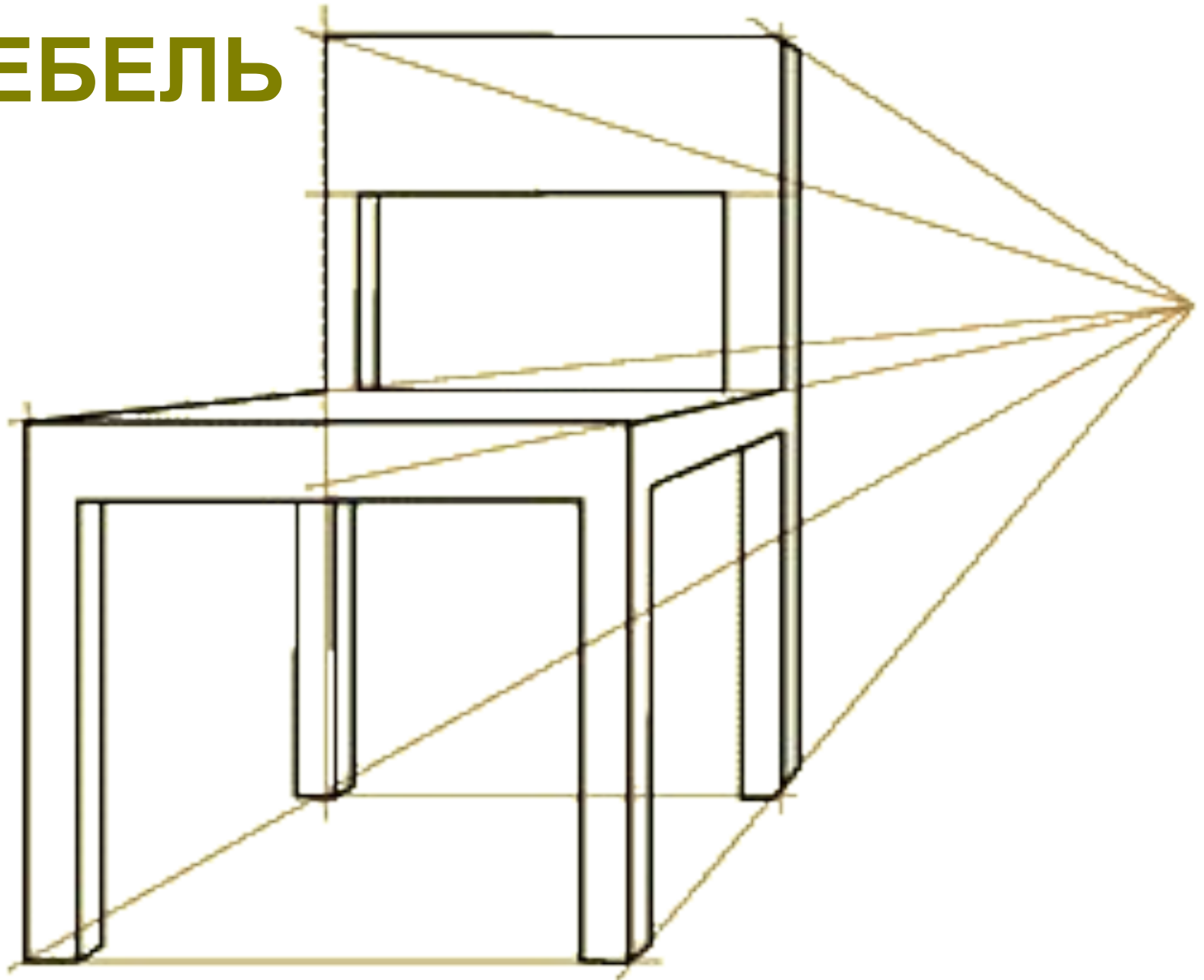




# МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ



# МЕБЕЛЬ



# КРЕПЕЖНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

