

Нано-академия

Мой

проект

Твое сердце в деле существует не только там, где созданы великие творческие произведения, но и везде там, где человек воображает, комбинирует, изменяет и создает что-либо новое, какой бы крупицей ни казалось это новое по сравнению с созданиями гениев».

Л.С. Выготский

Проект – форма образования, максимально приближенная к практике и предполагающая активную исследовательскую и творческую деятельность, которая нацелена на решение конкретной задачи: учебной, социальной, технической, культурной, организационной и т.д.

Классификация проектов:

- по доминирующей

деятельности:

практико – ориентированный

исследовательский

информационный

творческий

ролевой (игровой)

ПО КОМПЛЕКСНОСТИ:

монопроекты
межпредметные

- по характеру контактов:

индивидуальные
внутригрупповые
межгрупповые
региональные

- по продолжительности:

мини – 1-2 занятия
краткосрочные
годовые

Формы продуктов проектной деятельности:

Web – сайт, атлас, бизнес – план, видеоклип, выставка, газета, журнал, игра, коллекция, законопроект, костюм, макет, модель, музыкальное произведение, мультимедийный продукт, оформление кабинета, спектакля, стенда и пр., публикация, путеводитель, серия иллюстраций, сказка, справочник, письмо в, праздник, прогноз, путеводитель, серия иллюстраций, статья, сценарий, учебное пособие, чертёж, экскурсия и пр.

Принципы формирования проблемных групп:

- наличие теоретических знаний и умений применять основные способы деятельности в различных практических ситуациях.
- умение выделить в работе главное.
- умение выполнять задания по аналогии.

Итог: тема работы, круг участников.

II этап – основной

Шаг 1. Формирование ключевой идеи.

Выдвижение гипотезы, предположения о том, каким должен быть результат работы. Руководитель объединения не «навязывает» свои идеи, а лишь направляет деятельность проектантов, отмечая удачные решения и предостерегая от грубых ошибок.

Успеху поможет:

Стимулирование как можно большего числа вариантов решения проблемы.

Недопустимость отрицательной критики.

Систематизация ответов.

Поощрение проектантов, предложивших новый тип решения.

Шаг 2. Освоение и реализация идеи.

Определение цели проекта, задач проекта, разработка и реализация конкретного плана действий.

Успеху поможет:

Определение цели, как конкретного результата реализации замысла.

Постановка задач, как конкретных шагов для достижения цели.

Распределение ролей в группе (при групповом проекте): генератор идей - аналитик — исполнитель.

Использование разнообразных форм и методов работы («мозговая атака», «круглый стол», «метод комбинирования»).

Шаг 3. Реализация плана действий.

Соблюдение сроков выполнения запланированного, промежуточные результаты. Решение возникающих проблем, корректировка плана (если это необходимо).

Успеху поможет:

Апробирование различных способов действий.

Соответствие содержания совместной деятельности особенностям замысла.

Консультация руководителя для проектантов по вопросам реализации проекта, формам представления результатов.

Проведение обсуждения и анализа промежуточных результатов.

Отсутствие полного контроля действий со стороны руководителя.

Готовность руководителя ответить на вопросы проектантов, помочь воспитанникам справиться с проблемами, которые они выявили в процессе приобретения личного опыта деятельности.

Итог: представление работ на заключительный этап.

III этап: презентационный

Успеху поможет:

Чёткое определение результата работы.

Активность каждого участника проекта в соответствии с его индивидуальными возможностями.

Умение аргументировать свои выводы, заключения.

Эстетика оформления результатов выполненной работы.

Итог: представление и защита своей работы

IV этап – заключительный

Подведение итогов работы над проектом, рефлексивный анализ.

Итог: проведение заключительных мероприятий, мотивация проектантов к дальнейшей работе по технологии проектной деятельности.

Событийный ряд проекта

- **Событие первое - направление работы и существующие проблемы.**

Подумай, какие сферы деятельности интересны для тебя.
Определи проблемы, которые могут возникнуть в процессе работы.

- **Событие второе – формулирование главной проблемы.**

Какая из перечисленных проблем кажется тебе наиболее важной (интересной) для тебя?

Какую проблему надо рассмотреть в первую очередь?

- **Событие третье – обоснование данной проблемы.**

Ответь на вопросы:

- Как ты относишься к этой проблеме?

Какие способы решения этой проблемы ты знаешь?

- Что необходимо сделать для решения этой проблемы?

- Что ещё нужно изучить для решения этой проблемы?

• **Событие четвертое - вид проекта, над которым будет вестись работать**

(выбрать и отметить)

- Практико - ориентированный – результат выполнения такого проекта может быть непосредственно использован в практической деятельности
- Информационный – предполагают анализ и обобщение информации и представление для аудитории
- Ролевой (игровой) - участники принимают на себя определённые социальные роли, обусловленные содержанием проекта, определяют поведение в игровой ситуации
- Творческий - максимально свободный и нетрадиционный подход к оформлению результатов: альманахи, театрализация, игры, произведения искусства, спектакли, видеофильмы и т.д.
- Исследовательский – результат связан с решением исследовательской задачи с заранее неизвестным решением, предполагают наличие основных этапов, характерных для научного исследования: гипотеза, задачи исследования, выводы и т.д.

• **Событие пятое – время разработки и реализации проекта** (выбрать и отметить)

- Краткосрочный проект – для решения небольшой проблемы (или части большой проблемы) - 1 – 2 недели
- Проект средней продолжительности – от недели до месяца
- Долгосрочный – от месяца до года

Обозначь сроки работы над проектом: с _____ до _____

Событие шестое – постановка цели проекта

Чего ты хочешь добиться? Над чем будешь работать?

Обрати внимание: формулировка цели начинается с имени существительного.

•**Событие седьмое – постановка задач проекта**

Чем необходимо заняться в первую очередь? В каком порядке будет выполняться работа?

Обрати внимание: формулировка задачи начинается с глагола.

•**Событие восьмое – поиск информации**

Какая информация необходима для решения поставленных задач? Какие источники необходимы для получения информации?

•**Событие девятое – тема проекта.**

Уже сформулированы цель и задачи. Ответь на вопросы: где, как, что делать - это поможет сформулировать тему проекта:

•**Событие десятое - описание продукта проекта.**

•**Событие одиннадцатое - запиши этапы проекта и кратко опиши их:**

•Постановочный

•Поисковый

•Основной

•Рефлексивно – оценочный

Может быть, у тебя есть свой вариант:

•Событие двенадцатое – план – график работы над проектом

Подробно запиши, что будет делаться по проекту

•Событие тринадцатое – оформление проекта

Нужно задействовать свои творческие возможности, воображение, фантазию. Приложить максимум усилий, чтобы проект был оформлен грамотно и интересно.

•Событие четырнадцатое - презентация продукта проекта.

Продумать форму презентации. Подготовить необходимые материалы. Назначить дату и время презентации.

•Событие пятнадцатое - подведение итогов проекта (рефлексивно – оценочный этап)

- Что было наиболее интересным в работе над проектом?
- Какие моменты были самыми понятными?
- А в чём хотелось бы получше разобраться?
- О чём бы хотел получить более подробную информацию?
- Что в выполненной работе можно было бы улучшить? Каким образом?
- Над какой темой ты бы хотел поработать в будущем?

**Программа успешного
выполнения проекта
«Семь шагов»**

**Я научусь
самостоятельно
в группе**

- 1. выбирать**
- 2. выявлять**
- 3. ставить**
- 4. планировать**
- 5. реализовывать**
- 6. презентовать**
- 7. рефлексировать**

Результат - ПРОЕКТ

Нано-академия

Спасибо за
внимание

