

A close-up photograph of a traditional Azerbaijani Easter basket. The basket is filled with various sweets, including decorated Easter eggs (one with a purple and yellow floral pattern), round cookies, and small pastries in white paper liners. A glass of red tea is visible in the foreground. The basket is lined with red paper and has a red ribbon around the top. A bunch of green grass is tied to the side of the basket.

Презентация
на тему:
**Традиции
Азербайджан
а**

Сделала ученица 8 "В"
Фарзиева Улдуз

Новруз байрам

Один из моих любимейших праздников. У него нет точного перевода, но его называют торжеством весны, обновления природы и так далее. Отмечают его 21 марта, в день весеннего равноденствия. Но само празднование начинается заранее и включает в себя еще четыре предпраздничных дня.



Су Чершенбеси

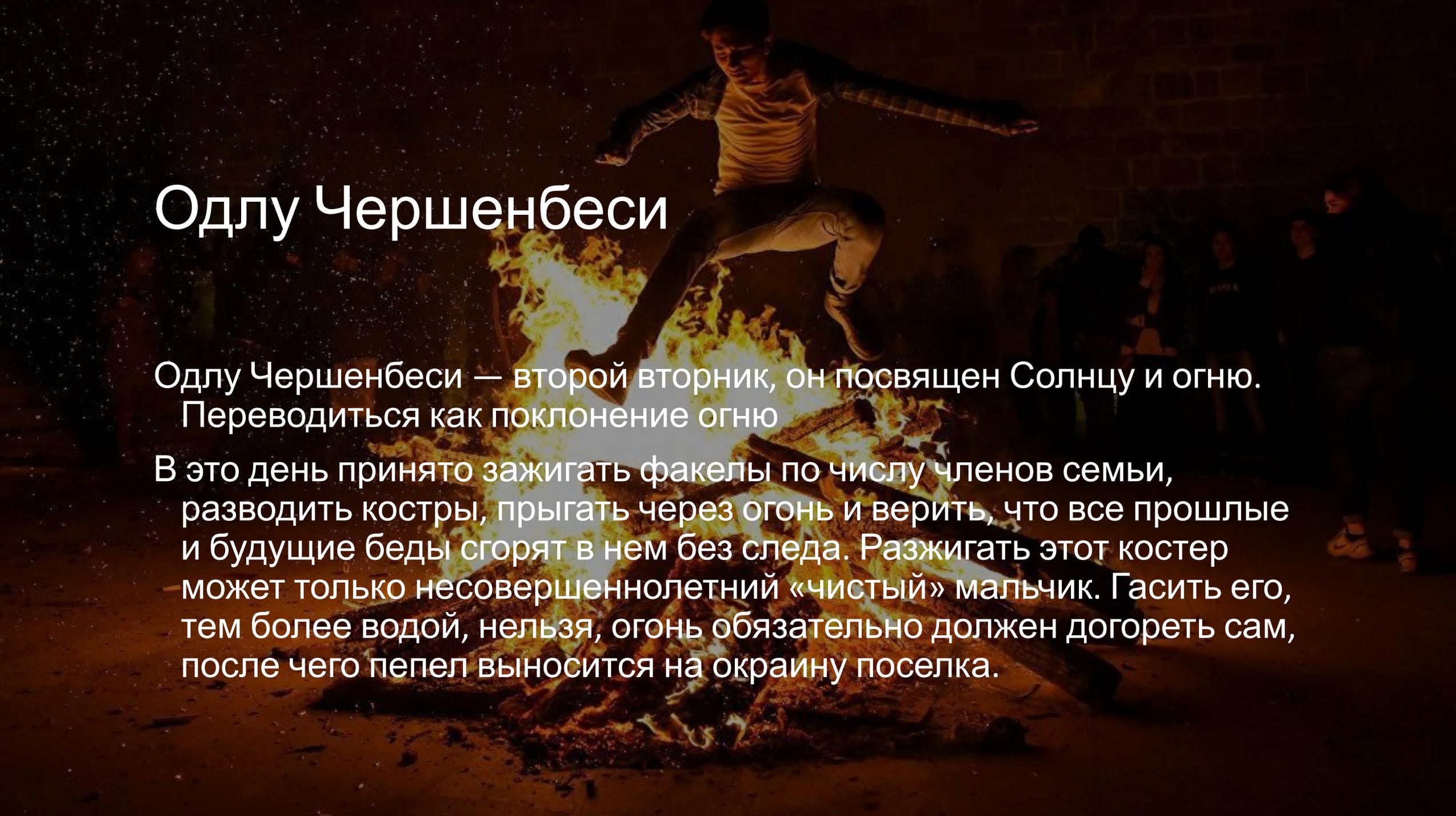
Первый из них — Су Чершенбеси, день обновления воды. Переводится как вторник воды.

о древним поверьям, в это день приходят в движение зимние стоячие воды, начинают таять снега в горах и несут с собой новую жизнь.

В этот день принято сажать «сямяни» - неотъемлемый символ Новруза. Для этого горсть семян пшеницы сначала замачивали, приговаривая ритуальный заговор: «Səməni, saxla məni, ildə göyərdərəm səni», что в переводе означает «Сямяни, меня храни, каждый год буду расти тебя»

А вечером во дворах обязательно разжигались костры, через которые с веселым гиканьем перепрыгивала детвора и подрастающая молодежь, опрыскивая друг друга водой. Согласно поверьям, разжиганием костров люди старались продлить световой день и, отогнав тьму, помогали дню одолеть ночь. Наши предки верили, что, разводя огонь, они помогают сравнять продолжительность дня и ночи, приближая тем самым день весеннего равноденствия - долгожданный приход весны

Одлу Чершенбеси

A young man in a white t-shirt and dark pants is captured mid-air, jumping over a large, bright bonfire. The fire is made of logs and is burning intensely, casting a warm glow. In the background, several people are visible, some sitting and some standing, watching the event. The scene is set at night, with a dark sky and a stone wall in the background.

Одлу Чершенбеси — второй вторник, он посвящен Солнцу и огню. Переводиться как поклонение огню

В это день принято зажигать факелы по числу членов семьи, разводить костры, прыгать через огонь и верить, что все прошлые и будущие беды сгорят в нем без следа. Разжигать этот костер может только несовершеннолетний «чистый» мальчик. Гасить его, тем более водой, нельзя, огонь обязательно должен догореть сам, после чего пепел выносится на окраину поселка.

Далее следуют Торпаг Чершенбеси (вторник земли) и Ахыр Чершенбе(последний вторник), непосредственно предшествующий Новрузу. Люди стараются отогнать печали, не сквернословить, делать добро, девушки традиционно гадают на предстоящий год.