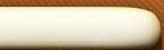
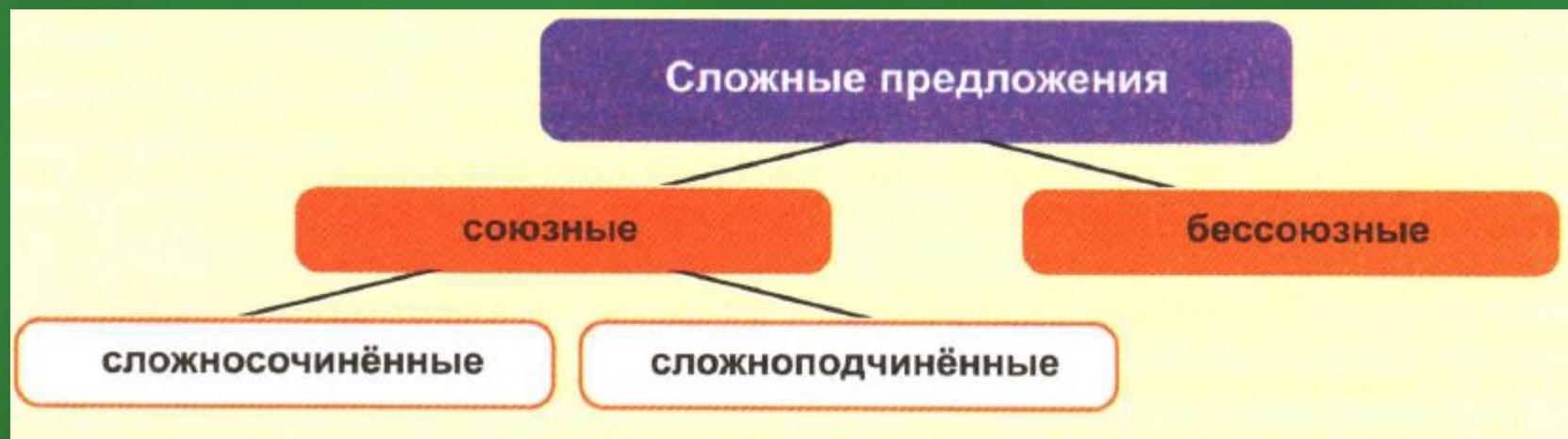


СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ.  
СЛОЖНОСОЧИНЁННЫЕ  
ПРЕДЛОЖЕНИЯ.

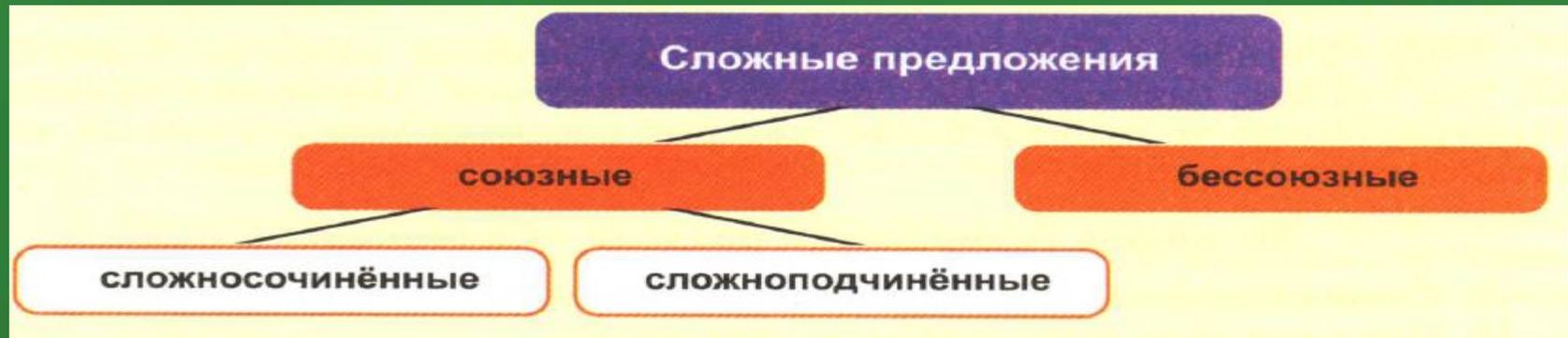


**СП** – предложение, состоящее из двух или нескольких основ, связанных в одно целое по смыслу и интонационно.

Части СП – простые предложения, лишённые смысловой законченности, потерявшие «значение конца»



**Как называется связь между частями сложных предложений?**



**Гроза прошла, и ветка белых роз в окно мне дышит ароматом.**

**Мне показалось, что горькая усмешка промелькнула на губах Наташи.**

**После наездницы выступали акробаты, за ними на арену вышли клоуны.**

# Сочинение и Подчинение

Гром и молния



# ПУНКТУАЦИЯ

В сложносочинённых (ССП) предложениях части отделяются друг от друга знаками препинания:

- 1) запятой
- 2) точкой с запятой
- 3) тире.

Запятая – это самый распространённый знак. Он ставится перед сочинительными союзами, одиночными или повторяющимися.

Люди, умеющие веселиться, не имеют денег, а люди, имеющие деньги, не умеют веселиться (Б. Шоу).

То Маша мечтала о театральном, то её трясло от одной мысли о судьбе актрисы.

Точка с запятой может ставиться, если части предложения значительно распространены и уже имеют внутри себя запятые или в случае, если в предложении несколько частей.

Женщина хочет жить своей жизнью, а мужчина – своей; и каждый старается свести другого с правильного пути (Б. Шоу).

Шесть лет комиссия возилась около здания; но климат что ли мешал, или материал уже был такой, только никак не шло казённое здание выше фундамента (Гоголь).

Скоро весь сад, согретый солнцем, обласканный, ожил, и капли росы, как алмазы, засверкали на листьях: и старый, давно запущенный сад в это утро казался

Тире может ставиться, если части содержат резкое противопоставление, передают резкую смену событий, резко присоединят новую информацию (неожиданное присоединение).

*Лишь на мгновение зависла пауза – и вдруг раздался резкий крик.*

*Тут раздался лёгкий свист – и Дубровский умолк (Пушкин).*

*Я спешу туда ж – а там уже весь город (Пушкин).*

*Ещё напор – и враг бежит (Пушкин); Ещё год, два – и старость... (Эренбург).*

Осенью природа засыпает и люди готовятся к зиме.

К удивлению, погода резко переменялась и наступила настоящая жара.

Когда мама вошла в комнату, осколки вазы валялись на полу и дети пытались их собрать.

Он чувствовал себя нехорошо : тело было слабо и в глазах ощущалась тупая боль.

Между частями ССП, перед сочинительными союзами нет знаков препинания, если части ССП имеют общий член предложения, вводное слово (конструкцию), придаточную часть или бессоюзную часть.

*Осенью природа засыпает и люди готовятся к зиме.*

*К удивлению, погода резко переменилась и наступила настоящая жара.*

*Когда мама вошла в комнату, осколки вазы валялись на полу и дети пытались их собрать.*

*Он чувствовал себя нехорошо : тело было слабо и в глазах ощущалась тупая боль.*

# *НО... ?*

*Осенью и природа засыпает, и люди готовятся к зиме.*

*К сожалению, то ли учительница заболела, то ли ребята решили прогулять урок.*

2. Части ССП – вопросительные предложения:

Когда вы приедете ещё раз и сможем ли мы встретиться?

3. Части ССП – побудительные предложения:

Старайся всё делать хорошо и пусть у тебя всё получится!

4. Части ССП – восклицательные предложения:

Как у вас хорошо и как мне всё нравится!

5. Части ССП – назывные предложения: Жара и духота.

6. Части ССП – безличные предложения: Жарко и

## Задание 16 (ЕГЭ)

Расставьте знаки препинания. Укажите ДВА предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

1) То левой то правой лапой медведь катил в берлогу ворох листьев.

2) Подводит итог сказанному может предложение или целый абзац.

3) Уже увяли и почернели травы и цветы.

4) Стоял он в сторонке ни жив ни мертв.

5) Как декоративное растение пион культивируют в Китае уже полторы тысячи лет и там же он является любимым национальным растением, как хризантема у японцев, роза у европейцев.

1) Темнота раннего зимнего утра скрывала и площадку на берегу и поселок и самих людей.

2) Мимо меня шли измученные походом солдаты и изо всех сил поддержать их весёлой шуткой старался какой-то молодой офицер.

3) Эти стихи взволновали и тронули меня простотой и особым ритмом.

4) Кое-где при дороге попадаете угрюмая ракита или березка с клейкими листочками.

5) Мне понравился не столько сюжет спектакля сколько игра актёров и их энергия.

- 1) Разделяете вы точку зрения автора или не согласны с ним?
- 2) И лежат в земле груды золота и во всех концах света белого про тебя идёт слава громкая.
- 3) От верхушки до основания пень как бы тлеет то ярко-сияющими то тускло-серебристыми пятнами.
- 4) Мы увидели и созвездие Дельфина и туманные огни и огненную черту Персея.
- 5) Раскольников старается контролировать свои мысли и чувства и не дает возможности своей совести «выбраться» наружу.

- 1) В этом магазине вы можете приобрести не только продукты но и электротовары косметику и книги.
- 2) В Средневековье в руках ученых появились термометр и барометр телескоп и микроскоп первая печатная книга и газета.
- 3) У византийских мастеров учились архитекторы и художники европейских и азиатских стран.
- 4) Староста деревни не то снова опаздывал на собрание не то просто забыл о нем.
- 5) Речка оказалась неглубокой и её без труда удалось перейти вброд.

- 1) Уже три раза приезжал я в Москву по различным делам и каждый раз приходилось заново привыкать к этому большому шумному городу.
- 2) Эта машина приводила в движение как воздуходувки и прокатные станки так и все машины прокатного цеха.
- 3) Дымы дальних пожаров медленно всходили к небу или отдельными кучными облаками летали по горизонту.
- 4) Везде её встречали весело и дружелюбно и уверяли ее в любви и вечной преданности.
- 5) Дядя Ерошка и в горы ходил и у русских воровал и в остроге два раза сидел.

- 1) Волк каждый год линяет да своего обличия не меняет.
- 2) В слове тысячелетиями накапливаются и живут мысли и опыт народа.
- 3) Яркое летнее солнце коснулось линии горизонта и всё вокруг внезапно окрасилось в розовые и красные тона.
- 4) Одна Анютка осталась дома щи варить да горницу прибирать.
- 5) Молнии разрезали небо и слева и справа и впереди.

- 1) Марина встала ни свет ни заря и всё равно не успела ни доделать работу ни приготовить ужин.
- 2) Ему нравилось гулять по паркам и лесам и наблюдать за людьми птицами природой.
- 3)  
Над поляной блистали стрекозы и неумолчно трещали кузнечики.
- 4) Он подложил в костер сухой травы и хворосту и раздул пламя.
- 5) Ветер на кургане особенно силен и видно отсюда степь до самого горизонта.

- 1) В городском саду играл духовой оркестр и пел хор ветеранов.
- 2) Тогдашнею критикою и тогдашнею публикой были равно не поняты как недостатки так и достоинства «Полтавы».
- 3) Мама приготовила суп и салат и поджарила картошку.
- 4) То ли какая-то неуловимая песня звенела в памяти то ли весенние запахи не давали покоя.
- 5) Челкаш завидовал или сожалел об этой молодой жизни или подсмеивался над ней.

# Проверь себя

- |    |      |
|----|------|
| 1. | 1, 5 |
| 2. | 2, 5 |
| 3. | 2, 3 |
| 4. | 4, 5 |
| 5. | 1, 2 |
| 6. | 1, 3 |
| 7. | 1, 5 |
| 8. | 2, 4 |