

Общие тенденции развития культуры СССР в 1930-е годы

- развитие культуры в рамках единой идеологии построения социализма;
- главная цель воспитание нового человека социалистического общества;

• социалистический реализм как основной и единственно верный метод искусства – пропаганда идеалов социализма, достижений партии и народа на фронтах коллективизации и индустриализации, критика чуждого советскому народу буржуазного образа жизни;

 широкое применение репрессий к инакомыслящим деятелям культуры и искусства.

Развитие культуры и искусства СССР в 1930-е годы

Сфера деятельности	Представители	Особенности развития

Образование

 1930г - переход к всеобщему начальному образованию



● 1937г – переходк семилетнейшколе



- к 1939 г. грамотность населения СССР составила 87,4%
- быстрыми темпами развивались среднее специальное и высшее образование
- по числу учащихся и студентов СССР вышел на 1-е место в мире
- тираж книг в 1937г. составил 700млн экземпляров





Hayka



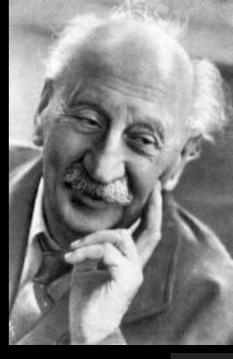
С. Вавилов (оптика)



И.Курчатов (ядерная физика)



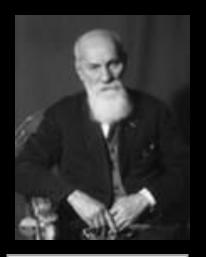
П.Капица (микрофизика)



А. Иоффе (физика кристаллов)







А. Н. Бах



С.В. Лебедев

Химики Н. Зелинский, А. Бах, С. Лебедев сделали фундаментальные открытия в области получения искусственных веществ и органических пищевых продуктов.



В.С. Пустовойт



Н.И. Вавилов

Мирового признания добились советские биологи - H.Вавилов, В.Пустовойт

Музыка

Д.Д.Шостакович

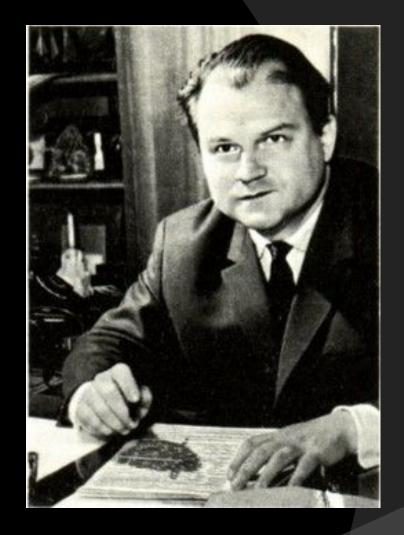




С.С. Прокофьев

И.О.Дунаевский





Т.Н.Хренников

Автор текста: Лебедев-Кумач В. Композитор:Дунаевский И. «Широка страна моя родная»



- ⊚ Широка страна моя родная,
- ⊚ Много в ней лесов, полей и рек.
- ⊚ Я другой такой страны не знаю,
- ⊙ Где так вольно дышит человек.
- От Москвы до самых до окраин,
- ⊙ С южных гор до северных морей,
- Человек проходит как хозяин
- ⊚ Необъятной Родины своей.
- ⊚ Всюду жизнь привольно и широко,
- ⊙ Точно Волга полная, течет.
- Молодым везде у нас дорога,
- ⊙ Старикам везде у нас почет.
- Широка страна моя родная,
- ⊙ Много в ней лесов полей и рек.
- ⊙ Я другой такой страны не знаю,
- ⊙ Где так вольно дышит человек.
- ⊚ Я другой такой страны не знаю,
- ⊙ Где так вольно дышит человек.

- ⊚ Над страной весенний ветер веет,
- С каждым днем все радостнее жить,
- И никто на свете не умеет
- ⊚ Лучше нас смеяться и любить.
- ⊚ Широка страна моя родная,
- Много в ней лесов полей и рек.
- ⊚ Я другой такой страны не знаю,
- ⊙ Где так вольно дышит человек.
- ⊚ Но сурово брови мы насупим
- ⊚ Если враг захочет нас сломать,
- ⊚ Как невесту, Родину мы любим,
- ⊚ Бережем, как ласковую мать.
- ⊚ Широка страна моя родная,
- Много в ней лесов полей и рек.
- ⊙ Я другой такой страны не знаю,
- ⊙ Где так вольно дышит человек.

Автор текста :Лебедев-Кумач В. Композитор :Дунаевский И. «Легко на сердце от песни веселой»



•	Легко на сердце от песни веселой,	•	Нам песня строить и жить помогает,
•	Она скучать не дает никогда,	•	Она, как друг, и зовет, и ведет,
•	И любят песню деревни и села,	•	И тот, кто с песней по жизни шагает,
•	И любят песню большие города.	•	Тот никогда и нигде не пропадет.
•	Нам песня строить и жить помогает,	•	Мы можем петь и смеяться, как дети,
•	Она, как друг, и зовет, и ведет,	•	Среди упорной борьбы и труда,
•	И тот, кто с песней по жизни шагает,	•	Ведь мы такими родились на свете,
•	Тот никогда и нигде не пропадет.	•	Что не сдаемся нигде и никогда.
•	И тот, кто с песней по жизни шагает,		
•	Тот никогда и нигде не пропадет.	•	Нам песня строить и жить помогает,
		•	Она, как друг, и зовет, и ведет,
•	Шагай вперед комсомольское племя,	•	И тот, кто с песней по жизни шагает,
•	Шути и пой, чтоб улыбки цвели.	•	Тот никогда и нигде не пропадет.
•	Мы покоряем пространство и время,		
•	Мы - молодые хозяева земли.	•	И если враг нашу радость живую
		•	Отнять захочет в упорном бою,
•	Нам песня строить и жить помогает,	•	Тогда мы песню споем боевую
•	Она, как друг, и зовет, и ведет,	•	И встанем грудью за Родину свою.
•	И тот, кто с песней по жизни шагает,		
•	Тот никогда и нигде не пропадет.	•	Нам песня строить и жить помогает,
		•	Она на крыльях к победе ведет.
•	Мы все добудем, поймем и откроем,	•	И тот, кто с песней по жизни шагает,
•	Холодный полюс и свод голубой,	•	Тот никогда и нигде не пропадет.
•	Когда страна быть прикажет героем,	•	И тот, кто с песней по жизни шагает,
•	У нас героем становится любой.	•	Тот никогда и нигде не пропадет.

Вывод:

Достижения советской культуры предвоенного десятилетия были велики: широкое развитие просвещения и ликвидация безграмотности, успехи различных наук, бурное развитие разнообразных видов искусств. Но, в то же время, развитие культуры СССР сопровождалось борьбой против научных и художественных течений, выходящих за рамки официальной идеологии. Советский народ жил в двух измерениях: радостная жизнь происходила на фоне постоянных репрессий, арестов, судебных процессов над врагами народа.

К концу 1930-х годов подчинение культурной жизни государственно-партийному диктату достигло своего апогея.

Сегодня на уроке...

- сегодня я узнал...
- было интересно... ⊙ я научился...
- было трудно...
- Я выполнял задания...
- я понял, что...
- теперь я могу...
- я почувствовал, что...

- я приобрел...
- у меня получилось ...
- Я СМОЗ...
- я попробую...
- меня удивило...
- урок дал мне для жизни...
- мне захотелось...