

Организация социально-культурной деятельности в библиотеках



Выполнила:
студентка III курса
специальности
Социально-культурная
деятельность
(Организация культурно-
досуговой
деятельности)
Артюхина Александра
Валерьевна

Актуальность данной темы библиотека организует досуг, способствующий развитию интеллекта пользователей.

Для реализации такого вида досуга необходимо использовать:

- теорию досуговой деятельности;
- библиотечную практику организации досуговых мероприятий;
- сущность интеллектуального досуга;
- определить технологические принципы.

Объектом исследования является: библиотека.

Предметом исследования является: социально-культурная деятельность в библиотеках.

Целью исследования является: изучение организации социально-культурной деятельности в библиотеках.

Задачами данной работы являются:

- изучить социально-культурную роль библиотек;
- рассмотреть проблемы деятельности библиотек в современном мире;
- проанализировать культурно-массовую жизнь современной библиотеки;
- проанализировать социально-культурную деятельность библиотек в городе Саратове.

Методы исследования:

В процессе исследования были использованы: системный подход, методы, сравнения, обобщения, беседы, социально-культурное моделирование.

База исследования: Библиотеки Волжского района.

Информационная база исследования:

Саратовская областная универсальная научная библиотека

Социально-культурная роль библиотек

Во все времена в обществе существовали механизмы передачи культурной (исторической) информации:

- устные и предметные формы трансляции;
- письменные документы;
- типографские.

Именно библиотека стала универсальным местом собирания культурных артефактов самого широкого диапазона. В ее задачи входила передача знаний – сначала узкому кругу, затем самым широким кругам общества.

Книга - является вещью публичной, рассчитанной на массовое производство, распространение и пользование.

Народ – носитель коллективной памяти.

Культурная память человека – его знание о своем происхождении, о своем детстве, о своих родственниках, о всем том, по отношению к чему он прежде всего определяет собственное Я, которое соотносит с собственным именем, нерасторжимой связью сопрягается с такими понятиями, как самосознание и свобода.

Самосознание человека – центр и генератор его природной активности и самостоятельного волеизъявления.

Проблемы деятельности библиотек в современном мире

Три основных составляющих, которые включает культура:

- а) Культурно-историческое наследие как форму закрепления и передачи совокупного духовного опыта человечества;
- б) Социальные институты и культурные процессы, порождающие и воспроизводящие духовные и материальные ценности;
- в) Инфраструктуру культуры как систему условий создания, сохранения, экспонирования, трансляции и воспроизводства культурных ценностей, развития культурной жизни и творчества.

Лихачёв писал:

*«Память – одно из важнейших свойств бытия, любого бытия: материального, духовного, просто человеческого. ...С помощью памяти накапливается добрый опыт, образуется традиция, создаются трудовые, бытовые навыки, семейный уклад, общественный институт...
...Она не оставляет человека равнодушным, бездеятельным. Она владеет умом и сердцем человека.
... Память – это преодоление времени, преодоление смерти...».*

Лихачев дал определение культуры:

«Человеческая культура в целом не только обладает памятью, но это деятельная память человечества, активно введенная в современность».

Пушкинский бал











Выводы:

В последнее время все чаще уделяется внимание осмыслению значения библиотек в формировании культурного потенциала стран и народов. Специалисты подчеркивают, что среди библиотек, как и в обществе в целом, происходит определенное расслоение.

Значительнее становится вектор корпоративного обслуживания. Как пример, наряду с массовыми, публичными библиотеками возрастает роль музейных, ведомственных, учебных, общественных библиотек.

Многообразие форм культурно-досуговой деятельности библиотек и широкий спектр технологий организации мероприятий позволяют организовать досуг пользователей так, чтобы он был максимально наполнен содержанием, развивающим читательскую культуру.

Из этого следует, что библиотека, являясь информационно-просветительским учреждением, может выступать и как база культурно-досуговой деятельности.

Благодарю за внимание!

