The image shows the interior of a grand, ornate theater. The stage is at the far end, framed by a large, arched, decorative structure. A thick, red curtain hangs across the stage. The audience is seated in rows of ornate, dark-colored chairs with intricate carvings. The theater's walls and ceiling are highly decorated with intricate patterns and designs. A clock is visible on the wall above the stage. The lighting is dramatic, with a strong red glow from the stage and softer, ambient lights throughout the auditorium.

Театр как синтез искусств. Основные
элементы художественно-образного
языка театрального искусства.
Театральные профессии (актёр,
режиссёр и другие)

A close-up photograph of a hand in a white glove pulling a vibrant red curtain. The hand is positioned in the center-right of the frame, with the fingers gripping the edge of the fabric. The curtain is rich red with vertical folds and a slight sheen. The background is dark, making the red and white stand out.

Вопросы по теме урока:

-Почему театральное искусство относят к синтетическим видам искусства?

-Что делает театр самобытным видом искусства?

-Почему это древнейшее искусство не умерло вместе с древними цивилизациями его породившими?

Словарная работа

СИНТЕТИЧЕСКИЕ ИСКУССТВА —

такие виды художественного творчества, которые представляют собой органическое слияние или относительно свободную комбинацию разных видов искусств, образующих



Общее понятие театра

- Театр — форма исполнительского искусства.
- Театр — это синтез всех искусств, он включает в себя музыку, архитектуру, живопись, кинематограф, фотографию и т. д.





**Весь мир театр.
В нём женщины, мужчины – все актёры.
У них свои есть выходы, уходы,
И каждый не одну играет роль...**

Уильям Шекспир

История театра



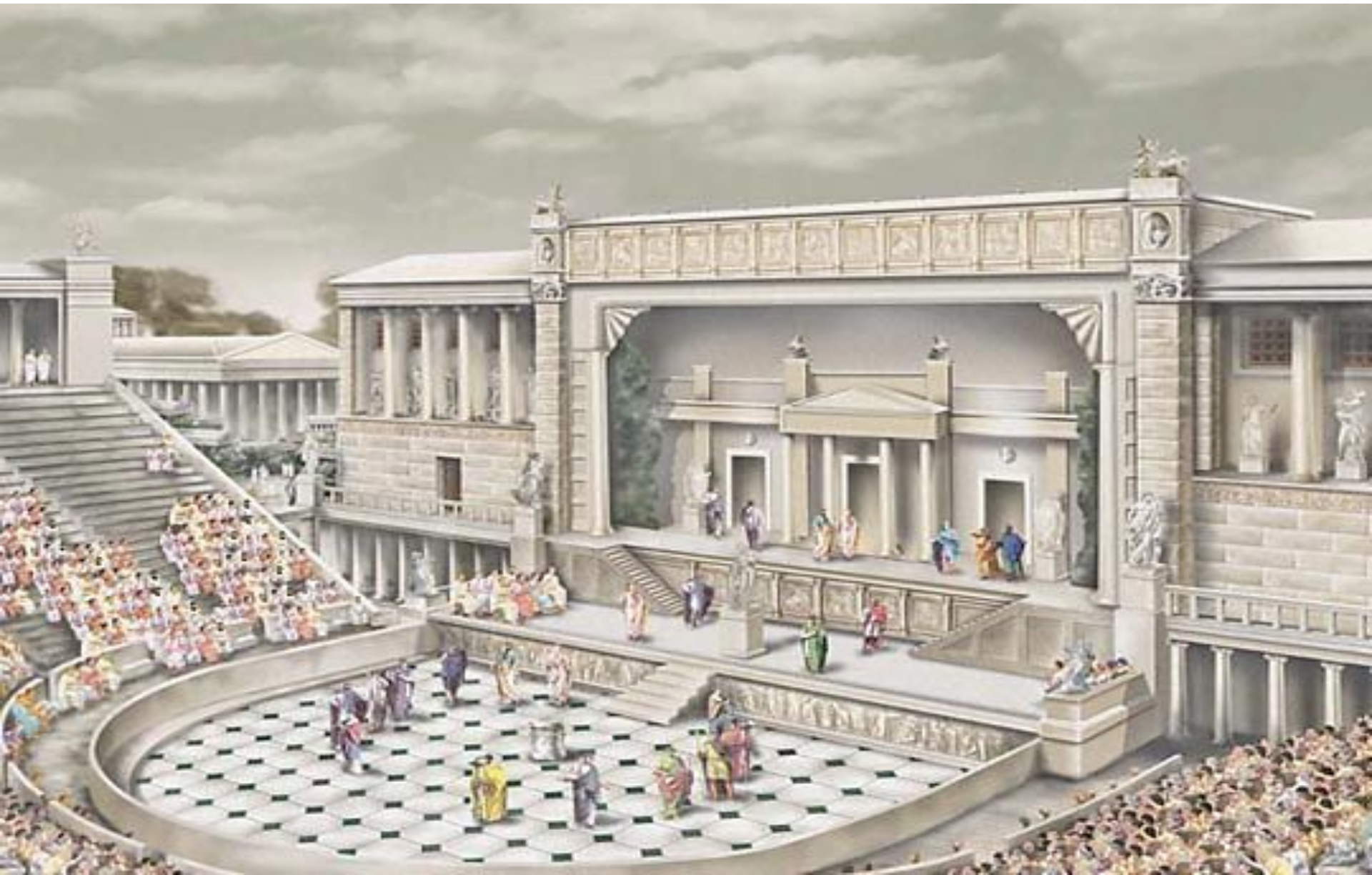
Ритуалы первобытных людей



Танцы-пантомимы первобытных людей



Театр Древней Греции

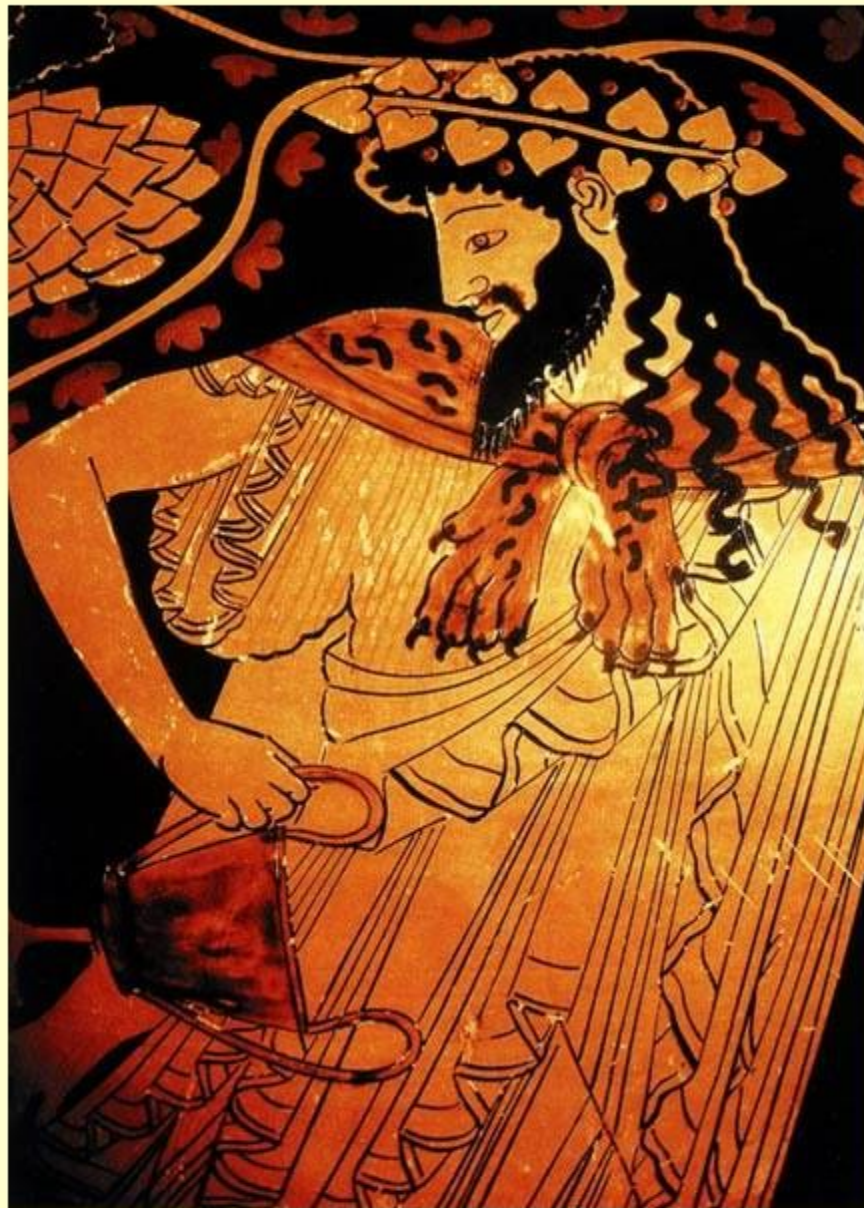


Великие Дионисии



Дионисии – праздники в честь бога виноделия и смены времён года





**Дионис –
бог плодородия и виноделия**

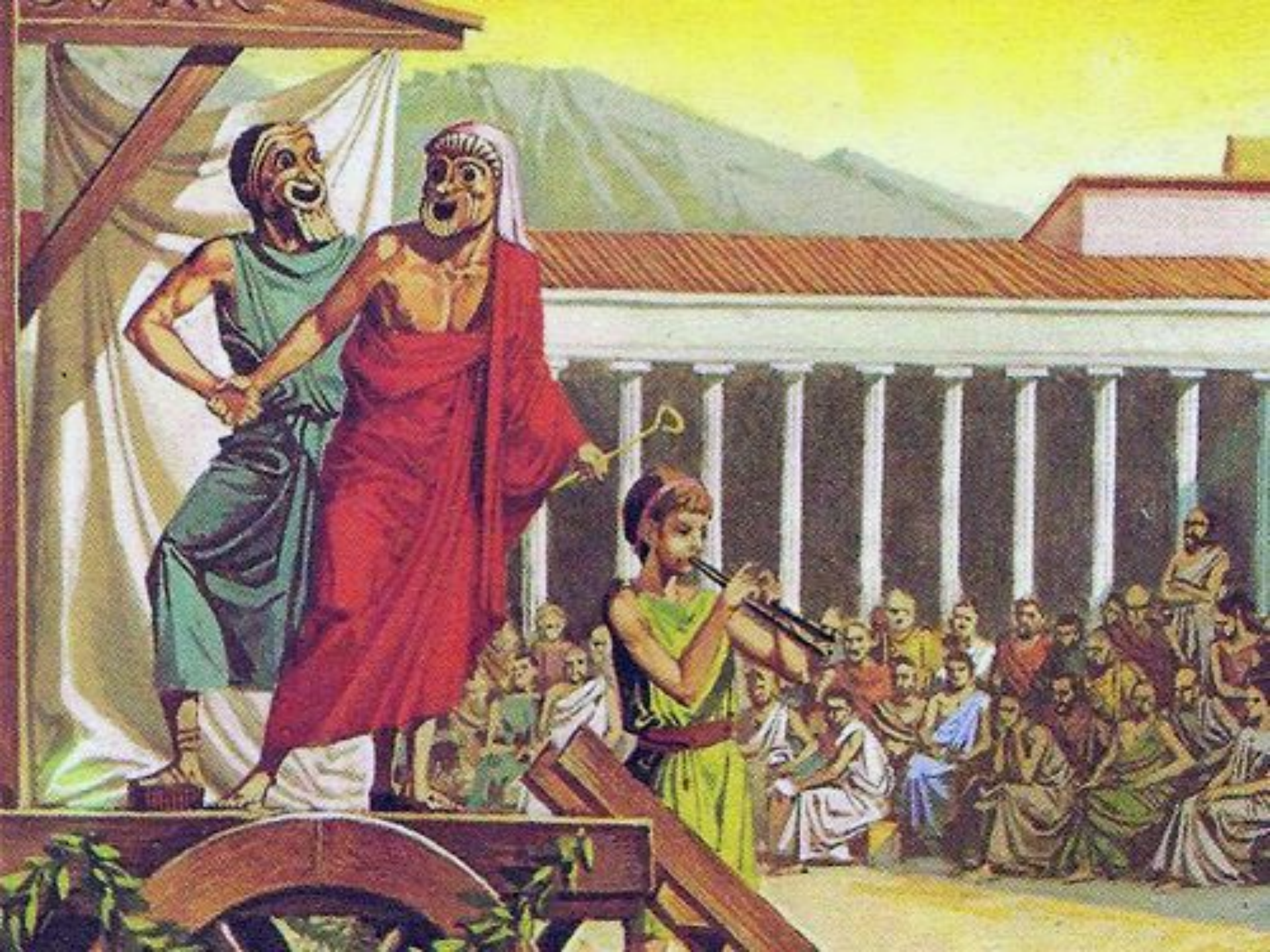
Мистерии Диониса



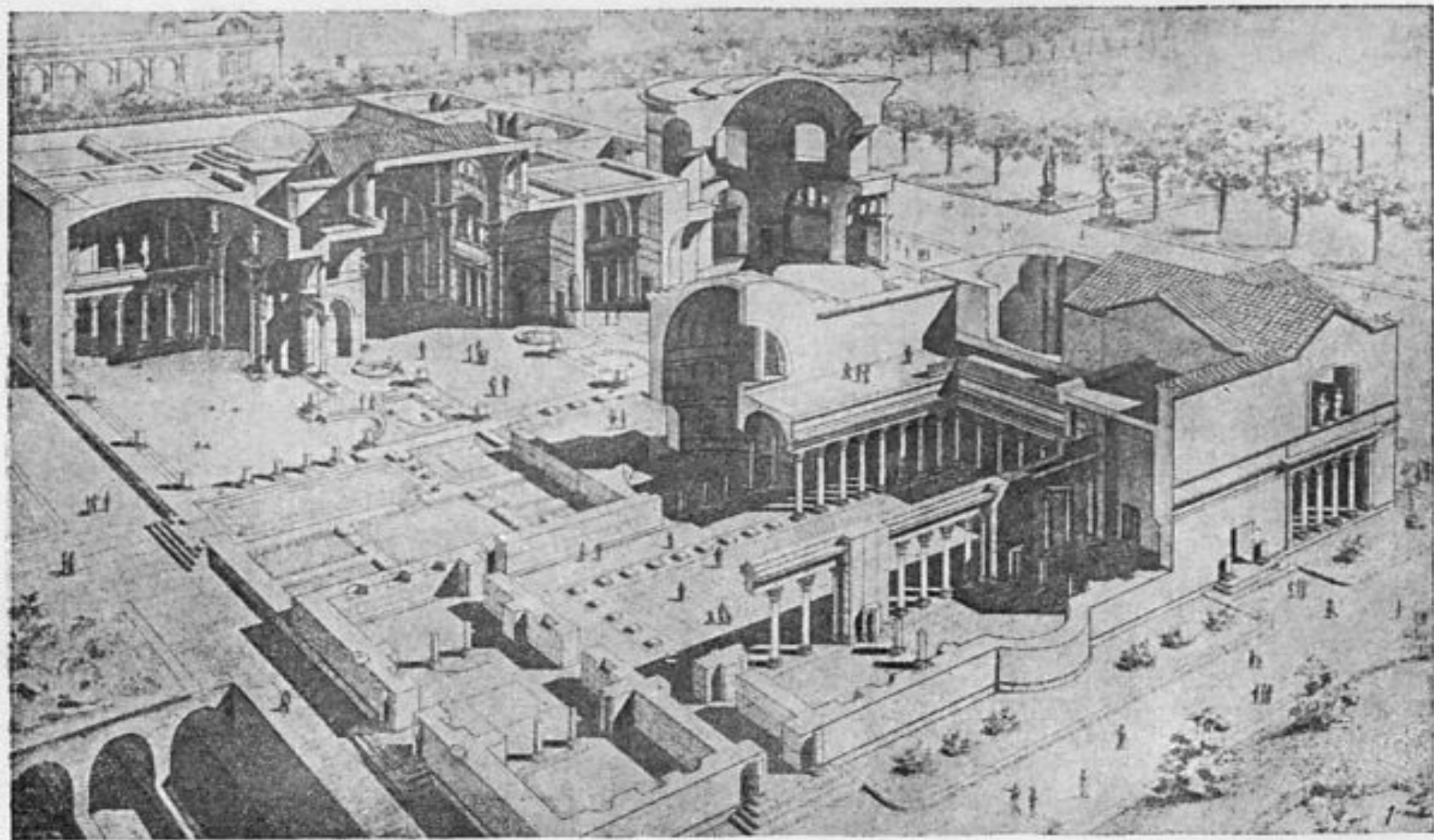




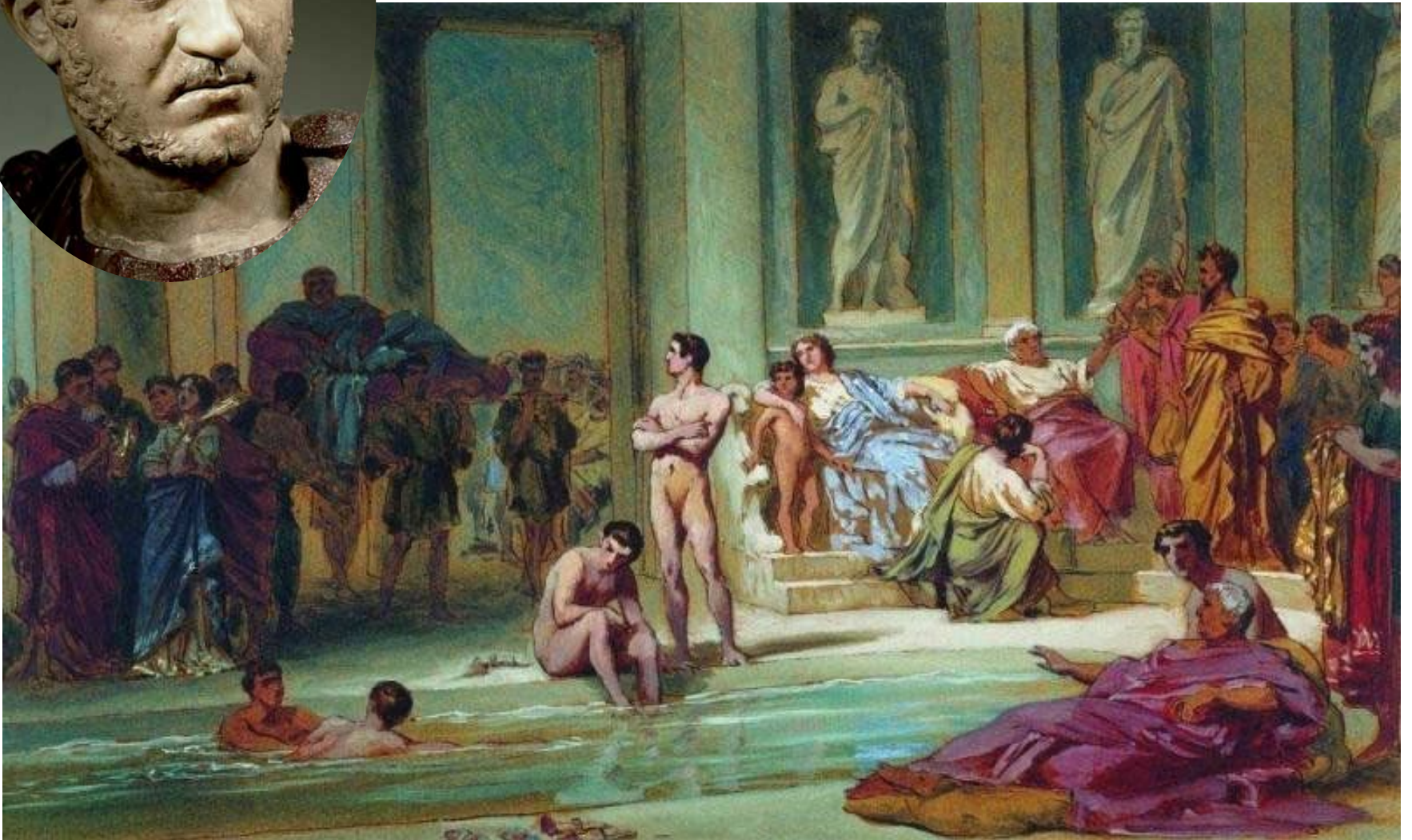


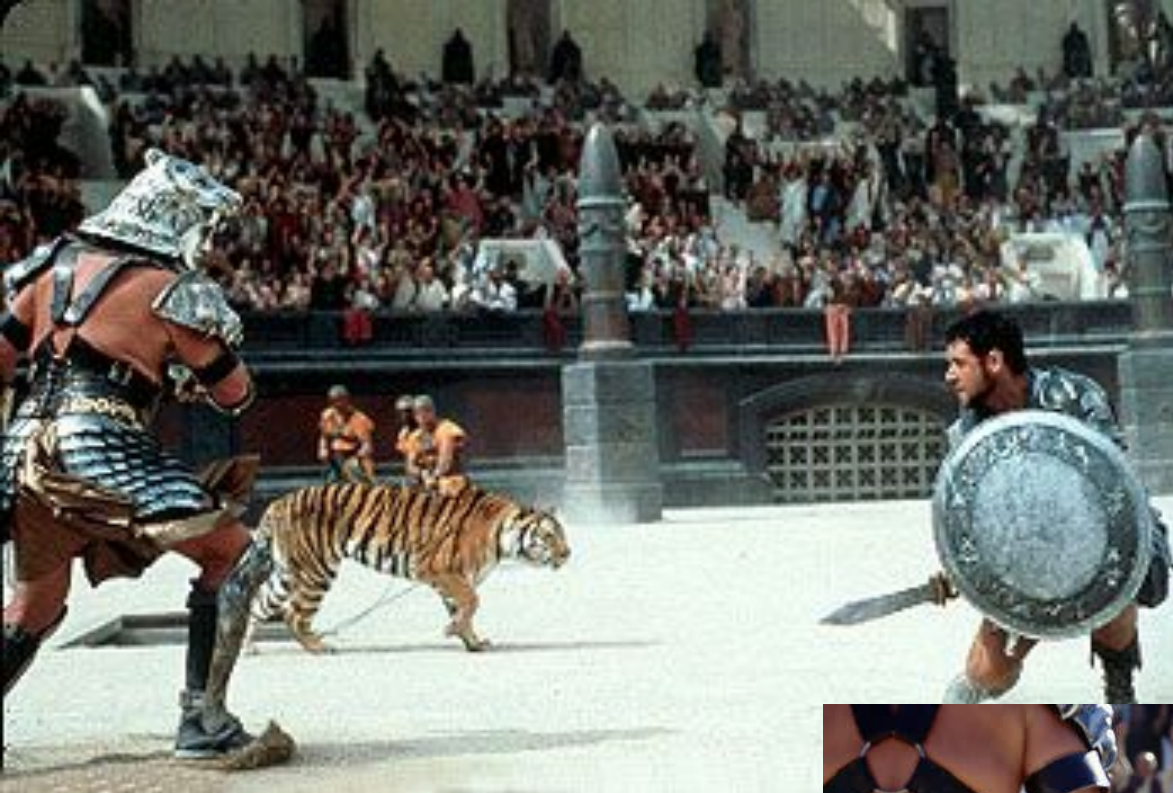


Древний Рим



Император Каракалла и его великолепные бани (термы)





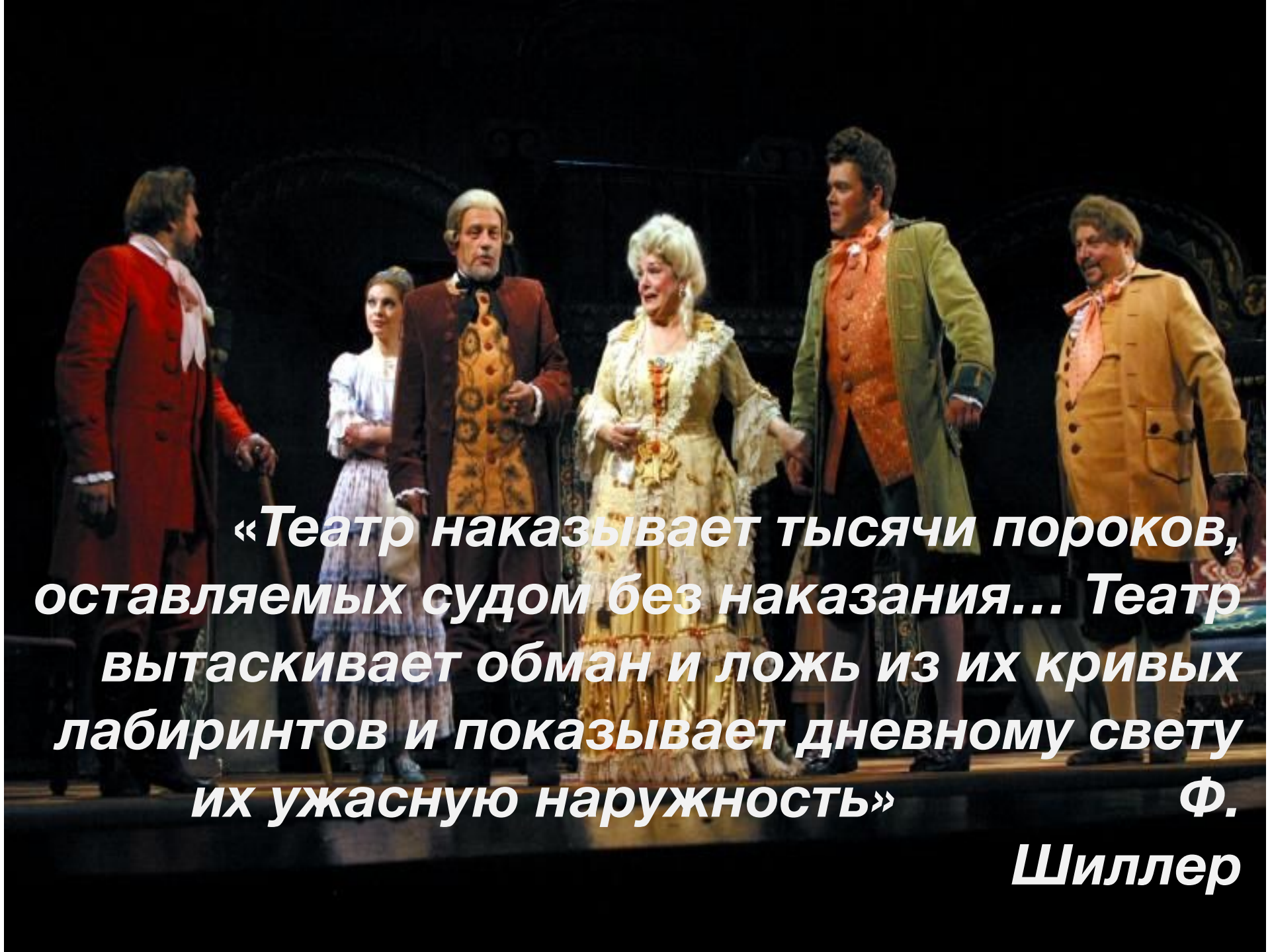
**Театр – зрелищный вид искусства,
представляющий собой синтез различных
искусств – литературы, музыки,
хореографии, вокала, изобразительного
искусства и др.**



Главная особенность театра – активное взаимодействие со зрителем

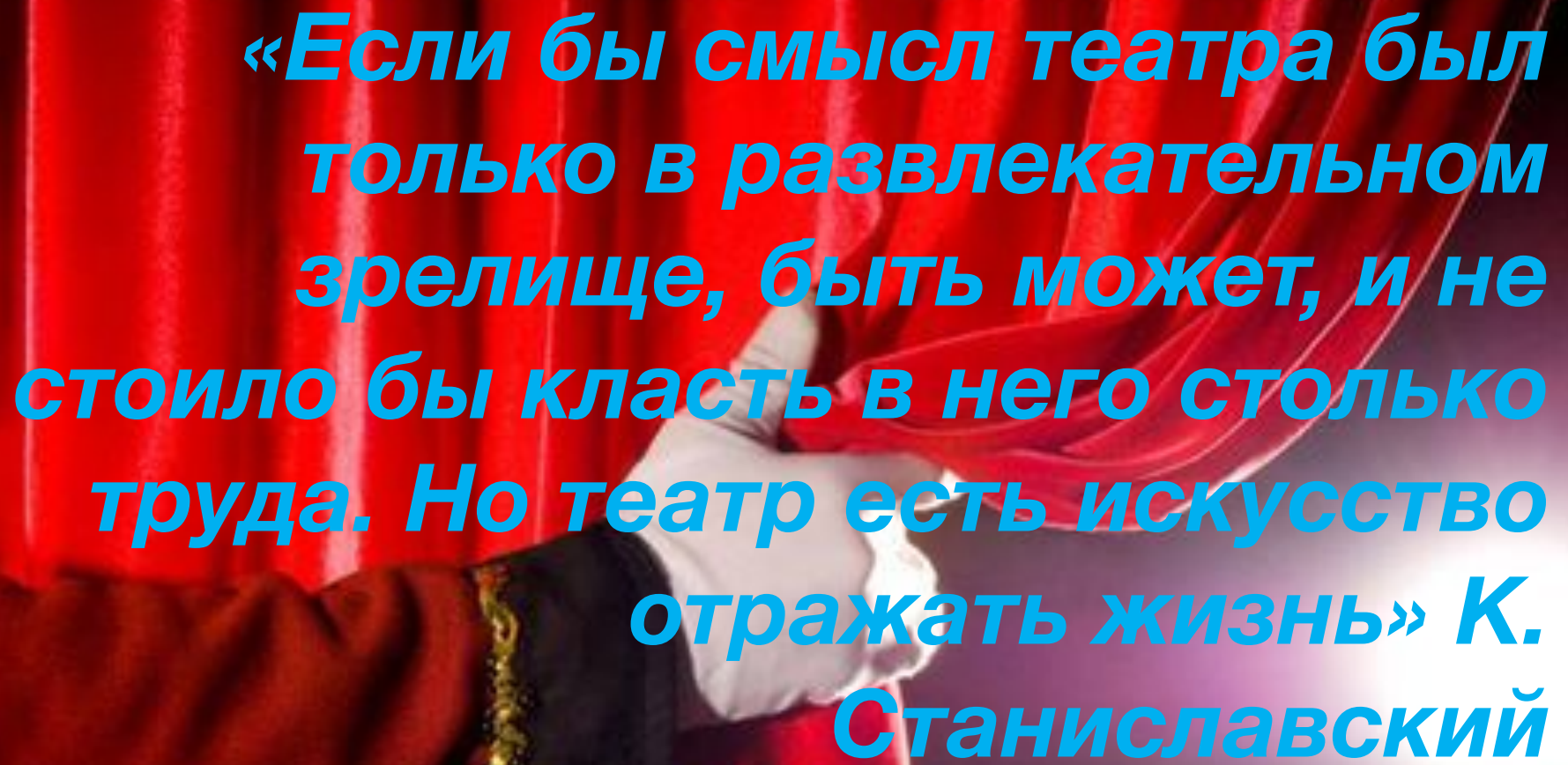






**«Театр наказывает тысячи пороков,
оставляемых судом без наказания... Театр
вытаскивает обман и ложь из их кривых
лабиринтов и показывает дневному свету
их ужасную наружность»**

**Ф.
Шиллер**

A close-up photograph of a hand in a white glove pulling a red curtain. The hand is wearing a dark sleeve with gold embroidery. The background is a bright, glowing light source, creating a lens flare effect.

«Если бы смысл театра был только в развлекательном зрелище, быть может, и не стоило бы класть в него столько труда. Но театр есть искусство отражать жизнь» К. Станиславский

Спектакль Ульяновского драматического театра имени И. А. Гончарова «Бедная Лиза» по повести Н. М. Карамзина



Спектакль "Евгений Онегин" (театр Санкт-Петербурга)



Спектакль «Женитьба» по пьесе Н.В.Гоголя (Донецкий



Актёр – властелин сцены



Опера «Борис Годунов»





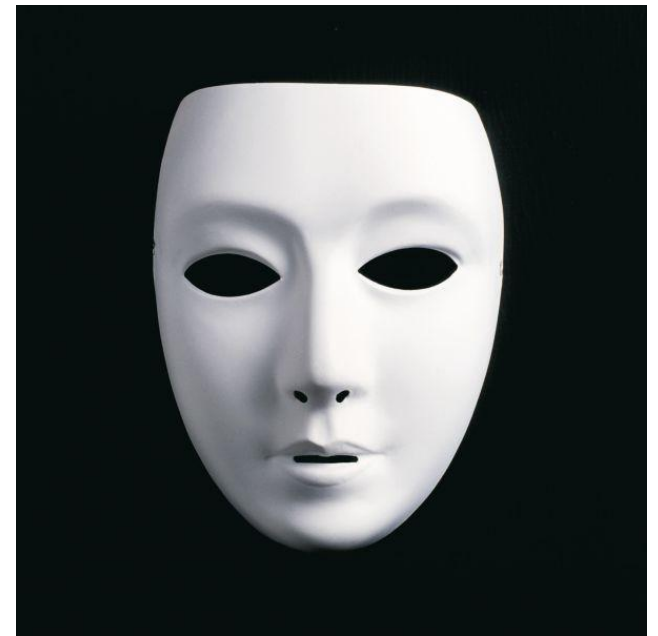


Словарная работа

- Мимика - выразительное движение мышц лица, форма проявления чувств человека.
- Пластика – плавность, выразительность движений.
- Пантомима – вид сценического искусства, в котором художественный образ передаётся пластикой, жестом, мимикой.



Пантомима



Маска мима



Современные театры



Нидерландский театр «Агора»

Современное здание театра «Глобус» В.Шекспира, которое расположено на южном берегу Лондона



Современный "крылатый" оперный театр в Китае





Донецкие театры









ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ

МАСТЕР
ВАРАЖТА

МАСТЕР
ВАРАЖТА

МАСТЕР
ВАРАЖТА

ТЕАТРА
ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ

ТЕАТРА
ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ