

ЗНАЧЕНИЕ ТЕХНИЧЕСКОГО ЗАДАНИЯ В ПОДГОТОВКЕ СОВРЕМЕННОГО ДИЗАЙНЕРА



Вдовина Е.Н., преподаватель БПОУ ОО «СПК»



Образцы ТЗ прошлых лет

2.2 Техническое задание по выполнению дизайн-проекта разработки интерьера ресторана

Здание находится по адресу Омская область, Омск, микрорайон Городок Нефтяников, ул. 22 Апреля, 8, р-н Советский.

Помещение размещено на 1 этаже общей площадью 193,7 кв.м (площадь зала составляет около 160 кв.м), высотой потолков 5 м.

Рассчитано на количество посетителей от 80 до 90 человек.

Предполагается размещение таких зон, как входная зона, зона для посетителей/обеденная, барная стойка, уборная, дополнительная зона.

Входная зона. Оборудование для гардеробной части. Мягкие диваны или кресла. Размещение растений, освещения, использовать для них округлые формы.

Требования к видам и объемам выполняемой работы по входной зоне: коллаж, смета оборудования, смета материалов, планировочный чертеж, план освещения помещения, развертка стен, визуализация.

Зона для посетителей/обеденная. Столы и кресла светлых оттенков, завязанные на экологической тематике. Освещение – свисающие лампы, теплого света. Декорирование стены элементом волны или бесконечным знаком. Статуэтки, размещенные как дополнение.

Требования к видам и объемам выполняемой работы по зоне посетителей/обеденной: коллаж, смета оборудования, смета материалов, планировочный чертеж, план освещения помещения, развертка стен, визуализация.

Барная стойка. Темного или холодного оттенка. Подсветка барной зоны. Оборудование напоказ (кофе или чай) с минимальным размещением. Дополнить растениями.

Требования к видам и объемам выполняемой работы по барной зоне: коллаж, смета оборудования, смета материалов, планировочный чертеж, план освещения помещения, развертка стен, визуализация.

Уборная. Округлые формы. Зеркала и освещение, и какие-то другие небольшие элементы имели, какую то общую форму или конструкцию. Светлое пространство с добавлением темным цветом для выделения какой-то из частей уборной.

Требования к видам и объемам выполняемой работы по уборной: коллаж, смета оборудования, смета материалов, планировочный чертеж, план освещения помещения, развертка стен, визуализация.

Дополнение. Выделение зона или каких-то частей помещения для небольшой сити-фермы.

Требования к видам и объемам выполняемой работы по дополнительной зоне: коллаж, смета оборудования, смета материалов, чертеж с вариантами планировочного размещения, развертка стен, визуализация.

Требования к видам и объемам общей выполняемой работы: смета оборудования, смета материалов, коллажи зон и общий коллаж, варианты

функционального зонирования помещения, обмерный чертеж, варианты планировочного чертежа с расстановкой мебели, план освещения помещения, развертки стен, визуализация.

Профессиональные модули по видам деятельности

- Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов – ПМ.01
- **Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале – ПМ.02**
- Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу – ПМ.03
- **Организация работы коллектива исполнителей – ПМ.04**
- Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих – ПМ.05

Изменения в ФГОС СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
ПРИКАЗ от 27 октября 2014 г. N 1391

ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), ТОП-50
ПРИКАЗ от 23 ноября 2020 г. N 658

вид деятельности «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов»

ПК 1.1 Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов
ПК 1.2 Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна
ПК 1.3 Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта
ПК 1.4 Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта
ПК 1.5 Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов

У 1 проводить проектный анализ

Практический опыт:
ПО 1 разработки дизайнерских проектов

ПК 1.1 Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика;
ПК 1.2 Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов;
ПК 1.3 Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ;
ПК 1.4 Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта

У 1 проводить **предпроектный анализ**
У 13 разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна
У 15 проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования

Практический опыт в:
ПО 1 разработке технического задания согласно требованиям заказчика;
ПО 2 проведении предпроектного анализа для разработки дизайн-проектов;
ПО 3 осуществлении процесса дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ;
ПО 4 проведении расчетов технико-экономического обоснования предлагаемого проекта

Этапы работы над учебным дизайн-проектом:

1. Предпроектный анализ (анализ объекта проектирования, анализ предпочтений и требований заказчика, анализ теории и нормативной документации, анализ аналогов)
2. Концептуальный проект (образ и пути реализации)
3. Эскизный проект (... + планировочное решение и визуализация)
4. Рабочий проект (... + полный пакет проектной документации)
5. Комплектация (... + таблица отделочных материалов, мебели и оборудования с данными поставщиков и ценами)
6. Авторский надзор на этапе реализации (когда заказ

Тенденции



STANISLAV OREKHOV



Проблемы (выявлены и сформулированы САДА в 2016 году)

Тенденции

Отсутствие единой системы ценообразования

Введение специальности в ТОП-50

Недобросовестная конкуренция

Госконтроль за работой и обучением дизайнеров

Незащищенность прав дизайнера

Нарушенная система профессионального становления дизайнера

Унификация и стандартизация дизайн-документации

Разработка профстандарта

Стандарт профессии

Standart_professii_306621_v7.

IV. Сведения об участниках-разработчиках профессионального стандарта

4.1. Ответственная организация-разработчик:

Студия дизайна Станислава Орехова, город Москва.
Руководитель Орехов Станислав Николаевич.

_____ / Орехов С.Н.

«__» _____ 2021 года

4.2. Наименования участников-разработчиков:

| | |
|----|---|
| 1. | Студия дизайна Станислава Орехова, город Москва. |
| 2. | Абрамовская Ксения Глебовна, менеджер проекта, город Челябинск. |
| 3. | Зайнуллин Эмиль Шамильевич, архитектор, ведущий дизайнер, город Казань. |
| 4. | Дизайн-студия Михаила Новинского MNdesign, город Москва. |
| 5. | Студия дизайна интерьеров Алексея Стрелюка Asdesign, город Москва. |
| 6. | Дизайн-студия «Студия Жени Стельмах», город Москва. |
| 7. | ИП Моргачева Надежда Евгеньевна, дизайнер интерьеров, город Москва. |

- Функции:
- Обмерщик
- Дизайнер
- Визуализатор
- Чертежник
- Декоратор
- **Ведущий дизайнер**
- Менеджер
- Комплектатор
- Арт-директор
- Руководитель

- 3.6. Обобщенная трудовая функция - Разработка дизайн-проекта интерьера и контроль за его реализацией.
- 3.6.1. Трудовая функция - **Подготовка технического задания на разработку дизайн-проекта интерьера.**

| | |
|--------------------|---|
| Трудовые действия | Анкетирование клиента, организация сбора технической информации по объекту для разработки дизайн-проекта интерьера. |
| | Анализ собранной по объекту информации для разработки дизайн-проекта интерьера. |
| | Организация работ по подготовке и оформлению альбома технического задания на разработку дизайн-проекта интерьера. |
| Необходимые умения | Проводить интервью, четко формулировать вопросы и ответы, выстраивать позитивные взаимоотношения с клиентом. |
| | Выявлять предпочтения клиента по стилю, цветовой гамме, материалам, функциональному зонированию, составу помещений, ценовому сегменту дизайн-проекта интерьера. |
| | Организовывать работу по проведению обмеров объекта, его фото-, видеофиксации, подготовке обмерного плана объекта, получению исчерпывающей информации по объекту от клиента, застройщика/управляющей компании или уведомления об отсутствии особых требований к дизайн-проекту. |
| | Анализировать и структурировать данные, полученные от клиента до начала анкетирования, а также во время анкетирования. |
| | Определять ценовой сегмент дизайн-проекта интерьера на основании данных от клиента, разрабатывать техническое задание с учетом границ определенного ценового сегмента. |
| | Анализировать обмерный план объекта, фото-, видеоматериалы объекта, существующие на объекте инженерные сети, опираясь на полученные от управляющей компании/застройщика технические данные/условия. |
| | Анализировать технические условия и другие данные, полученные от управляющей компании или компании-застройщика. |
| | Анализировать анкету клиента, текстовые и графические материалы (рисунки, чертежи, фотографии), предоставленные клиентом. |
| | Анализировать частоту использования объекта (по будням, в выходные дни, сезонное, с учетом добавления/изменения функциональных зон, увеличения семьи (для частного интерьера) или увеличения пространства (для общественных интерьеров). |
| | Анализировать архитектурные и стилистические особенности объекта, виды из окон, ориентацию по сторонам света объекта. |
| | Анализировать статус, технические условия, результаты инженерных изысканий объекта, возможности его реконструкции или переоборудования. |

| | |
|--------------------|---|
| Необходимые умения | Получать нормативно-справочную информацию из различных источников. |
| | Выполнять организационные мероприятия для разработки и оформления функционального зонирования объекта. |
| | Анализировать стоимость работы исполнителя ОТФ и целесообразность его участия в дизайн-проекте. |
| | Контролировать соответствие результатов работы исполнителя ОТФ поставленным задачам по разработке дизайн-проекта интерьера. |
| Необходимые знания | Отслеживать оформление результатов работы исполнителя ОТФ по разработке дизайн-проекта интерьера в соответствии со стандартами организации. |
| | Этика делового общения. |
| | Техники эффективной коммуникации. |
| | Инструкции по анкетированию клиента, сбору информации по объекту. |
| | Требования организации к проведению обмеров, фото-, видеофиксации объекта, оформлению полученных результатов. |
| | Требования организации к оформлению технического задания. |
| | Основные особенности инженерных систем: их виды, основные конструктивные особенности, габариты, внешний вид, основные правила работы. |
| | Основы разработки функционального зонирования объекта, требования организации к его оформлению. |
| | Основные сценарии использования объекта в зависимости от его предназначения для разработки функционального зонирования. |

Этапы подготовки и применения технического задания

- Анкетирование (письменно)
- Интервьюирование (устно)
- Составление атмосферокарты и клаузуры на интерьер
- Составление карты материалов
- Работа с брифом на референсы
- **Составление ТЗ**
- Составление inspirations (карты вдохновения; Марина Евсеева)
- Разработка планировочных решений с трассировкой (Рита Лессинг)
- Составление интерьерных коллажей на основе inspirations

Вышеперечисленные этапы являются основой подготовки и применения

Анкетирование (творческая часть)

Как вы отдыхаете? Что помогает вам расслабиться?

Напишите 10 вещей, которые ассоциируются у вас со словом «комфорт»

Напишите 5 вещей, к которым вы не равнодушны:

Первым делом, по приходу домой, в какую зону вашего комфорта вы направляетесь?

Вы любите путешествовать? На что вы опираетесь при выборе путешествия (место, время, транспорт и т.д.)?

Какие эмоции и впечатления вы бы хотели получать от путешествия?

Что вам напоминает о вашем детстве?

Где вы родились и выросли?

Какая погода / время года вам нравится? Что вы чувствуете в этот момент?

Какой жанр музыки вы предпочитаете? Каких исполнителей вы слушаете чаще всех остальных?

Какой жанр кино вы предпочитаете? На что вы первым делом обращаете внимание при выборе фильма?

Вы читаете книги? Вы приверженец классического прочтения книг, прослушивания аудиокниг или прочтения книг онлайн?

Анкетирование (техническая часть – зоны, материалы)

| Данные объекта | | |
|---|------------------------------|---------------------------------|
| Полный адрес: _____ | | |
| _____ | | |
| _____ | | |
| Квартира <input type="checkbox"/> | Дом <input type="checkbox"/> | Другое <input type="checkbox"/> |
| Укажите зоны, которые имеются на объекте или которые стоит добавить | | Количество зон |
| Входная | <input type="checkbox"/> | |
| Зона хранения одежды / предметов быта | <input type="checkbox"/> | |
| Зона отдыха | <input type="checkbox"/> | |
| Спальная зона | <input type="checkbox"/> | |
| Общениа | <input type="checkbox"/> | |
| Детская | <input type="checkbox"/> | |
| Зона гигиены | <input type="checkbox"/> | |
| Зона приготовления пищи | <input type="checkbox"/> | |
| Зона приема пищи | <input type="checkbox"/> | |
| Хозяйственная зона | <input type="checkbox"/> | |
| Рабочая зона | <input type="checkbox"/> | |
| Зона для учебы | <input type="checkbox"/> | |
| Зона для хобби | <input type="checkbox"/> | |
| Коммуникативная зона | <input type="checkbox"/> | |
| Зона спорта | <input type="checkbox"/> | |
| Зона для чтения | <input type="checkbox"/> | |
| Зона для игр | <input type="checkbox"/> | |
| Другое: | | |

| Какие отделочные материалы вы бы хотели видеть в проекте? | | |
|---|--|---|
| Стены | Пол | Потолок |
| <input type="checkbox"/> Готовые обои | <input type="checkbox"/> Паркетная доска | <input type="checkbox"/> ГКЛ (многоуровневый) |
| <input type="checkbox"/> Покраска стен | <input type="checkbox"/> Массивная доска | <input type="checkbox"/> Натяжной матовый |
| <input type="checkbox"/> Декоративная штукатурка | <input type="checkbox"/> Ламинат | <input type="checkbox"/> Натяжной глянцевый |
| <input type="checkbox"/> Арт бетон, Микро-цемент | <input type="checkbox"/> Паркет штучный | <input type="checkbox"/> Чистовой |
| <input type="checkbox"/> Натуральный бетон | <input type="checkbox"/> Виниловые покрытия | <input type="checkbox"/> Кессонированный ГКЛ |
| <input type="checkbox"/> Натуральный камень | <input type="checkbox"/> Керамогранит, плитка | <input type="checkbox"/> С тяжелой лепниной |
| <input type="checkbox"/> Плитка, керамогранит | <input type="checkbox"/> Натуральный камень | <input type="checkbox"/> С легкой лепниной |
| <input type="checkbox"/> Фрески, роспись | <input type="checkbox"/> Наливной, чистый пол (лофт) | <input type="checkbox"/> С декоративной подсветкой |
| <input type="checkbox"/> Отделка деревом | <input type="checkbox"/> Бетон | <input type="checkbox"/> С эксклюзивным и декоративным элементами |
| <input type="checkbox"/> Кориан | <input type="checkbox"/> Ковролин | <input type="checkbox"/> С росписью, фреской |
| <input type="checkbox"/> Стеновые панели (кожа, дерево, гипс) | <input type="checkbox"/> Линолеум | <input type="checkbox"/> Дерево, балки, панели |
| <input type="checkbox"/> 3Д панели | <input type="checkbox"/> Технический пол | <input type="checkbox"/> Технические потолки |
| <input type="checkbox"/> Кирпич | <input type="checkbox"/> Оставить существующие поверхности | <input type="checkbox"/> Оставить существующую поверхность |
| <input type="checkbox"/> Не обработанные поверхности | <input type="checkbox"/> Натуральное обработанное дерево | <input type="checkbox"/> Натуральное дерево |

Анкетирование (техническая часть – цвета, освещение и наполнение каждой зоны)

| | | |
|---|--|--|
| Какие цвета не стоит использовать в интерьере? | | |
| _____ | | |
| _____ | | |
| Отметьте ваши предпочтения по цвету | | |
| <input type="checkbox"/> Светлые белые тона | <input type="checkbox"/> Нежные оттенки | <input type="checkbox"/> Нейтральные цвета |
| <input type="checkbox"/> Серые тона | <input type="checkbox"/> Приглушенные тона | <input type="checkbox"/> Пастельные оттенки |
| <input type="checkbox"/> Холодные оттенки | <input type="checkbox"/> Теплые оттенки | <input type="checkbox"/> Контрастные сочетания |
| <input type="checkbox"/> Приглушенные тона с яркими акцентами | <input type="checkbox"/> Насыщенные цвета | <input type="checkbox"/> Яркие цвета |
| Перед вами шкала яркости. Отметьте на каждой растяжке цвета тот прямоугольник, который, по вашему мнению, является ярким. | | |
| | | |
| Какие металлы вам импонируют больше всего? | | |
| <input type="checkbox"/> Золото | <input type="checkbox"/> Матовое золото | <input type="checkbox"/> Латунь |
| <input type="checkbox"/> Алюминий | <input type="checkbox"/> Матовый хром | <input type="checkbox"/> Хром |
| <input type="checkbox"/> Медь | <input type="checkbox"/> Бронза | <input type="checkbox"/> Состаренные |

| Наполнение | | | |
|-------------------------------------|-----------------------------|------------------------------|-----------------------------------|
| Остров | <input type="checkbox"/> Да | <input type="checkbox"/> Нет | <input type="checkbox"/> Возможно |
| Стол (размер) | <input type="checkbox"/> Да | <input type="checkbox"/> Нет | <input type="checkbox"/> Возможно |
| Стул | <input type="checkbox"/> Да | <input type="checkbox"/> Нет | <input type="checkbox"/> Возможно |
| Барная стойка | <input type="checkbox"/> Да | <input type="checkbox"/> Нет | <input type="checkbox"/> Возможно |
| Варочная поверхность газ, электрика | <input type="checkbox"/> Да | <input type="checkbox"/> Нет | <input type="checkbox"/> Возможно |
| Варочный центр | <input type="checkbox"/> Да | <input type="checkbox"/> Нет | <input type="checkbox"/> Возможно |
| Вытяжка | <input type="checkbox"/> Да | <input type="checkbox"/> Нет | <input type="checkbox"/> Возможно |
| Винный шкаф 220V | <input type="checkbox"/> Да | <input type="checkbox"/> Нет | <input type="checkbox"/> Возможно |
| Духовой шкаф | <input type="checkbox"/> Да | <input type="checkbox"/> Нет | <input type="checkbox"/> Возможно |

Интервьюирование (уточнение непонятого)

| Анкета Клиента | |
|--|----------------------------|
| Ф.И.О.: | Проскурина Анна Николаевна |
| Возраст: | 25 |
| Контактный телефон: | 8-913-654-55-12 |
| Электронная почта: | soyouana@gmail.com |
| Пожалуйста, отвечайте честно и обдуманно, ваши ответы помогут нам создать интерьер, который будет предназначаться именно для вас. Вся информация конфиденциальна. | |
| <input type="checkbox"/> Нужно ли вам видеть/трогать материал/объекты и т.д. для интерьера (мебель, отделку, сантехнику)? <i>Ответ: обязательно нужно видеть/трогать</i> | |
| <input type="checkbox"/> Различаются ли ваши взгляды и вашего супруга на будущий интерьер дома, в каких областях? Придется ли искать компромисс? <i>Ответ: не различается. Все будет так, как я хочу</i> | |
| <input type="checkbox"/> Часто ли вы работаете дома? Требуется ли вам отдельное рабочее место? <i>Ответ: каждый день. Требуется</i> | |
| <input type="checkbox"/> Требуется ли отдельная комната для каждого члена семьи? <i>Ответ: Требуется спальня родителей и детская</i> | |
| <input type="checkbox"/> Сколько места вам понадобится для одежды? Много или мало? Предусмотреть шкаф в каждой комнате? <i>Ответ: Много. Шкаф нужен в каждой комнате</i> | |
| <input type="checkbox"/> Часто ли у вас бывают гости? Нужны ли дополнительные гостевые комнаты? Что предусмотреть для приема гостей? <i>Ответ: Часто бывают. Комнаты для гостей не надо. Нужен большой раскладной диван</i> | |
| <input type="checkbox"/> Требуется ли отдельная комната для личного увлечения/удовления? Что для этого предусмотреть? <i>Ответ: Не требуется</i> | |
| <input type="checkbox"/> Курит ли кто-то из ваших членов семьи? Что для этого предусмотреть? Требуется ли отдельное помещение? <i>Ответ: Никто не курит</i> | |
| <input type="checkbox"/> Какую проблему/недостатки вы бы хотели решить в интерьере, который на данный момент у вас? <i>Ответ: Организация пространства и хранения</i> | |
| <input type="checkbox"/> Что вы понимаете под организацией пространства? <i>Ответ:</i> | |
| <input type="checkbox"/> Какие задачи вы хотите решить с помощью интерьера (цветовые решения, зонирование и т.д.)? <i>Ответ: Определиться, как расставить комфортно и практично мебель</i> | |
| <input type="checkbox"/> Что понимается под комфортной и практичной расстановкой мебели? Ответ: | |
| <input type="checkbox"/> Что сейчас вам нравится в вашем интерьере, чтобы вы хотели оставить или немного изменить? <i>Ответ: Хотелось бы изменить немного цвет стен в детской</i> | |
| <input type="checkbox"/> Что бы вы изменили самым первым в вашем интерьере? <i>Ответ: Перекрасила бы стены, сменила мебель на кухне</i> | |
| <input type="checkbox"/> Кажется ли вам что-либо неуместным в обустройстве вашего дома? <i>Ответ: Яркие кислотные цвета</i> | |
| <input type="checkbox"/> Есть ли у вас какие-то идеи для будущего интерьера? Что бы вы хотели видеть? Что бы не хотели? <i>Ответ: Хочется скандинавский выдержанный стиль с элементами</i> | |

Бюджет Минималистичная мебель из ИКЕА. Не хочется массивные мебельные установки, нужно больше воздуха

Какие у вас любимые оттенки/цвета? Какие не любимые? Есть ли пожелания/предпочтения, на счет цветовых решений будущего интерьера?
Ответ: Любимые: белый, серый, молочный, слоновая кость, цвет сруба дерева. Предпочтения для детской – синий, серый, белый. Так же ход и кухня в таких цветах, как и детская, только без синего

Что вас вдохновляет? Что для вас несет положительный настрой (Картина, любимые предметы, определенная расстановка и т.д.)?
Ответ: Вдохновляет личный интерьер, скандинавский

Есть ли у вас или ваших членов семьи аллергия? Что для этого нужно предусмотреть?
Ответ: Аллергии нет

По вашему мнению, существует ли такая-то одна вещь, которая может преобразить интерьер?
Ответ: Цвет стен, мебель, освещение

Какой идеальный вариант проведения выходных?
Ответ: За большим столом в обед, вечером на большом диване перед телевизором, игра в настольные игры

Что для Вас комфорт? (выпишите 8-10 ассоциаций)
Ответ: Пледы, подушки, диванда, запах вьетнамских ковриков, приглушенный свет, свечи, книги

Как вы считаете, что для ваших членов семьи самое ценное в жизни?
Ответ: Семья

Есть ли в вашей семье совместные увлечения? Что для этого предусмотреть?
Ответ: Настольные игры, просмотр кино, Журнальный столик и большой диван

Какие увлечения у вас есть? Чем они вас привлекают? Что для этого предусмотреть?
Ответ: Чтение книг, просмотр фильмов, рукоделие. Книжные стеллажи, большой диван или анатомическое кресло, рабочий стол с достаточно большой поверхностью.

Каковы ваши последние достижения?
Ответ: Досмотрела сериал, дочитала книги, иснекта мироз

С какими животными вы себя ассоциируете? Как вы считаете, что у вас с ним общего?
Ответ: Кошка. Любит уют, сама по себе

Какал у вас профессия? Почему именно эту профессию вы выбрали, в качестве своей основной деятельности?
Ответ: Педагог. Хочу быть полезной, помогать и объяснять

Увлекаетесь ли вы спортом? Что для этого предусмотреть?
Ответ: Волейбол. Коврики тренажерный

Какую страну или город вы бы хотели посетить? Чем вас привлекает эта страна?
Ответ: Турция-Стамбул, Греция-Крит, Новая Зеландия, Норвегия. Привлекает простота, белые стены, уют, организованность

Есть у вас любимое место в вашем городе? Какие чувства оно у вас вызывает? С чем ассоциируется?
Ответ: Сквер Дзержинского, простота и отдых

По вашему мнению, какие вещи самые важные в доме?
Ответ: Диван, кровать, кухня

Есть ли человек, которым вы восхищаетесь? Чем он вас привлекает?
Ответ: Блейк Лайвли. Красота и простота. Лана Дель Рей. Создает атмосферичную музыку и атмосферу

Есть ли у вас страхи? В Чем они проявляются?
Ответ: Страх нереализованности.

Что вас мотивирует?
Ответ: Успех других. Здоровье близких. Награда и опыт в работе

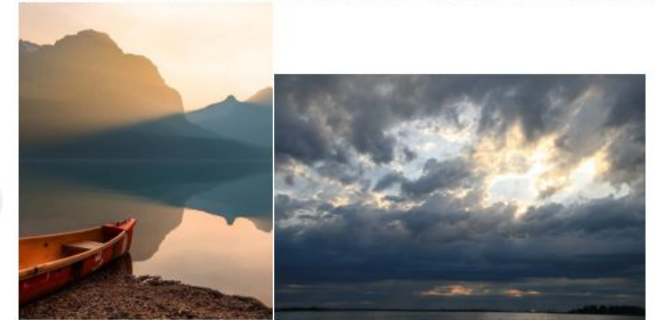
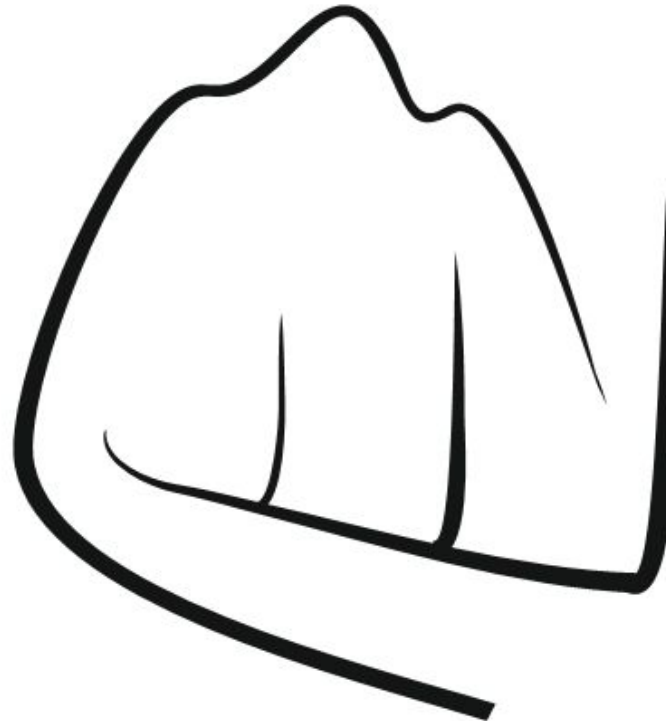
Как вы думаете, что бы вы могли делать целый день? Какие эмоции и чувства это вам приносит?
Ответ: Смотреть фильмы, читать книги, Расслабление, спокойствие

Расскажите о ваших планах развития семьи на ближайшие 5-10 лет? (планируете ли рождение детей, возможен ли переезд к Вам родственникам и пр.)
Ответ: Планируем купить загородный дом

| СОСТАВ СЕМЬИ (КТО БУДЕТ ПРОЖИВАТЬ?) | | | |
|-------------------------------------|------------------|------------------------------|--------------|
| Члены семьи | Имя | Возраст | Левша/Правша |
| Супруг | Дмитрий | 28 | правша |
| Супруга | Анна | 25 | правша |
| сын | Иван | 5 | амбидекстер |
| Хобби, увлечения, профессия | | | |
| Члены семьи | Хобби | Что для этого предусмотреть? | |
| Супруг | Футбол | Ничего | |
| Супруга | Книги | Кресло | |
| сын | Рисование, лепка | Столик в детской | |

| Данные по объекту | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Полный адрес объекта | |
| <input type="checkbox"/> Объект (квартира, дом и т.д.) | Квартира |
| Описание по объекту | |
| Основной стиль | заполнить руководителю проекта |
| Описание стиля | заполнить руководителю проекта |
| Назначение объекта | заполнить руководителю проекта |
| Задача и основные требования: 1. Основные требования к дизайну интерьера? 2. Что хотели бы получить? 3. Что для вас самое важное? | Больше места для хранения Сдержанный стиль Уют, много текстиля |
| Анти-задача Что однозначно вы не хотите видеть в своем доме? Чего хотели бы избежать? | Кислотные цвета, старая мебель, несуразные формы мебели |
| Площадь объекта | |
| Общая | Под дизайн - проект |
| Количество зон, название | |
| Наименование | Площадь |
| Зал | |

Атмосферокарта (визуализация ассоциаций) и клаузура (формы, композиционные средства)



Карта материалов



Бриф на референсы (папки подбираются по итогам анкетирования, в т. ч. по производителю)

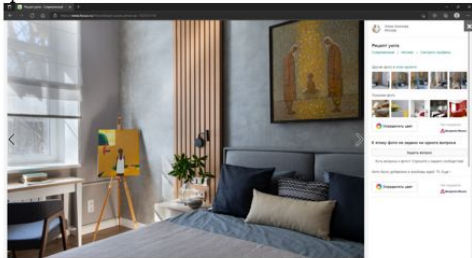
Переход по ссылкам

Для перехода по ссылкам необходимо нажать CTRL, навести курсор мышки на ссылку и нажать ЛКМ (левой кнопкой мыши) по ссылке.

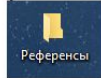
Нажмите CTRL и щелкните ссылку

Загрузка фото в Гугл диск

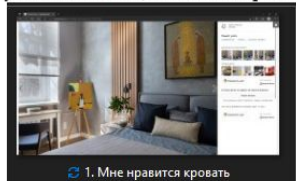
1. Выберите понравившийся вам референс и сделайте его скриншот



2. Сохраните скриншот на компьютер/телефон
 - а) Создайте папку и назовите её «Референсы»;



- б) Сохраните в эту папку скриншот и переименуйте его (с указанием на то, что вам понравилось);



3. Далее перейдите по ссылке на Google диск (для того, чтобы загружать в диск файлы, необходима регистрация вашего аккаунта в Google):

<https://drive.google.com/drive/folders/10MUk8hcWpmNvCY7LXlwznW83uxbhC9K>

| Общее стилевое направление в интерьере | |
|--|---|
| Соберите, пожалуйста, ваши предпочтения по стилю. Выбирайте именно те интерьеры, которые импонируют вам больше всего. Что бы вы хотели видеть в своем доме, квартире, жилом пространстве? Вам нужно сохранить картинки с сайтов, которые указаны ниже, и описать, что именно вам понравилось в подобранных вами референсах. Пример: картинка 0123 – «Мне нравится в ней интерьер спальни» | |
| Ссылка на Google диск: https://drive.google.com/drive/folders/10MUk8hcWpmNvCY7LXlwznW83uxbhC9K b?usp=sharing | |
| Сайты для выбора | |
| Список сайтов с жилыми интерьерами для подбора вкусовых предпочтений по стилю в интерьере (на некоторых необходима регистрация) | https://www.houzz.ru/ |
| | https://www.inmyroom.ru/photos/sovremennyy |
| | https://www.topdom.ru/gallery/flats/ |
| | https://dzine.ru/vse-stili-interera |
| | https://дизайн-квартиры.рф/дизайн-проект-квартиры.html |
| | https://www.pinterest.ru/ |
| | http://www.interiorexplorer.ru |
| | http://www.archilenta.ru/index.php?act=3&catg=72 |
| https://hqroom.ru | |
| https://leibal.com/category/interiors/ | |
| https://archiprofi.ru | |
| *Вы можете сделать подборку из своих сайтов | |
| Мебель | |
| 1. Соберите Ваши предпочтения по мебели. 2. Обратите внимание на цену. Подумайте, соответствует ли вашему бюджету данная ценовая категория? 3. Выбирайте именно то, что нравится. 4. Выберите, пожалуйста, не менее 3-5 вариантов на каждую вещь или предмет мебели, освещения, сантехники и пр. (можно и больше, конечно же) и пришлите на Google диск. 5. Вам нужно, сохранить картинки, которые импонируют вам по каждому из направлений, и указать краткое описание картинки (в названии), именно к этой картинке. | |
| Пример: картинка 0123 – Мне нравится в ней цвет дивана | |
| Ссылка на Google диск: https://drive.google.com/drive/folders/10MUk8hcWpmNvCY7LXlwznW83uxbhC9K b?usp=sharing | |

| Сантехника | |
|--|--|
| 1. Соберите Ваши предпочтения по сантехнике. 2. Обратите внимание на цену. Подумайте, соответствует ли вашему бюджету данная ценовая категория? 3. Выбирайте именно то, что нравится. 4. Выберите, пожалуйста, не менее 3-5 вариантов на каждую вещь или предмет мебели, освещения, сантехники и пр. (можно и больше, конечно же) и пришлите на Google диск. 5. Вам нужно, сохранить картинки, которые импонируют вам по каждому из направлений, и указать краткое описание картинки (в названии), именно к этой картинке. | |
| Пример: картинка 0123 – Мне нравится раковина | |
| Ссылка на Google диск: https://drive.google.com/drive/folders/10MUk8hcWpmNvCY7LXlwznW83uxbhC9K b?usp=sharing | |
| Сайты для выбора | |
| Самый лучший сайт для подбора. На этом сайте нужно зарегистрироваться и вбить в поисковую строку, что вы хотите найти: например, «диваны» или «диваны в современном стиле». Сайт ориентирован не только на русскоязычных посетителей, поэтому можно воспользоваться и английскими словами. На сайте можно подобрать наиболее интересные «референсы», если воспользоваться английским языком. | https://www.pinterest.ru/ |
| Интернет-магазины. На этих сайтах можно просто выбрать модели, которые вам понравятся, и сделать их скриншот (возможно потребуются регистрация на некоторых сайтах). | https://santehnika-online.ru https://www.houzz.ru/ https://baucenter.ru/santehnika/ https://cs-online.ru |

Техническое задание

Техническое задание на разработку дизайн-проекта интерьера квартиры №10 в ЖК "Солнечный берег".

1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

1.1. Адрес объекта: г. Москва, м. Солнечный берег, ул. Солнечная, д. 10, кв. 10.

1.2. Назначение: Квартира для проживания семьи из 4 человек.

1.3. Площадь: 100 кв. м.

1.4. Этаж: 10.

1.5. Вид из окна: Юго-запад.

1.6. Планировка: Стандартная планировка квартиры.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

2.1. Цель: Создать комфортную, функциональную и эстетически привлекательную среду обитания.

2.2. Задачи: Разработать дизайн-проект, включающий архитектурные решения, подбор материалов, мебели, освещения и декоративных элементов.

3. ТРЕБОВАНИЯ К ПРОЕКТУ

3.1. Функциональность: Проект должен обеспечивать удобство использования всех помещений.

3.2. Эстетика: Интерьер должен быть современным, стильным и соответствующим личным предпочтениям заказчика.

3.3. Комфорт: Проект должен учитывать потребности всех членов семьи.

3.4. Экологичность: Предпочтение отдается натуральным материалам и экологически чистым материалам.

3.5. Долговечность: Проект должен предусматривать использование качественных материалов и конструкций.

4. СОСТАВ РАБОТЫ

4.1. Разработка дизайн-проекта: архитектурные решения, подбор материалов, мебели, освещения и декоративных элементов.

4.2. Подготовка рабочей документации: планы, разрезы, фасады, спецификации.

4.3. Авторский надзор: контроль за реализацией проекта на объекте.

5. СРОКИ И СТОИМОСТЬ

5.1. Срок: 4 недели.

5.2. Стоимость: 100 000 руб. (включая НДС).

6. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ

6.1. Проект должен быть выполнен в электронном виде (PDF) и на бумаге (A3).

6.2. Проект должен быть выполнен в соответствии с действующими нормами и стандартами.

6.3. Проект должен быть выполнен с учетом особенностей объекта.

6.4. Проект должен быть выполнен с учетом пожеланий заказчика.

7. ПОДПИСИ

7.1. Заказчик: _____

7.2. Дизайнер: _____

7.3. Дата: _____

Значимые личные данные и предпочтения. Список зон, наполнения каждой зоны. Выбранные референсы с комментариями по каждой зоне (с материалами, цветом, освещением, наполнением).

Inspirations (Марина Евсеева; по произведению искусства, по текстилю, по ковру, по обоям – возможны варианты)



Интерьерные коллажи (CorelDRAW, Photoshop)



Визуализация в 3DsM на основе коллажа



Визуализация в 3DsM на основе коллажа



Визуализация в 3DsM на основе коллажа



Вывод

Тщательная планомерная работа над техническим заданием и с техническим заданием позволит спроектировать единственно возможный, идеальный с точки зрения заказчика интерьер.



ИСТОЧНИКИ

- Сибирская ассоциация дизайнеров и архитекторов / <https://сада.рус/>
- Союз дизайнеров Москвы / <https://designsdm.ru/profstandart/>
- Roomble.com / <https://roomble.com/ideas/soveti-i-idei/remont/chto-dolzhen-znat-dizajner-kak-budet-dejstvovat-prezidentskij-ukaz-o-professionalnyh-standartah/>
- Студия Станислава Орехова / <https://d-e-s-i-g-n.ru/category/projects/>
- Марина Евсеева / <https://www.facebook.com/marina.evseeva.714>
- Рита Лессинг. Мышление PRO дизайнера / <https://www.youtube.com/watch?v=gbzrkSDCUuY&t=5026s>