



Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными

Повторение



Спишите, выделите грамматические основы:

1. Мне не хватило пяти рублей для покупки.
2. Мы с братом всегда были дружны.
3. Эта команда одержала победу в чемпионате.
4. Наконец рассвело.
5. Кругом апрель.
6. Он умер героем.
7. Он едва ли не помешался от радости.
8. Он было пошел к двери.
9. Мальчик словно бы остолбенел от горя.
10. А он знай себе молчит и ест.
11. Вот возьму и убегу – и что вы будете делать?
12. Мои дела идут в гору.
13. Дождевой червь оказался раздавленным.
14. Этот парень среднего роста.



Виды сложных предложений

Союзные

Бессоюзные

Сложносочинённые
(связь между простыми предложениями — сочинительная)

Сложноподчинённые
(связь между простыми предложениями — подчинительная)

(вид связи между простыми предложениями — не определяется)

[], и []

[×], что ()

[], (; -:) []

Как связаны простые предложения в составе сложного

- а) по смыслу (как равноправные);
- б) с помощью интонации;
- в) с помощью сочинительных союзов

- а) по смыслу (одно зависит от другого);
- б) с помощью интонации;
- в) с помощью подчинительных союзов

- а) по смыслу;
- б) с помощью интонации



Определите тип сложного предложения.

1. В начале июля, в чрезвычайно жаркое время, под вечер, один молодой человек вышел из своей каморки, которую нанимал от жильцов в Столярном переулке, на улицу и медленно, как бы в нерешимости, отправился к Кокушкину мосту.
2. Он был задавлен бедностью; но даже стесненное положение перестало в последнее время тяготить его.
3. Он был до того худо одет, что иной, даже и привычный человек, посовестился бы днем выходить в таких лохмотьях на улицу.
4. Как-то раз он их [шаги] сосчитал, когда уж очень размечтался.
5. Небольшая комната, в которую прошел молодой человек, с желтыми обоями, геранями и кисейными занавесками на окнах, была в эту минуту ярко освещена заходящим солнцем.
6. Слышно было, как она отперла комод.
7. Никогда до сих пор не входил он в распивочные, но теперь голова его кружилась, и к тому же палящая жажда томила его.
8. Внезапную слабость свою он относил и к тому, что был голоден.

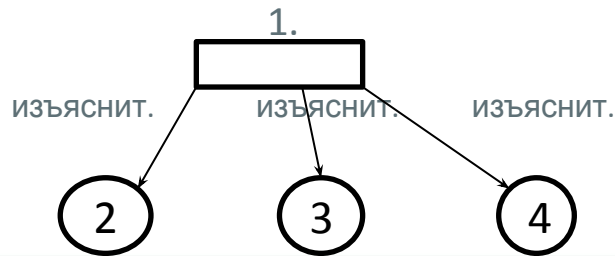


Типы отношений

1. Соподчинение

К одному и тому же слову относятся несколько придаточных одного и того же типа:

[Отец подробно рассказывал], (сколько водится птицы и рыбы), (сколько есть озер), (какие чудесные леса).



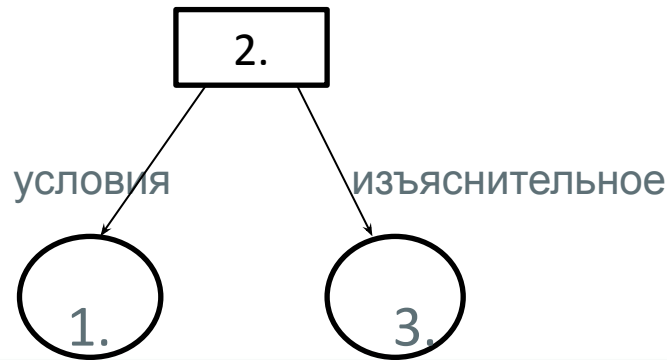


Типы отношений

2. Параллельное подчинение

От главного предложения зависят придаточные разных типов:

(Если завтра увидите его), [попросите], (чтобы он ко мне заехал).





Типы отношений

3. Последовательное подчинение

Каждое следующее придаточное зависит от предыдущего:

[День такой яркий], (что даже с отмели видно), (как сверкает серебряными искрами рыба чешуя).





Составьте схемы, определите тип подчинения:

1. В газете указано что ожидаются заморозки и следует принять меры к защите всходов от холода.
2. Не успел он сойти вниз как навстречу ему показались плотные толпы бегущих русских солдат которые падая спотыкаясь и крича бежали на батарею.
3. Мальчишки притихшие смотрели вслед грузовику пока он не отъехал за перекресток пока не стал клубом пыли.
4. Надо только учитывать среду в которой развивается поэтическое произведение чтобы чуждое этой среде слово не попадало случайно.
5. Я слышал, как он чистил котелок песком и ругал его за то что в нем отвалилась ручка.