

**Завдання для творчої роботи
з предмету:
«Перукарська справа»**

**Тема програми:
Моделювання зачіски**

Мета:
Розвивати творче мислення.
Втілювати креативні ідеї для
створення образу.



“ *Мода и парикмахерское искусство неразрывно связаны между собой до тех пор, пока мы продолжаем создавать новые идеи* ”

ПИТЕР ГРЕЙ



Завдання: Виконати моделювання зачіски відповідно підбраного стилістичного напрямку, використовуючи будь – які допоміжні матеріали (нитки, бісер, паєтки, кольорову бумагу тощо)





**Руки парикмахера,
как и руки художника, -
его ГЛАВНЫЙ инстру-
мент.**

Матеріали

Іллюстрація (Формат Ф3 або А4)

Картон

Клей



Приклади творчих робіт



1

Форма:
Тригловная
Текстура: активная
(комбинированная)
Принцип дизайна в
прическе: контраст,
повторение

Indola by Indola Global Ambassador: Leonardo Buzzo@Santiz



Наименование: Деловая и окрашивание
Форма: Прямоугольная
Текстура: Неактивная
Скорость: Быстрая
Принцип дизайна в окрашивании:

Hair by Indola Global Ambassador, Leonardo Rizzo@5amrzz

*форма прикладная
структура - неактивная
интерпретация дизайна - прогрессивная*

3





УКЛАДКА И ОКРАШЕВАНИЕ

Форма: треугольная / градуированная
Текстура: активная (вздутие), комбинационная (в стрижке)
Скорость: волны медленной скорости
Принцип дизайна в окрашивании: мелирование, техника «свободной руки», нанесение кисточкой
Образ: «Медуза Горгона»

Hair by Indola Global Ambassador, Leonardo Rizzo@Sanrizz



Розы -
Трехцветная -
Трехцветная розовая
прозрачная


5



Hair by: *Amber* / *Amber* / *Amber*

NOVEMBER						
44						
45	2	3	4	5	6	7
46	9	10	11	12	13	14
47	16	17	18	19	20	21
48	23	24	25	26	27	28
49	30					
DECEMBER						
49		1	2	3	4	5
50	7	8	9	10	11	12
51	14	15	16	17	18	19
52	21	22	23	24	25	26
53	28	29	30	31		

6



Свадебная причёска:
"Миссина"
ПРИНЦИПЫ ДИЗАЙНА:
ФОРМА: КОНТРАСТ;
РАЗМЕР: ПОВТОРЕНИЕ;
ПОЛОЖЕНИЕ: КОНТРАСТ;
ТЕКСТУРА: КОНТРАСТ.

7



MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN	
10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	8 MARCH
24	25	26	27	28	29	30	31							







www.fly-moscow.com

Наименование:
Фригеска

форма:
Круглая

Текстура:
Комбинированная

Принцип дизайна
в приёме:
Контраст.

Hair by Indola Global Ambassador, Leonardo Rizzo



*Композитор: Визуал и оформитель
Формат: презентация
Техника: Декоративная
Сфера: интерьерная
Тема: искусство в интерьере
или повторение цвета.*

*Долго,
Ремонт
супер А*

Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat	Sun
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

11

Think smart, think Indola.



*Наши мамы - Архивисты,
Формы: Вульгары
Сюжетно: Космополитическая
Архивные ресурсы в интернете
некоторые*

Hair by Indola Global Ambassador, Luciano



Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat	Sun
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

• 13 •

Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat	Sun
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		





• 14 •
Инициалы: Ю.С.С.
Фамилия: Ю.С.
Почтовый индекс: 123456789
Прочие данные: Ю.С.С.

• •
Mon Tue Wed Thu Fri Sat Sun



Создание прически производится на базе парикмахерского аппарата, который
для работы используется стандартная машинка
Парикмахерский аппарат
Создание прически производится на базе парикмахерского аппарата, который
для работы используется стандартная машинка









В школу ходит только один мальчик...
Его зовут...
Мальчик...
Мальчик...
Мальчик...

WED	THU	FRI	SAT	SUN
05	06	07	08	09
19	20	21	22	23



*Укладка - серпантин
Рисунки: Дарьяна А. (художественная группа)
Создаёт: Юлия Ширяева
Цветок
Коллекция: 2010-11*



Undone
glamour

21

Федина Александровна
Текст не совсем
понятен и требует
исправления
Ирина
Ирина



Hair by Indira Global Ambassador, Logmanita Rizki

SEPTEMBER

Наименование: *Упаковка*
Серия: *Прогрессивная*
Текстура: *Антивугор*
Принцип действия: *Пептиновый*

22



*Помидоры: Эрика
Черная: Эрика
Пальто: Ариана
Шпатель: Ариана*

23



Форма: *прямоугольная*

Текстура: *сетчатая*

Скорость: *средняя*

Принцип дизайна в окрашивании:

24



«Укладка и окрашивание»

Форма: Фигурный
Текстура: Сложная
Скорость: Средняя
Принцип дизайна и окрашивания:
Техника



мелко
накрутка
гизайна и сиранилава:
универсальная

26



Hair by Indola Global Ambassador, Leonardo Rizzo@Bianca



27

Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat	Sun
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						





28















ПАРИКМАХЕР

ЭТО НЕ

РАБОТА

ЭТО

ИСКУССТВО

