

# *ИСКУССТВО ТЕАТРА*

---







Қазақстан Республикасы  
Абай атындағы Қазақ  
мемлекеттік академиялық  
опера және балет театры  
1939 - 1941 жж.  
Ескерткіш мемлекет қорғауында

- 
- Здание *Казахского государственного академического театра оперы и балета имени Абая* является одной из известнейших достопримечательностей города Алматы и ярким представителем национальной формы в архитектуре Казахстана. Театр находится на улице Кабанбай батыра, а главным фасадом выходит на улицу Панфилова.





- 
- Первоначально театр был открыт в другом здании, на базе музыкальной студии. 13 января 1934 года состоялось первое представление. Для дебюта была выбрана музыкальная комедия "Айман-Шолпан" на либретто Мухтара Ауэзова. Спектакль имел большой успех. Вскоре первым композитором театра стал Евгений Брусиловский. На сцене театра были поставлены его оперы "Кыз Жибек"(1934г.), "Жалбыр" (1935г.), "Ер Таргын"(1936г.). Звездами театра того времени стали выдающиеся артисты: Курманбек Джандарбеков, Куляш Байсеитова, Гарифулла Курмангалиев, Жамал Омарова.







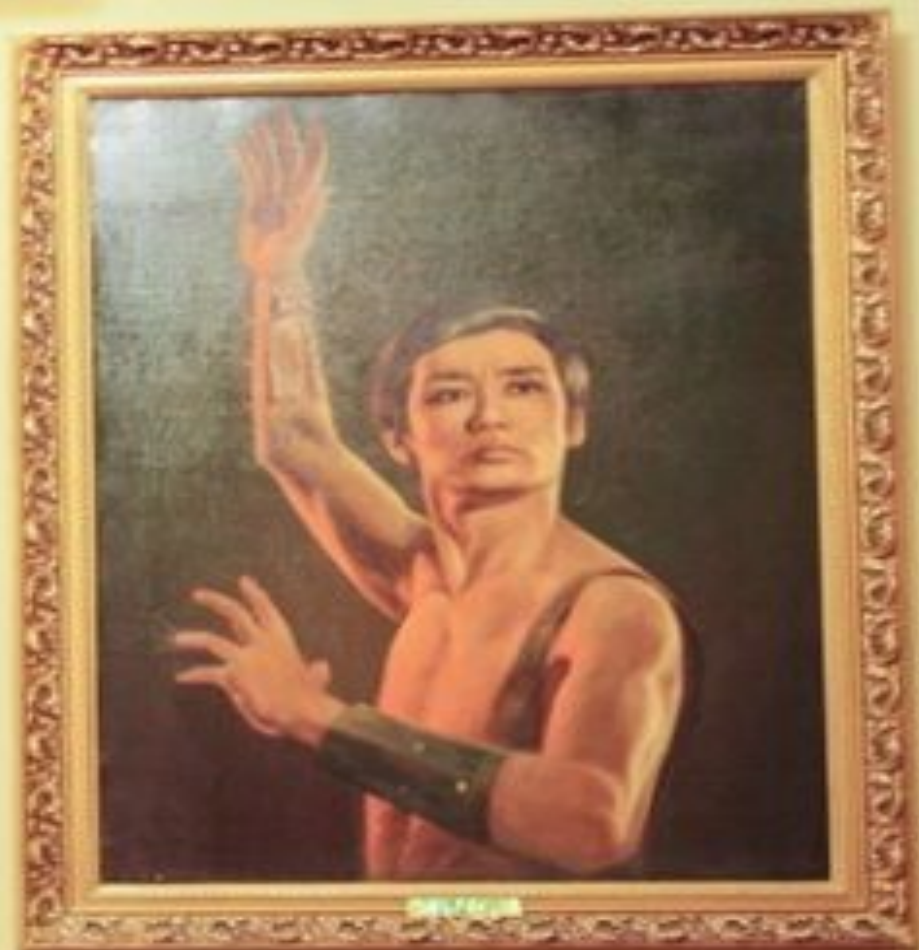


- 
- *Театр представляет из себя прямоугольное трехэтажное здание. Его основной архитектурный стиль - сталинский ампир в сочетании с итальянским классицизмом и традиционными, национальными элементами. Цоколь сооружения облицован серым гранитом. Фасад здания состоит из живописной пространственной лоджии с четырьмя колоннами и массивных пилонов по бокам. Сверху лоджия ограждена рельефным фризом. Он демонстрирует сцены жизни трудового народа, казахского эпоса, борьбы за установление Советской власти. В центре изображен знаменитый акын Жамбыл. Весь фасад декорирован растительным, геометрическим и животным казахским орнаментом. Входя в здание, зритель попадает в просторный вестибюль, в торцах имеющий двухмаршевые лестницы. Вход в зал осуществляется из фойе. Его потолок украшен картиной чистого голубого неба. В холле висят портреты выдающихся деятелей искусства Казахстана.*









---

ВОКРУГ ТЕАТРА РАЗБИТЫ СКВЕРЫ С ВОДОПАДАМИ (ЛЬВЫ-МАСКАРОНЫ) И ГРОЗДЬЯМИ ФОНАРЕЙ. В ВОСТОЧНОЙ ЧАСТИ СТОИТ БЮСТ М.АУЭЗОВУ, НА ЗАПАДЕ - БЮСТ Ж.ДЖАБАЕВА. ЦЕНТРОМ ТЕАТРАЛЬНОЙ ПЛОЩАДИ ЯВЛЯЕТСЯ ФОНТАН. НА ЕГО МЕСТЕ РАНЕЕ СТОЯЛ ПАМЯТНИК СТАЛИНУ.









- 
- *На сегодняшний день театр вмещает 789 мест. Он является одним из крупнейших театров Евразийского пространства. В составе творческого коллектива театра — прославленные мастера сцены и молодые таланты - лауреаты различных престижных международных конкурсов, получившие мировое признание.*











# ЩЕЛКУНЧИК

П.И.Чайковский

7 сәуір  
апрель













**СПАСИБО ЗА  
ВНИМАНИЕ!!!**