

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №1» г. Светлогорска

«РАЗВИТИЕ ЖАНРА АНТИУТОПИИ В ЛИТЕРАТУРЕ XX ВЕКА»

Выполнила: Калашникова Екатерина
Ученица 10 «А» класса

Руководитель проекта:
Копец Татьяна Геннадьевна
Учитель литературы и русского языка

Введение

- **Актуальность проекта** обусловлена интересом к современному литературному процессу и изучению антиутопии, активно развивающейся в последние десятилетия. Традиции и новаторство авторов, работающих в данном жанре, в полной мере отражают основные жизненные позиции современного общества.
- **Основополагающий вопрос:** Как изменился жанр антиутопии в течение XX столетия?
- **Рабочая гипотеза:** На изменение жанра антиутопии повлияли быстрый рост развития сфер общества и появление новых общественных идеалов.

- **Объект исследования** – выбранные антиутопические произведения XX века.
- **Предмет исследования** – развитие жанра на примере выбранных художественных произведений.

Цели работы: определить особенности жанра антиутопии в XX веке, выявить причины изменения жанра антиутопии

- **Задачи:**

- 1) изучить популярные произведения прошлого столетия, взятые из разных временных интервалов («Мы» - Е. Замятин, «1984» - Дж. Оруэлл, «Кысь» - Т. Толстая)
- 2) проследить изменения в жанре
- 3) составить перечень приобретённых жанром особенностей и сопоставить с причинами изменения жанра, предоставить в виде схемы

- **Методы:**

- 1) анализ литературы
- 2) наблюдение за изменениями характера написания произведений
- 3) выявление причин изменения характера написания произведений
- 4) обобщение итогов

Определение

- **Антиутопия** – отображение любого общества с негативными тенденциями развития, тоталитарного государства. Противоположность утопии.
- **Черты антиутопии:**
 1. Отсутствие индивидуальности
 2. Общество без свободного мышления
 3. Крах человеческих ценностей
 4. Высшая благодетель – правящая власть
 5. Тотальный контроль со стороны государства

Утопия



Антиутопия

