

**Презентация по истории на тему
«Архитектура Древней Руси и
Европы до XV века»**

**Выполнил ученик 6 класса «А»
Гусельников Николай**

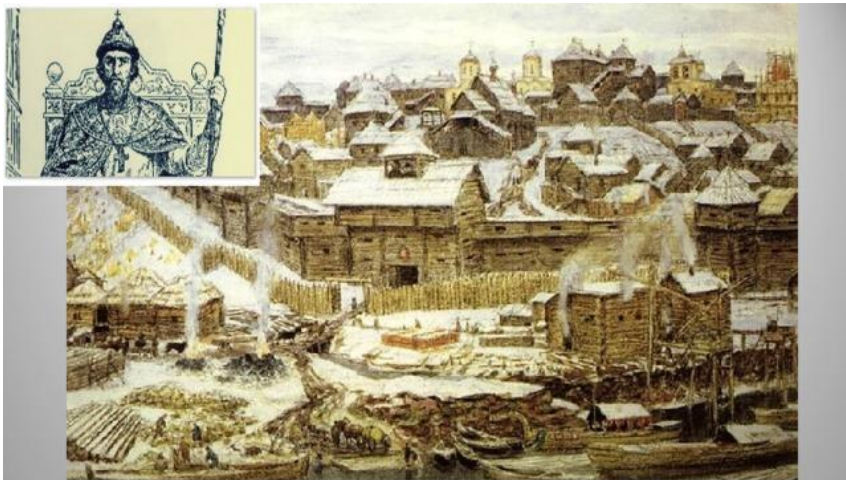
Кремль древний и вечно юный – колыбель нашей Родины.

Древний КРЕМЛЬ



MIR_NA_KARTE.LIVEJOURNAL.COM

Сначала Церкви, башни Кремля и Царские палаты строили только из дерева. Эти красивые здания не сохранились до наших дней...



Московский Кремль при Иване Калите (1340 г.)

Древний Кремль – своеобразная архитектурная летопись Москвы. Ее каменные страницы – свидетели многих исторических событий.

На Боровицком холме, на берегу Москвы – реки и устья реки Неглинной, в 1156 году были построены первые деревянные стены, упомянутые в летописи. Кремль не раз страдал от вражеских набегов, но русский народ возрождал его из пепла и руин, перестраивал и украшал.



**Но есть возможность увидеть наши древние города на картинах замечательных художников!
Например, в Новосибирском Художественном музее.**

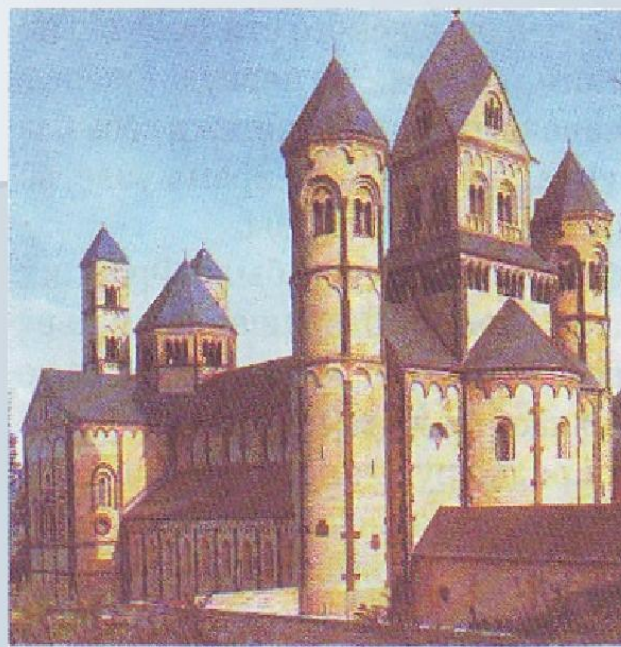


А вот такие Соборы строили в Европе:

**Башни выполнены из
камня**



Замок в Германии: XII век.



Середина
XII в.
Мариен-
кирхе
Лаахе.
Германия

Замки феодалов в Европейских странах в X-XI веках.

Замок-крепость!

**Замок Сюлли во
Франции**

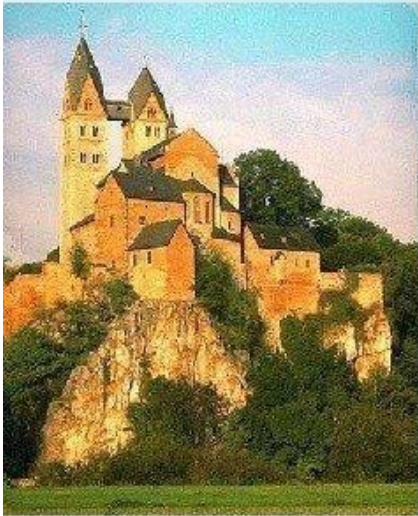


ЗАМОК СЮЛЛИ,
СТРОИТЕЛИ НЕИЗВЕСТНЫ X-XIVвв., ФРАНЦИЯ



Романский и готический стили преобладали в архитектуре Средневековья в европейских странах

В Средние века **архитектура** становится главным видом искусства. Во времена войн деревянные постройки погибали в огне, а целыми и невредимыми оставались **замки феодалов и храмы**.



Каменные храмы в средневековом городе имел особый статус. Он являлся единственным общественным зданием, поэтому сюда приходили не только для молитв, но и для общения, узнать новости. Со ступеней храма провозглашались городские и королевские указы.



Средневековая архитектура выделяет два стиля: романский (XI—XII вв.) и готический (XIII—XV вв.).

Собор Парижской Богоматери во Франции (католический собор)

Готический стиль



*Собор Богоматери в Амьене,
Франция*

- В XII веке во Франции зародился новый стиль в искусстве – **Готика** (от названия древнегерманского племени готов).
- В переносном значении – «варварский».
- Термин «готика» появился в эпоху Возрождения
- В XIII веке готический стиль распространился по всей Европе и господствовал до конца Средневековья.
- Готика подразделяется на раннюю, период расцвета и позднюю.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!