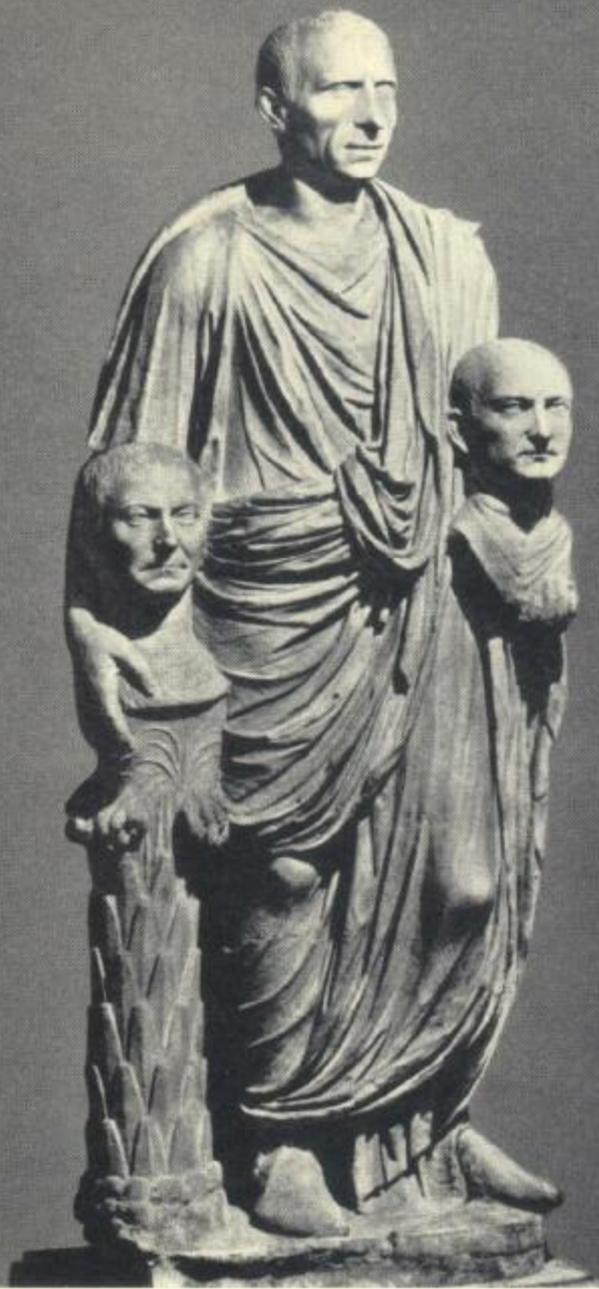


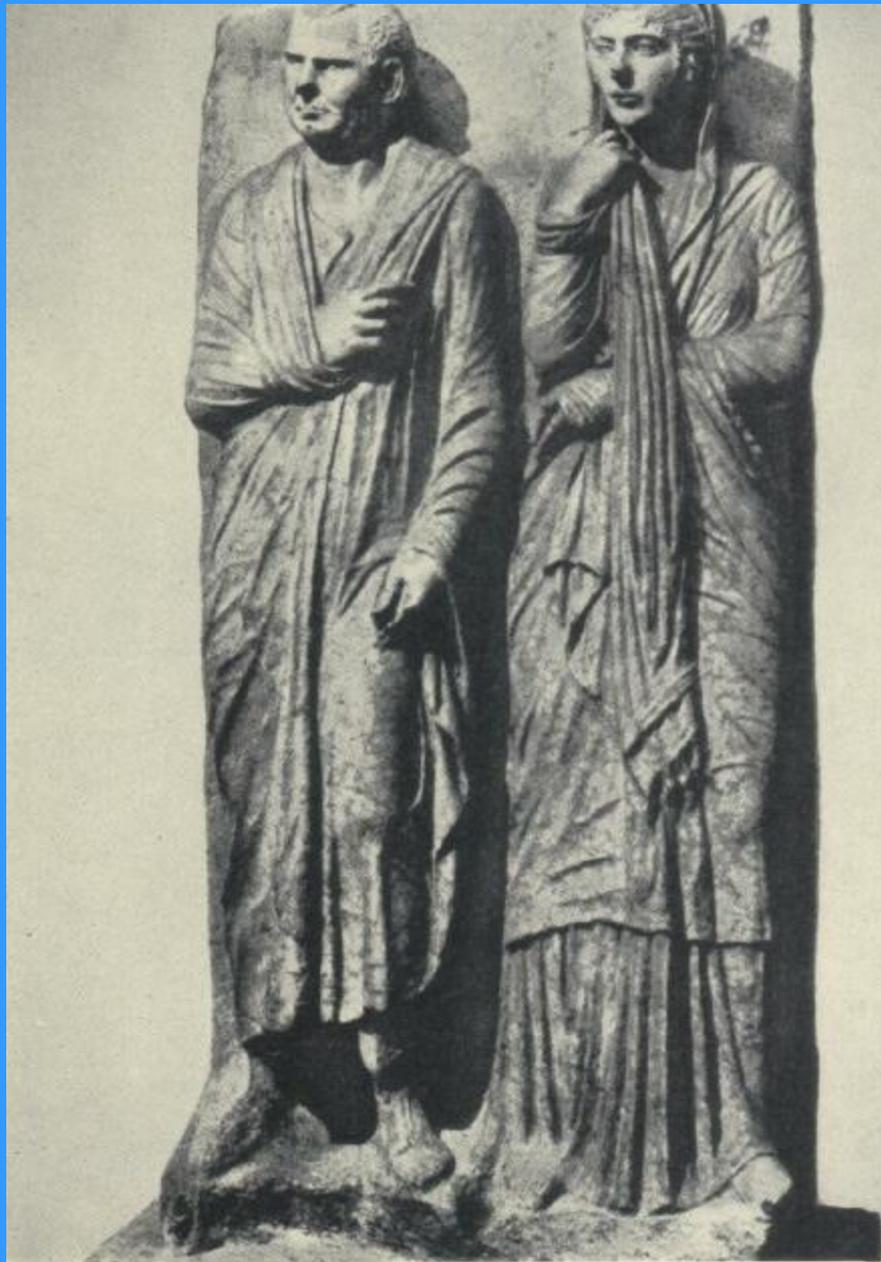
РИМСКИЙ СКУЛЬПТУРНЫЙ ПОРТРЕТ

Республиканский период

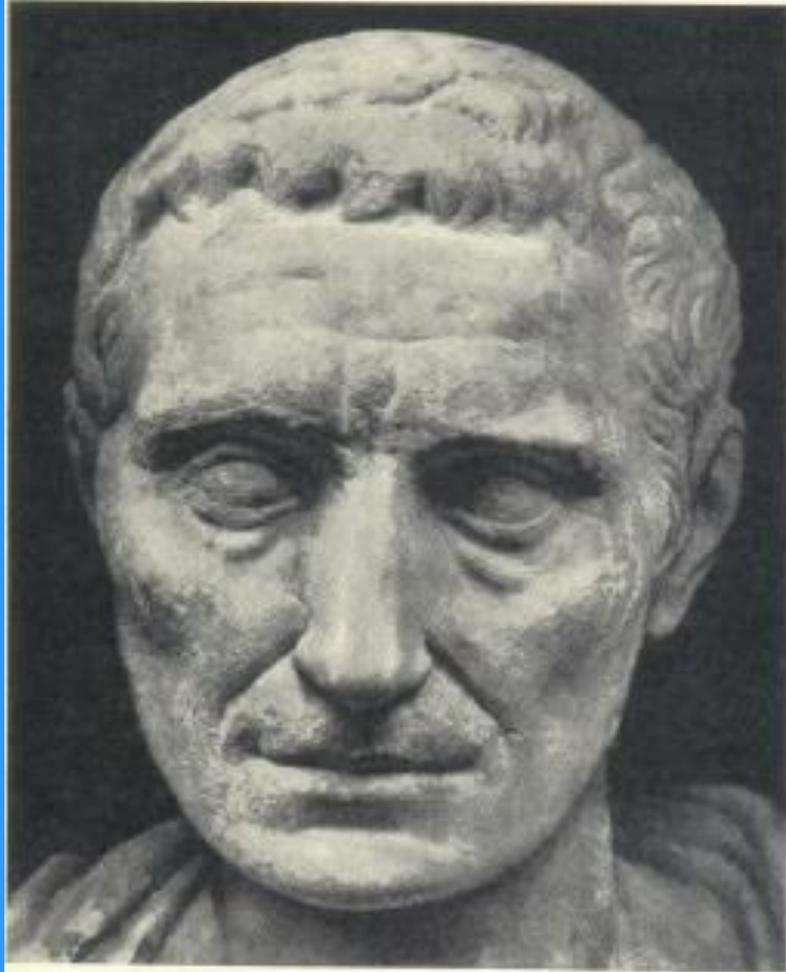


17

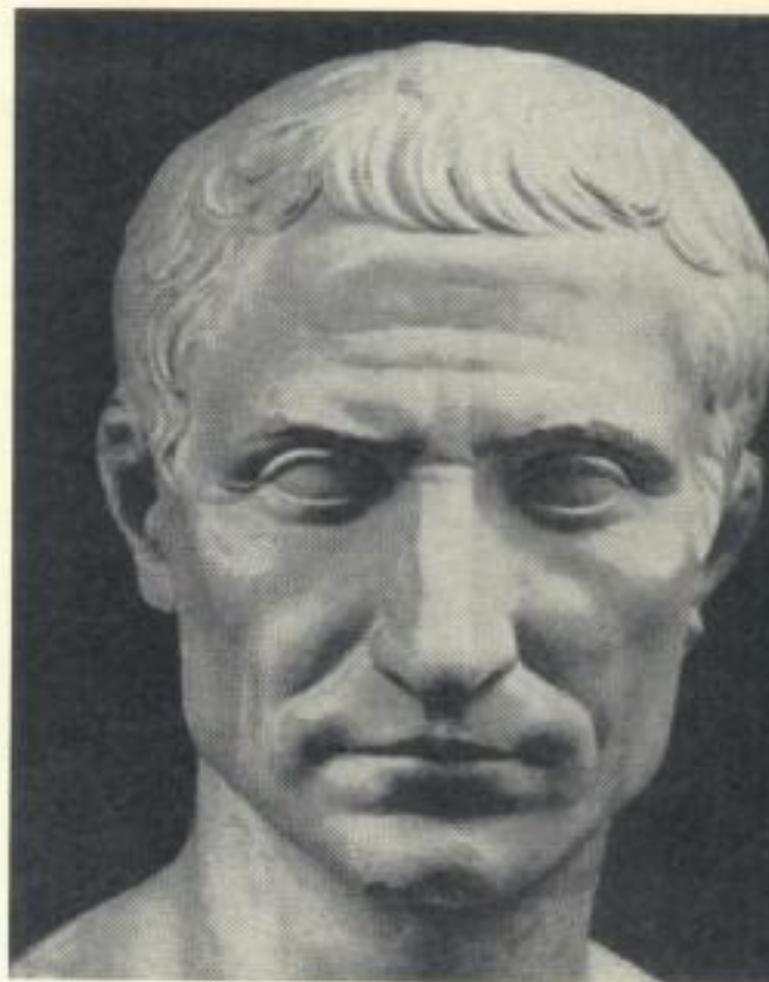
СТАТУЯ РИМЛЯНИНА С МАСКАМИ ПРЕДКОВ
Мрамор. I в. до н. э.
Рим, собрание Барберини



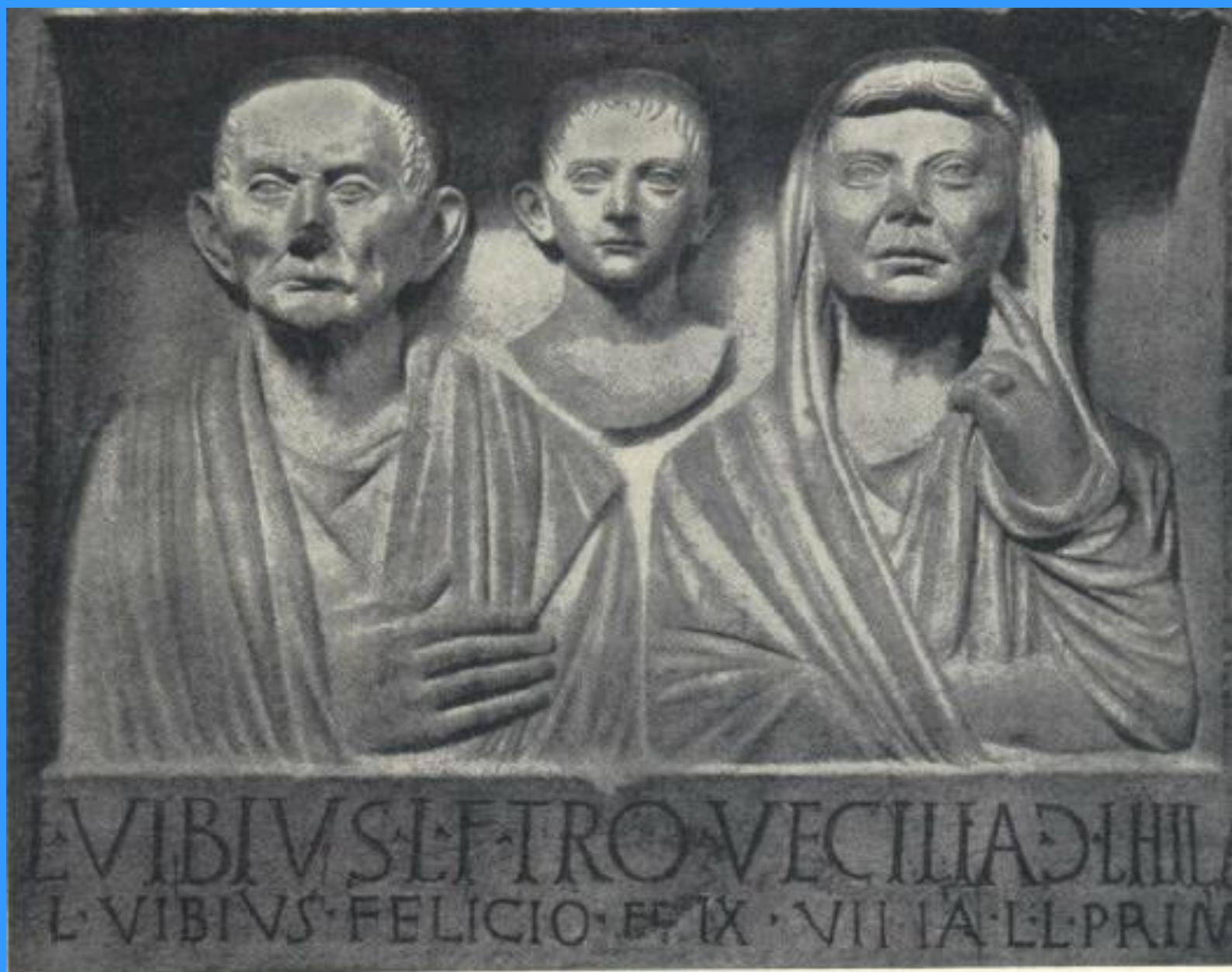
18
НАДГРОБНЕ СУПРУЖЕСКОЙ ПАРЫ
С ВИА СТАИЛИА
Известняк. I в. до н. э.
Рим, дворец Консерваторов



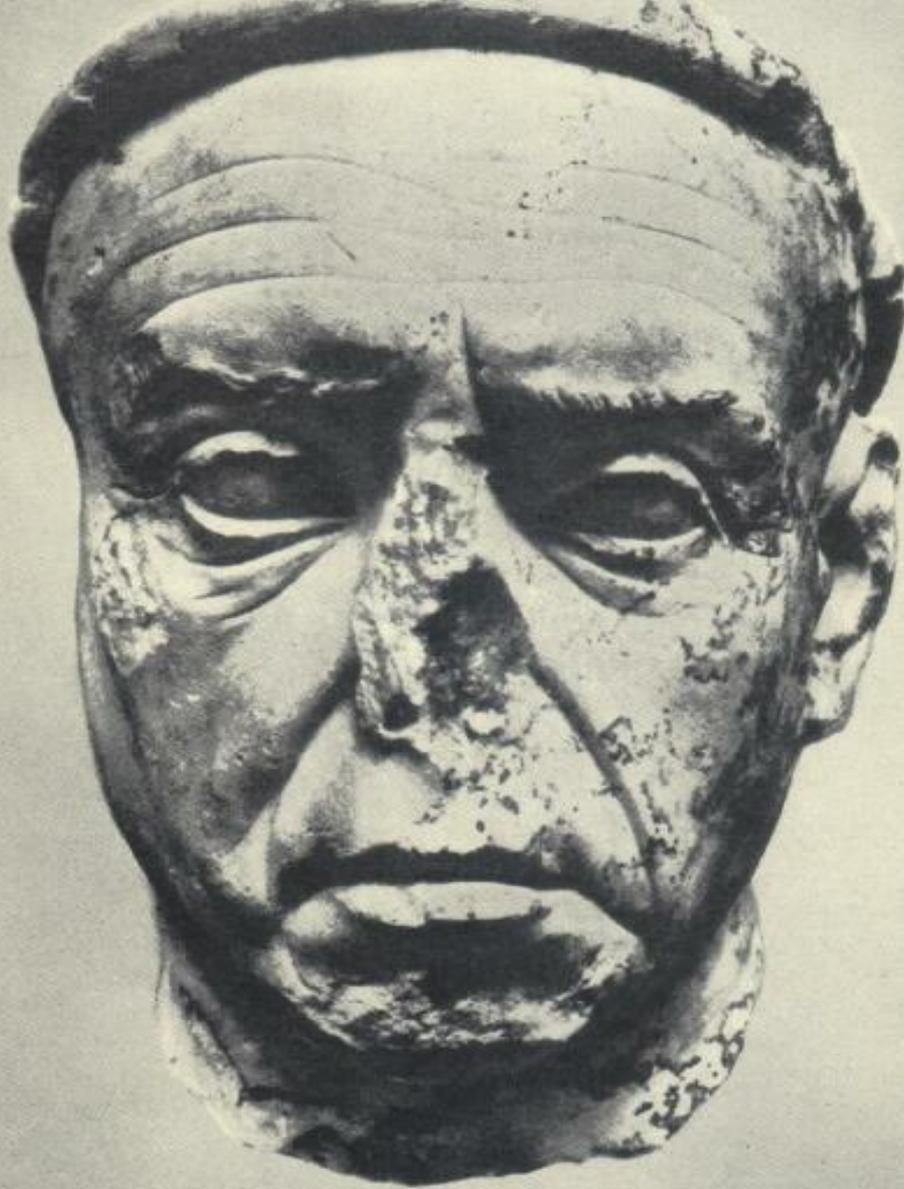
26
ПОРТРЕТ ЮЛИЯ ЦЕЗАРЯ
Мрамор. Ок. 40 г. до н. э.
Рим, музей Торлониа



27
ПОРТРЕТ ЮЛИЯ ЦЕЗАРЯ
Мрамор. Эпоха Августа.
Рим, Ватикан



28
НАДГРОВНЕ ВИБИЕВ
Известняк. 2-я половина I в. до н. э.
Рим, Ватикан

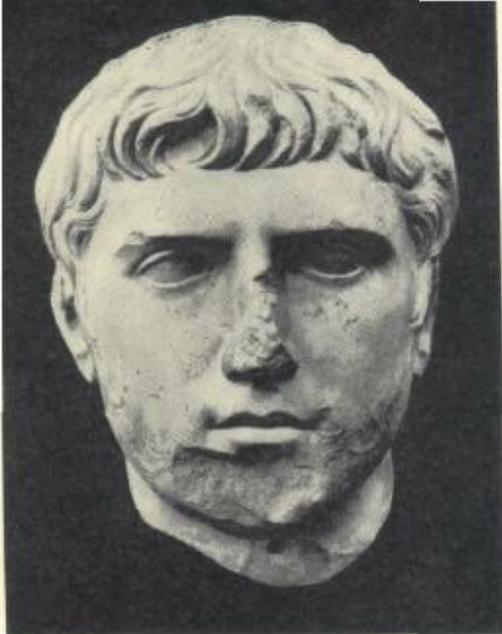


30
ГОЛОВА ЖРЕЦА
Мрамор. 2-я половина 1 в. до н. э.
Афины, музей Агоры

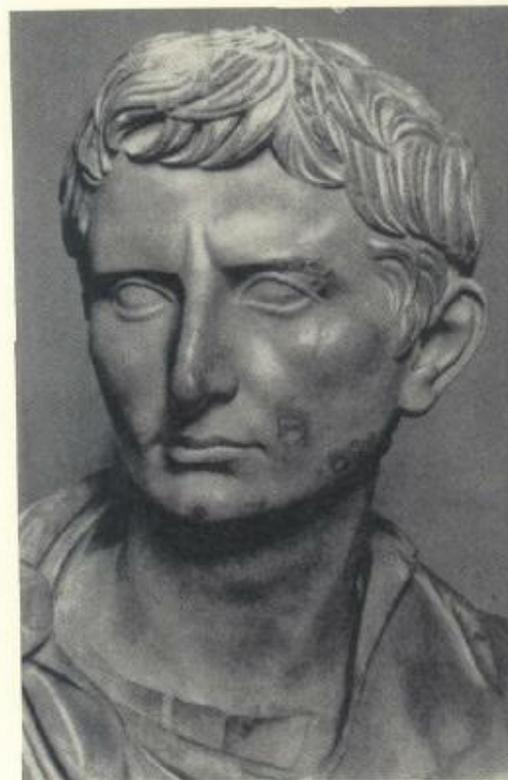
ИМПЕРАТОРСКИЙ ПЕРИОД

Ранне-имперский период





32
ГОЛОВА ОКТАВИАНА
Мрамор, 40-е гг. до н. э.
Верона, Археологический музей



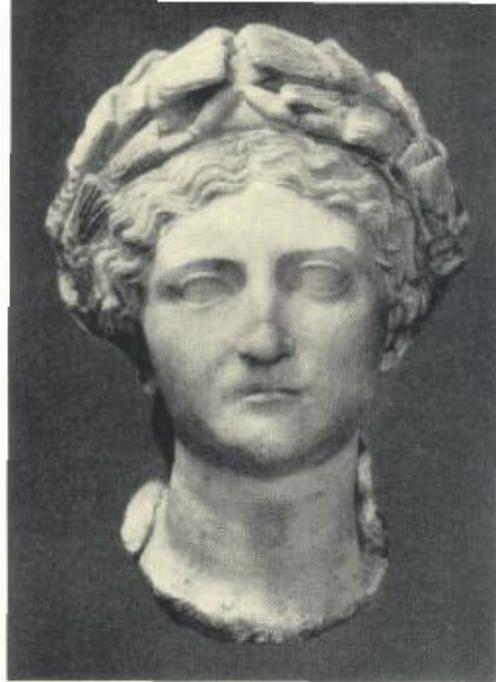
33
БЮСТ АВГУСТА
Мрамор, 30-е гг. до н. э.
Рим, Капитолийский музей



35
СТАТУЯ АВГУСТА, ПРИНОСЯЩЕГО ЖЕРТВУ.
Мрамор. Начало I в. н. э.
Рим, Национальный музей

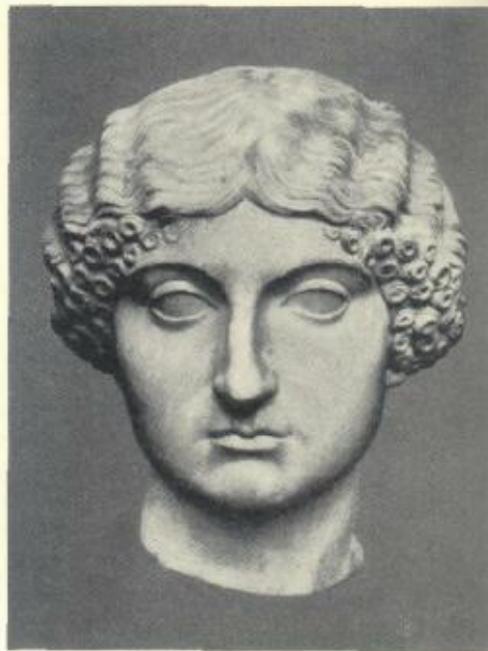


35
СТАТУЯ АВГУСТА ИЗ КУМ
Мрамор, I в. н. э.
Ленинград, Государственный Эрмитаж



39
ГОЛОВА ЛИВИИ
Мрамор. Начало I в. н. э.
Ленинград, Государственный Эрмитаж

С 59



40
ГОЛОВА ЛИВИИ
Мрамор. Второе десятилетие I в. н. э.
Копенгаген, Нью-Карлсбергская галлерея



41
БЮСТ ЖЕНЩИНЫ В ПОКРЫВАЛЕ
Мрамор. Конец I в. до н. э. — начало I в. н. э.
Москва. Государственный музей
изобразительных искусств имени А. С. Пушкина



42
ГОЛОВА МУЖЧИНЫ
Бронза. Эпоха Августа.
Нью-Йорк, Метрополитен-музей



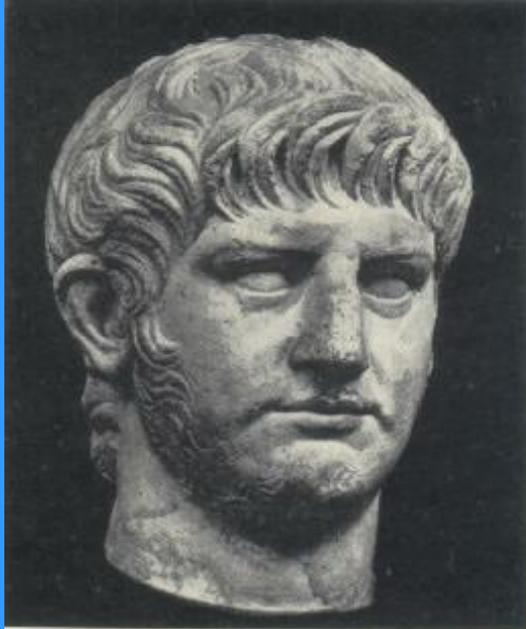
Мрамор



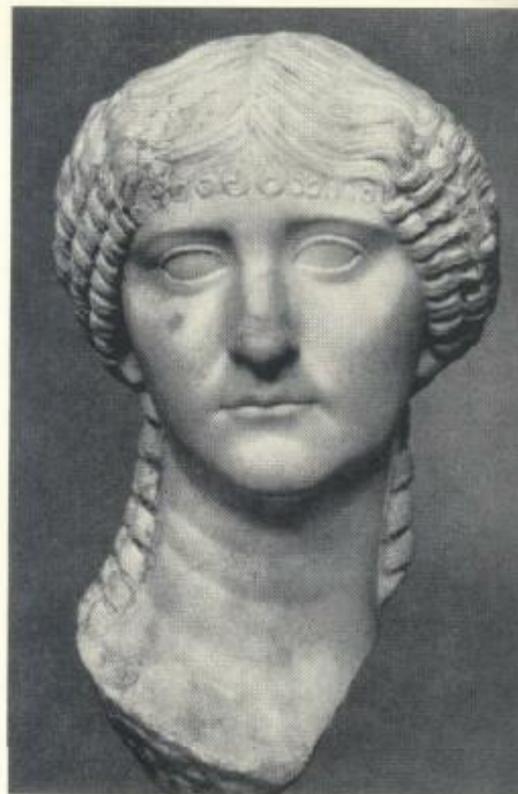
44
ПОРТРЕТ ГАЯ ЦЕЗАРЯ
Мрамор. Эпоха Августа.
Ленинград, Государственный Эрмитаж



49
СТАТУЯ ТИБЕРИЯ ИЗ ПРИВЕРНУМА.
Мрамор. 20—30-е гг. н. э.
Рим, Ватикан



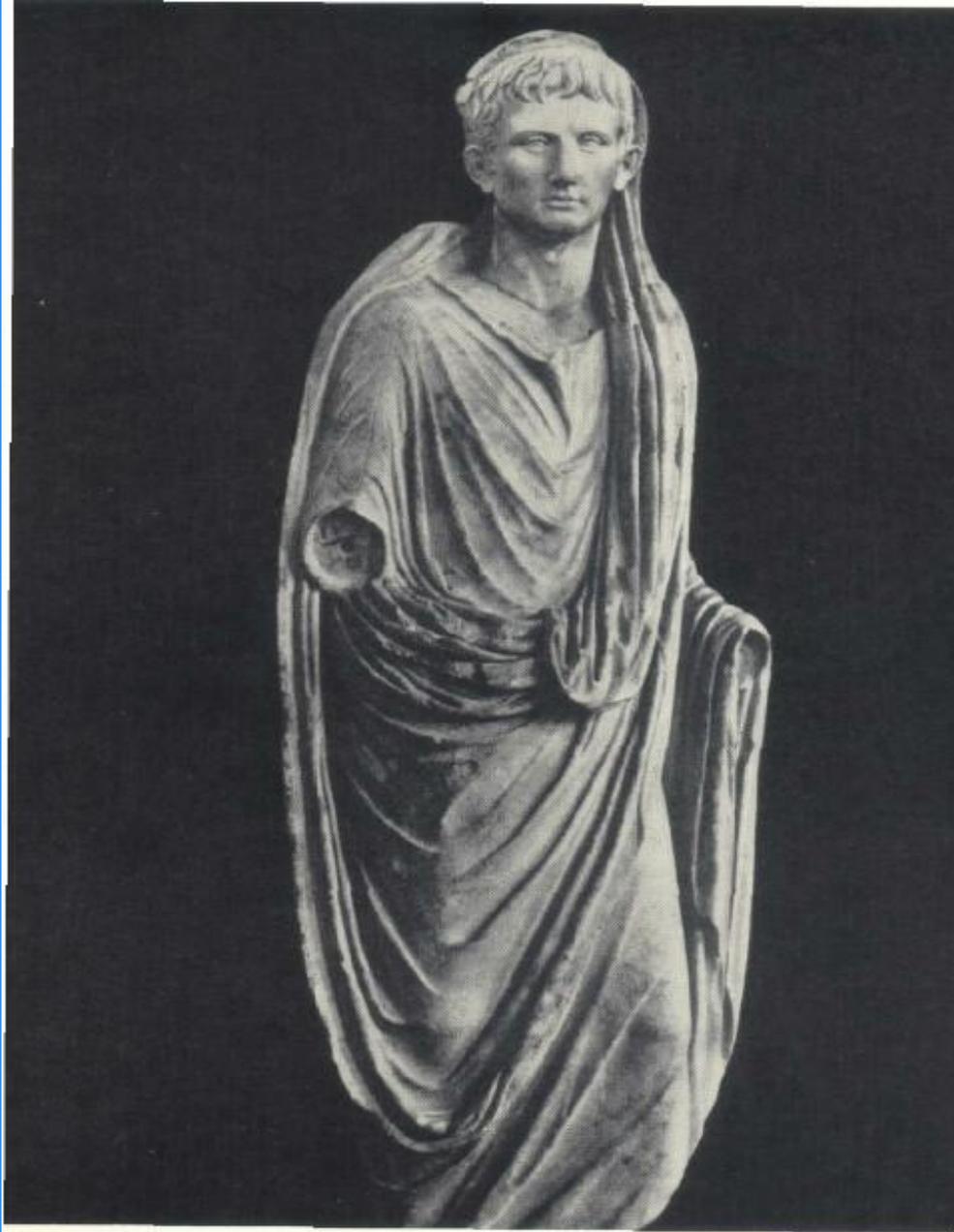
59
ГОЛОВА НЕРОНА
Мрамор, 50-е гг. н. э.
Рим, Национальный музей





86

СТАТУЯ КЛАВДИЯ В ОБРАЗЕ ЮПИТЕРА
Мрамор. 90—80-е гг. н. э.
Рим, Ватикан



56
СТАТУЯ АВГУСТА ИЗ КОРИНФА
Мрамор. Начало I в. н. э.
Коринф, Музей

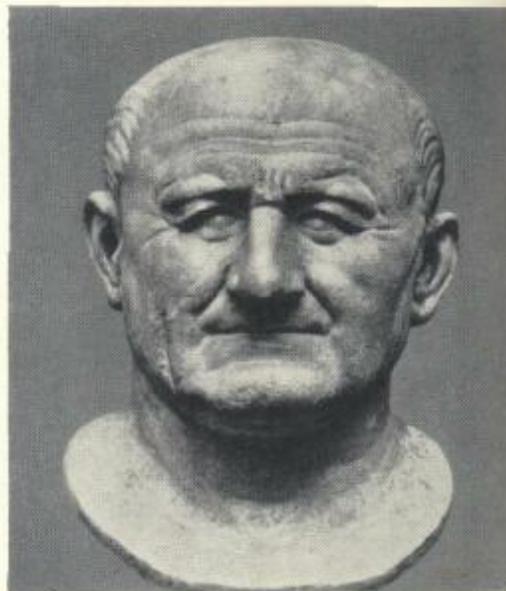


60
ГОЛОВА ЮНОШИ
Вид в три четверти

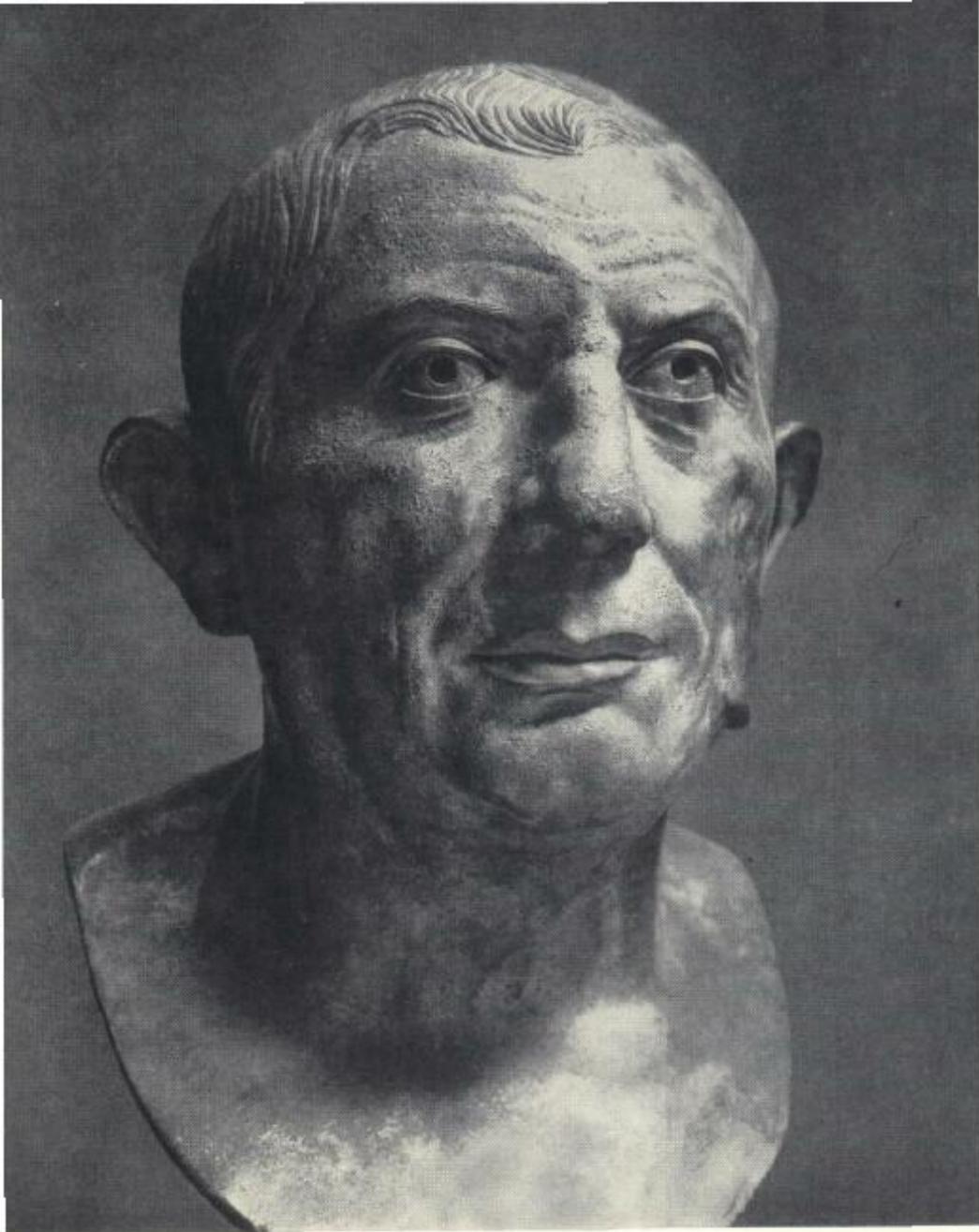
Период Флавиев



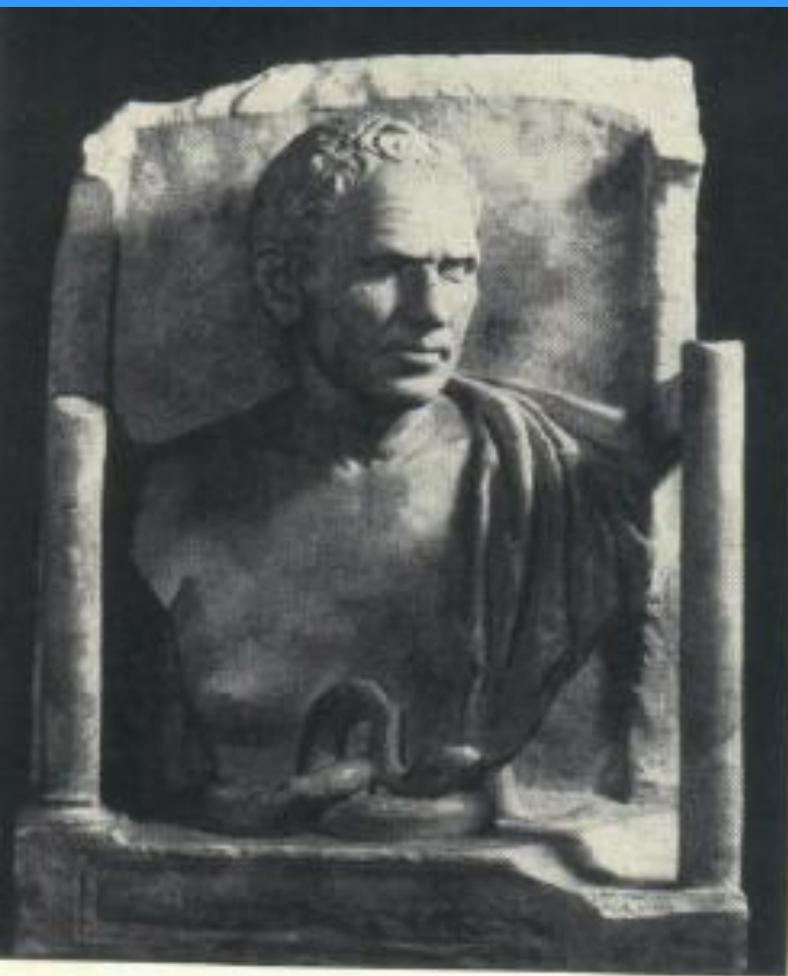
61
БЮСТ ВЕСПАСИАНА
Мрамор. Ок. 70 г. н. э.
Флоренция, Уффици



62
ПОРТРЕТ ВЕСПАСИАНА
Мрамор. Ок. 79 г. н. э.
Копенгаген, Нью-Карлсбергская глиптотека



63
ПОРТРЕТ ЦЕЦИЛИЯ ЮКУНДА
Бронза, 70-е гг. н. э.
Неаполь, Национальный музей



64
НАДГРОБНЕ ГАТЕРИЯ
Мр. мор. 79—80 гг. н. э.
Рим, Латеранский музей



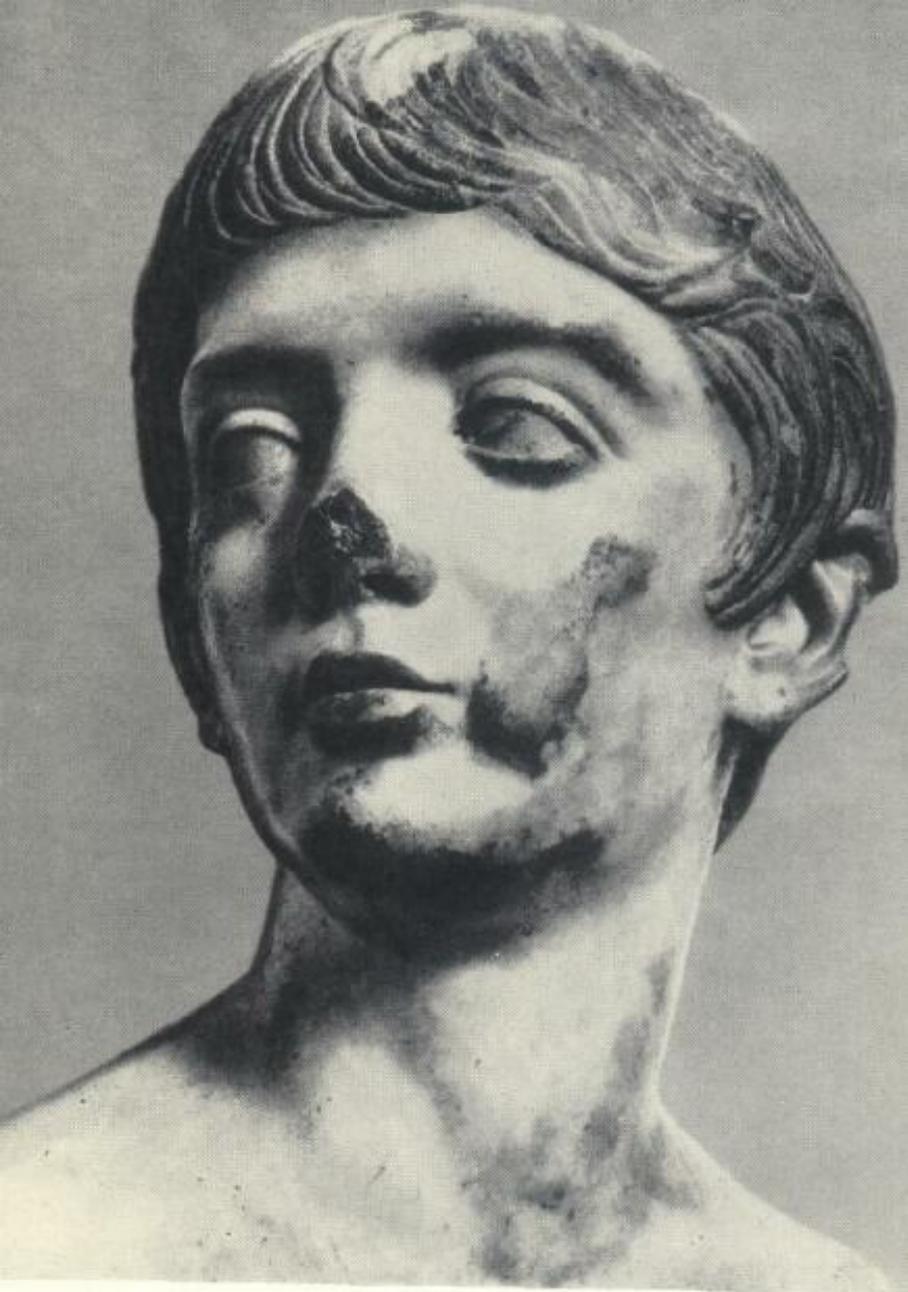
65
НАДГРОБНЕ ГАТЕРИИ
Мрамор, 79—80 гг. н. э.
Рим, Латеранский музей



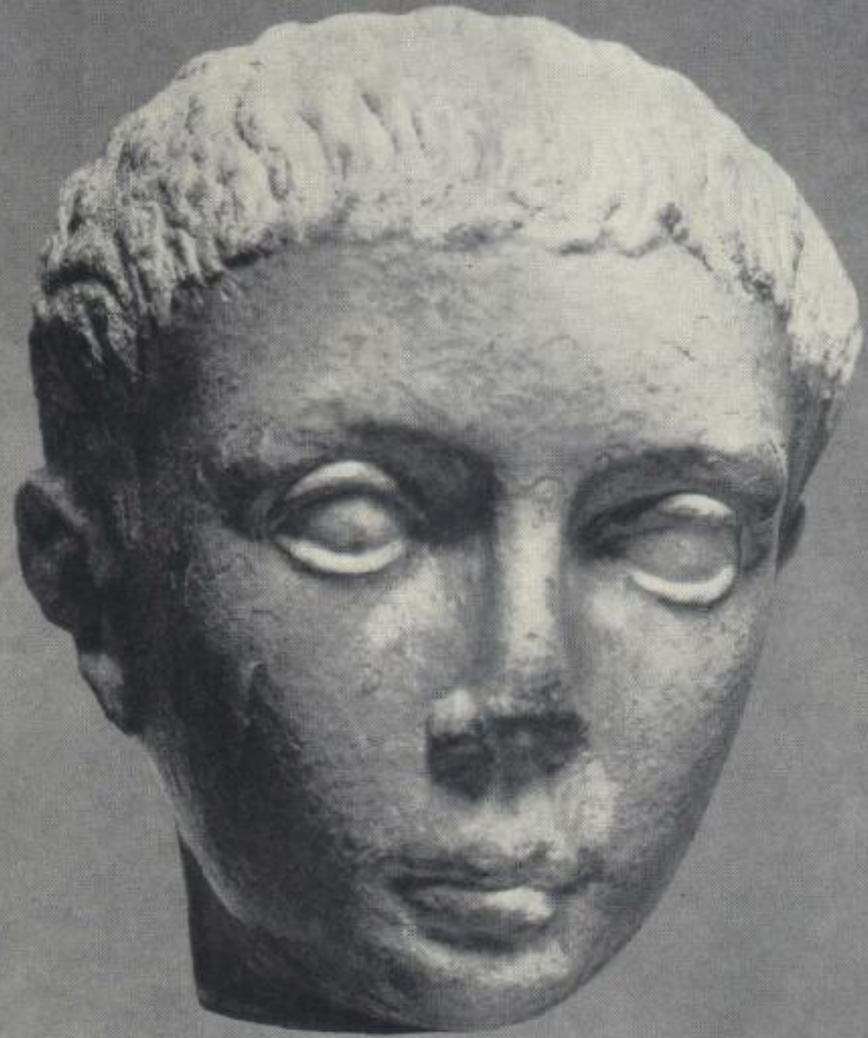
67
ГОЛОВА ПОЖИЛОЙ РИМЛЯНКИ
Мрамор. Врети Флавиен
Рим, Латеранский музей



70
ПОРТРЕТ МОЛОДОЙ РИМЛЯНКИ
Мрамор. 80–90-е гг. н. э.
Рим, Капитолийский музей



71
БЮСТ ЮНОШИ
Мрамор. 80-90-е гг. н. э.
Лондон, Британский музей



72

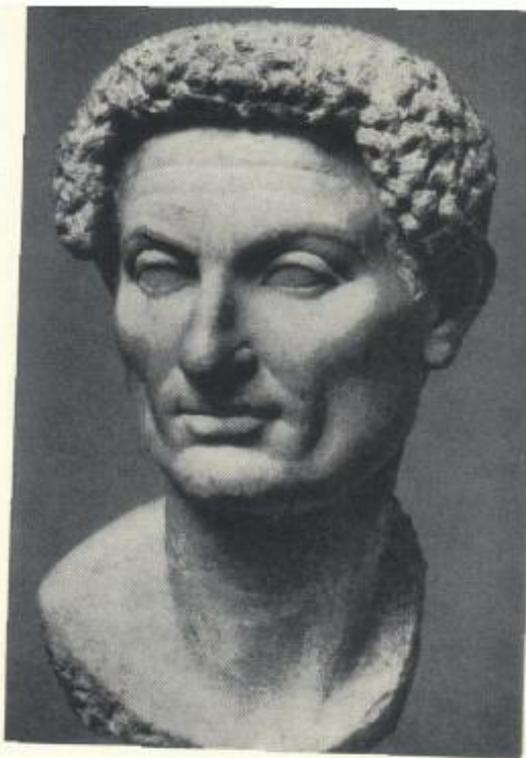
ГОЛОВА МАЛЬЧИКА-ЛИВИЙЦА

Мрамор. Врeмя Флавиев

Москва, Государственный музей
изобразительных искусств имени А. С. Пушкина



73
ПОРТРЕТ ДОМИЦИИ
Мрамор. 90-е гг. н. э.
Копенгаген, Нью-Карлсбергская гиллотека



74
ГОЛОВА ЖЕНЩИНЫ
Мрамор. Время Флавиев
Берлин, Государственный музей

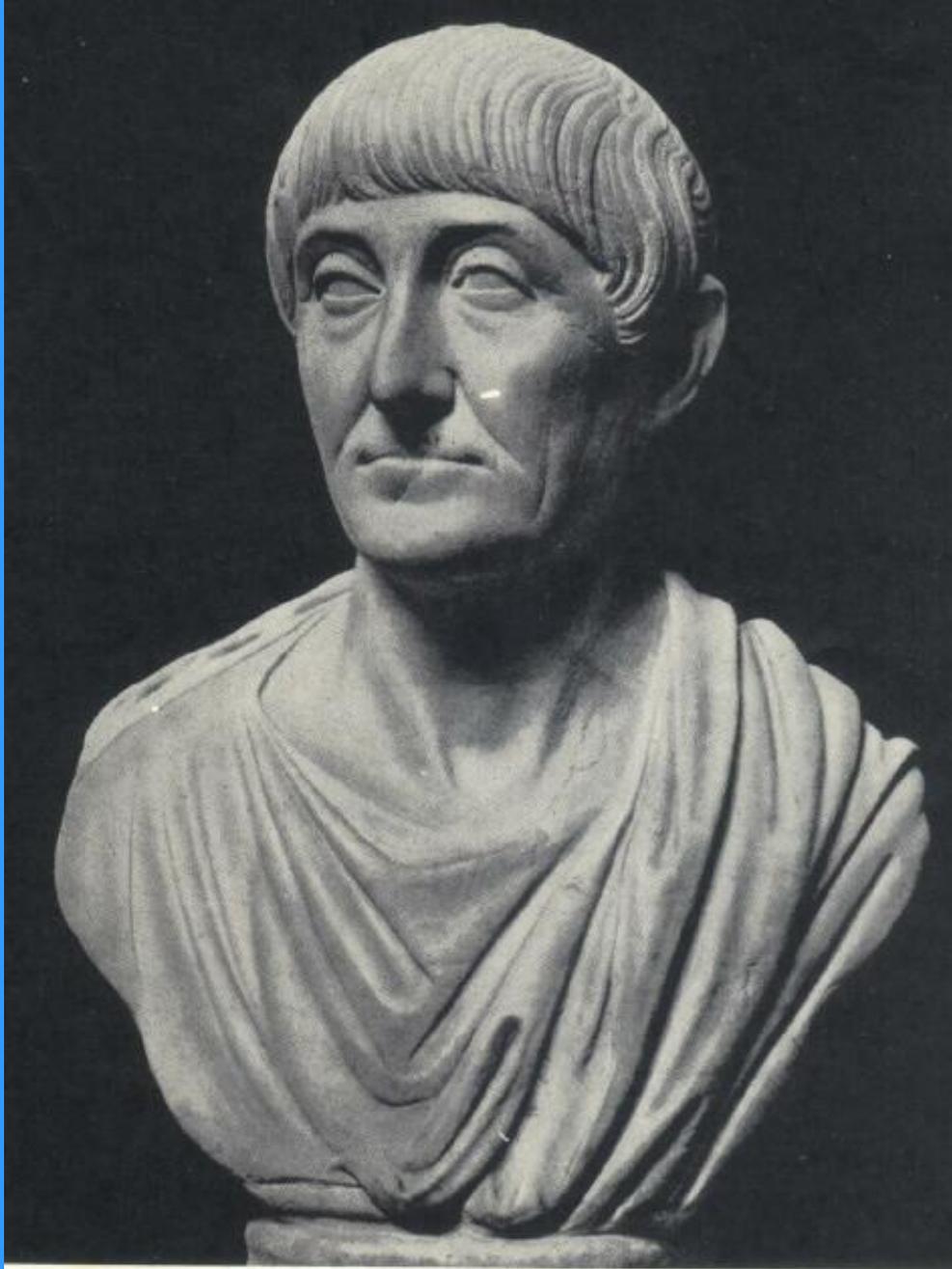
Время Траяна



75
ПОРТРЕТ ТРАЯНА
Мрамор. Начало II в. н. э.
Москва, Государственный музей
Изобразительных искусств имени А. С. Пушкина



77
СТАТУЯ ТРАЯНА
Мрамор. Ок. 110 г. н. э.
Копенгаген, Нью-Карлсбергская глиптотека



81
БЮСТ ПОЖИЛОГО МУЖЧИНЫ
Мрамор. Ок. 110 г. н. э.
Неаполь, Национальный музей.



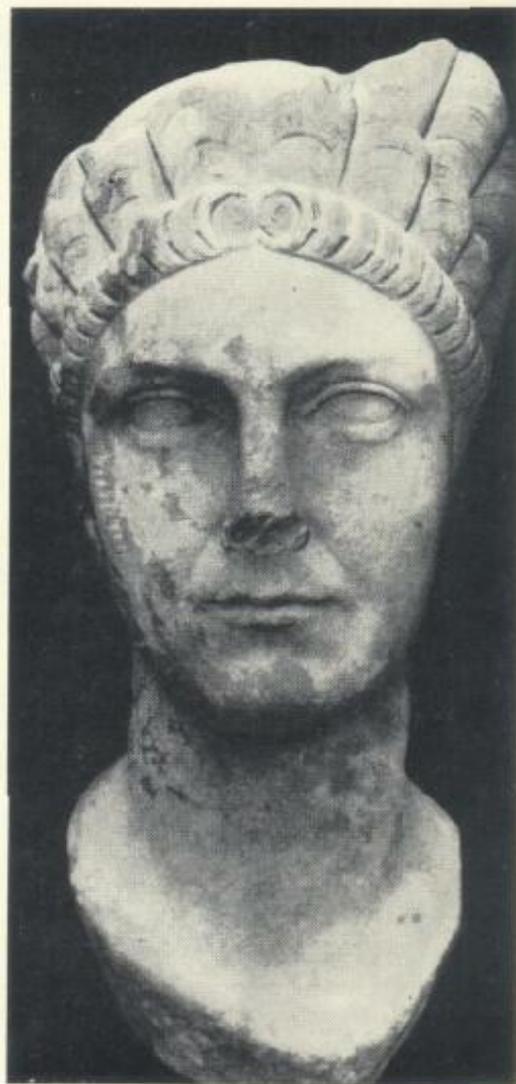
82
БЮСТ РИМЛЯНКИ
Мрамор. Время Траяна
Ленинград, Государственный Эрмитаж



83

ГОЛОВА ПЛОТИНЫ

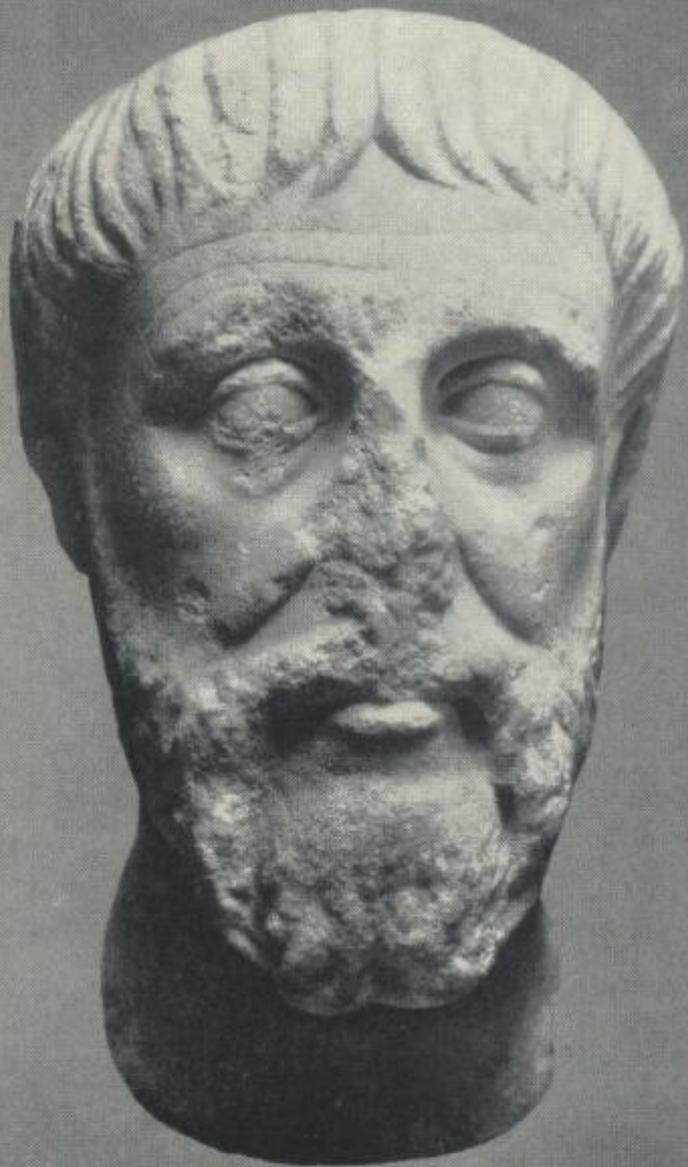
Мрамор. Второе десятилетие II в. н. э.
Рим. Национальный музей



84

ГОЛОВА МАРЦИАНЫ

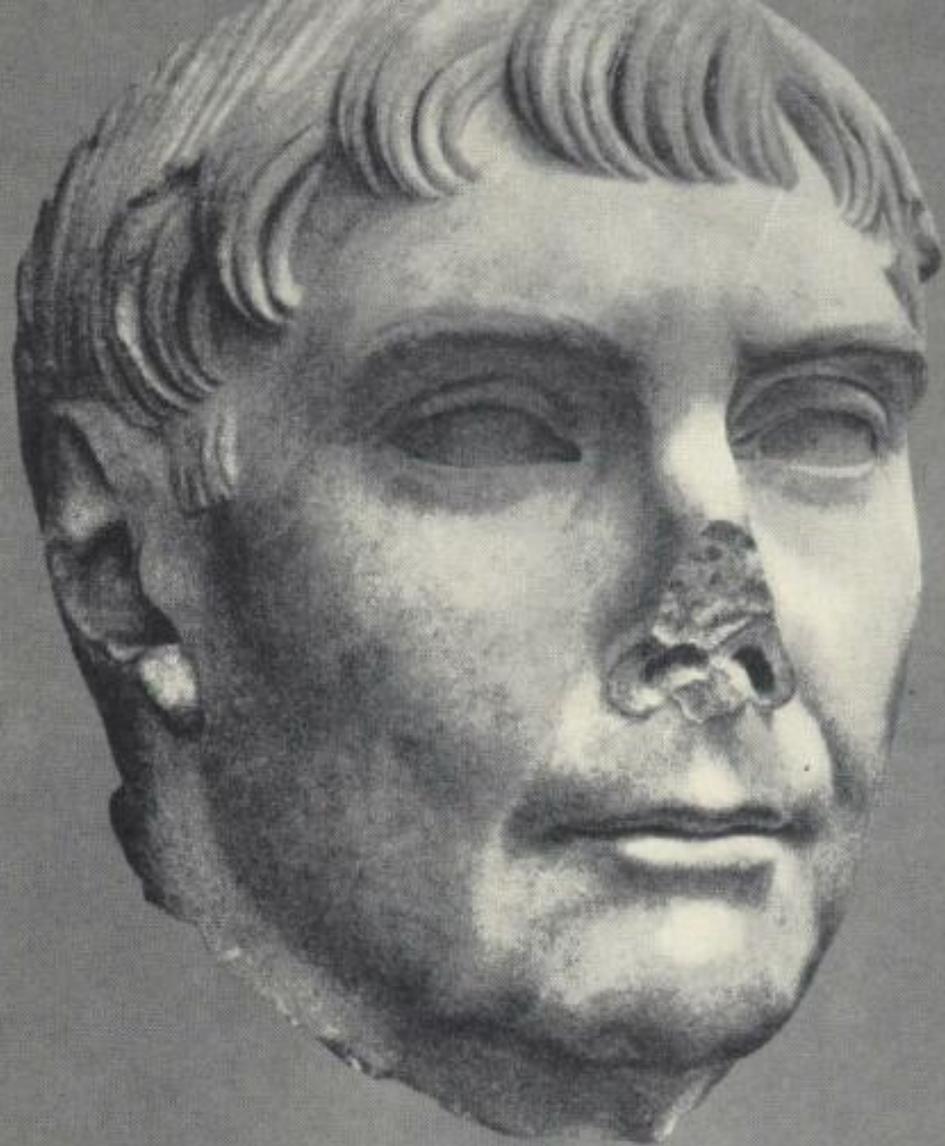
Мрамор. Второе десятилетие II в. н. э.
Остия, Музей



87

ГОЛОВА БОРОДАТОГО МУЖЧИНЫ ИЗ КЕРЧИ
Мрамор. Время Траяна
Москва, Государственный музей
изобразительных искусств имени А. С. Пушкина

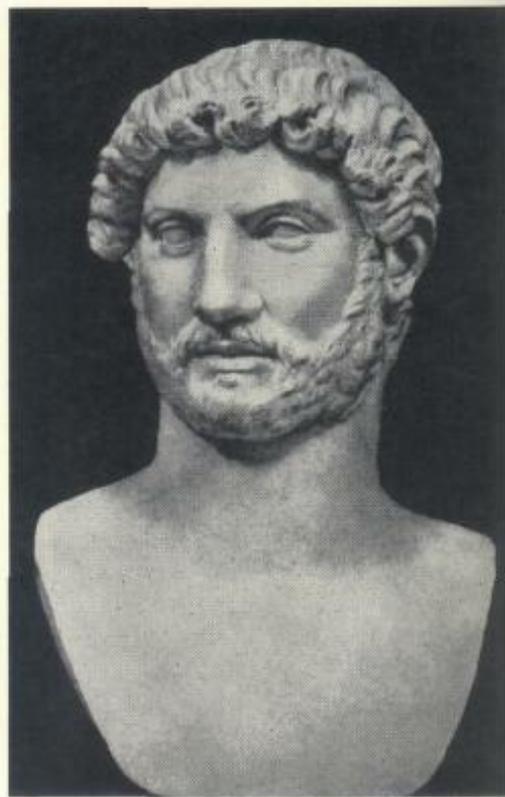
Время Адриана



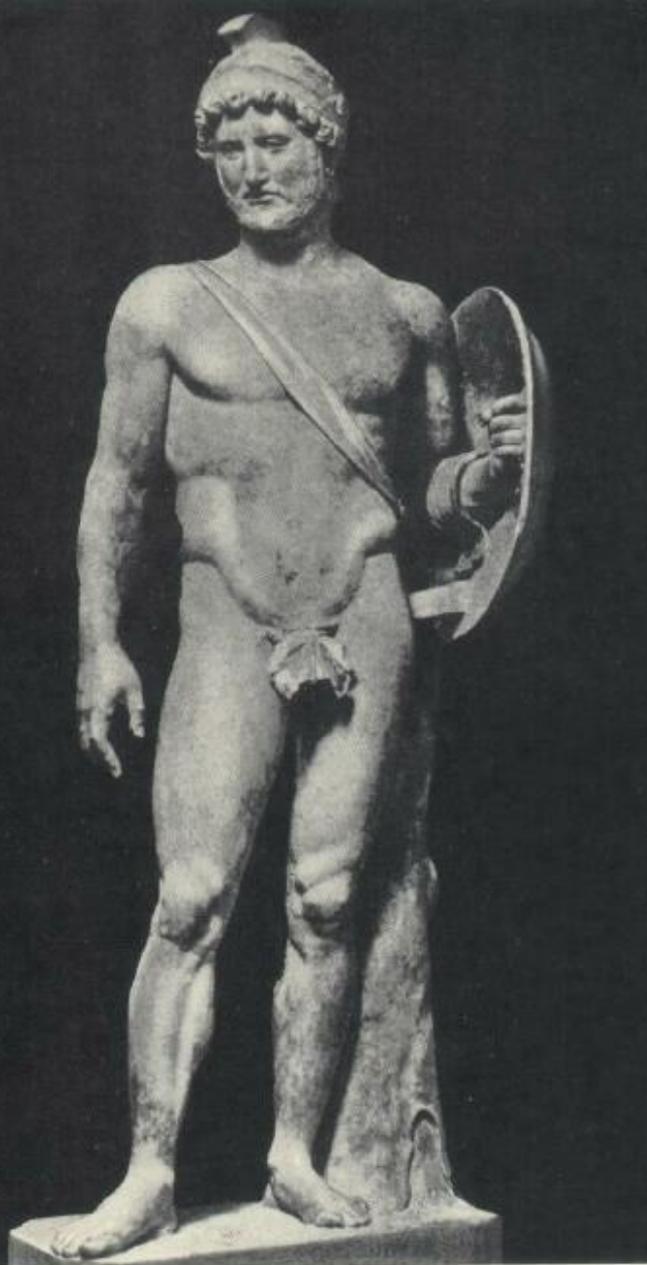
88
ГОЛОВА ТРАЯНА ИЗ ОСТИИ
Мрамор. Ок. 120 г. н. э.
Остия, Музей



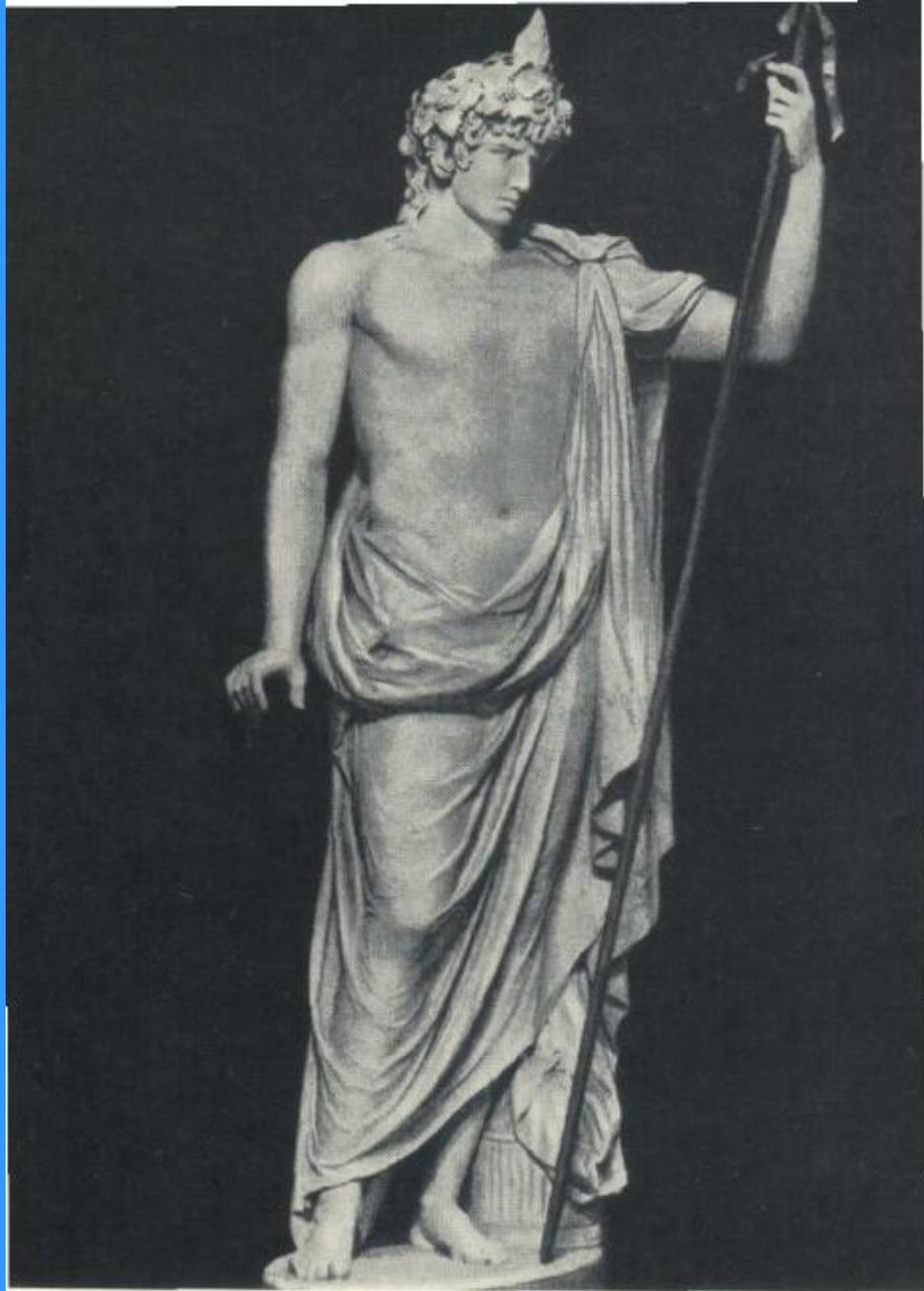
89
БЮСТ АДРИАНА
Базальт, 120-е гг. н. э.
Берлин, Государственные музеи



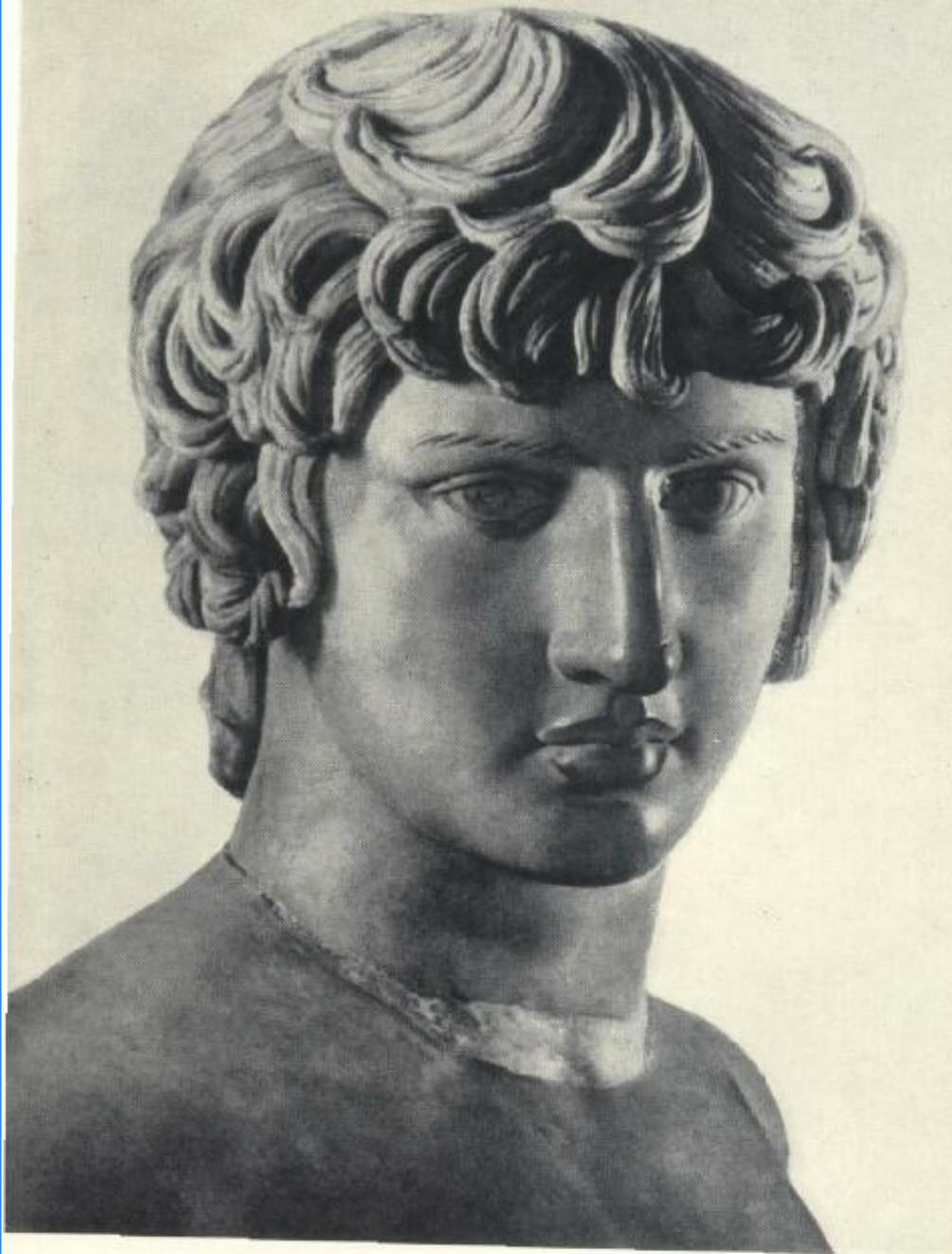
90
БЮСТ АДРИАНА
Мрамор, 130-е гг. н. э.
Рим, Ватикан



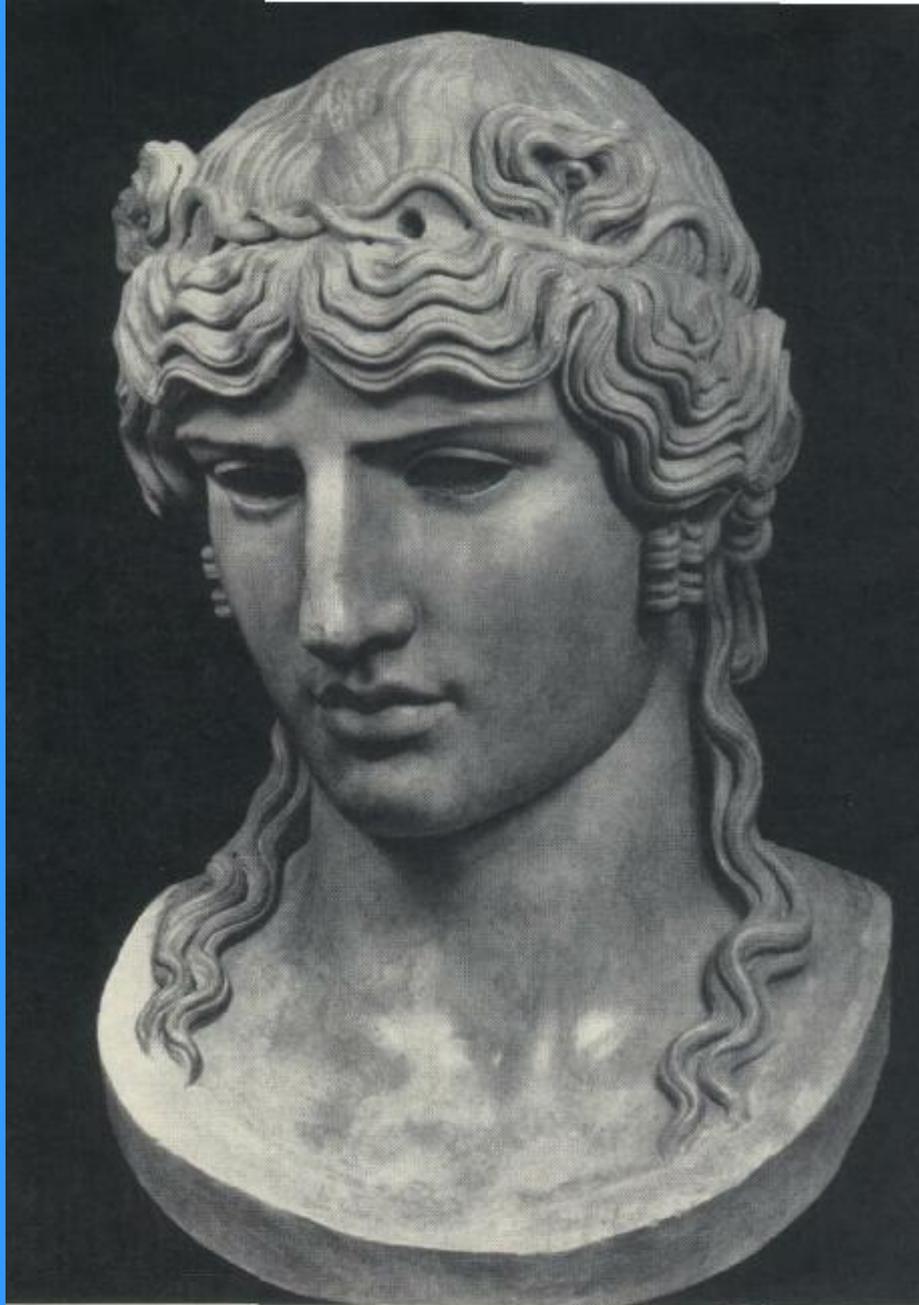
92
СТАТУЯ АДРИАНА В ОБРАЗЕ АРЕЯ
Мрамор. Время Адриана
Рим, Капитолийский музей



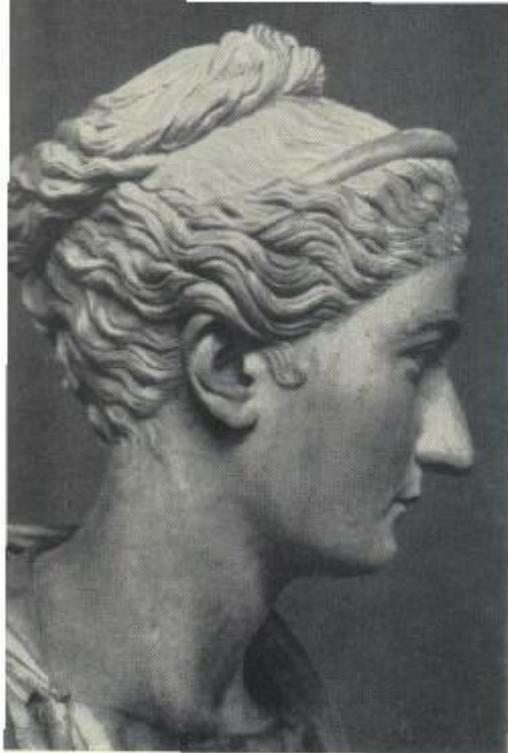
93
СТАТУЯ АНТИНОЯ В ОБРАЗЕ ДИОНИСА
Мрамор. 130-е гг. л. з.
Рим, Ватикан



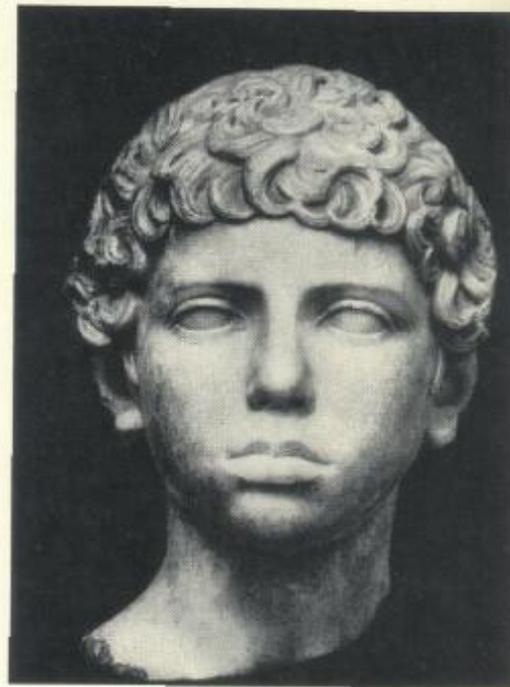
ГОЛОВА СТАТУИ АНТИНОЯ
Мрамор, 130-е гг. н. э.
Неаполь, Национальный музей



95
ГОЛОВА ЛИВИИ
Мрамор. 130-е гг. н. э.
Париж, Лувр



96
БЮСТ САБИНЫ
Мрамор, Время Адриана
Рим, Ватикан

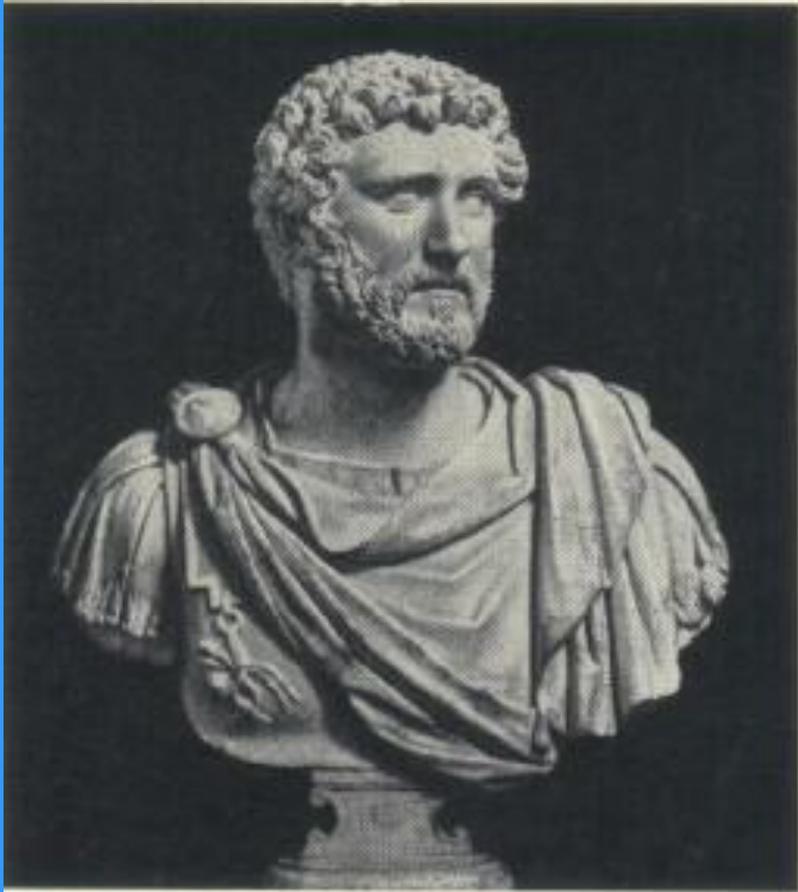


97
БЮСТ САБИНЫ
Мрамор, Время Адриана
Рим, Ватикан

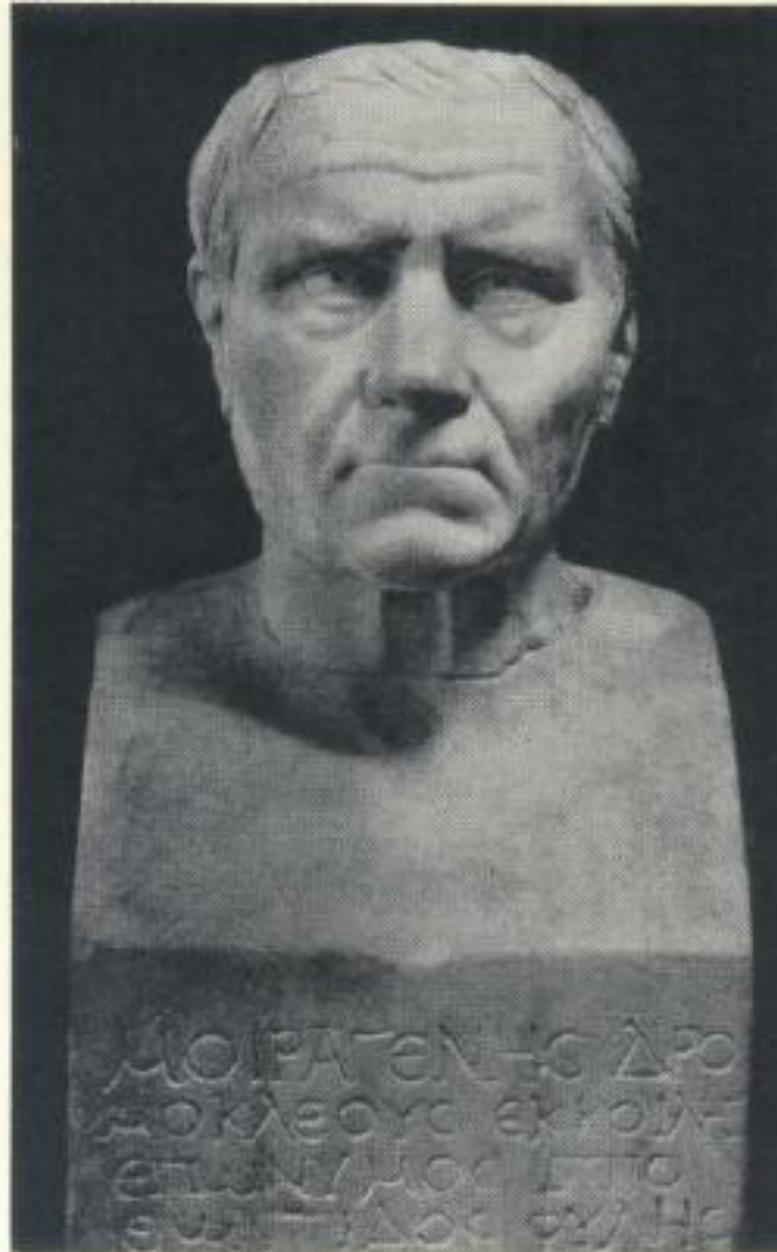
Время Антонинов



58
СТАТУЯ АНТОНИНА ПИЯ
Мрамор. 140—150-е гг. н. э.
Дрезден, Альбертинум



99
БЮСТ АНТОНИНА ПИЯ ИЗ БАРИ
Мрамор. Ок. 140 г. н. э.
Неаполь, Национальный музей



100
ГЕРМА МОЙРАГЕНА
Мрамор. Время Адриана
Афины, музей Агоры



163
ГОЛОВА ЮНОШИ
Мрамор. Начало 150-х гг. н. э.
Берлин, Государственные музеи

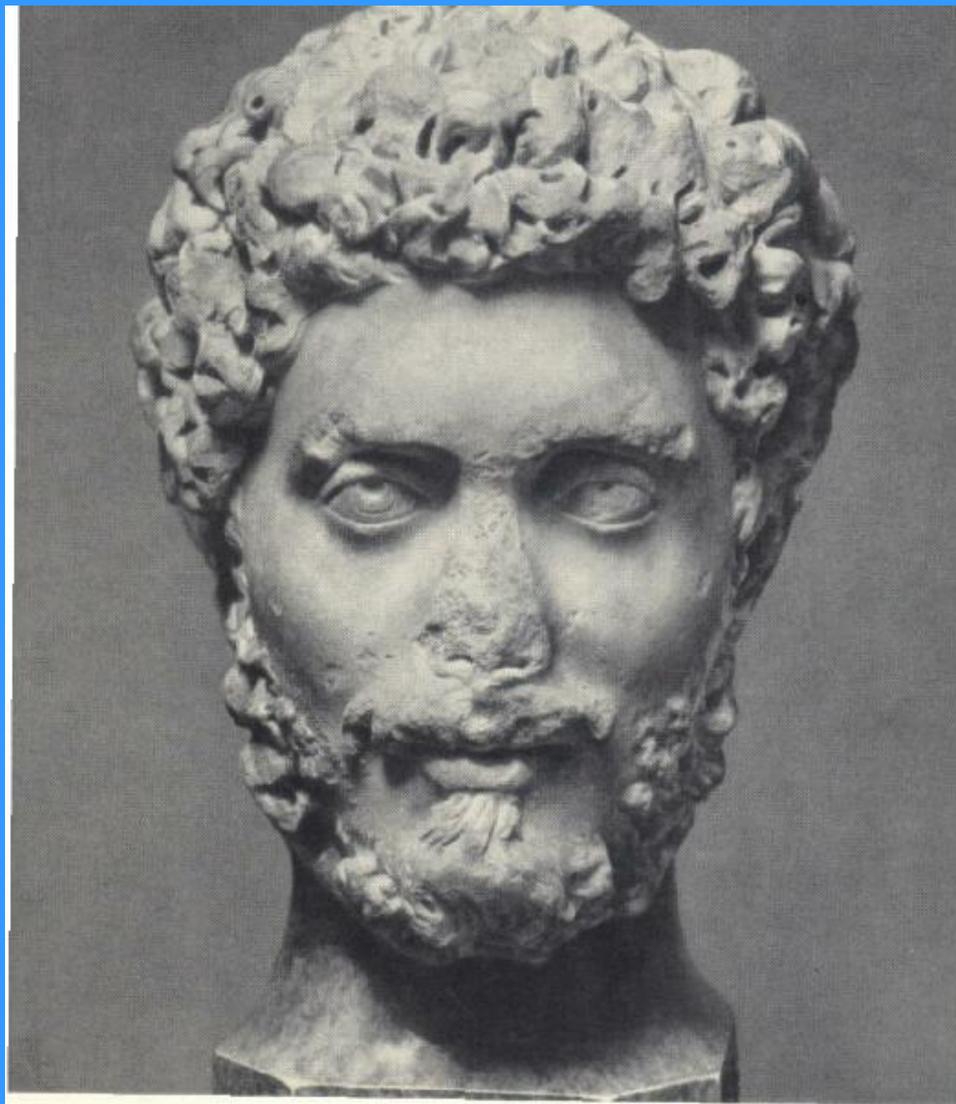


194
ГОЛОВА МЕМНОНА
Мрамор. 150—160-е гг. н. э.
Берлин, Государственные музеи

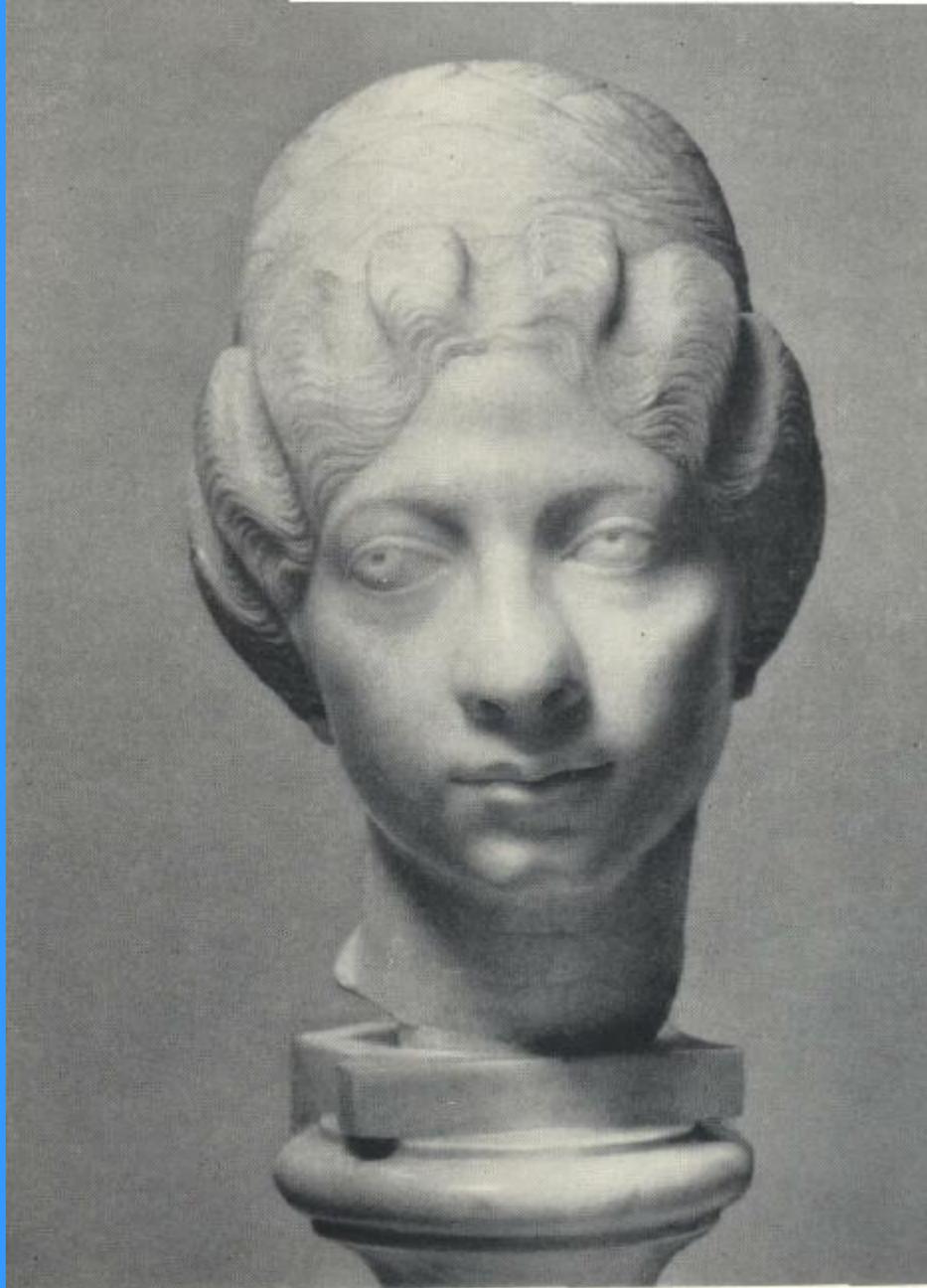


105
КОННАЯ СТАТУЯ МАРКА АВРЕЛИЯ
Бронза, 160—170-е гг. н. э.
Рим, Капитолий

191



108
ГОЛОВА МУЖЧИНЫ
Мрамор. 169 в. ст. н. э.
Москва, Государственный музей
изобразительных искусств имени А. С. Пушкина



109
ГОЛОВА ЖЕНЩИНЫ,
ТАК НАЗЫВАЕМАЯ СИРИЯНКА
Мрамор. 160-е гг. н. э.
Ленинград, Государственный Эрмитаж



112
БЮСТ КОММОДА В ОБРАЗЕ ГЕРКУЛЕСА
Мрамор. Ок. 190-х гг. н. э.
Рим, дворец Консерваторов



113
БЮСТ ЮНОГО КОММОДА
Мрамор, Ок. 170 г. н. э.
Рим, Капитолийский музей



114
БЮСТ ВОЛКАЦИЯ МЕРОПНА
Мрамор, Ок. 160 г. н. э.
Остия, Музей



115
СТАТУЯ КОРНЕЛИИ АНТОНИИ ИЗ ПЕССИДАИ
Мрамор. 160—170-е гг. н. э.
Стамбул, Археологический музей

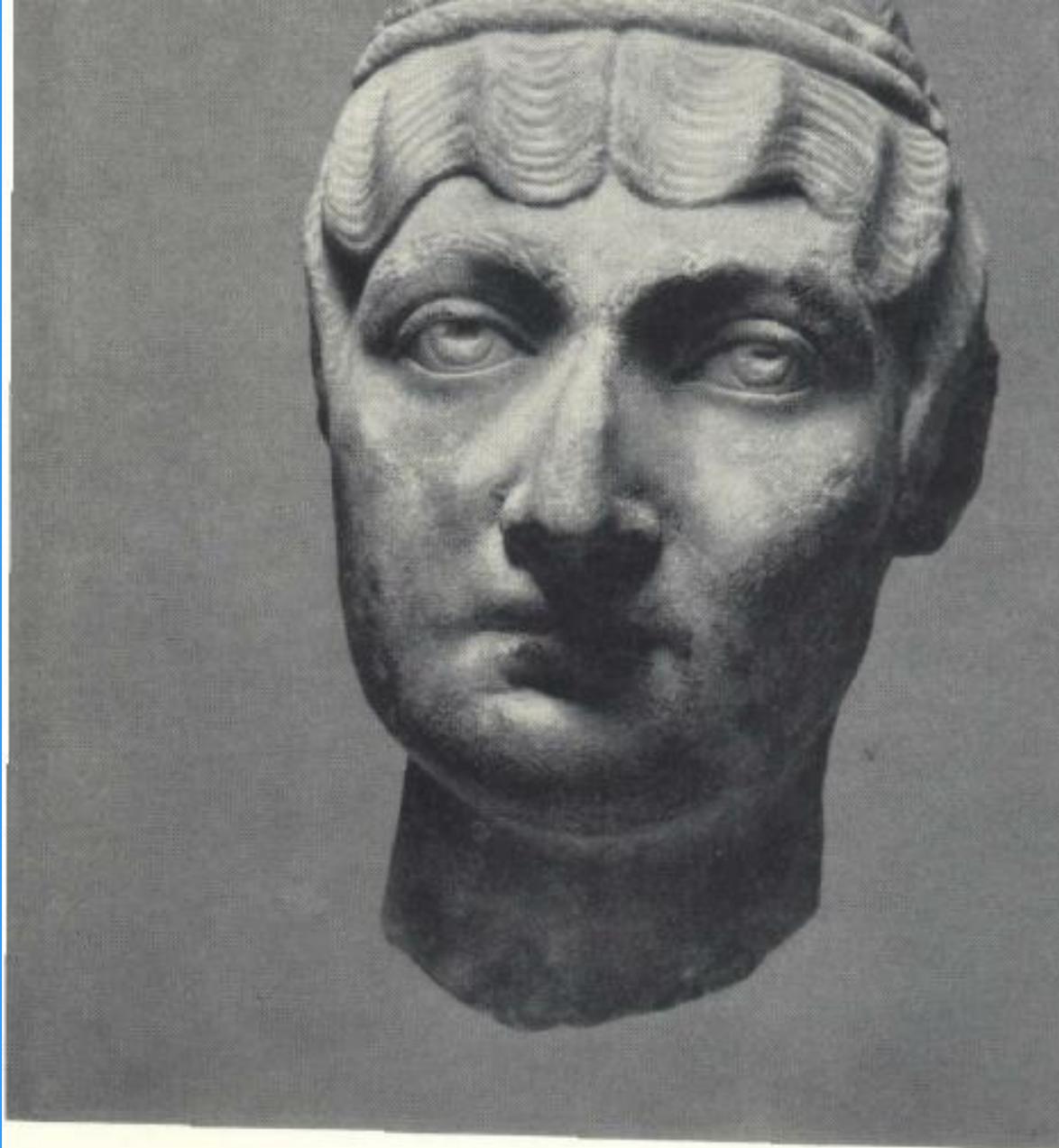
III век



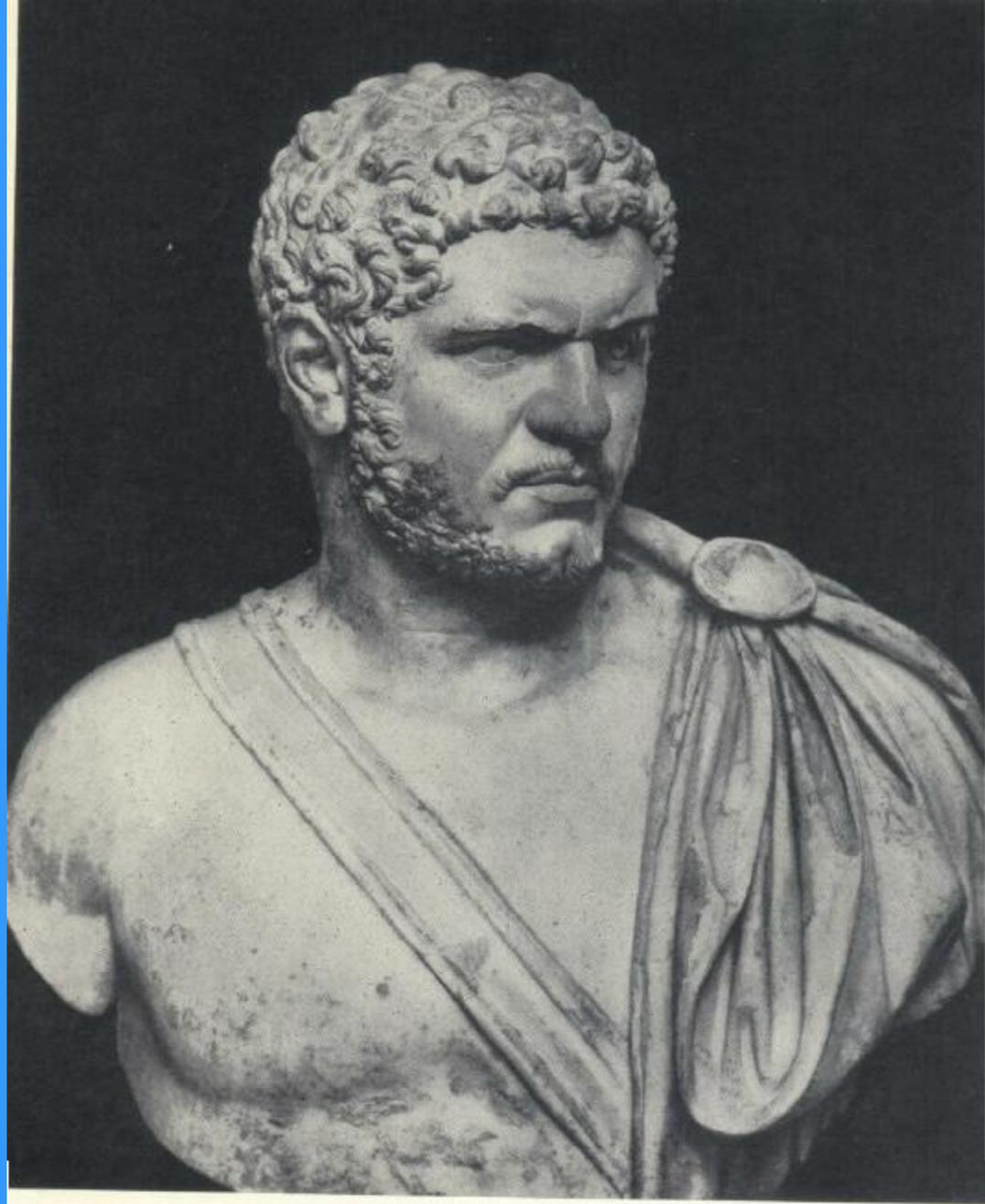
120
ПОРТРЕТ ЮЛИИ ДОМНЫ
Мрамор. Ок. 200 г. н. э.
Мюнхен, Глиптотека



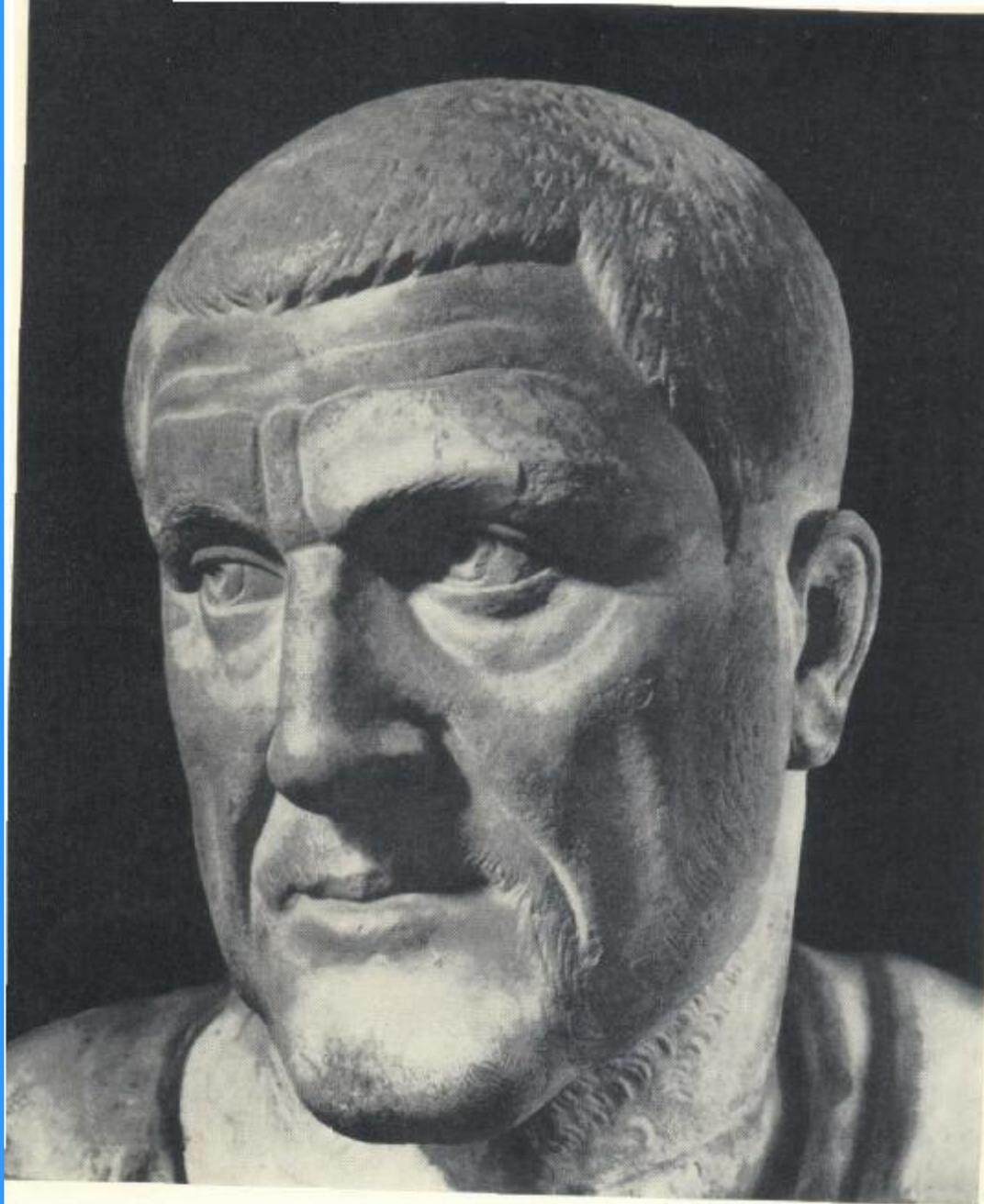
121
СТАТУЯ ЗНАТНОЙ РИМЛЯНКИ
Мрамор. Начало III в. н. э.
Рим, palazzo Дориа



122
ГОЛОВА ЖЕНЩИНЫ ИЗ ОСТИИ
Мрамор. Рубеж II и III вв. до н. э.
Москва. Государственный музей
изобразительных искусств имени А. С. Пушкина



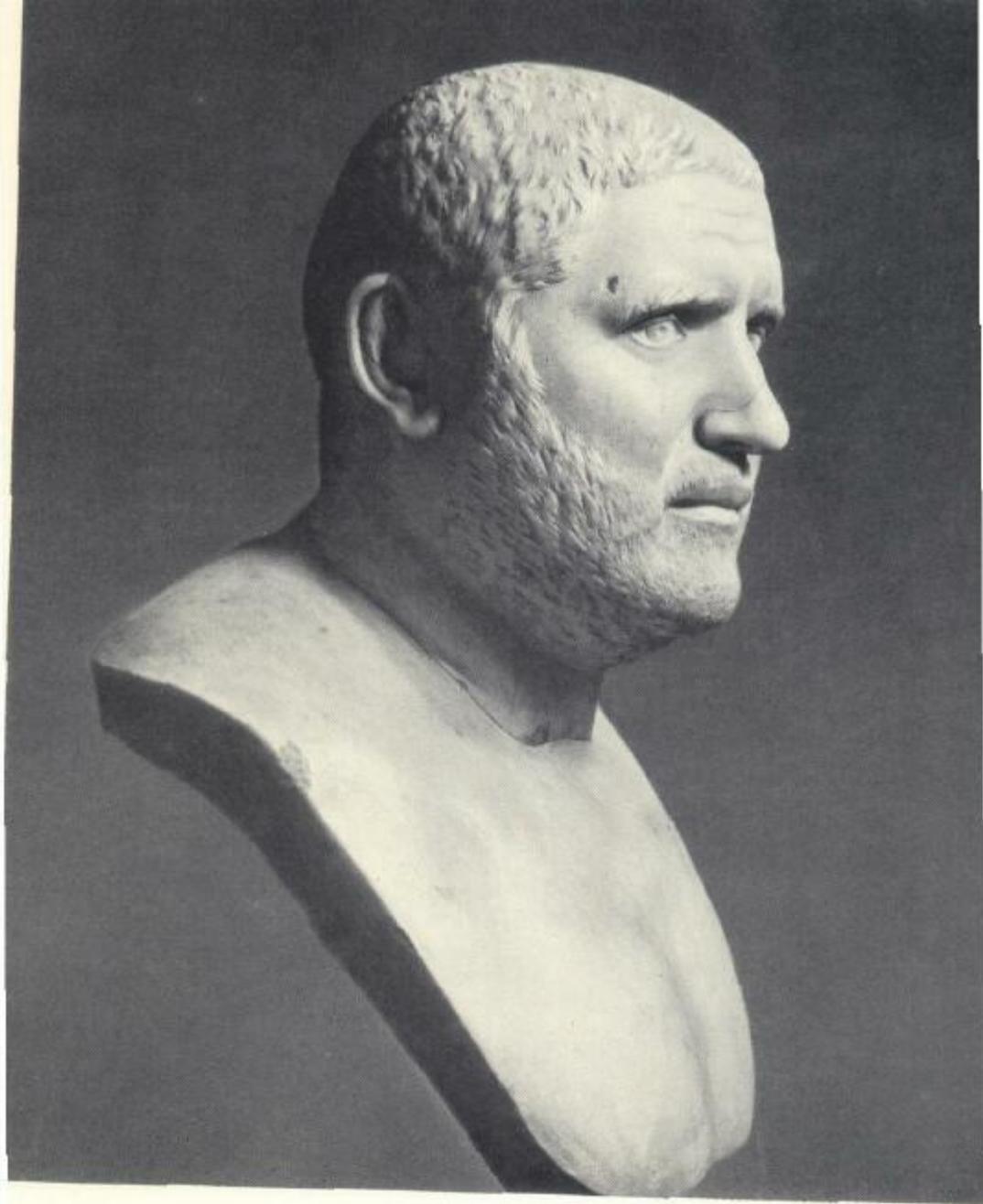
123
БЮСТ ҚАРАҚАЛЫ
Мрамор. Оқ. 215 г. н. э.
Берлин, Государственные музеи



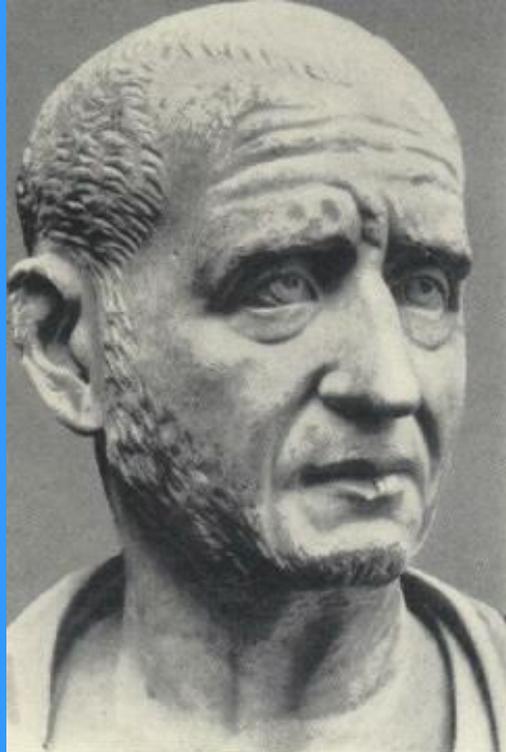
126
БЮСТ МАКСИМИНА ФРАКИЙЦА
Мрамор. Ок. 235 г. н. э.
Рим. Капитолийский музей



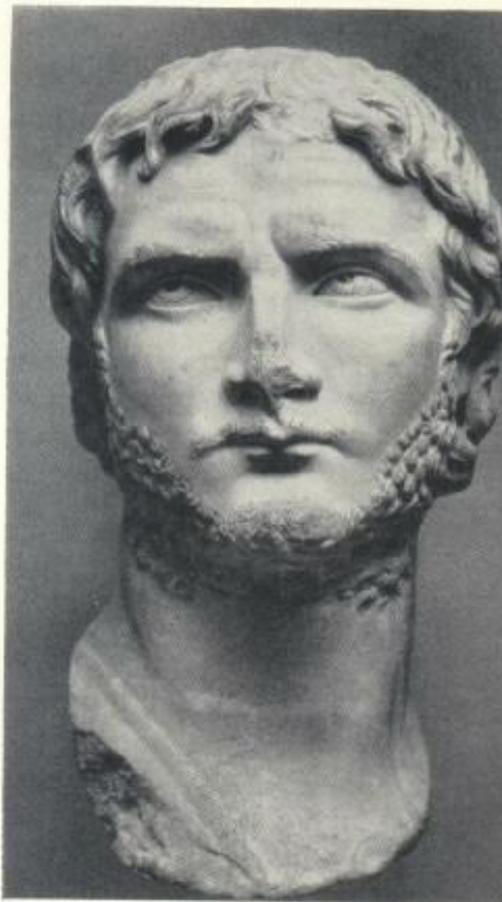
127
ПОРТРЕТ АЛЕКСАНДРА СЕВЕРА
Мрамор, 230-е гг. н. э.
Рим, Капитолийский музей.



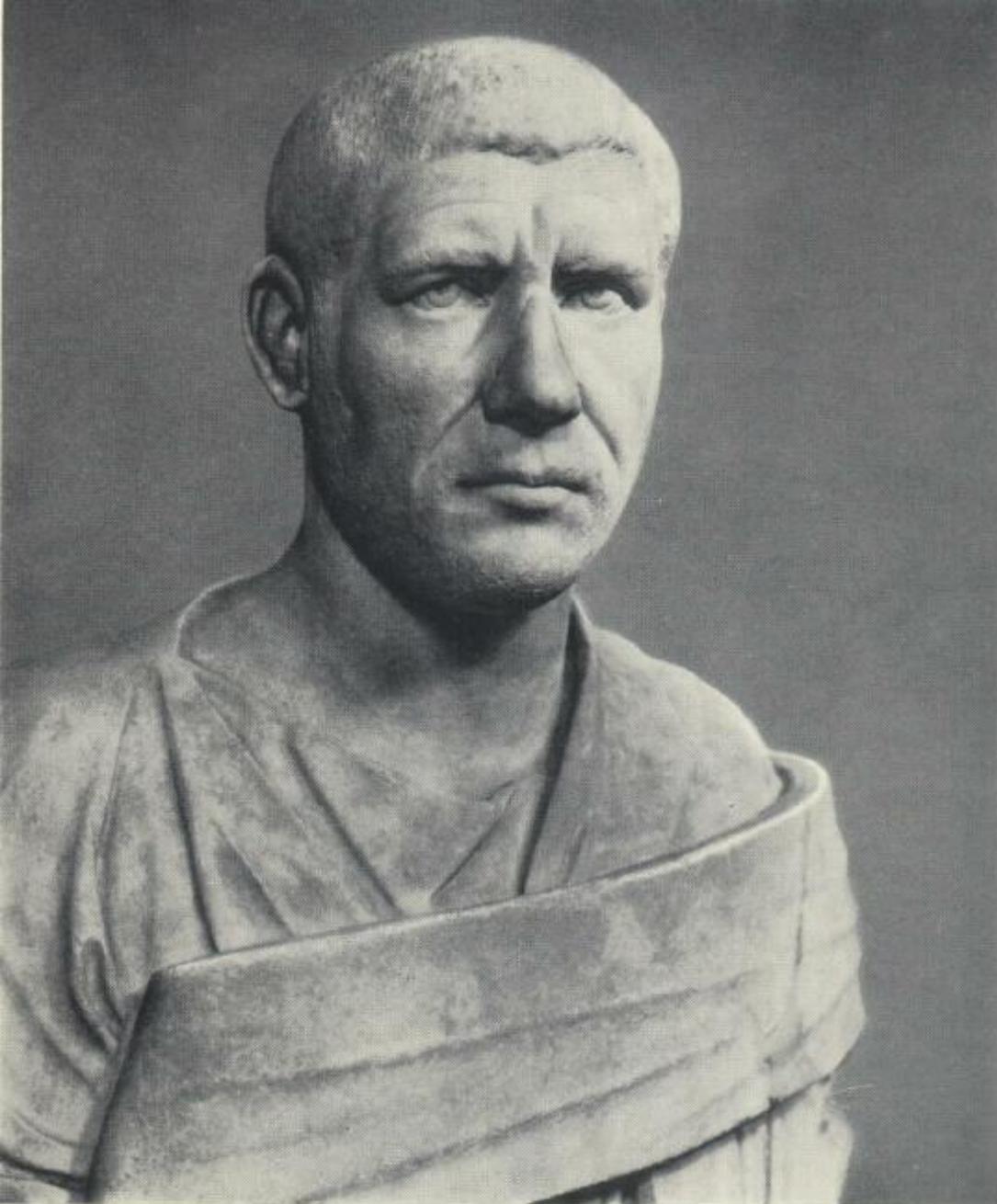
128
БЮСТ БАЛЬВИНА
Мрамор. 238 г. н. э.
Ленинград, Государственный Эрмитаж



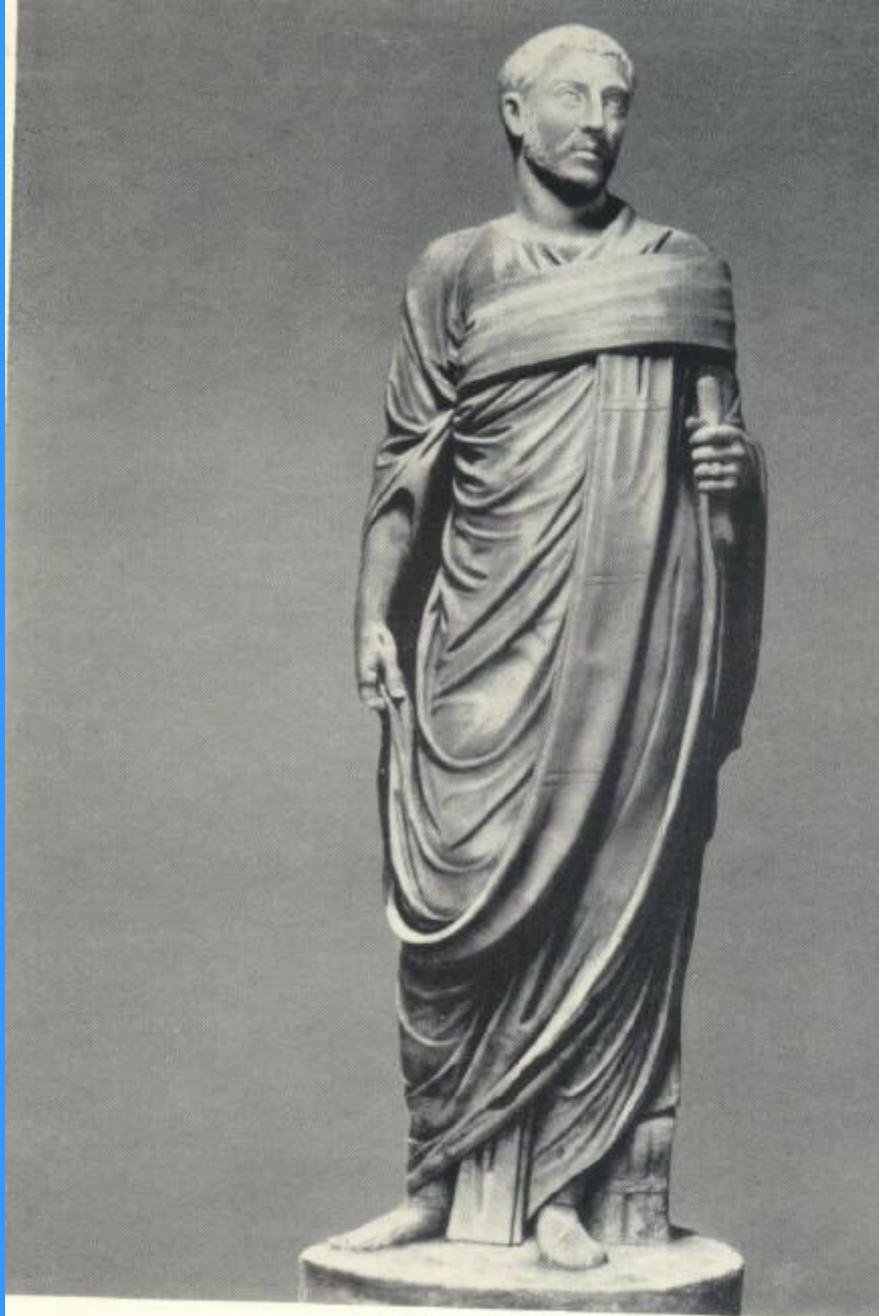
131
ПОРТРЕТ ТРАЯНА ДЕЦИЯ
Мрамор. Ок. 250 г. н. э.
Рим, Капитолийский музей



132
ГОЛОВА ГАЛЛИЕНА
Мрамор. Ок. 260 г. н. э.
Рим, Национальный музей



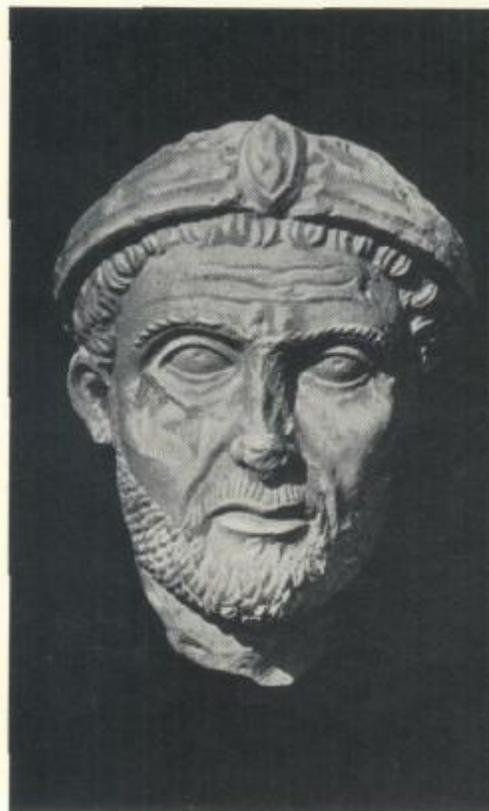
133
БЮСТ ФИЛИППА АРАВИЯНИНА
Мрамор. Ок. 245 г. н. э.
Ленинград, Государственный Эрмитаж



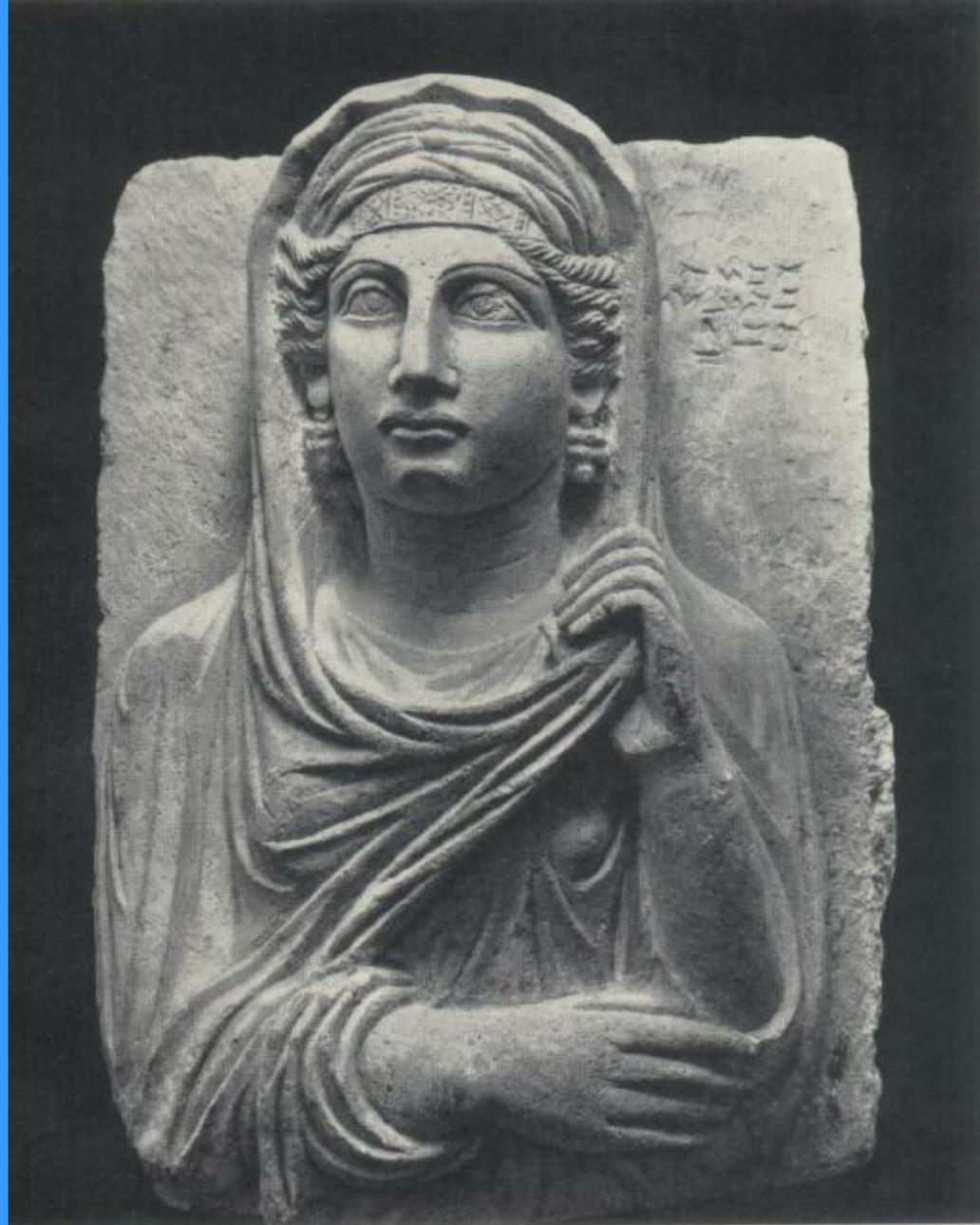
134
СТАТУЯ РИМЛЯНИНА В ТОГЕ
Мрамор. Ок. 260 г. н. э.
Рим, Национальный музей



136
ГОЛОВА МУЖЧИНЫ
Мрамор. Время Галлиена.
Афины. Национальный музей

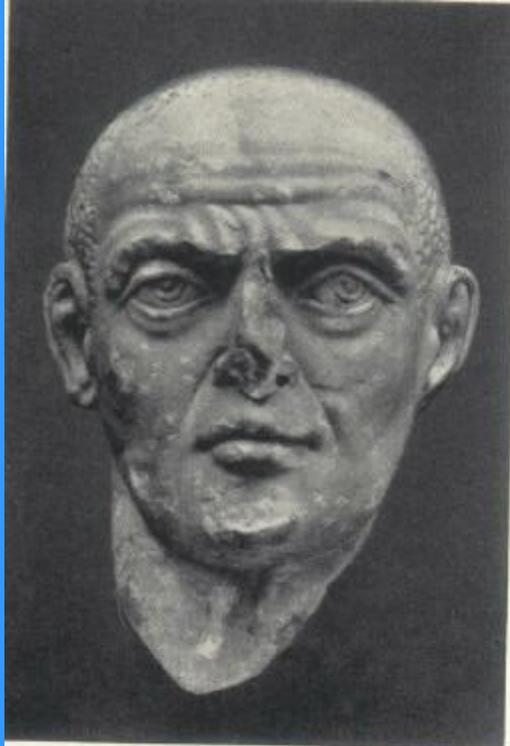


137
ГОЛОВА МУЖЧИНЫ.
ЧАСТЬ НАДГРОБИЯ ИЗ ПАЛЬМИРЫ
Деталь. Песчаник. 1-я четверть III в. н. э.
Ленинград. Государственный Эрмитаж

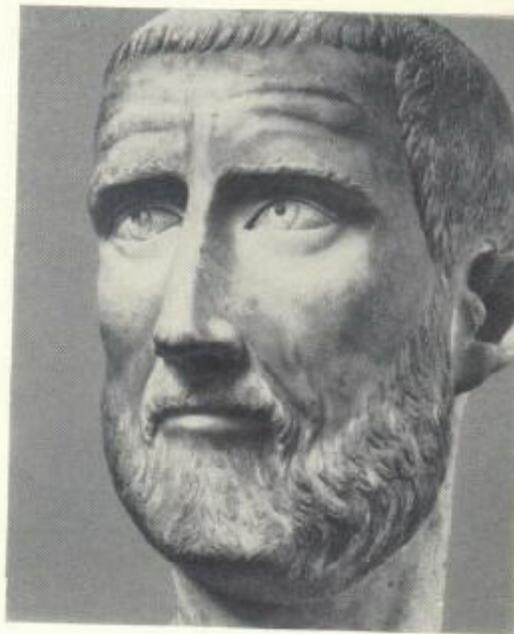


158
НАДГРОБИЕ ЖЕНЩИНЫ ИЗ ПАЛЬМИРЫ
Песчаник. Конец II — начало III в. н. э.
Москва, Государственный музей
исобразительных искусств имени А. С. Пушкина

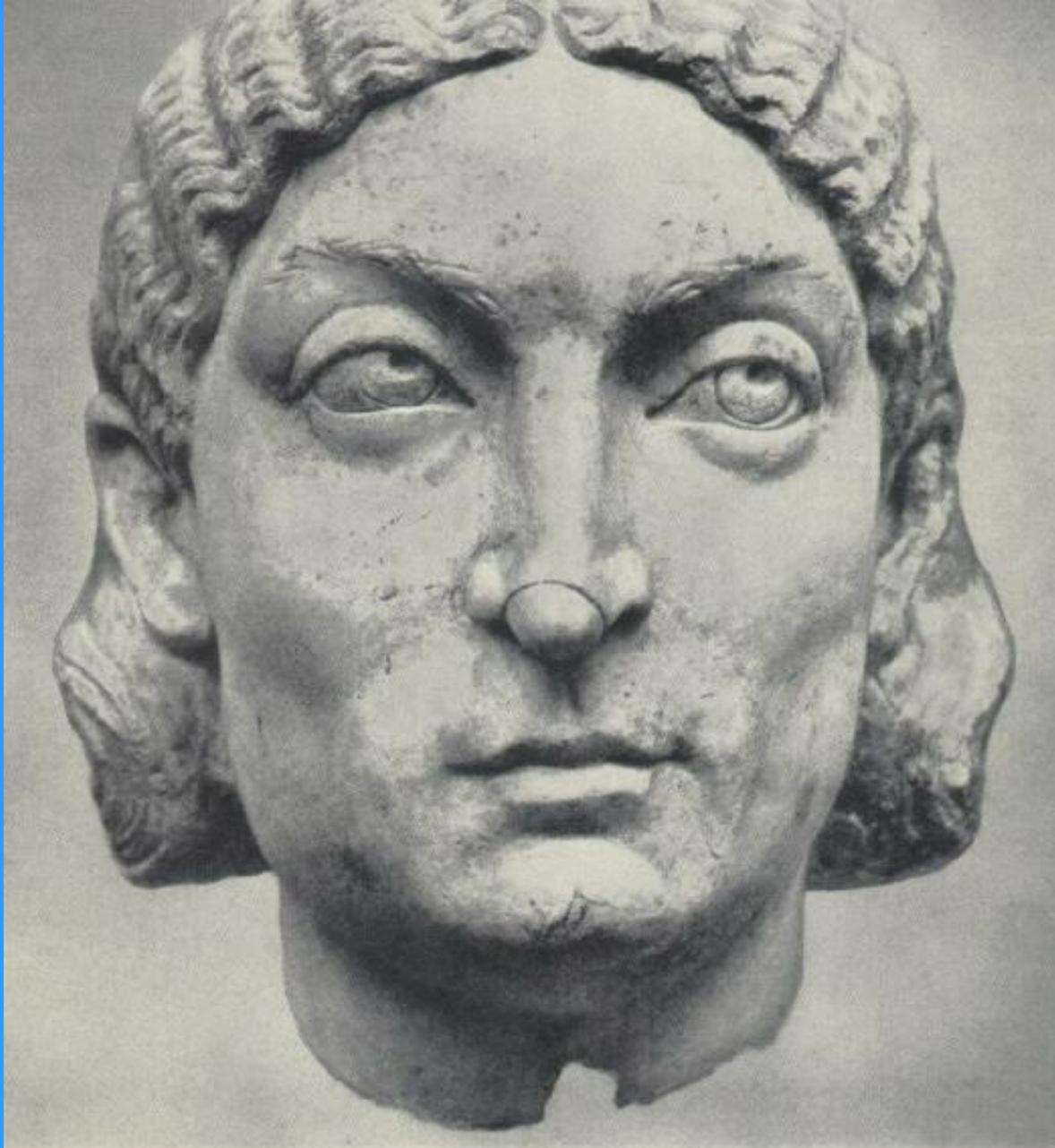
IV век



139
ГОЛОВА ДИОКЛЕТИАНА
Мрамор. Конец III в. н. э.
Рим, вилла Дорна-Памфили



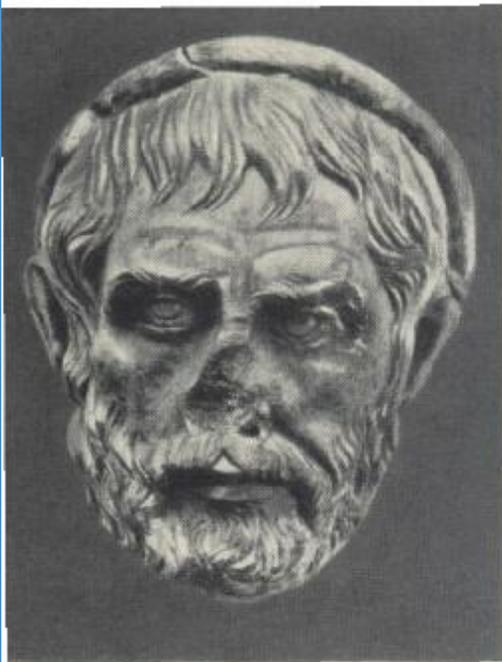
140
ГОЛОВА МУЖЧИНЫ (см. б., ПОРТРЕТ ПРОБА)
Мрамор. 270-е гг. н. э.
Рим, Капитолийский музей



141
ПОРТРЕТ ПОЖИЛОЙ ЖЕНЩИНЫ
Мрамор. Последняя треть III в. н. э.
Рим, Латеранский музей



141
ГРУППА ДВУХ ИМПЕРАТОРОВ
Порфир. Начало IV в. н. э.
Рим, Ватикан



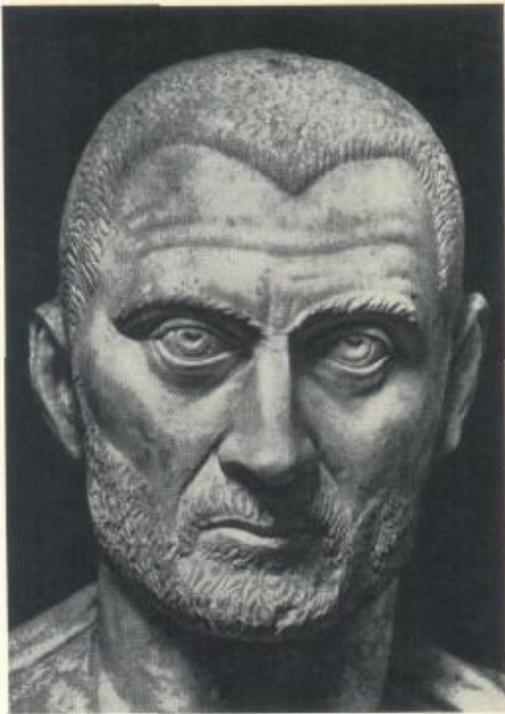
145
ГОЛОВА ЖРЕЦА
Мрамор. Последняя треть III в. н. э.
Элевсин, Музей



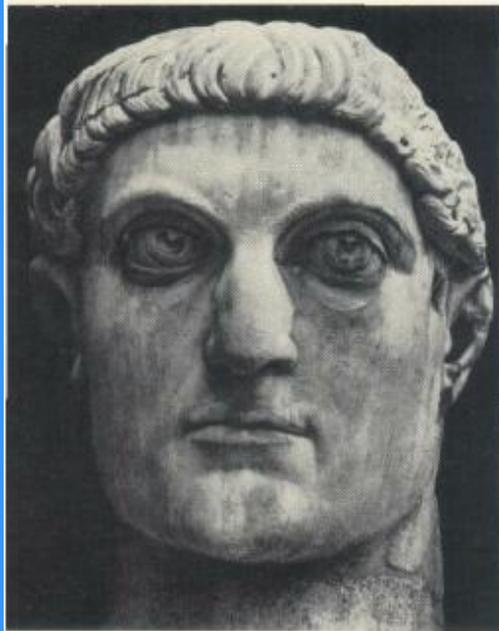
146
ГОЛОВА ЛИЦИНИЯ
Мрамор. 312-316 гг. н. э.
Рим, арка Константина



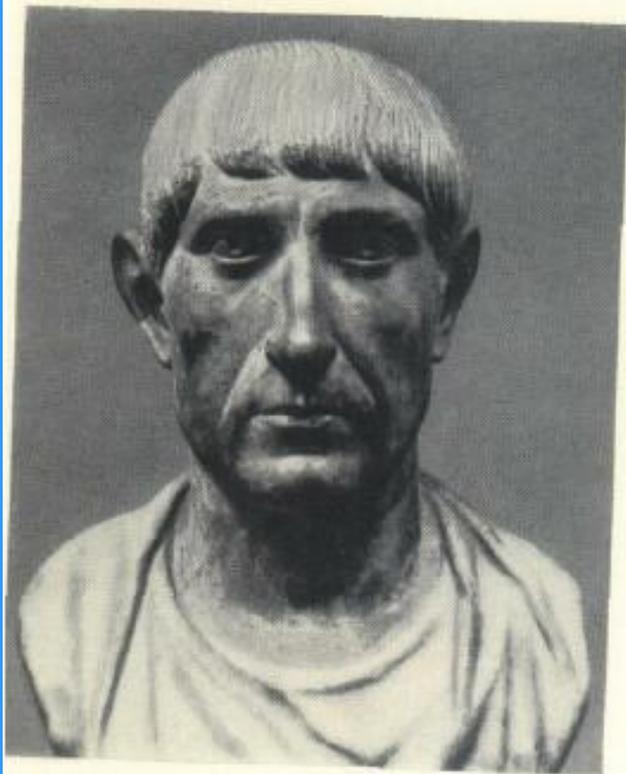
147
СТАТУЯ КОНСТАНТИНА
Мрамор. Вторая четверть IV в. н. э.
Рим, Латеранский музей



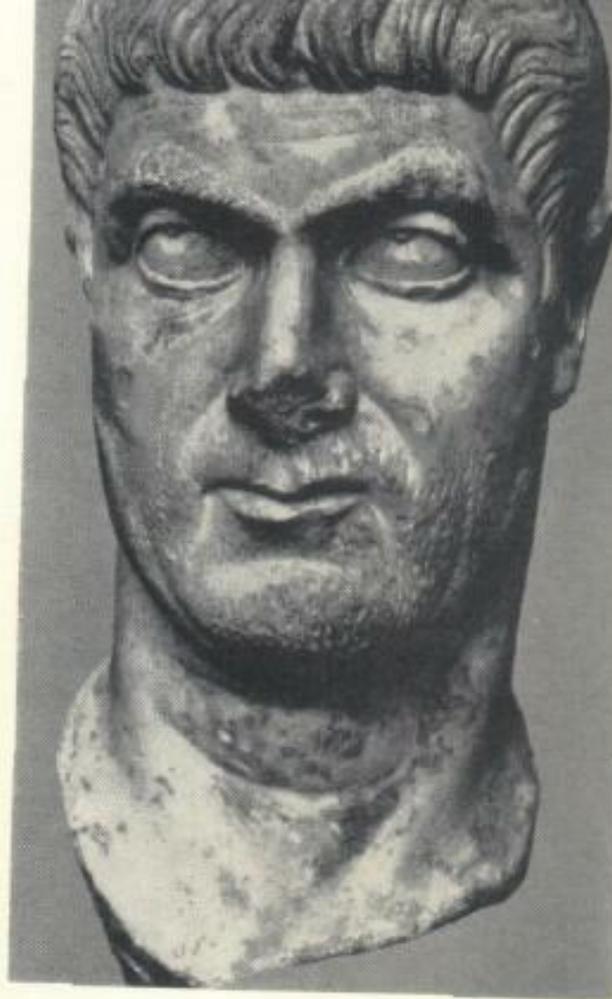
149
ПОРТРЕТ ДОГМАЦИЯ
Мрамор. 323—337 гг. н. э.
Рим, Латеранский музей



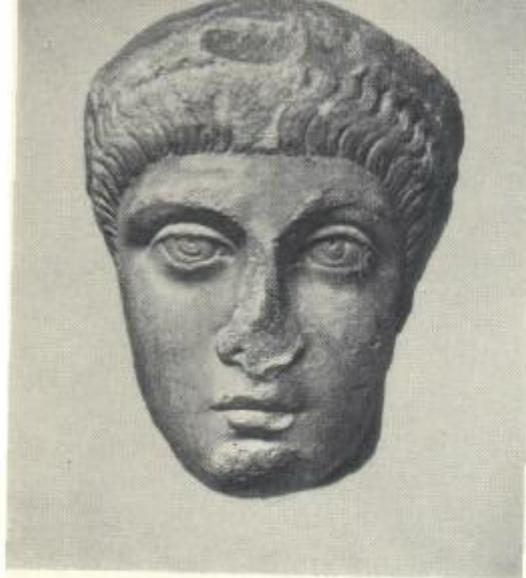
148
ГОЛОВА КОНСТАНТИНА
Мрамор. Ок. 325 г. н. э.
Рим, дворец Консерваторов



150
БЮСТ КОНСТАНТИНА II
Мрамор. Середина IV в. н. э.
Рим, Национальный музей



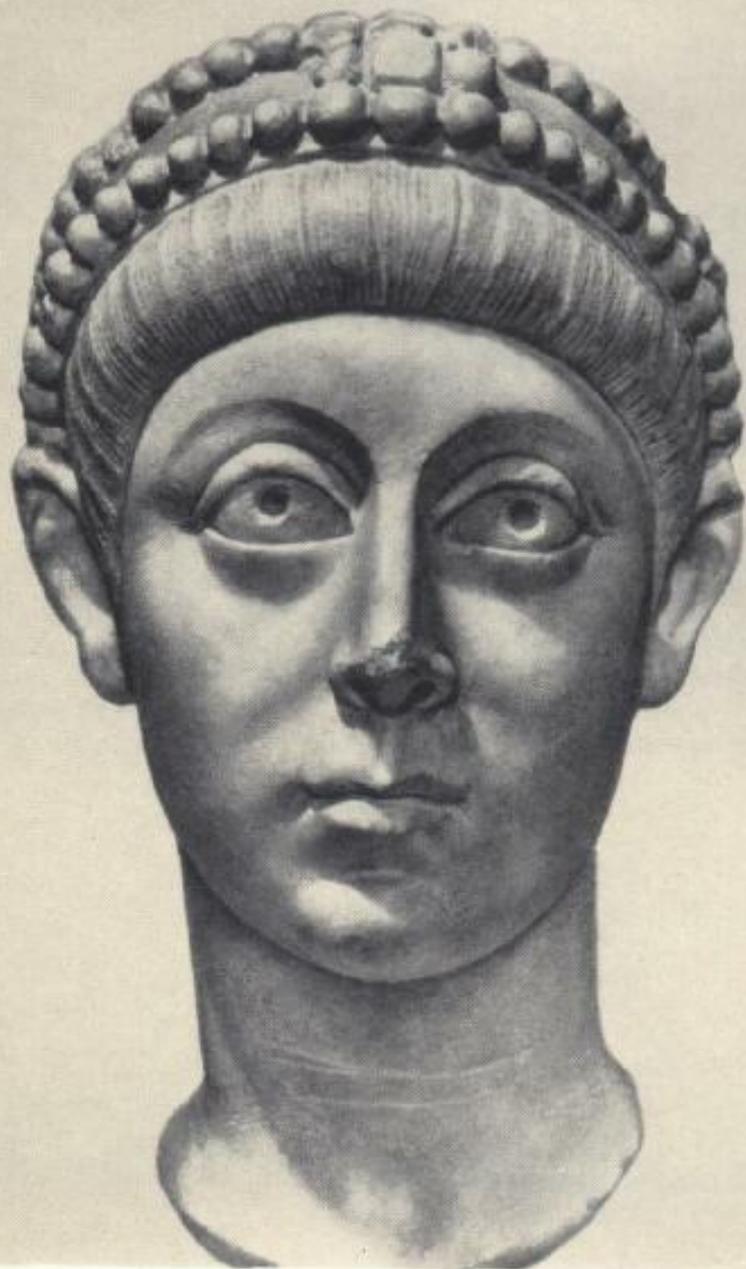
151
ГОЛОВА МУЖЧИНЫ (м. б., КОНСТАНТИНА)
Мрамор. Ок. 330 г. н. э.
Копенгаген, Нью-Карлсбергская галлотека



132
ГОЛОВА АРКАДИИ
Мрамор. Конец IV в. н. э.
Берлин, Государственные музеи



153
ГОЛОВА ИМПЕРАТРИЦЫ
ТАК НАЗЫВАЕМАЯ ЕЛЕНА
Мрамор. Ок. 350 г. н. э.
Копенгаген, Нью-Карлсбергская галерея



154
ГОЛОВА АРКАДИЯ
Мрамор. Конец IV в. н. э.
Стамбул, Археологический музей