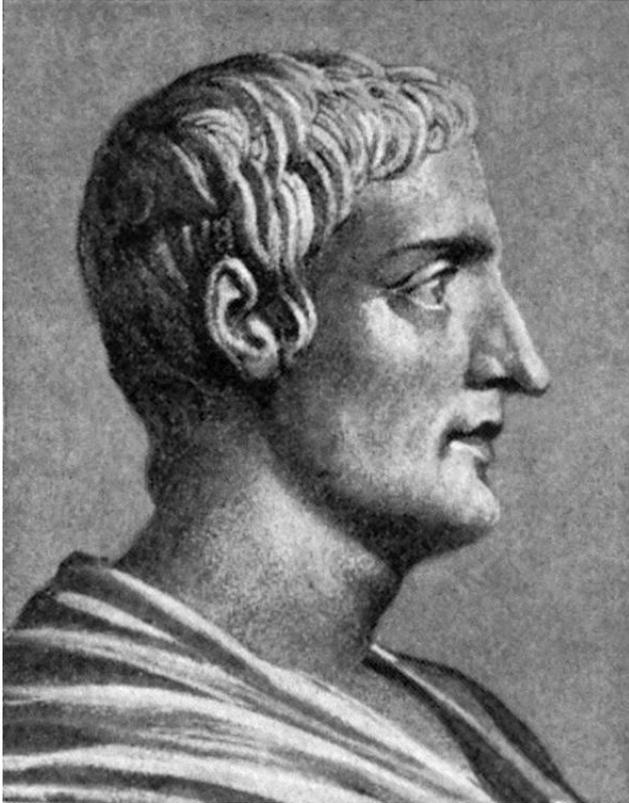




Легенда о “чистых” германцах

Лекция 3

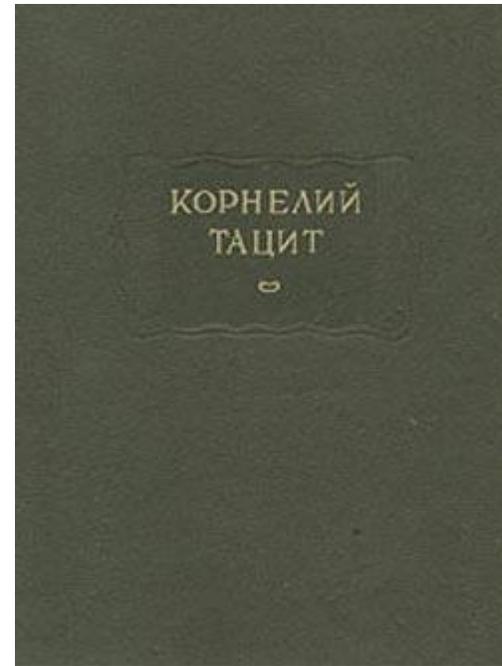
Легенда о чистых германцах и какова судьба этой легенды в истории и культуре Германии.



Публий Корнелий Тацит

Автор сочинения “Германия”

*При входе в первое столетие после
Рождества Христова некий римский
философ пишет своеобразное эссе о
германцах.*



- Не были ли немцы действительно другими?
- И ещё один вопрос: разве немецкие народы не были европеизированы под влиянием христианства?

Тацит, в частности, пишет следующее:

“Германцы представляются мне коренным народом, сохранившим свою чистоту и избегавшем смешения с другими народами. Народом, сохранившим своё изначальное первообразие, не сравнимым ни с каким другим народом. У всех один и тот же облик: голубые глаза, светло-рыжеватые волосы, крепкое телосложение”.

ПУБЛИЙ КОРНЕЛИЙ ТАЦИТ

«ГЕРМАНИЯ»¹

Публий Корнелий Тацит — один из крупнейших римских историков, живший приблизительно от 55 г. до 117 г. н. э. Одно из его произведений «*De origine et situ Germanorum*» («О происхождении и местожительстве германцев»), написанное около 98 г., специально посвящено описанию жизни и быта современных германцев. Здесь оно приводится полностью. Кроме того сведения о германцах встречаются также в его больших исторических трудах по римской истории: «*Анналах*» и «*Историях*», отрывки из которых помещены далее. «Германия» написана Тацитом на основании имевшихся в то время произведений других авторов (главным образом Плиния Старшего — «*Bella Germaniae*», а также Тита Ливия, в сожалеанию, до нас не дошедших), донесений римских полководцев в сенат и рассказов бывавших в стране германцев римских купцов и воинов, а также германских рабов-военнопленных, которых и в то время было у римлян уже немало. Кроме того Тацит пользовался географической картой Агриппы или кого-нибудь из его подражателей.

Гл. I. Германия в целом отделяется от (страны) галлов, ре-тов и паннонов реками Рейном и Дунаем, а от сарматов и даков — взаимным страхом, а также горами²; остальное окружает Океан, заключающий в себе обширные заливы и огромные пространства островов³; некоторые из тамошних народов и королей недавно [мыш] стали известны благодаря войне⁴. Рейн, берущий начало на обрывистых и недоступных вершинах Ретийских Альп, делает небольшой поворот к западу и вливается в северный Океан. Дунай, вытекающий с отлогого и мягко поднимающегося хребта Альпских гор, проходит через земли многих народов, пока не извергнет своих вод в Понтийское море шестью рукавами; седьмое устье поглощается болотами.

Гл. II. Я думаю, что сами германцы являются коренными жителями [своей страны], совсем не смешанными с другими наро-

¹ В приложении дается полный латинский текст, ввиду его особой принципиальной важности.

² Карпатами.

³ Под Океаном Тацит подразумевает Северное и Балтийское моря; островом в то время считали и Скандинавию, почему Тацит и говорит здесь об «огромных» островах.

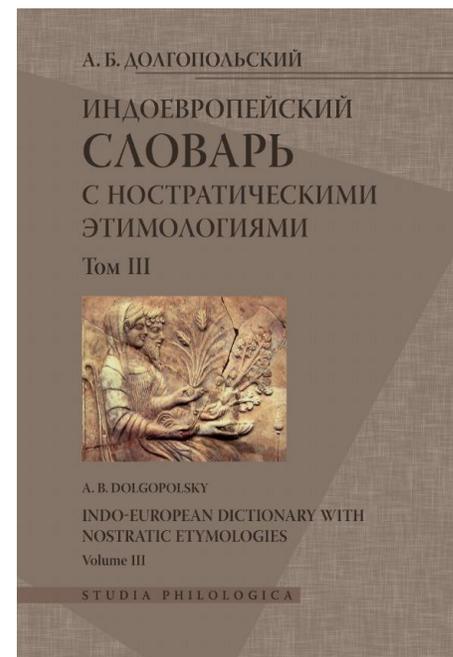
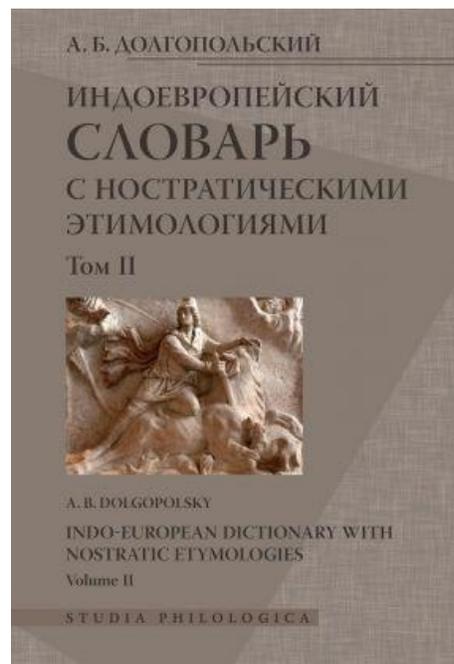
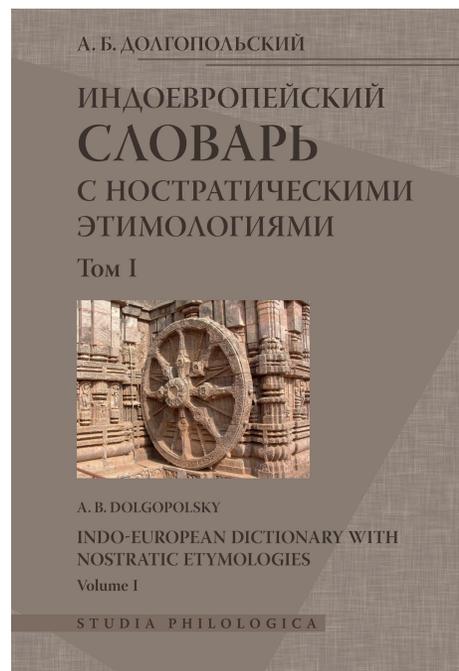
⁴ Здесь имеется в виду, повидному, поход Тиберия в 5 г. н. э. (во время правления Августа), когда римский флот проехал вдоль северных берегов Германии.

- **Многое из того, что писал Тацит, конечно, соответствовало германцам, но германцам той эпохи.**
- **Тацит ошибся в одном принципиальном моменте.**

Германцы его эпохе в этническом отношении уже не были “чистыми”, не говоря уже о том, что этот фактор не может давать какое-либо превосходство. Антропология, как раз, констатирует преимущество цивилизационного развития, скорее в случае этнического смешения.

Антропология (от греч. anthropos – человек и logos – учение) – наука о человеке, занимает пограничное положение в системе естественных, гуманитарных и социальных наук.

На ранней ступени языкового развития, обозначаемой как прагерманская, треть лексического состава представляет собой слова, которые реконструированы не от индоевропейских корней.



Вероятно, в процессе этногенеза германцев, постепенно происходило культурно-языковое слияние с соседними этническими группами, жившими в северной части Германии и на юге Скандинавии.

Важным признаком, отметившим окончательный выход из индоевропейской стадии языка, стало так называемое первое или германское передвижение согласных.



ПЕРВОЕ (ГЕРМАНСКОЕ) ПЕРЕДВИЖЕНИЕ СОГЛАСНЫХ

	Индоевропейский праязык	Прагерманский
Первая стадия	p t k kw	f þ h hw
Вторая стадия	b d g gw	p t k kw
Третья стадия	bh dh gh ghw	b d g gw

Согласно этому передвижению, глухие звуки в начале слова перешли в глухие фрикативные.

Сохранение в немецком языке большого количества кельтских наименований рек, гор и населённых пунктов как раз и свидетельствует о сохранении кельтского культурного элемента, который, однако, в конечном счёте был, конечно, стёрт.



Кельтские топонимы встречаются в таких названиях городов как Бон, Кёльн, Майнц и даже в названиях вин. Сюда относится и целый ряд названий рек.

Восточногерманские народы, прежде всего, готы, вандалы и бургунды, во время великого переселения действуют на значительной территории и основывают свои недолговечные германские империи. При этом, все они, за исключением вандалов, оставляют след в романских языках, формирующихся на основе вульгарной латыни.



**В начале нашей эры
подразделялась на
следующие группы:**



*- североморские германцы, которые
селились вдоль побережий, к ним
относятся англ, саксы и фризы.*

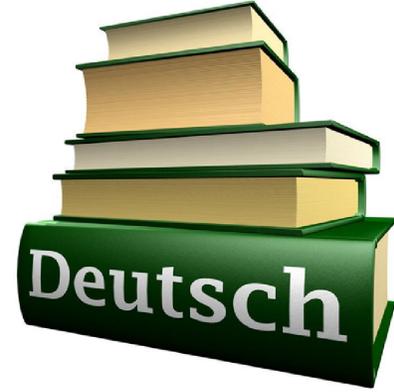


*- полабские германцы, жившие
по берегам северной и южной
Эльбы,*

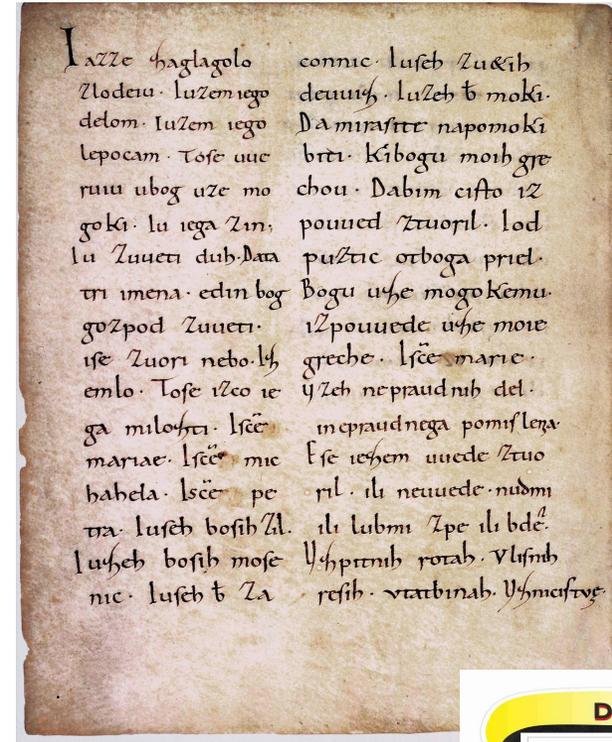


*- везерско-рейнские германцы, из которых вышли
впоследствии франки, а часть франков
переместилась в Северную Голландию, Бельгию
и Западную Францию,*





Племенные языки германских народов и составляют немецкий язык.



DAS DEUTSCHE ALPHABET

Aa	<i>Aa</i>	а	Nn	<i>Nn</i>	эн
Bb	<i>Bb</i>	бэ	Oo	<i>Oo</i>	о
Cc	<i>Cc</i>	цэ	Pp	<i>Pp</i>	пэ
Dd	<i>Dd</i>	дэ	Qq	<i>Qq</i>	ку
Ee	<i>Ee</i>	э	Rr	<i>Rr</i>	эр
Ff	<i>Ff</i>	эф	Ss	<i>Ss</i>	эс
Gg	<i>Gg</i>	гэ	Tt	<i>Tt</i>	тэ
Hh	<i>Hh</i>	ха	Uu	<i>Uu</i>	у
Ii	<i>Ii</i>	и	Vv	<i>Vv</i>	фау
Jj	<i>Jj</i>	йот	Ww	<i>Ww</i>	вэ
Kk	<i>Kk</i>	ка	Xx	<i>Xx</i>	икс
Ll	<i>Ll</i>	эл	Yy	<i>Yy</i>	испичмон
Mm	<i>Mm</i>	эм	Zz	<i>Zz</i>	цэт

Третя часть лекции закончена.

Спасибо за внимание!

