

Подготовка к ЕГЭ по русскому языку

**Подготовила: Преснякова И.Н., учитель
русского языка и литературы МБОУ
«Чамзинская СОШ №2»**

1)Миражи – удивительные оптические обманы, возникающие в пустыне, – не игра воображения: их можно запечатлеть фотоаппаратом или видеокамерой. (2)Эти оптические обманы возникают потому, что в пустыне перегретый воздух может преломлять солнечные лучи особым образом. (3)<...> путешественники видят мерцающую впереди воду, а на самом деле эта вода – искажённое отражение неба в нижнем слое горячего воздуха.

1. Укажите два предложения, в которых верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

- 1)Миражи невозможно запечатлеть фотоаппаратом или видеокамерой, потому что это игра воображения, оптический обман.**
- 2) Чаще всего путешественники видят в пустыне мерцающую впереди воду, которая является искажённым отражением неба в нижнем слое горячего воздуха.**
- 3)Миражи – оптические обманы, возникающие в пустыне, – являются результатом особого преломления солнечных лучей перегретым воздухом.**
- 4)В пустыне перегретый воздух может преломлять солнечные лучи особым образом, в результате чего возникают оптические обманы, именуемые миражами.**
- 5)Оптические обманы – миражи – возникают в результате преломления перегретого воздуха.**

2. Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно стоять на месте пропуска в третьем (3) предложении текста?

Выпишите это слово (сочетание слов).

Наоборот,

Однако

Так как

Например,

Несмотря на это,

- (3)<...> путешественники видят мерцающую впереди воду, а на самом деле эта вода – искажённое отражение неба в нижнем слое горячего воздуха.**

**3. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова НИЖНИЙ. Определите значение, в котором это слово употреблено в третьем (3) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.
НИЖНИЙ, -яя, -ее.**

- **1) Расположенный внизу. *Нижняя ступенька.***
- **2) Расположенный близко к устью, к низменным местам. *Нижнее течение реки.***
- **3) Об одежде: носимый под платьем или непосредственно на теле. *Нижнее бельё.***
- **4) Образующий низший предел диапазона голоса или инструмента (спец.). *Н. регистр.***

4. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

- запЁртый
понЯв
добелА
корЫсть
оптОвый

5. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

- Иногда слухи порождает недостаточная **ИНФОРМИРОВАННОСТЬ** работающих на предприятии.
- Гришаков уехал, и теперь все вопросы, касающиеся его жизни, становятся **БЕЗОТВЕТНЫМИ**.
- Вокруг расстилалась безбрежным морем **КАМЕННАЯ** пустыня, в которой группами росли кактусы, покрытые крупными розовыми цветами.
- Несмотря на рассветный час, людей было много: какая-то **КОННАЯ** часть двигалась шагом к заставе.
- В праздничные дни все аэропорты страны **ПЕРЕПОЛНЕННЫ** туристами.
-

6. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

- килограмм ЯБЛОК
- СЕМЬЮДЕСЯТЬЮ процентами
- ПОЕЗЖАЙ в Подмосковье
- голос более ЗВУЧНЕЕ
- языки ПЛАМЕНИ

7. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

• **ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

- Все, кто побывал в Крыму, увёз с собой после расставания с ним яркие впечатления о море, горах, южных травах и цветах.
- С. Михалков утверждал, что мир купеческого Замоскворечья можно увидеть на сцене Малого театра благодаря великолепной игре актёров.
- Замирает на мгновение сердце и вдруг застучит вновь.
- В 1885 году В.Д. Поленов экспонировал на передвижной выставке девяносто семь этюдов, привезённым из поездки на Восток.
- В эмиграции Марина Цветаева часто вспоминала поэзию Бориса Пастернака и восхищалась ею.
- *Эта книга научила меня ценить и уважать друзей, которую я прочитал ещё в детстве.*
- В основе произведения «Повести о настоящем человеке» лежат реальные события, произошедшие с Алексеем Маресьевым
- Поднявшись на смотровую
- Площадку, видишь город как на ладони.
- Сёстры хорошо разбирались как в музыке, так и в живописи.

**ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ**

- А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- Б) ошибка в построении сложного предложения
- В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- Д) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм