

Цыплякова Елена

Игнатьевна

**учитель русского
языка и литературы**

Образование – высшее

Категория – высшая

**Педагогический стаж -
32 года**

**Тема выступления:
«Лингвистическое и
литературное
краеведение как
средство развития
коммуникативных**





Особенности речи моей бабушки Шаровой Нины Константиновны, жительницы села Невוליно

Автор: Шарова Екатерина,
ученица 6 класса
МБОУ «Неволинская ООШ»

Руководитель:
Цыплякова Елена Игнатьевна,
учитель русского языка и
литературы, МБОУ
«Неволинская ООШ»



Отражение топонимики Неволинского поселения в местном диалекте

Автор: Бояршинова Дарья, 8
класс, МОУ «Неволинская СОШ»



Босунова Екатерина
Александровна, самая
пожилая жительница села,
в своей речи употребляла
диалектизм **арема** в
значении

труднопроходимые
заросли. Сделав анализ
собранного лексического
материала, я пришла к
выводу, что старожилы,
работающие в колхозе или
имеющие свое хозяйство,
частично владеют данной
лексикой, так как она
сохранилась в названиях
сельхозугодий.

Изоглосса — это линия, соединяющая на карте пункты, расположенные на окраине распространения диалектного явления.

Местный диалектизм **пиканник** часто встречается в говоре неволинцев. В словаре данное слово не представлено для рассмотрения. Неволинское поселение является изоглоссой для этого диалектного явления.



Младшее поколение не употребляет диалектизмы в своей речи, так как уклад жизни современников существенно изменился в связи с развитием научно-технического прогресса. Тем не менее, географическая народная лексика может служить связующим звеном между историей и современностью.





ДИПЛОМ

награждается

**Каржавина
Тамара Игоревна**

обучающаяся 8 класса
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
"Неволинская средняя общеобразовательная школа"
Кунгурского района
Пермского края

призер (II место)
XXXVII конкурса исследовательских работ
учащихся в области естественных и гуманитарных наук

Секция: Искусствоведение и культурология

Министр



Р.А. Касина

16 апреля 2017 г.
г. Пермь

*Пермская региональная детская
общественная организация «Муравей»*

Грамота

награждается

Булгакова

Анна

уч-ся 8 класса
МБОУ "Неволинская ООШ"
Кунгурского района
Пермского края

за успешное выступление
на краевом конкурсе рефератов
среди обучающихся образовательных организаций
по краеведению и этнографии
«Мой Пермский край»

Педагог: *Цыплякова Елена Игнатьевна*



ОРГКОМИТЕТ

ЖЮРИ

город Пермь
02 апреля 2015 года

За Родину.

Добро
и Справедливосмы!



Управление образования и молодежной политики администрации города Рязани
ФГБОУ ВО "Литературный институт им. А.М. Горького"
МАОУ ДОД "Рязанский городской Дворец детского творчества"

ДИПЛОМ ЛАУРЕАТА

3 этапа XIX Межрегионального конкурса-фестивала
детского литературно-художественного творчества
"НАЧАЛО"

награждается

Булгакова Анна

8 класс, Кунгурский р-он, Неволинская ООШ

Руководитель *Цыплякова Е.И.*

Секция *Исследовательские*

Начальник управления
образования и
молодежной политики
администрации г. Рязани,
председатель оргкомитета
Председатель жюри конкурса-фестивала
секции "Слова писателей Москвы"
Член Союза писателей России,
доктор исторических наук,
академик РЯЕН и РАН И
Директор Дворца детского
творчества г. Рязани,
исполнительный директор
конкурса-фестивала "Начало"

Ерёмкин В.В.

Звонарева Л.У.

Меликов Ю.А.

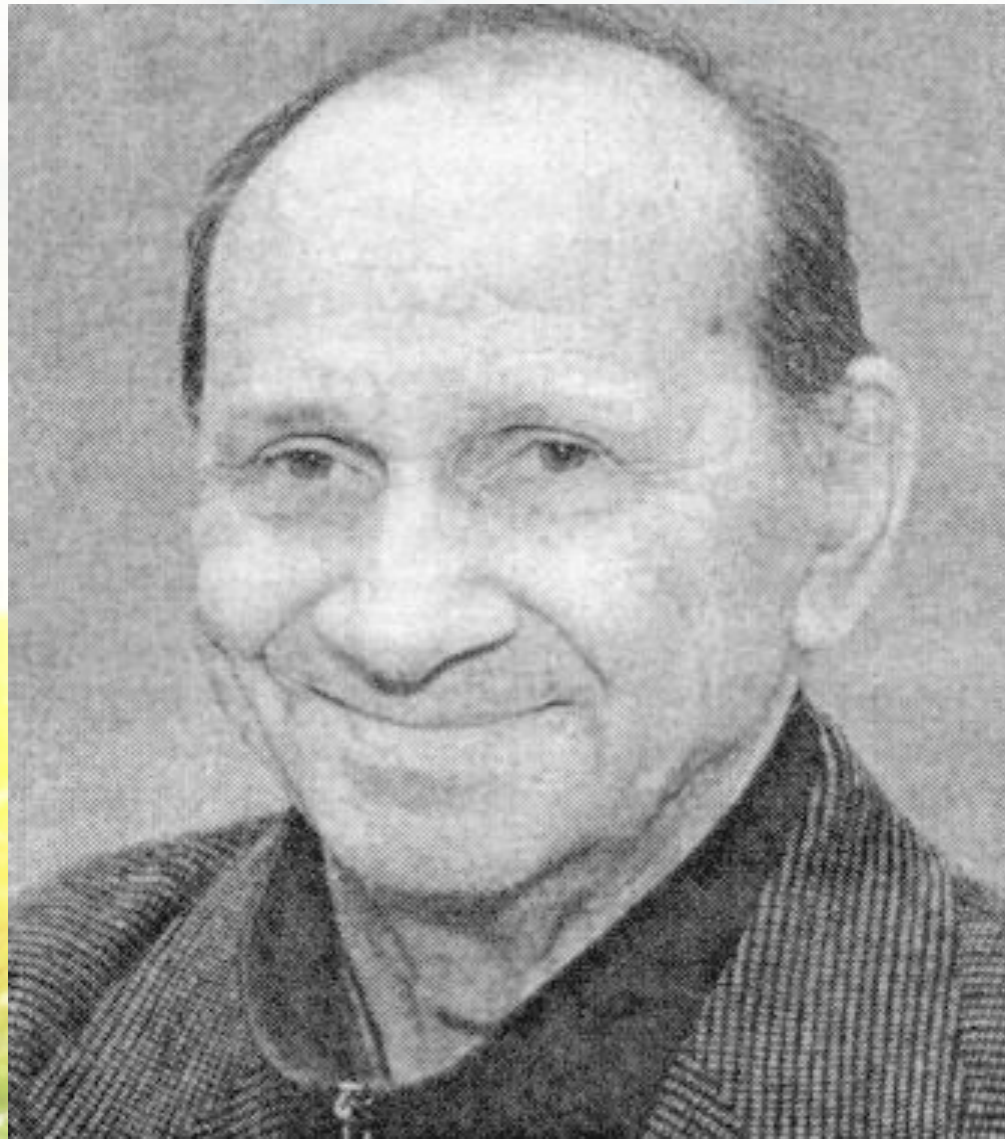


г. Рязань - 22-27 августа 2015 г.

Вечностью дышит простая строка

(Тема войны в творчестве
Ф.Н. Липатова)

Автор: Булгакова Анна, 8
класс, МБОУ «Неволинская
ООШ»



Феофан Николаевич Липатов - наш
земляк и поэт

Цель:

Показать, что высокие патриотические чувства в поэзии Ф. Н. Липатова соединялись с глубоко личными переживаниями

Задачи:

- Познакомиться со сборником стихотворений Ф. Н. Липатова «Войны последняя гармошка»;
- Произвести сравнительный анализ стихотворений «Две строчки» А. Твардовского и «Руки вытянул кто-то...» Ф. Липатова;
- Выявить идейно - художественное своеобразие стихов о войне Ф. Н. Липатова.

Методы исследования:

-теоретические: анализ литературы;
-практические: анкетирование,
чтение произведений.

Актуальность данной работы
заключается в определении развития
военной тематики в стихах поэта,
которые характеризуют Ф. Н.
Липатова как поэта - патриота.

Ф. Н. Липатов «Руки вытянул кто-то»

Ротный зубы сжимает,
Смерть по-русски кляня,
Роту в землю вжимает
Эта точка огня.

А. Твардовский «Две строчки»

Из записной потёртой книжки
Две строчки о бойце-парнишке,
Что был в сороковом году
Убит в Финляндии на льду.



Феофан Липатов



**Войны
последняя гармошка**
(стихи разных лет)

Феофан Липатов



**Боготворю тебя,
деревня!**



Иносказание в «Русских народных сказках Пермского края о животных» (на основе сборника А.В. Черных «Русские народные сказки Пермского края»)



Автор:

Шарова Екатерина,
ученица 6 класса

МБОУ «Неволинская ООШ»

Руководитель:

Цыплякова Елена
Игнатьевна,

учитель русского языка и
литературы МБОУ
«Неволинская ООШ»
, педагог дополнительного
образования

РУССКИЕ
НАРОДНЫЕ
СКАЗКИ
ПЕРМСКОГО
КРАЯ



Цель исследовательской работы: выявление роли
иносказания

в русских народных сказках о животных на основе
сборника А.В. Черных «Русские народные сказки
Пермского края» и русских народных сказок на основе
сборника

Ю. Г. Круглова «Русские народные сказки»

Задачи:

- Познакомиться с историей бытования региональной русской народной сказки;
- Прочитать тексты сказок о животных в сборнике А.В. Черных «Русские народные сказки Пермского края» и «Русские народные сказки» в сборнике Ю. Г. Круглова;
- Сопоставить сказки о животных на основе сборников А. В. Черных и Ю. Г. Круглова;
- Найти в сказках такой литературный приём, как иносказание;
- Провести анкетирование среди детей из лагеря с дневным пребыванием к нашей теме.



(**Голбчик** - пристройка к русской печи вроде лежанки с дверкой, закрывающей вход в подполье.)

(**Пособлять** – помогать)

Диалектизм- слово или оборот речи из какого-либо диалекта

Диалект- местное наречие, говор

Животные говорят и ведут себя как люди в сказке «Заяц и лисица».

Лето лиса пробегала, а как осень -то прошла она и запросилась:

«Зайчик пусти меня ночевать».

«Нет, не пушу».

«Хоть на **голбчик** пусти».

Да и характер уподобляется человеческому:

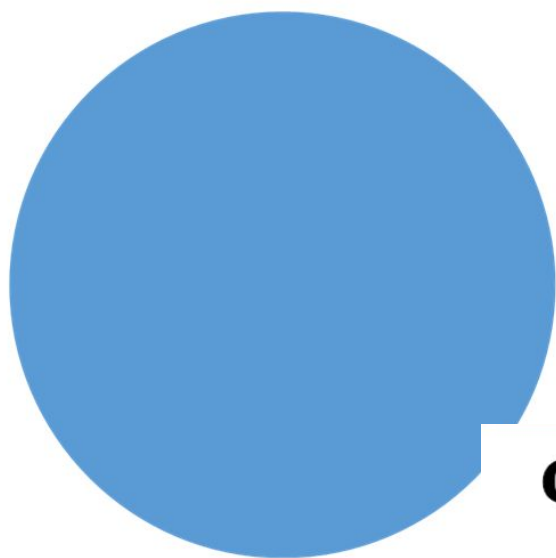
«Чего плачешь зайчик?»

«Лиса меня из избушки выгнала».

«Ладно, **пособлю** тебе».

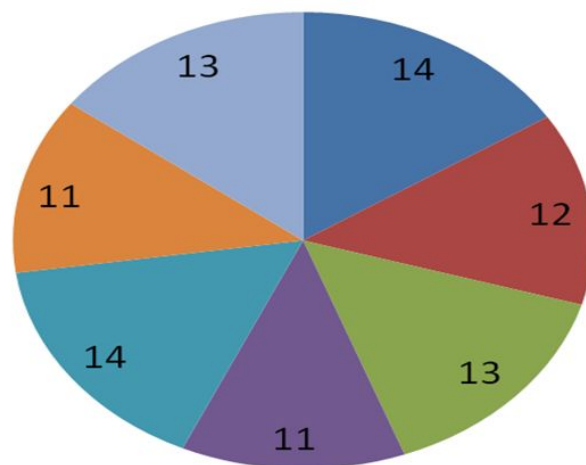


"Знаете ли вы Русские народные сказки Пермского края?"



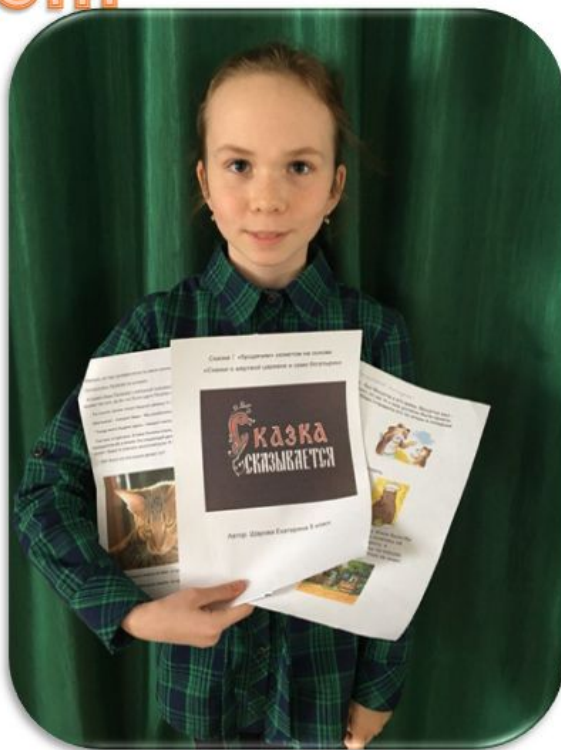
■ Не знаю

Самые читаемые русские народные сказки о животных?



- Колобок
- Кот, петух и лисица
- Кот, воробей и петух
- Волк и крестьянин
- Репка
- Козонька
- Кот, петух и лиса

Только там, где сказке быть, там
случится чудо...



Развитие коммуникативных навыков школьников:

- Развитие личности через познание мира, других людей, самопознание;
- Развитие исследовательских умений;
- Развитие самостоятельности в приобретении знаний;
- Развитие потребности в рефлексии.
- Наиболее интересными и значимыми стали работы моих учеников по литературному, лингвистическому и православному краеведению.

Уровень сформированности нравственно – эстетических принципов учащихся

Критерии	2018-2019 уч.год			2019-2020 уч.год		
	Негативная позиция	Равнодушная позиция	Позитивная позиция	Негативная позиция	Равнодушная позиция	Позитивная позиция
Отношение к родному краю	0%	12%	88%	0%	8%	92%
Отношение к людям	0%	10%	90%	0%	6%	94%
Отношение к самому себе	0%	2%	98%	0%	0%	100%
Отношение к труду	14%	20%	66%	8%	12%	80%
Отношение к семье	0%	8%	92%	0%	4%	96%

ДЕЛЮСЬ ОПЫТОМ

