

Отель Burj Al
Arab Дубай
Арабские
эмираты



Дубаи, отель «Парус»



- Ритм вертикалей, разница высот, придают композиции образную выразительность

Бурдж аль – Араб



Рядом с Дубаи, на искусственном острове красуется роскошный отель **Бурдж аль – Араб**. С высоты птичьего полета он воспринимается как парус арабского судна «доу». Это самый высокий отель в мире - 321 метр. Его можно по праву считать одним из самых дорогих, роскошных и оригинальных отелей на планете. На его крыше раскинулись теннисный корт и площадка для приема вертолетов. К отелю ведёт мост, длиной 280 метров.

В интерьере «Бурдж аль-Араб» было использовано около 8000 квадратных метров 22-каратного сусального золота. Все номера оборудованы по последнему слову техники и дизайна, и предлагают высочайший уровень роскоши и комфорта. Изюминка всех номеров — огромные окна во всю стену, открывающие вид на море.



Этот современный отель неприступен, словно средневековая арабская крепость: вход сюда доступен только тем, у кого есть приглашение или заранее забронирован номер.

«Бурдж аль-Араб»



Стенки бака сделаны из плексигласа (для снижения увеличительного эффекта) толщиной около 18 см. Этот ресторан по оценке журнала *Conde Nast Traveler Magazine* назван одним из лучших ресторанов мира.

Ресторан «Аль-Махара» (араб. *الماخرة* Устрица), в который посетителей доставляют на судне, симулирующем подводную лодку, содержит огромный аквариум с морской водой вместимостью более миллиона литров.



Ресторан «Аль-Махара»



Отель Burj al-Arab в Дубаях.
Самый высокий и шикарный отель
в мире. Это единственная
семизвездочная гостиница в мире



По форме здание напоминает парус арабских лодок «доу», возведение которого было весьма трудоемким процессом: он создан из специальной ткани, покрытой двойным слоем тефлона, и занимает центральное место в фасаде отеля. В течение дня парус излучает яркую белизну, а ночью превращается в огромный экран, на который проецируется оживляющее ночное небо световое шоу. Для остекления гостиницы потребовались свыше 43 000 квадратных метров стеклянных панелей, которые были произведены в ОАЭ из европейских материалов.

Отель «Burj Al Arab» – это самый высокий атриум в мире – высотой более 180 метров! Он наполнен теплым естественным светом и окружен золотыми колоннами. В его центре находится завораживающий фонтан, струи которого образуют танцующие водные арки, а из его сердца вырывается гейзер на высоту 42 метра.

Впечатляющая палитра различных красок символизирует четыре стихии: землю, воздух, огонь и воду, а замысловатые узоры гостиницы навеяны древними традициями арабского гостеприимства. В отделке интерьеров использованы лучшие материалы, которые были доставлены из разных уголков мира.

Основной круглый зал, а также малые обеденные залы наполнены свечением огромного аквариума с морской водой. Зал «Al Falak» – это роскошный зал с круговыми галереями с самым великолепным в городе. Он создан по образу венской оперы XVIII века и его величественный золотой купол украшен огромной хрустальной люстрой Swarovski.

Кроме большого зала в гостинице также имеются несколько великолепных конференц-комнат, располагающих всем необходимым и оснащенных по последнему слову техники. Гостиница «Burj Al Arab» предлагает исключительно номера категории люкс – на 28 этажах гостиницы находятся 202 роскошных двухэтажных номера.

«Burj Al Arab» – это символ волшебного перевоплощения Эмиратов из пустыни, в процветающий и поражающий своей красотой край.



Бурдж аль-Араб

В "Арабской башне" нет обыкновенных комнат, вместо них - 202 двухэтажных номера. Минимальный размер номера - 169, а максимальный - 780 квадратных метров. Каждый из них имеет уникальный дизайн и оборудован по последнему слову техники. Главная изюминка - огромные окна во всю стену, открывающие шикарный вид на море. На интерьеры Бурдж аль-Араб было затрачено более 8000 квадратных метров сусального золота. В арсенале отеля имеются рестораны на высоте 200 метров над Персидском заливом, а так же глубоко под водой в стеклянных застенках среди великого разнообразия представителей морской фауны.



Проект был разработан и осуществлен по инициативе шейха Мохаммеда бен Рашида Аль-Махтума, принца из правящей королевской семьи. Он прекрасно понимал, что, в отличие от запасов нефти, запасы песка и камня в эмирате практически безграничны. В реализации проекта немаловажную роль сыграл и географический фактор: теплые и неглубокие воды Персидского залива у побережья Дубая защищены от океанских штормов узким Ормузским проливом, который связывает Персидский залив с Аравийским морем.

Два искусственных острова — Памз Джумейра и Джебель Али, каждый в форме гигантской финиковой пальмы, «ствол» которой соединен с материковой частью Дубая мостом протяженностью 300 м. «Стволы» увенчаны «кроной», состоящей из 17 «веток пальмы». Острова-«полумесяцы» служат волноломами. Благодаря этому проекту территория побережья в Дубае увеличится на 120 км.

Остров Памз Джумейра поделен на три зоны. Внешний «полумесяц» предназначен для роскошных курортных и «тематических» отелей. «Крона пальмы» — зона роскошных частных вилл в средиземноморском и арабском стиле. «Ствол» — зона «тематических» парков, яхт-клубов, торговых центров и ресторанов. Остров Джебель Али имеет похожую планировку, но он вполтину больше своего соседа.

Проект «Пальмы»



Дубаи, отель «Парус»



- Ритм вертикалей, разница высот, придают композиции образную выразительность

**Спасибо за
внимание!**