

Виды изобразительного искусства

Графика как вид изобразительного искусства

Содержание

1. Значение названия вида искусства
2. Выразительные средства графики
3. Виды графики
4. Профессия – график
5. Оборудование и инструменты гравюры
6. Оборудование и инструменты рисунка
7. Различие графики по размеру исполнения и назначению
8. Домашнее задание
9. Список использованных источников и литературы
10. Аннотация



Графика

как вид изобразительного искусства



Значение названия вида искусства

Графика (греч. grapho - пишу, рисую) - вид изобразительного искусства, произведениями которого являются графические рисунки, а также печатные художественные изображения.



Выразительные средства графики

*Главными выразительными
средствами графики
являются:*

- *линия,*
- *штрих,*
- *пятно,*
- *тон.*



Виды графики

1. Рисунок



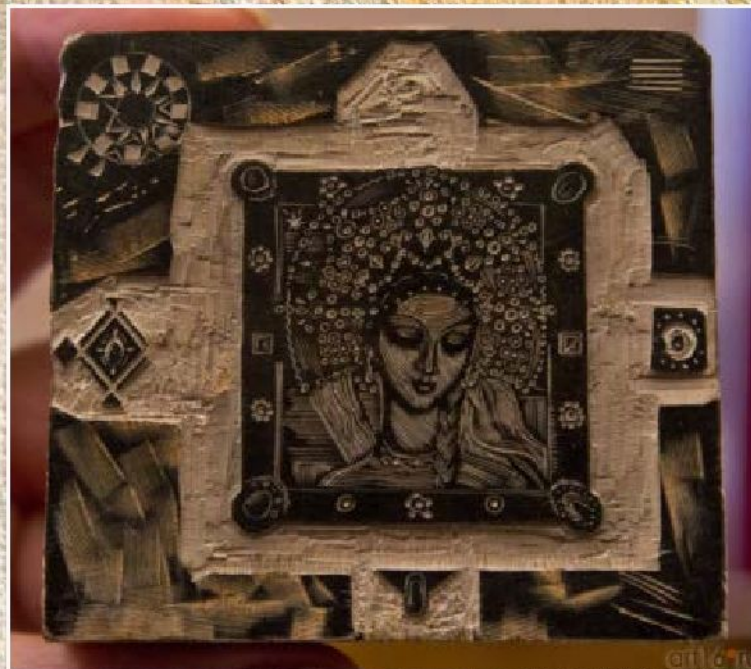
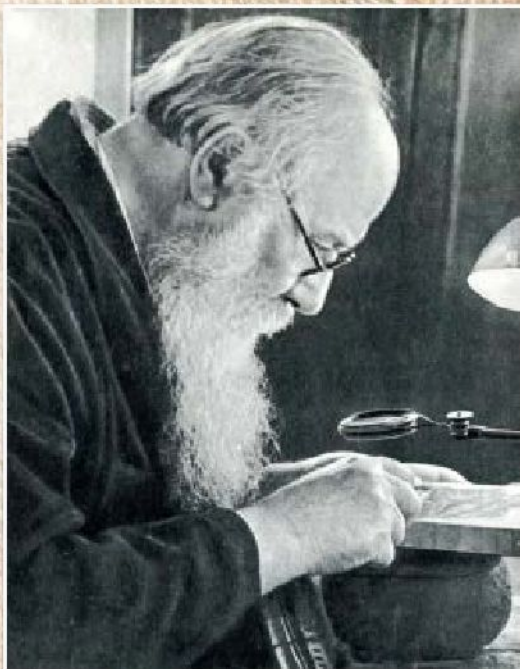
*Рисунок - изображение, выполненное сразу на бумаге
(карандашом, углем, пастелью, сепией, сангиной, соусом, пером,)*

2. Гравюра



Гравюра - изображение вырезается (гравировается) на твердом материале, а затем печатают многочисленные оттиски – эстампы.

Виды гравюры



а) Ксилография - гравюра на дереве

Виды гравюры



б) Линогравюра - гравюра на линолеуме

Виды гравюры



в) Офорт - гравюра на металле

Виды гравюры



г) Литография - гравюра на камне

Виды гравюры



д) Монотипия - оттиск со стекла, получаемый в единственном экземпляре

Профессия - график



Художника, который работает в данном виде искусства, называют - график или гравёр.

Оборудование и инструменты гравюры



Оборудование для мастерской гравюры: станок-пресс.

Инструменты для гравюры: штихели, валик.

Оборудование и инструменты рисунка



Оборудование для мастерской рисунка: мольберт, планшет.

Инструменты и канцелярские принадлежности рисунка: кнопки, ластик, перья, канцелярский нож, растушка и т.п.

Различие графики по размеру исполнения и назначению



1



2



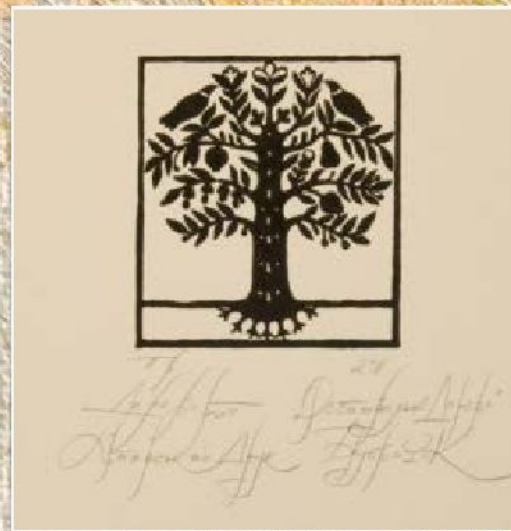
3

- 1. Монументальная – произведения больших размеров (плакаты, афиши)*
- 2. Станковая – произведения небольших размеров (самостоятельные художественные произведения, иллюстрации)*
- 3. Прикладная – произведения для практического применения в быту (этикетки, обертки, марки)*

Домашнее задание



Рисунок углем



Гравюра в технике ксилографии

Найдите 2-3 примера графических произведений, вклейте их в рабочую тетрадь. Укажите какому виду графики они соответствуют (рисунок, гравюра), подпишите это под примером.

Список использованных источников и литературы

1. Алексеева В.В. Что такое искусство? - М., 1991.
2. Арнхейм Р. Искусство и визуальное восприятие. – М., 2007.
3. Вачьянц А.М. Введение в мировую художественную культуру. – М., 2009.
4. Вельфин Г. Основные понятия истории искусств. – М., 2013.
5. Виппер Б.Р. Введение в историческое изучение искусства. – М., 2010.
6. Даниэль С.М. Искусство видеть. – М., 2006.
7. Ильина Т.В. Введение в искусствознание. – М., 2006.
8. Кравченко Т.Ю., Станишевский Ю.А. Я познаю мир: Искусство. Детская энциклопедия. - М.: АСТ, 2006.
9. Претте М.К. Как понимать искусство. Живопись. Скульптура. Архитектура. История, эпохи и стили. – М., 2002.
10. Сокольникова Н.М. Краткий словарь. - Обнинск: Титул, 1998.
11. Янсон Х.В., Энтони Ф. Янсон. Основы истории искусств. - СПб: АОЗТ "Икар", 1996.
12. ru.wikipedia.org
13. dic.academic.ru
14. www.wikipaintings.org/ru/