

Творчій проект

студентки ІV курсу

Супрун Катерини Анатоліївни

на тему:

"Мамо, ти - найдорожча у світі"

Проект - сукупність послідовних
учбово-виховних прийомів, які
дозволяють учням здобути знання й
уміння в процесі планування і
самостійного виконання певних
практичних завдань, з обов'язковим
представленням результатів.

Актуальність проекту:

Ми горимо бажанням виховати у дітей любов до Батьківщини, а опиняємося не в змозі виховати у них любов до найближчої, найріднішої людини - МАМИ. Адже, це - основа морально-патріотичного виховання, його перша і найважливіша щабель.

Враховуючи емоційну вразливість дітей 5-8 років, дошкільні освітні установи і школи повинні спрямувати всі свої зусилля на формування усвідомленого протистояння злу і здатності проявити радість за іншого, любити оточуючих близьких людей і дбайливо ставитися до матері і рідних.

Цілі проекту: виховання поваги, дбайливого ставлення та любові до найдорожчої людини - мами.

Задачі проекту:

- Поглибити знання дітей про роль мами в їхньому житті.
- Формувати вміння розуміти й активно виражати емоційне переживання близьких людей.
- Виховувати гуманне ставлення до матері, рідних і близьких людей.
- Розвивати здатність до емоційного співпереживання.
- Розвивати вміння давати моральну оцінку вчинкам героїв художніх творів.
- Створення умов для формування основ громадянської ідентичності

В проекті були задіяні:

- Музичний керівник
- Вихователі
- Вихованці старшої групи ДНЗ № 16
- Батьки
- Художник
- Костюмер

Методи і прийоми які використовувалися під час роботи над проектом:

- практичні
- наочні
- словесні
- ігрові

Етапи роботи над проектом:

1. Організаційний етап.
2. Репетиційний етап.
3. Презентаційний етап

На першому етапі була проведена така робота:

- Музичним керівником був розроблений сценарій, підібраний музичний матеріал та підібрані рухи для танків
- Вихователі були ознайомлені зі сценарієм
- Дітям були роздані ролі та слова
- Разом з костюмером були розроблено та узгоджено ескізи костюмів
- Розроблено та узгоджено з художником ескізи декорацій
- Батьківський комітет взяв на себе витрати щодо матеріалів для костюмів та декорацій

На другому етапі

Робота велася репетиційна безпосередньо з дітьми а саме:

- вивчалися рухи танців
- розучувалися пісні
- розвивалися та вдосконалювалися акторські навички дітей
- відпрацьовувалися слова та репліки героїв казки

Третій етап - Презентаційний:

















Результати:

- Діти поглибити знання про роль мами в їхньому житті.
- Сформували вміння розуміти й активно виражати емоційне переживання близьких людей.
- Виховали гуманне ставлення до матері, рідних і близьких людей.
- Розвили здатність до емоційного співпереживання.

Дякуємо за увагу!

