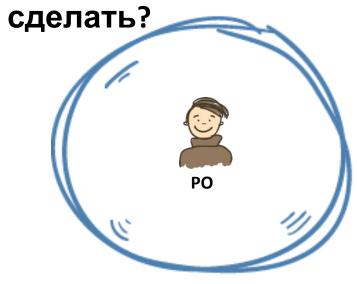
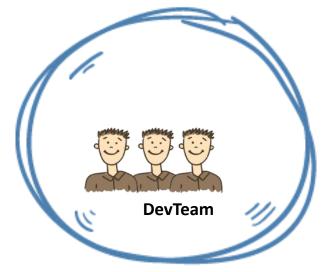
# Планирование спринта

## Основные этапы планирования

Что нам нужно сделать? Почему нам это нужно следать?



Как мы будем это делать?



# Детализация этапов планирования и кто лидирует каждый подэтап?



## Организация встречи



## Детали 7Ps фреймворка

### **Purpose**

- Применяем технику "5 почему". Первый вопрос будет звучать так: "Почему я хочу организовать встречу?"
- Почему вы решили, что сегодняшняя встреча необходима?
- Какие проблемы вы пытаетесь решить этой встречей?
- Почему встреча нужна именно сейчас?

### People

- Кто будет участвовать во встрече и кто вообще нужен, чтобы достигнуть ее цели?
- На какого повлияет принятое решение?
- Чья точка зрения и согласие важны настолько, что они должны присутствовать лично или направить своих представителей?

#### Product

Какой результат встречи должен получиться? Как измерить, что мы достигли результата?

Какие артефакты должны появиться после встречи?

В каком виде нужны итоги встречи? В какой срок они нужны? Есть ли корпоративные требования к оформлению?

Какие знания или убеждения должны появиться у участников после встречи?

#### **Process**

Повестка встречи, способы принятия окончательных решений, кто будет фасилитировать встречу.

Какие рамки и ограничения для встречи?

### **Pitfalls**

Продумываем возможные сложные ситуации, которые могут возникнуть на встрече и то, как их решать.

Какие риски, как ими можно управлять?

Какие правила нужно установить в начале встречи?

Вопросы, которые прямо не связаны с темой дискуссии и не должны обсуждаться, но могут быть подняты в процессе

### **Preparation**

Что нужно подготовить перед встречей?

Может быть, участникам нужно выполнить какое-то «домашнее задание»?

Есть ли возможность провести предварительный опрос участников перед встречей?

### **Practical Concerns**

Где и во сколько будет проходить встреча?

Достаточно ли всем будет места?

Какое оборудование может понадобиться?

Нужно ли заранее зарезервировать помещение?

## Подготовка бэклога продукта

- 1. У владельца продукта есть ответ на вопрос "Чего самого важного нужно добиться в этом спринте?"
- 2. Незавершенные элементы бэклога предыдущего спринта возвращены в бэклог продукта
- 3. Бэклог продукта упорядочен
- 4. Верхние элементы бэклога продукта максимально соответствуют I.N.V.E.S.T и DoR

## Обозначение цели спринта

Вопросы для владельца продукта, которые помогают прояснить цель спринта:

- 1. Зачем мы вообще решили запустить спринт?
- 2. Зачем мы решили потратить время работы команды (деньги) на ближайший спринт?
- 3. Как мы узнаем, что достигли цели? Что должно измениться?

## Пояснение элементов бэклога

- 1. Владелец продукта поясняет команде бизнес-контекст элементов бэклога продукта
- 2. Команда учитывает результаты прошедшего обзора спринта
- 3. Приглашенные эксперты отвечают на вопросы команды

## Декомпозиция элементов бэклога

- 1. 6 ключевых паттернов декомпозиции
- 2. Уточнение необходимой работы и выделение ее в Jira SubTask
- 3. Формирование критериев приемки задач

## Ключевые паттерны декомпозиции

Паттерн	Когда использовать?
По операциям	Если история о том, чтобы управлять или конфигурировать какие-то объекты
По интерфейсам	Когда можно получить одни и те же данные через разные интерфейсы
По этапам или фазам бизнес- процесса	Когда изначальная история описывает workflow или процесс
По бизнес-правилам	Когда история содержит разнообразные бизнес-правила, что часто можно увидеть по большому количеству примеров
По типам данных и параметрам Спайки - последний шанс	Когда решение должно поддерживать несколько опций Когда команда понимает, что не уверена в реализации когда история имеет дело с разными труппами данных истории или не знает как декомпозировать ее и ей
	необходимо сначала провести некоторое исследование

# Зачем декомпозировать?

Время выполнения сокращается и растет DF \_\_\_\_\_\_\_

Распараллеливание

работы

понятнее Быстрее можем

получить

обратную

**СВЯЗЬ**ать

заканчивать запланированные истории



Команда начинает обретать чувство законченности, и веру в

Отсекаем ненужные части

Проще понять что

делать

**Уменьшаем** 

риски Снижаем уровень неопределенност

И

Работа команды становится прозрачнее

# Как можно декомпозировать?

### Горизонтально – технико-

центрированный подход. Удобство для разработки, невозможность получить обратную связь по результату реализации каждой отдельной части. Обычно разбиваются по компонентам или типам работ (функциям).

Вертикально – клиенто-центрированный подход. Польза для клиента или пользователя продукта, возможность получить обратную связь по результату реализации, а владельцу продукта легче приоритезировать на основе бизнеспользы. Могут участвовать несколько компонентов или типов работ (функций).



# Критерии хорошей истории – INVEST\*

I - independent (независимая)

мы должны стремиться к тому, чтобы элементы бэклога можно было независимо поставить друг от друга. Зависимость усложняет приоритезацию и расстановку приоритетов.

N - negotiable (обсуждаемая)

это не исчерпывающие ТЗ, владелец продукта и команда разработки обсуждают и определяют совместно какой объем реализации будет нести пользу для клиента и конечных пользователей продукта. Такой подход формирует у команды чувство причастности к созданию продукта и не формируется восприятие, что мы просто исполнители.

V - valuable (полезная)

она несет пользу конечным клиентам или пользователям продукта и компании

E - estimable (оцениваемая)

команда может оценить, а значит деталей и понимания достаточно

**S** – small (небольшая)

по возможности размер должен быть таким, чтобы успевать сделать за спринт

**T** - testable (тестируемая)

деталей достаточно, чтобы можно было написать тесты

<sup>\*</sup> INVEST – это акроним, пришедший из XP. Сам акроним подразумевает в себе, чтобы создать хорошую историю необходимо инвестировать время

# Какой паттерн декомпозиции выбрать?

Так как одну и ту же пользовательскую историю можно декомпозировать разными способами, вот 3 правила, которые помогут выбрать наиболее подходящий паттерн:

- 1. Выберите способ, который позволит вам **понизить приоритет части получившихся историй или вообще их не делать**
- 2. Выберите способ, который позволит разбить историю на **равные по размеру маленькие истории**
- Выберите способ, который позволит избавиться от зависимостей или хотя бы уменьшить зависимости от других историй

## По операциям

### Когда использовать?

Когда история – о том, чтобы управлять чем-то или конфигурировать что-то

### Что это за способ?

Разделение истории по различным типам операций с данными (CREATE, READ, UPDATE, DELETE)

### Полезные вопросы

- Какие из операций являются действительно необходимыми для работы с тем или иным объектом?
- •Все ли операции нужны прямо сейчас?
- •Каким образом необходимо реализовать каждую из операций?

Как владелец ресторана, я хочу управлять профилем своего ресторана на сайте, чтобы люди могли заказывать в нём еду

Как владелец ресторана, я могу создать профиль ресторана

Как владелец ресторана, я могу изменить профиль

Как владелец ресторана, я могу удалить профиль ресторана

Как владелец ресторана, я могу просмотреть профиль ресторана

# По интерфейсам

### Когда использовать?

Когда можно получить одни и те же данные через разные интерфейсы

### Что это за способ?

Разделение истории, имеющей дело со сложным интерфейсом, на истории, инкрементально добавляющие сложность

### Полезные вопросы

- Какой самый простой пользовательский интерфейс мы можем предоставить пользователю уже сейчас?
- Все ли интерфейсы нужны прямо сейчас?
- Есть ли интерфейсы, которые труднее поддержать, чем остальные?

Как потребитель, я могу видеть меню, чтобы я мог выбрать, что хочу съесть

Как потребитель, я могу видеть меню в PDF

Как потребитель, я могу в мобильном приложении посмотреть меню

Как потребитель, я могу видеть меню как web-страницу с поиском Как потребитель, я могу видеть меню в браузере Safari в удобном виде

Как потребитель, я могу видеть меню в браузере Chrome в удобном виде

Как потребитель, я хочу сделать заказ, чтобы я мог что-нибудь поесть

Как потребитель, я хочу сделать заказ на мобильном устройстве

Как потребитель, я хочу сделать заказ на сайте

Как потребитель, я хочу сделать заказ по телефону Как потребитель, я хочу сделать заказ через IVR меню

# По этапам или фазам бизнес-процесса

### Когда использовать?

Когда изначальная история описывает этапы или бизнес-процесс

### Что это за способ?

Определите конкретные шаги в workflow. Разложите workflow на стадии, сделайте множество историй длинкрементальной (пошаговой) реализации процесса

## Полезные вопросы

- Какие шаги совершает пользователь, нарисуйте цепочку шагов?
- Все ли шаги необходимы прямо сейчас?
- Можно ли упростить шаги?
- Можем ли реализовать сначала базовые шаги?

Как потребитель, я хочу сделать заказ, чтобы я мог что-нибудь поесть

Как потребитель, я могу видеть блюда в меню Как потребитель, я могу выбрать блюда, которые хочу

Как потребитель, я могу подтвердить заказ Как потребитель, я могу просмотреть заказ

# По бизнес-правилам Когда использовать?

Когда история содержит разнообразные бизнес-правила, что часто можно увидеть по большому количеству примеров

### Что это за способ?

Разделите историю, чтобы сложные бизнес-правила были в отдельных историях. Фактически мы определяем набор сценариев, по которым может выполняться процесс при выполнении тех или иных правил\условий.

Частный случай этого – выделить валидацию вводимых данных в отдельную историю

## Полезные вопросы

- Какие правила или условия относятся к этой истории?
- Все ли эти правила или условия нужны прямо сейчас?
- Будет ли упрощённых правил или условий достаточно прямо сейчас?

Как потребитель, я могу использовать кредитную карту для оплаты заказа

Как потребитель, я хочу узнать, если ввёл номер карты номер карты в неправильном формате

Как потребитель, я хочу узнать, если указал неправильный срок действия

Как потребитель, я хочу узнать, если не указал имя владельца карты

# По типам данных и параметра

Как потребитель, я хочу видеть меню на своём родном языке, чтобы я мог решить, что хочу

### Когда использовать?

Когда история имеет дело с разными группами или типами данных

Когда решение должно поддерживать несколько опций

### Что это за способ?

История делает одно и то же для разных наборов данных. Создайте по истории на каждый набор.

### Полезные вопросы

- Какие основные элементы данных нам необходимы?
- Какие элементы данных не нужны прямо сейчас?

Как
потребитель,
я хочу видеть
меню
на испанском
языке

Как
потребитель,
я хочу видеть
меню
на
французском
языке

Как потребитель, я хочу видеть информацию о блюде, чтобы я мог решить, что хочу съесть

Как потребитель, я хочу видеть ингредиенты блюда

Как потребитель, я хочу видеть картинки блюда Как потребитель, я хочу видеть информацию о пищевой ценности

Как потребитель, я хочу видеть название и описание блюда

## Спайки – последний шанс

### Когда использовать?

Когда команда понимает, что не уверена в реализации истории и ей необходимо сначала провести некоторое исследование

### Что это за способ?

Выделите из истории необходимые исследования, которые необходимо провести до её реализации

### Полезные вопросы

- Какие 1-3 вопроса не дают нам начать работу над историей?
- Сколько времени мы готовы выделить на исследование?

Как потребитель, я хочу видеть меню на выбранном мной языке, чтобы я мог выбрать, что хочу

Спайк: исследовать функциональность перевода

## Оценка элементов бэклога и работы в спринте

- 1. Относительные оценки и Story Point
  - 1. Planning Poker
  - 2. Magic Estimation
- 2. Абсолютные оценки в человеко-днях или человеко-часах

# Виды оценок

- Абсолютная оценка оценка некоторой величины в абсолютных единицах, размер которых является стандартным. Например: в килограммах, в метрах, в часах, в Джоулях.
- Относительная оценка оценка соотношения двух или нескольких величин друг относительно друга. Например: "первая величина в два раза больше, чем вторая".

# Что такое Story Point?

Story Point (SP) – это относительная единица измерения общих усилий команды, которые требуются для реализации элемента продуктового бэклога (Product Backlog Item, или PBI).

### • Относительная единица:

• 1 SP не важен, важно соотношение

### Общие усилия команды:

вся команда оценивает весь PBI (не оцениваем отдельно анализ, разработку, тестирование и т.д.)

## Идеология

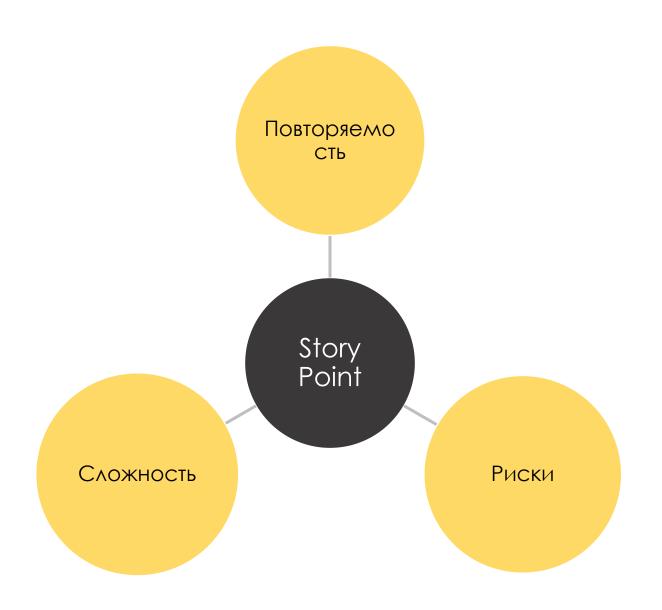
- 1) Командное обсуждение и достижение консенсуса
- **2) Оценка командных усилий**, а не индивидуальной производительности
- 3) Использование исторических данных и опыта всех участников команды
- 4) Оценка размера работы, а не длительности выполнения

# Шкала Story Point



Сложность, Неопределенность, Риски

# От чего зависит оценка в SP?



# **Planning Poker**

Всей командой, включая SM и PO, но они не могут влиять на команду

- 1. РО объясняет задачу команде и команда задаёт уточняющие вопросы
- 2. Если нет вопросов, то выкидываем карты рубашкой вверх и ждем пока все выкинут карты
- 3. Открываем все карты
- 4. Кто выкинул самые маленькие и самые большие значения:
  - Объясняют почему они приняли именно такое решение, чтобы расширить понимание команды по задаче
  - Команда задает вопросы, обсуждает
  - Повторяется итерация, начиная с пункта 1
- 6. Максимальное количество итерация для достижения консенсуса в оценках = 3
- 7. Если нет консенсуса, то выбирается наибольшее значение или считаем среднее и выбираем ближайшее к среднему, или выбираем значение у которого наибольшее количество карт
- 8. Оцениваем размер, а не длительность

## **Magic Estimation**

### Всей командой

- 1. Делим горизонтальное пространство от "самая маленька задача" до "самая большая задача"
- 2. Добавляем еще одно пространство "Parking Lot". Сюда выносятся задачи, которые нельзя оценить, так как абсолютно не хватает информации

### 3. Режим молчания

- Нужно расположить задачи от "самой маленькой" до "самой большой" задачи
- Задачи одного размера объединяем в одну вертикальную группу
- Если есть вопросы, то задачу не обсуждаем с другими участниками команды, кроме РО

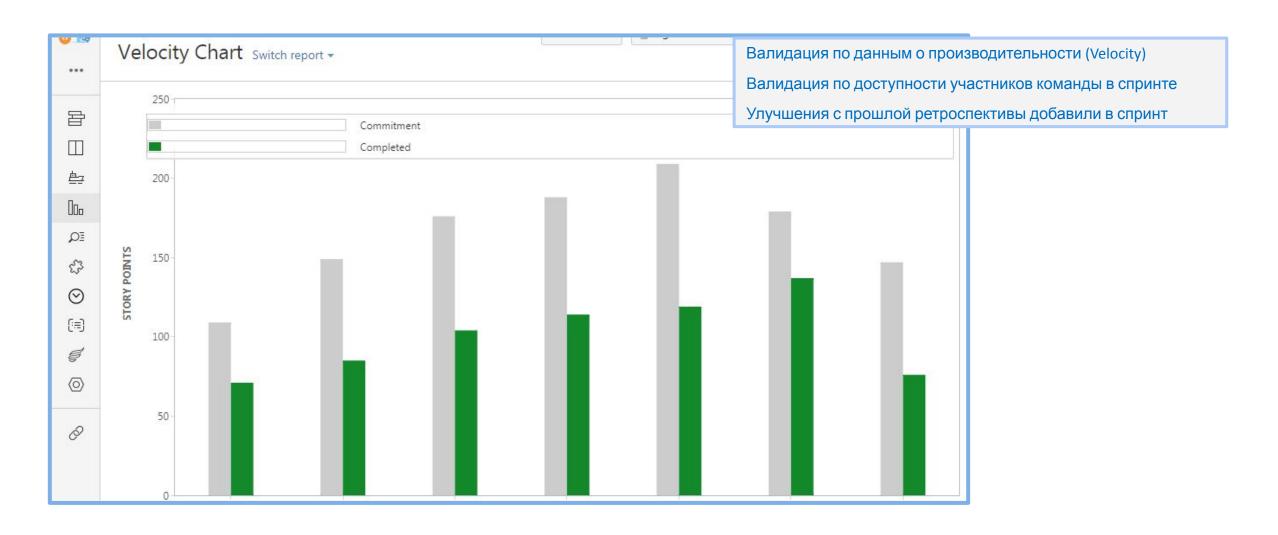
### 4. Режим свободного обсуждения

- Каждый участник команды, кроме РО, смотрит что получилось
- Если участник команды хочет переместить задачу или уточнить почему именно такой размер, то обсуждение идет уже с другими участниками команды и РО. После обсуждения команда принимает решение, нужно ли поменять расположение задачи
- Двигаемся слева направо
- Если есть задачи, которые нельзя оценить, то выносим их на "Parking Lot"
- Обсуждаем все вместе с РО задачи из "Parking Lot", если информации стало достаточно, то делаем оценку

### 5. Режим вопросы от РО

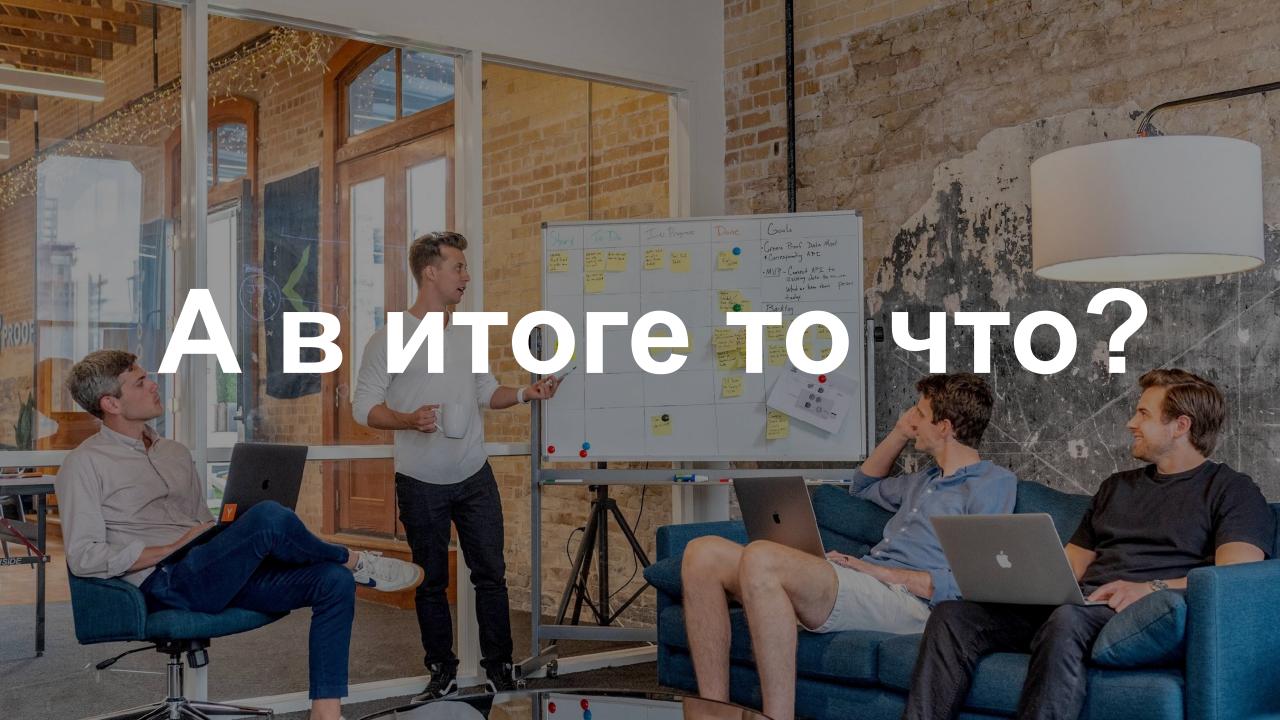
- PO смотрит что получилось и если ему нужно дополнительно обсуждение по выбранному размеру задачи, то он их помечает красным стикером
- Происходит обсуждение с командой задач, которые пометил РО. Если все прояснилось, то снимаем красный стикер, если не прояснилось то вопрос к РО "Какой информации не хватает, чтобы сложилось понимание по выбранному размеру?". Если все таки не удалось достичь консенсуса, то остается размер, который выбрала команда

## Формирование бэклога спринта



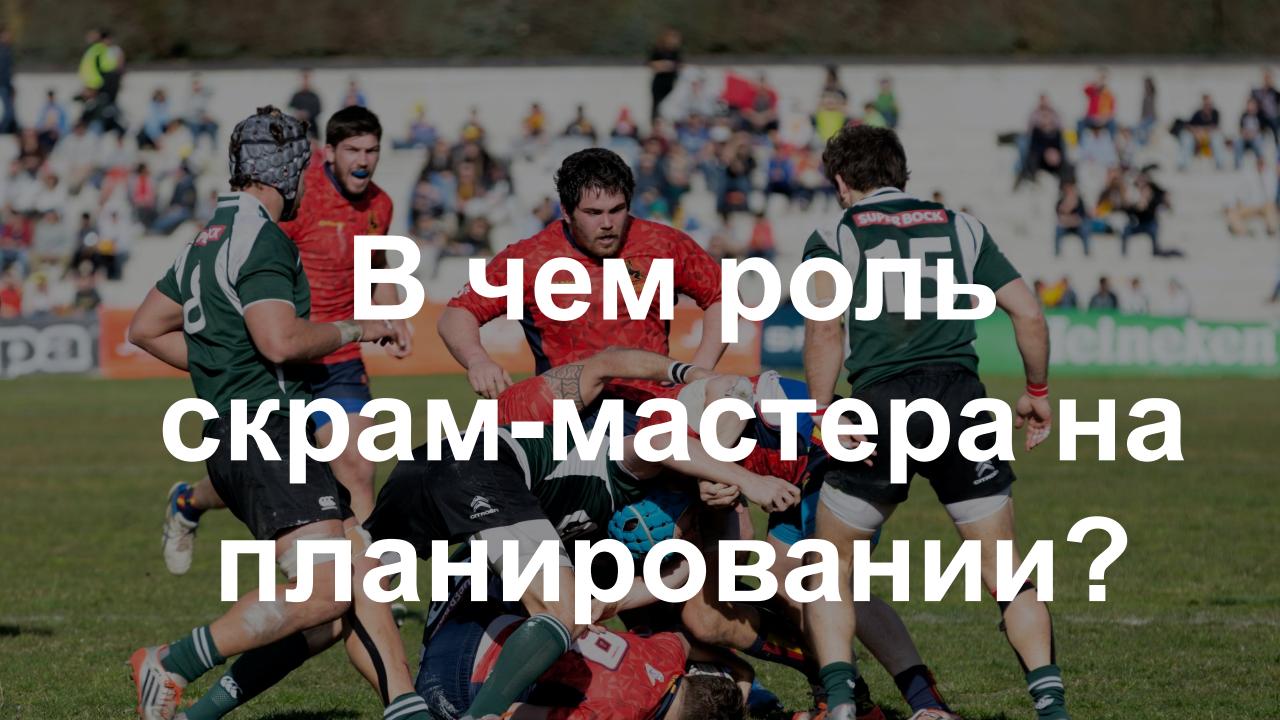
## Уточнение цели спринта

- 1. Коррекция цели спринта
  - Насколько команда уверена в достижимости поставленной цели?
  - Что нужно скорректировать?
- 2. Привязка задач к целям кластера или трайба



## Итоги планирования

- Определили цель спринта
- Команда понимает критерии достижения цели и ожидаемый результат в конце спринт
- Определили бэклог спринта, направленный на достижение цели спринта
- Создали план работ на ближайшие 1-3 дня
- Заложили буфер в 5-10% на непредвиденные обстоятельства
- Улучшения с прошлой ретроспективы над которыми будем работать взяли в спринт
- Определили дату проведения обзора спринта и заинтересованных лиц
- Оценили реалистичность поставленной цели с учетом ограничений



- 1. Объяснить все этапы планирования участникам команды и владельцу продукта
- 2. Обучить всех участников команды и владельца продукта техникам, которые применяются на каждом этапе планирования
- 3. Взять на себя организационную часть
- 4. Убедиться, что есть все итоги планирования