

Презентация для отсутствующих



русского языка по темам:

**«Текст. Его признаки.
Тема. Основная
мысль. Микротема.
Связь предложений в
тексте. Типы речи»**

Текст



Текст – это предложения, связанные по смыслу и грамматически.

В тексте всегда есть тема и основная мысль.

Основные средства грамматической связи предложений в тексте – *порядок предложений; порядок слов в предложениях; интонация и другие средства.*

Текст и его признаки

Текст – это группа предложений, объединённых темой и основной мыслью.

- текст состоит из нескольких предложений (членимость текста);
- предложения тесно связаны между собой по смыслу, т.е. объединены общей темой и основной мыслью;
- в тексте предложения располагаются в определённом порядке;
- текст имеет начало и конец, т.е. это относительно законченное высказывание.

Основные признаки текста:



Подумай и ответь!

Допустимо ли выражение
«связный текст»? Объясни свою
точку зрения.

Предложения в тексте всегда
связаны между собой, т.е. связность
– основной признак понятия «текст»,
несвязного текста не бывает.

Подобное выражение допустимо
лишь как профессиональное слово.

Тема текста
– это то, о чём
говорится в тексте

Основная мысль
текста

– это то, что хотел
сказать автор





Микротема

Часть одной общей темы
называется подтемой
или микротемой



Вокруг микротемы
группируются
предложения,
составляющие часть
текста, которая
называется абзацем.

Каждый абзац на
письме выделяется
красной строкой.



Запишите в тетрадь

Микротема – часть темы, все микротемы подчинены общей теме, раскрывают её.

Если в тексте есть несколько частей, то каждая из них имеет свою тему. Часто микротема выделяется в отдельный абзац. То есть начинается с красной строки, графически выделяется в тексте. По количеству абзацев можно определить количество микротем.



Чтобы определить
микротему, нужно в каждом
абзаце найти ключевое
слово или ключевые слова

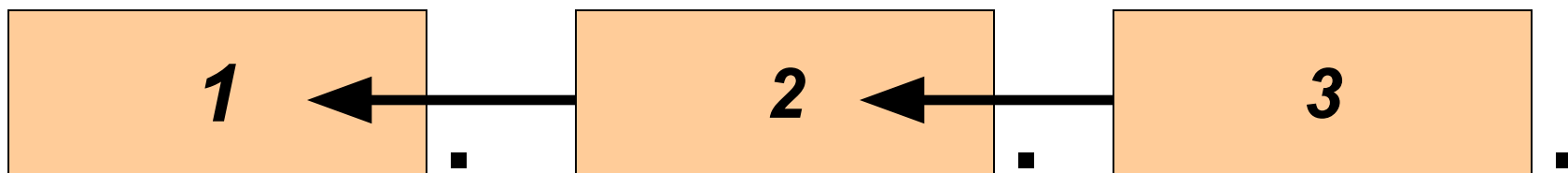
Основные способы и средства связи предложений в тексте



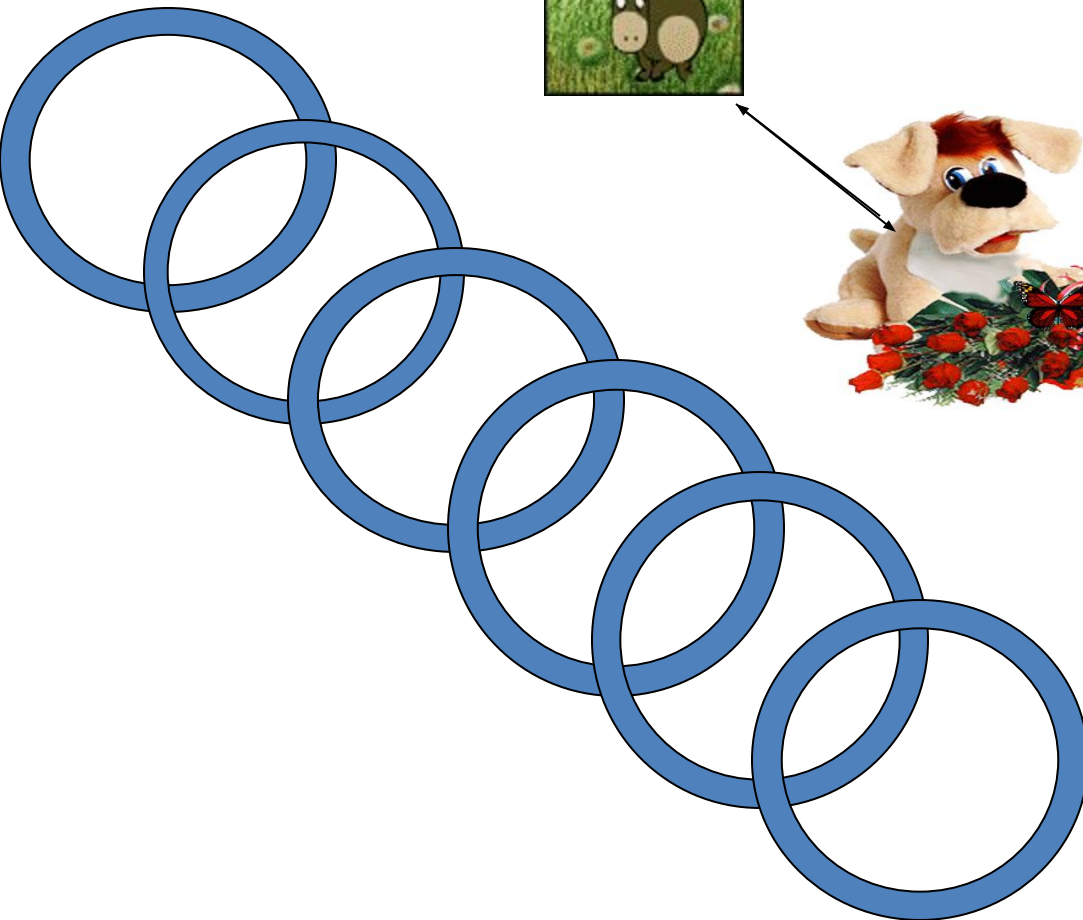
Цепная связь предложений

*В тексте предложения могут быть связаны по смыслу **последовательно**, как бы по цепочке: второе – с первым, третье – со вторым и т.д. Такую связь называют **цепной**.*

Схематически цепную связь предложений в тексте можно изобразить так:



Ц Е П Н А Я



Сцепляющие слова

*Повторяющиеся
слова*

*Однокоренные
слова*

Местоимения

*Слова, близкие
по смыслу*

Примеры

1. В поле стоит берёзка. Она, точно живая, вся трепещет на ветру.
2. С малых лет учись быть верным слову. Верность слову – твоя личная честь.
3. Человек, впервые встретивший павлина, был поражён его красотой. Грудка птицы горела на солнце, а хвост был расцвечен огромными «глазами».
4. Все блага и радости жизни создаются трудом. Без труда нельзя честно жить.

Сцепляющие слова

<i>Повторяющиеся слова</i>	ТРУДОМ-БЕЗ ТРУДА
<i>Однокоренные слова</i>	ВЕРНЫМ СЛОВУ- ВЕРНОСТЬ СЛОВУ
<i>Местоимения</i>	БЕРЁЗКА-ОНА
<i>Слова, близкие по смыслу</i>	ПАВЛИН-ПТИЦА

Параллельная связь предложений

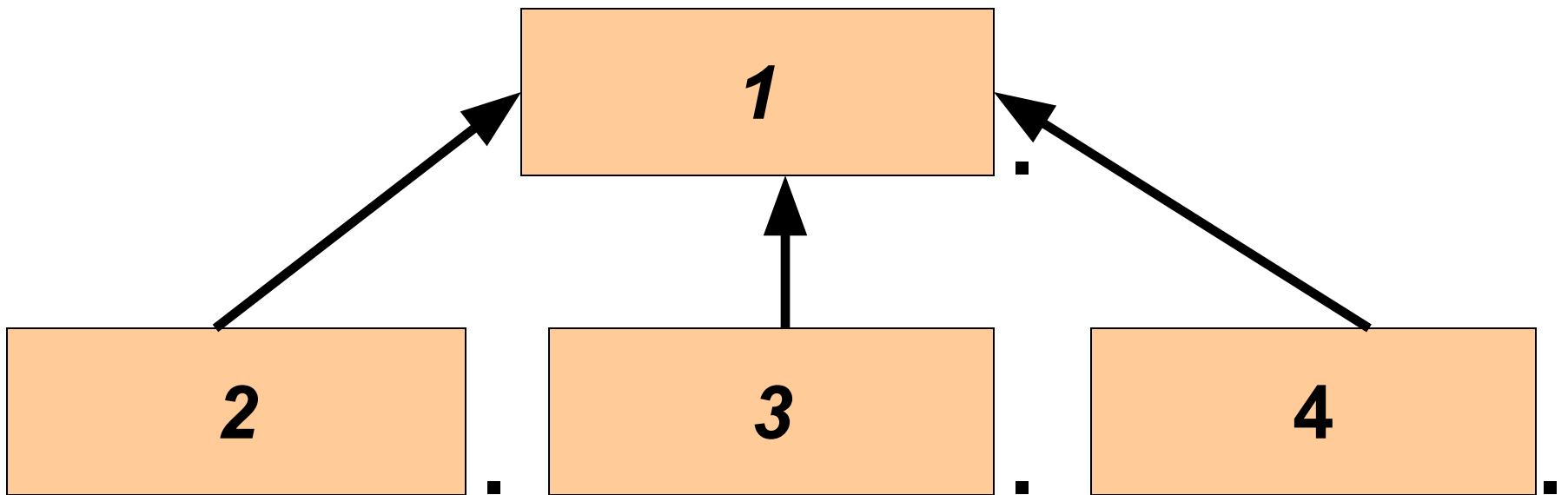
Предложения в тексте могут связываться **без сцепляющих слов**. При этом **все предложения**, начиная со второго, и **по смыслу, и грамматически связаны с первым**. Они как бы развёртывают, конкретизируют его смысл. Порядок главных членов в них обычно такой же, как и в первом предложении.

Такая связь предложений в тексте называется **параллельной**.

Параллельная связь предложений



Схематически параллельную связь предложений в тексте можно изобразить так:



Четырнадцатое сентября

Классная работа

Урок

русского языка по теме:

**«Типы
речи»**

Речь. Типы речи.

Цели урока:

- * вспомнить основные типы речи;
- * совершенствовать умение строить рассказ, выделяя его основные части;
- * развивать речь при построении текстов различных типов речи.

2. Этап мотивации

*Давно стихами говорит Нева,
Страницей Гоголя ложится Невский,
Весь Летний сад – «Онегина» глава,
О Блоке вспоминают острова,
А по Разъезжей бродит Достоевский...*

С.Я.Маршак



Целеполагание

- -Привет! Ну что, типа, ты вернулся из Санкт-Петербурга?
- -Привет! Ну, типа, да...
- -Ну и как там?
- -О! Всё здорово, были везде, и всё очень красиво!
- -О, да ты, типа, зазнался...



Тип речи-это способ
изложения,
избираемый автором в
зависимости от задач.

Ход урока

КАКИЕ БЫВАЮТ ТИПЫ РЕЧИ?

- * ПОВЕСТВОВАНИЕ**
- * ОПИСАНИЕ**
- * РАССУЖДЕНИЕ**

• Образец текста

Типы речи

• Второй уровень

• Третий уровень

Типы речи. задачи:

Основной вопрос:

• Четвертый уровень

• Пятый уровень

Части речи:

Описание –
описать предмет

Какой?

Прилаг., нареч.

Повествование –
рассказать о
событиях

Что делали?

Глаголы

Рассуждение -
размышлять

**Зачем?
Почему?**

Все части речи

Повествование – тип
речи, в котором описываются
(рассказываются) события в
определенной
последовательности.
(что произошло?)

Плохо.

Собака яростно лаяла, припадая на передние лапы. Прямо перед ней, прижавшись к забору, сидел маленький, взъерошенный котенок. Он широко раскрывал рот и жалобно мяукал. Неподалеку стояли два мальчика и ждали, что будет.

В окно выглянула женщина и поспешно выбежала на крыльцо. Она отогнала собаку и сердито крикнула мальчикам:

- Как вам не стыдно?**
- А что стыдно? Мы ничего не делали! – удивились мальчишки.**
- Вот это и плохо! – гневно ответила женщина.**

(В. Осеева.)

План текста.

1. Женщина отогнала собаку.
2. «Как вам не стыдно!»
3. Котенок жалобно мяукал.
4. Мальчики стояли рядом и «ничего не делали».
5. «Собака яростно лаяла».

Словарная работа:

Взъерошиться – беспорядочно торчать в разные стороны.

Жалобно – выражая скорбь, тоску, обиду.

Яростно – гневно, неукротимо, не сдерживаясь.

Описание -

**это такой тип речи, в
котором описываются
предметы, явления,
животные, люди и т.п.**

(какой? какая? какое? какие?)

Как описать предмет?

Матрешка в шали пышного алого цвета стояла на письменном столе. Она была густо покрыта лаком и блестела, как стеклянная.

В ней было скрыто ещё пять матрёшек в разноцветных шалях: зеленой, желтой, синей, фиолетовой и, наконец, самая маленькая матрёшка, величиной с напёрсток, в шали из сусального золота.

Деревенский мастер наградил матрёшек чисто русской красотой – соболиными бровями и рдеющим, как угли, румянцем.

К. Паустовский.

Рассуждение -

умозаключение, ряд мыслей, изложенных в логической последовательности, тип речи, который обычно состоит из трех частей:

- **тезис** (то, что нужно доказать);
- **доказательства** (или аргументы, доводы, объяснения);
- **вывод.**

Почему?

Предложения и слова, при помощи которых связываются части рассуждения:

1. Докажем это.
2. Это можно доказать так (следующим образом).
3. Почему? И вот почему,
4. Обобщим все сказанное.
5. Таким образом, ...
6. Это объясняется следующим.
7. Следовательно,

Учтите: части рассуждения могут связываться и без специальных слов, а только по смыслу и интонации.

В чём заключается счастье?

Человек, любящий и умеющий читать, - счастливый человек.

Он окружен множеством умных, добрых друзей. Друзья это – книги.

Составление памятки, кластера алгоритма по определению типа речи

– **Внимательно прочти текст, определи, ради чего создано это высказывание:**

- А) если охарактеризовать какой-либо предмет, место, действие, то это
- Б) если сообщить о сменяющихся друг друга действиях, то это
- В) если дать объяснение какому-либо факту, явлению, событию, то это
- Г) если идет объединение характеристик, то это тип речи.

2. Если Вы сомневаетесь в правильности ответа, то прибегните к приему фотографирования:

- А) если содержание текста можно передать одной фотографией, то это
- Б) если содержание текста можно передать несколькими фотографиями, то это
- В) если содержание текста нельзя передать при помощи фотографий, то это
- Г) если к каждой части текста можно подобрать свой

Составление памятки, кластера



алгоритма по определению типа речи

- Внимательно прочти текст, определи, ради чего создано это высказывание:
- А) если охарактеризовать какой-либо предмет, место, действие, то это описание;
- Б) если сообщить о сменяющихся друг друга действиях, то это повествование;
- В) если дать объяснение какому-либо факту, явлению, событию, то это рассуждение;
- Г) если идет объединение характеристик, то это комбинированный тип речи.
- **2. Если Вы сомневаетесь в правильности ответа, то прибегните к приему фотографирования:**
- А) если содержание текста можно передать одной фотографией, то это описание;
- Б) если содержание текста можно передать несколькими фотографиями, то это повествование;
- В) если содержание текста нельзя передать при помощи фотографий, то это рассуждение;
- Г) если к каждой части текста можно подобрать свой способ- то это комбинированный тип речи.

Анализ предложенных текстов.

Санкт-Петербург со времени своего основания играет важную роль в развитии культуры.

Ведь даже в самом имени города соединились три языка: Санкт (Santa-святой))- слово латинское; Петр (Peter-от Petros-камень, скала)- слово греческое; бург (Burg-замок, крепость)- слово немецкое.

Таким образом, он связывает а| язычество, христианство и Воз|

(по страницам Интернета)





• «Ночью поднялся сильный ветер и пошел дождь. Он тихо барабанил по крыше и стекал по стеклу, превращая мир за окном в размытое пятно. Потoki воды смывали пыль с деревьев и тротуаров, журчали в водостоках, остужали раскаленный от летней жары город. И те, кто не спал, открывали окна, вдыхали влажную прохладу и подставляли лица ледяным каплям. Дождя в городе ждали два месяца, и теперь, когда он пришел, люди молча улыбались, благословляя плачущее небо...»





- Исаакиевский собор – это самое мощное строение и в наши дни. Украшают собор сто двенадцать колонн. Огромный позолоченный купол уникален, сохранил свою крепость до сих пор. Многочисленные декоративные детали выполнены с пышностью в разных традициях мастеров русского зодчества. В создании принимали участие самые лучшие российские умельцы, которые съезжались в Питер с разных уголков страны. Произведения, собранные в храме, являются единственными, уникальными и неповторимыми в своем роде.

Город пышный, город бедный,
Дух неволи, стройный вид,
Свод небес зелено- бледный,
Скука, холод и гранит- все же мне вас ж.....
немножко,
Потому что здесь порой
Ходит маленькая ножка,
Вьется локон золотой.



(А.С. Пушкин. «А. Олениной»)

- **Включение нового знания в систему. Выход на дом. задание.**
- Где мы сможем применить наши знания?
- - при создании текстов, при анализе текстов, при решении ЕГЭ.
- Вернемся к эпиграфу.
- - Что нового о Санкт- Петербурге Вы сегодня узнали?
- Добавьте еще одно предложение к своей первой записи.
- - Какой текст мы можем создать по результатам поездки?
- - Отзыв о поездке, отзыв о посещении театра, о фильме. Давайте попробуем создать схему своего отзыва. Сконструируйте из букв, которые вы приготовили, схему вашего будущего текста и объясните, почему в такой последовательности.

Закрепление темы:

Задание: определите тип речи данных текстов.

1. На столе лежало яблоко. Оно было большое, ароматное. С одного бока желтоватое, а с другого – румяное. Это был новый сорт, который вывели в нашем селе.
2. Книги Юрия Коваля мы давно знаем и любим. Любим потому, что они пронизаны добротой к людям, ко всему живому. Любим потому, что они написаны точным, образным и весёлым языком.
3. Я искал и добрался однажды до Воробьиного озера. Не слишком большое, но и не маленькое, лежало оно среди еловых лесов, а прямо посередине рассекали его воды три острова, похожие на узконосые корабли.
4. В один прекрасный день мы пошли с лопатами к местам, где были заброшенные родники, и закипела работа. Очистили родники, установили срубы, поставили шесты, сделали скамейки – отдохни, путник, напейся родниковой воды.

Развитие речи

Задание: опишите предмет (по выбору).
Учащиеся работают в черновиках.



Итоги урока

- Что нового узнали на уроке?
- Какие бывают типы речи?
- Какой тип речи называется повествованием?
- Что такое описание?
- Что значит рассуждать?

Домашняя работа. §67-68, упр. 548.