

The background features several large, overlapping, hand-drawn style swirls in shades of purple, green, and blue. Scattered throughout are numerous small, yellow, starburst or triangle-shaped elements, some pointing towards the center and others towards the edges, creating a festive and dynamic atmosphere.

**АЙРИС - ФОЛДИНГ**

**РАДУЖНОЕ  
СКЛАДЫВАНИЕ**

## ЧТО НЕОБХОДИМО :

Цветная бумага, айрис шаблон, карандаш, линейка, канцелярский нож, ножницы, скотч.

## ЧЕМУ МОЖНО НАУЧИТЬСЯ:

- ❖ Знаниям в области композиции;
- ❖ Основным приёмам работы с бумагой;
- ❖ Последовательно вести работу (замысел, эскиз, выбор материала и способов изготовления, готовое изделие);
- ❖ Самостоятельно решать вопросы конструирования и изготовления бумажных построек.



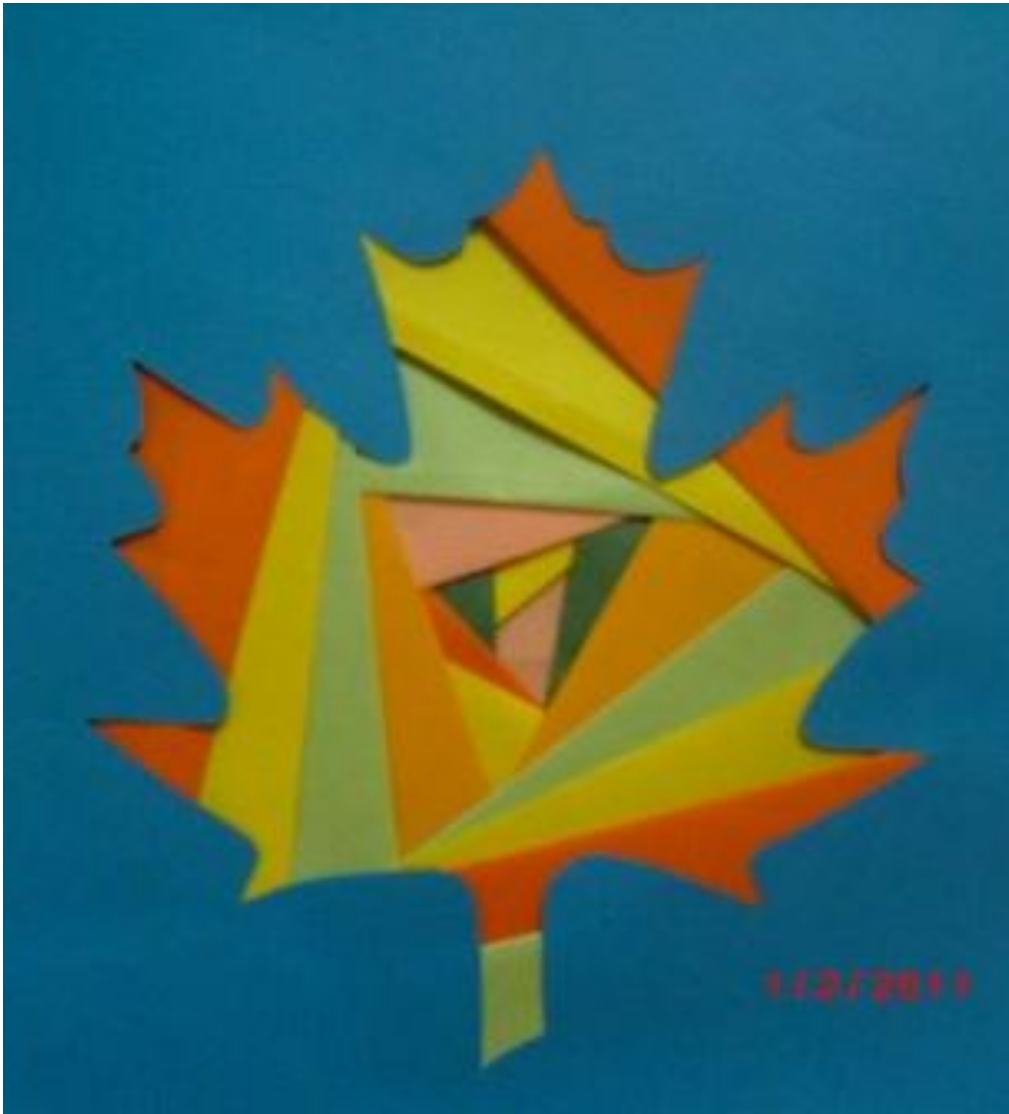
**Название этой удивительной техники, впервые появившейся в Голландии, переводится с английского как «радужное складывание», «сворачивание радужной оболочки».**

**И это не случайно: невероятной красоты изображение на листе появляется в результате своеобразного, под определённым углом наклеивания бумаги в виде спирали.**



**Цветная бумага выступает оригинальной заменой краски на рисунке.**





# 1 ЭТАП

На изнаночной стороне фона, обводится контур рисунка.



## 2 ЭТАП

**Обведённая фигура на фоне вырезается ножницами или канцелярским ножом.**





## 3 ЭТАП

На лицевую сторону фоновой фигуры располагается шаблон.



## 4 ЭТАП

**Выбирают цвет бумажных полосок для выкладывания на шаблоне, где линии обозначают границы раскладки бумаги, цифры – порядок её наклеивания.**



## 5 ЭТАП

**Нарезают бумажные полоски размер которых зависит от величины шаблона. Затем полоски сгибают на треть вдоль.**



## 6 ЭТАП

Проводят раскладку полосок линией сгиба к центру, начиная с единицы на шаблоне и дальше по порядку, при этом оставляется припуск по обеим сторонам. Полоски отрезают с одной и другой стороны и аккуратно приклеивают.

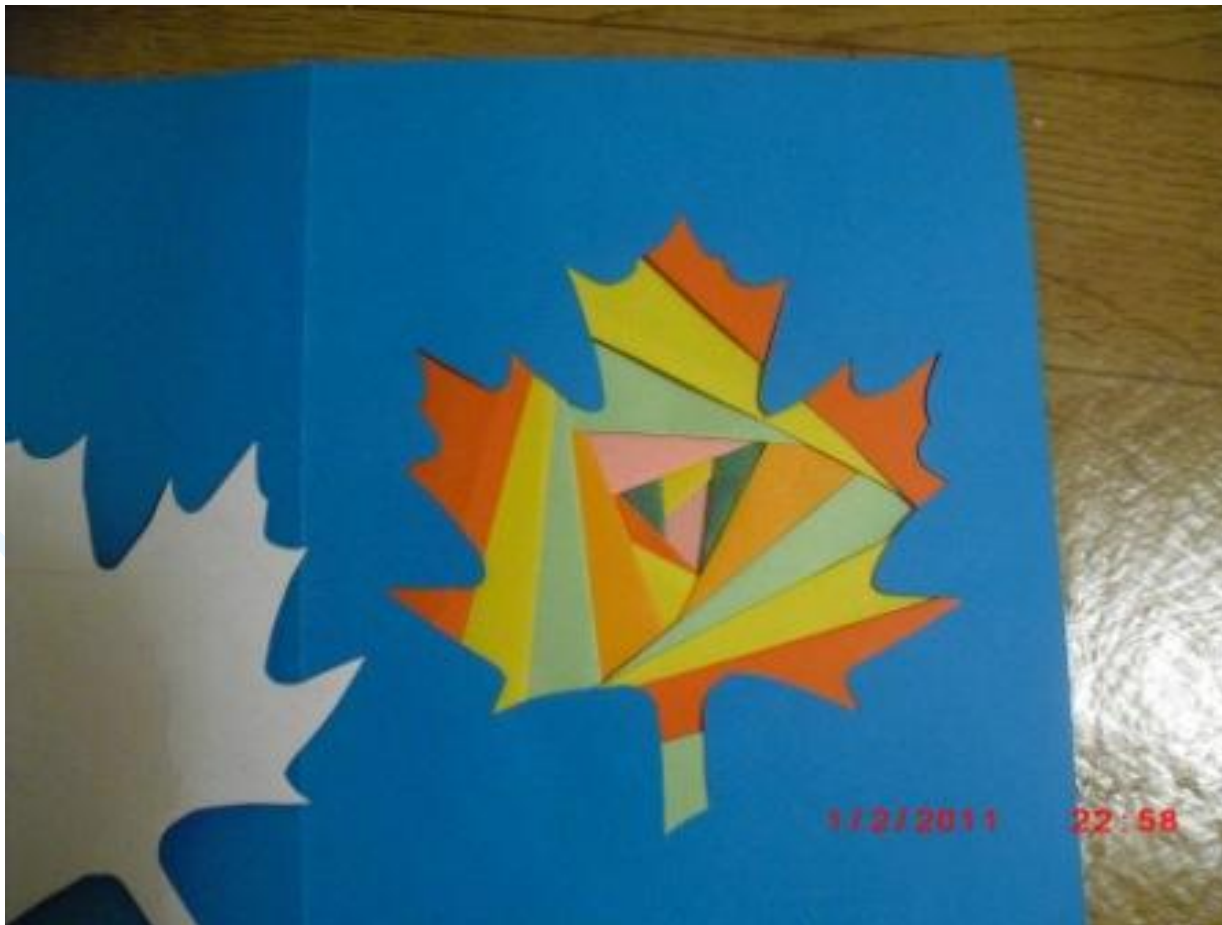


**Продолжают так, меняя необходимые цвета, до середины.  
Для середины часто используется яркий цвет.**



# 7 ЭТАП

**Убирают шаблон, переворачивают и перед глазами художника – замечательное изображение.**



## 8 ЭТАП

**Изнаночная сторона, т.е. именно то место где происходила раскладка, заклеивается листом такой же бумаги, что и фон, в результате чего наклеенные полоски прячутся.**





**Несколько декорирующих моментов – и оригинальная картинка, выполненная своими руками.**









your day



**СПАСИБО  
ЗА ТВОРЧЕСТВО!**