

# Консультация по фигуре для Ольги

Стилист-имиджмейкер:  
Оксана Урбанович



Рост 152

Размер одежды :верх 50 ,низ 52

Обхват талии 86

Обхват бедер 104

Длина ног 77

Ширина плеч 46

**ТИП ФИГУРЫ ПРЯМОЙ ОТ ОКРУГЛОГО**

**ДОСТОИНСТВА:**

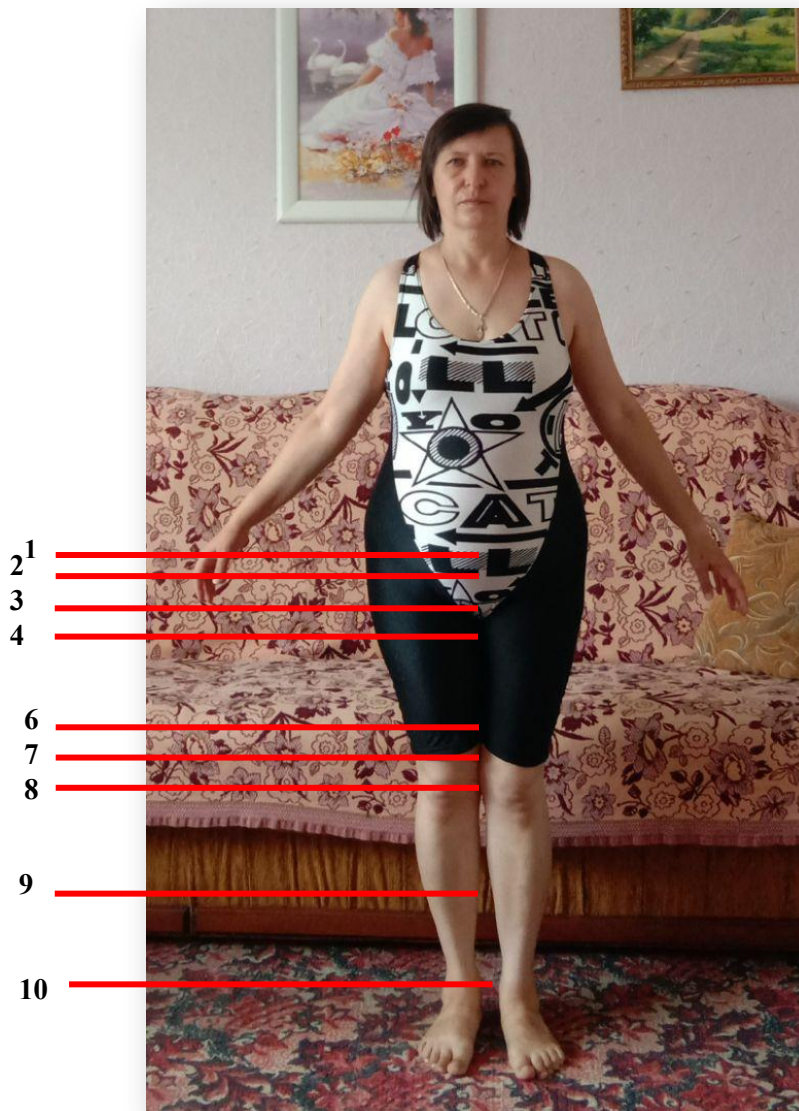
красивые ноги, грудь, шикарные руки,  
красивая шея, тонкие запястья и щиколотки

**ЗОНЫ КОРРЕКЦИИ:**

Невысокий рост, область талии

**Высота каблука 5-8 см, можно платформа**

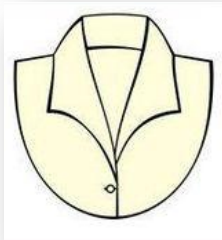
# ДЛИНЫ ОДЕЖДЫ



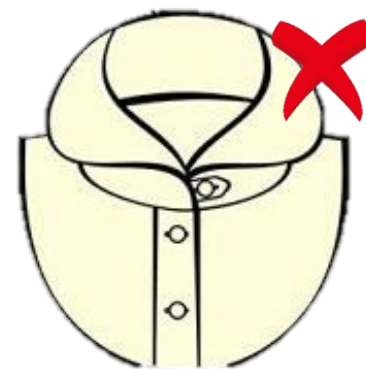
1,2 – длины блузок,  
футболок, рубашек  
2,3,4 – длины курток,  
джинсовок, жакетов,  
кардиганов  
6,7,8 – длины пальто,  
плащей, зимней верхней  
одежды. Платьев, юбок  
9 – ОПАСНА для юбок,  
платьев и верхней одежды  
10 – для платьев



## ВОРОТНИКИ, ВЫРЕЗЫ



Черты лица больше острые, не мягкие, поэтому воротники и вырезы выбираем гармоничные с чертами. Прямые, угольные, без скруглений





Дальше будут примеры вариантов одежды. Не учитывайте цвет и принты, так как консультация именно по коррекции фигуры. Смотрите на длины и крой.

# Индивидуальные рекомендации построения образа обратите внимание на длины!!!





## Удачные фасоны топов, блуз, жакетов

прямые без застежек, удлиненные жилеты, запахи, трапеция, широкие  
лямки, мягкие воланы, складки, однобортные, вертикальные линии







# Неудачные фасоны топов, блуз, жакетов

приталенные, болеро, с крупным принтом, с большими оборками, баска, прозрачные детали, глянцевый блеск, акцент на плечи, излишнее облегание







## Удачные фасоны юбок

прямые, карандаш, удлиненные прямые шорты и бермуды, спокойная расцветка, длина до колена или чуть ниже, цвета верха и низа близки по цвету, без дополнительных элементов кроя



# Неудачные фасоны юбок

слишком облегающие, мини, русалка, блестящие, с крупным рисунком,  
с акцентом на талию, полусолнце





# ✓ Удачные фасоны брюк и шорт

С классической посадкой, прямые со стрелками, зауженные к низу, спокойная расцветка





# **✗ Неудачные фасоны брюк**

слишком облегающие, с крупным принтом, слишком объемные внизу,  
слишком широкие, глянцевые





## Удачные фасоны платьев

прямое, А-силуэт, платье-рубашка, с завышенной талией



# **✗ Неудачные фасоны платьев**

слишком облегающие, приталенные, русалка, с акцентом на плечи или талию, крупный принт, глянцевый блеск, оттенки розового цвета, нет ремням и поясам







## Удачные фасоны верхней одежды

прямые, О-силуэт, кейпы, с вертикальными элементами, с акцентом на бедрах, лаконичный кокон, длина до середины бедра, оверсайз на пару размеров меньше, с вертикальными элементами, накидки



# Неудачные фасоны верхней одежды

приталенные, двубортные, с крупным принтом, бомберы, дутые, слишком объемные, с массивными меховыми воротниками, с акцентом на плечи и грудь, облегающие фигуру, с крупным горизонтальным принтом





# ЖИВОТИК



1. Одежда с напуском
2. Многослойность (жакет и блузка, кардиган и футболка)
3. Нет рыхлям тканям и прилеганиям
4. Корректирующее белье
5. Полуприлегающая одежда
6. Вертикальные линии кроя





# Маленький рост

- 1) монохромные образы
- 2) обувь на каблуках, телесная и белая обувь, в тон поясной одежды
- 3) платья, брюки в пол
- 4) платья с диагональными решениями (н-р, на запах)
- 5) однотонный образ
- 6) платье в мелкую горизонтальную полоску
- 7) вертикальные швы и цветовая отделка (полоска по платью)
- 8) обувь с заостренным мыском
- 9) жакет(кардиган, пальто) по длине должен быть на уровне юбки, шорт





# СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

Стилист-имиджмейкер: Оксана Урбанович

Тел. 8-029-22814779

Сайт [www.piona.by](http://www.piona.by)

Инстаграм @piona.style