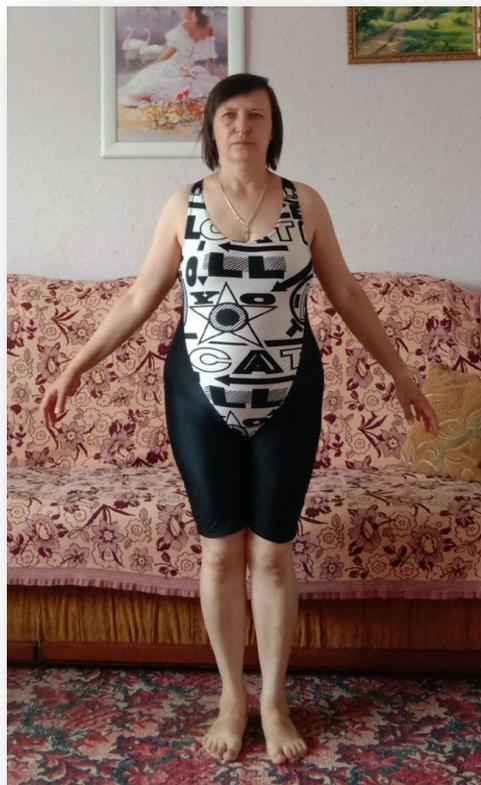


Консультация по фигуре для Ольги

Стилист-имиджмейкер:
Оксана Урбанович



Рост 152

Размер одежды :верх 50 ,низ 52

Обхват талии 86

Обхват бедер 104

Длина ног 77

Ширина плеч 46

ТИП ФИГУРЫ ПРЯМОЙ ОТ ОКРУГЛОГО

ДОСТОИНСТВА:

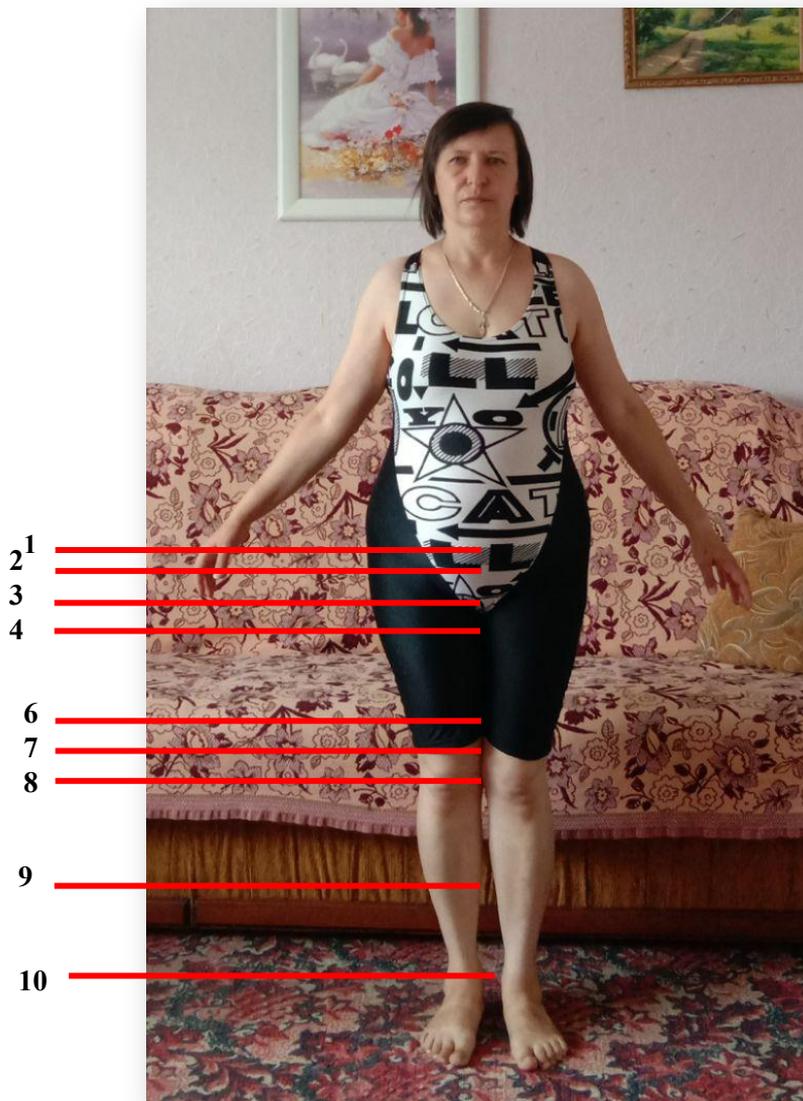
красивые ноги, грудь, шикарные руки,
красивая шея, тонкие запястья и щиколотки

ЗОНЫ КОРРЕКЦИИ:

Невысокий рост, область талии

Высота каблука 5-8 см, можно платформа

ДЛИНЫ ОДЕЖДЫ



1,2 – длины блузок,
футболок, рубашек

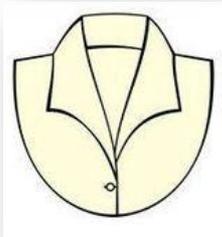
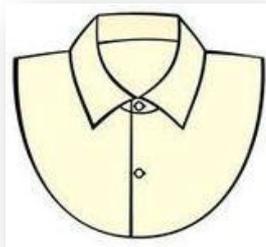
2,3,4 – длины курток,
джинсовок, жакетов,
кардиганов

6,7,8 – длины пальто,
плащей, зимней верхней
одежды. Платьев, юбок

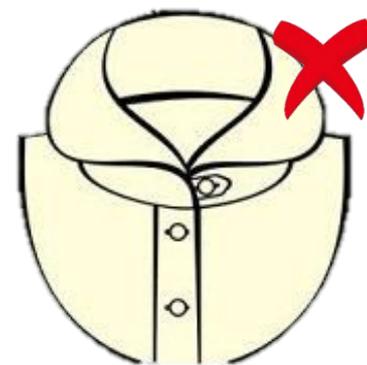
9 – ОПАСНА для юбок,
платьев и верхней одежды

10 – для платьев

ВОРОТНИКИ, ВЫРЕЗЫ



Черты лица больше острые, не мягкие, поэтому воротники и вырезы выбираем гармоничные с чертами. Прямые, угольные, без скруглений





Дальше будут примеры вариантов одежды. Не учитывайте цвет и принты, так как консультация именно по коррекции фигуры. Смотрите на длины и крой.

Индивидуальные рекомендации построения образа обратите внимание на длины!!!





Удачные фасоны топов, блуз, жакетов

прямые без застежек, удлиненные жилеты, запахи, трапеция, широкие лямки, мягкие воланы, складки, однобортные, вертикальные линии





Неудачные фасоны топов, блуз, жакетов

приталенные, болеро, с крупным принтом, с большими оборками, баска, прозрачные детали, глянцевый блеск, акцент на плечи, излишнее облегание





Удачные фасоны юбок

прямые, карандаш, удлиненные прямые шорты и бермуды, спокойная расцветка, длина до колена или чуть ниже, цвета верха и низа близки по цвету, без дополнительных элементов кроя



Неудачные фасоны юбок

слишком облегающие, мини, русалка, блестящие, с крупным рисунком,
с акцентом на талию, полусолнце



✓ Удачные фасоны брюк и шорт

С классической посадкой, прямые со стрелками, зауженные к низу, спокойная расцветка



✗ Неудачные фасоны брюк

слишком облегающие, с крупным принтом, слишком объемные внизу,
слишком широкие, глянцевые





Удачные фасоны платьев

прямое, А-силуэт, платье-рубашка, с завышенной талией



✗ Неудачные фасоны платьев

слишком облегающие, приталенные, русалка, с акцентом на плечи или талию, крупный принт, глянцевый блеск, оттенки розового цвета, нет ремням и поясам





Удачные фасоны верхней одежды

прямые, О-силуэт, кейпы, с вертикальными элементами, с акцентом на бедрах, лаконичный кокон, длина до середины бедра, оверсайз на пару размеров меньше, с вертикальными элементами, накидки



Неудачные фасоны верхней одежды

приталенные, двубортные, с крупным принтом, бомберы, дутые, слишком объемные, с массивными меховыми воротниками, с акцентом на плечи и грудь, облегающие фигуру, с крупным горизонтальным принтом



ЖИВОТИК



1. Одежда с напуском
2. Многослойность (жакет и блузка, кардиган и футболка)
3. Нет рыхлям тканям и прилеганиям
4. Корректирующее белье
5. Полуприлегающая одежда
6. Вертикальные линии кроя



Маленький рост

- 1) монохромные образы
- 2) обувь на каблуках, телесная и белая обувь, в тон поясной одежды
- 3) платья, брюки в пол
- 4) платья с диагональными решениями (н-р, на запах)
- 5) однотонный образ
- 6) платье в мелкую горизонтальную полоску
- 7) вертикальные швы и цветовая отделка (полоска по платью)
- 8) обувь с заостренным мыском
- 9) жакет(кардиган, пальто) по длине должен быть на уровне юбки, шорт





**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!**

Стилист-имиджмейкер: Оксана Урбанович

Тел. 8-029-22814779

Сайт www.piona.by

Инстаграм @piona.style