



*Что такое ленттеринг
и его виды*

*Кочет С.С.
ГР-19-11-1*

Леттеринг

Это единственные в своем роде буквы, написанные для уникальной надписи, названия или проекта. Это надпись, где каждый символ пишется вручную, что обеспечивает его оригинальность.

Johnny
Cupcakes
Freshly
Baked

Отличие от типографики

В леттеринге буквы рисуются только один раз и только для определенного контекста. Это главное его отличие от типографики, где в разных словах одна буква пишется совершенно одинаково.



Neubau
National™
Regular is
the new
Black.

NB-National™ Std. © 2015 S.G./Neubau, Berlin

Sans serif

Sans serif – это один из самых простых стилей леттеринга, который отлично подойдет для новичков. Дословно название стиля можно перевести, как «без засечек». И это его точная характеристика, поскольку в Sans serif форма буквы не имеет засечек в конце штрихов.



Serif

Стиль леттеринга *Serif* противоположен предыдущему стилю. Основной его особенностью являются небольшие декоративные линии в конце штрихов каждой буквы.

Такой стиль идеально подходит для большого массива текста, поскольку считается, что его читать легче, чем шрифты без засечек. Рисование в стиле *Serif* немного сложнее чем в *Sans serif*, однако с практикой его можно освоить в короткий срок.



**GROW
A PAIR.
USE A
SERIF.**

Bodoni Std Post

© 1997, 2000, 2001



abcde
fghijk
lmnop
qrstuvw
xyz



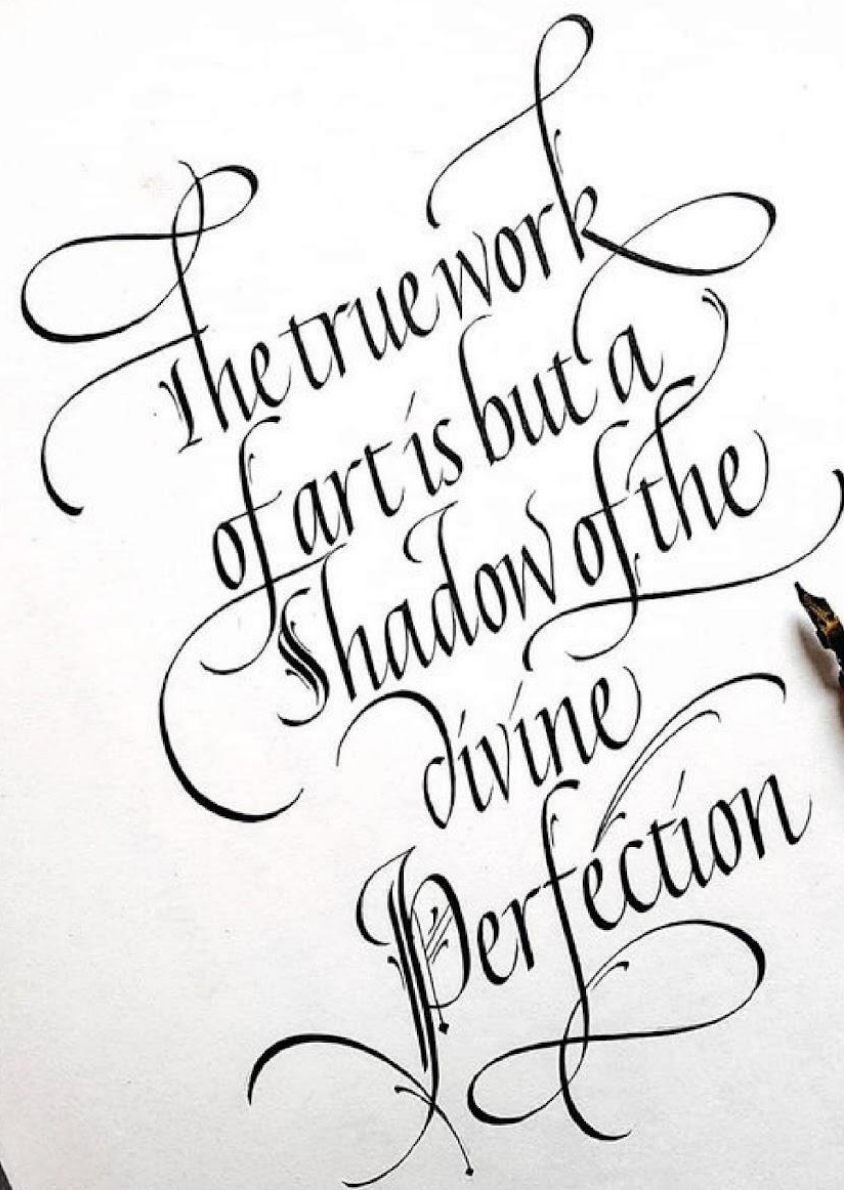
Cursive / Script



Курсив – это стиль леттеринга, который имитирует красивое письмо (каллиграфию), но если в последнем все буквы пишутся слитно, то в леттеринге каждый символ прорисовывается отдельно. Курсивный леттеринг создается при помощи некоторых правил каллиграфии. Например, правила вверх-вниз, когда вверх идет тонкая линия, а вниз толстая.

Cursive / Script

Курсив можно использовать в качестве логотипов, дизайнов футболок, плакатов, вывесок и так далее. Они хорошо работают в сочетании со шрифтами без засечек и с засечками – в зависимости от того, что вы хотите создать.



The true work
of art is but a
shadow of the
divine
Perfection

Vintage



Винтажный леттеринг можно охарактеризовать как написание, которое было актуальным в 19–20 веке.

Этот стиль имеет существенные отличия по таким параметрам:

- декоративность
- засечки
- текстура
- цвет

Gothic

Первоначально этот стиль использовался в каллиграфии, однако его также можно использовать в леттеринге. Готический стиль в каллиграфии появился еще в 12 столетии в Западной Европе – ему более 800 лет. И хоть он имеет четкие правила создания, современные художники научились создавать оригинальные шедевры, сохраняя при этом основную структуру букв.



Graffiti

Леттеринг и граффити воспринимаются как разные вещи. Это связано с целой субкультурой, которая существует вокруг второго понятия, однако если речь идет о работе на бумаге, то это практически одно и то же.



Граффити

Граффити – это более свободная художественная форма, которую вы можете создавать, не используя четких правил. Каждый элемент надписи может быть выполнен в разных формах и при помощи разных приемов. Именно поэтому этот стиль так любим художниками.



SNKE
HOIKZ

Creative lettering

Один из самых оригинальных стилей леттеринга. Часто используется как часть большей композиции, где надпись исполняет какую-то определенную функцию. Поэтому во время работы с креативным леттерингом постарайтесь добавить в свою надпись дополнительные иллюстрации, мотивы или другие элементы, которые придадут работе дополнительный контекст.



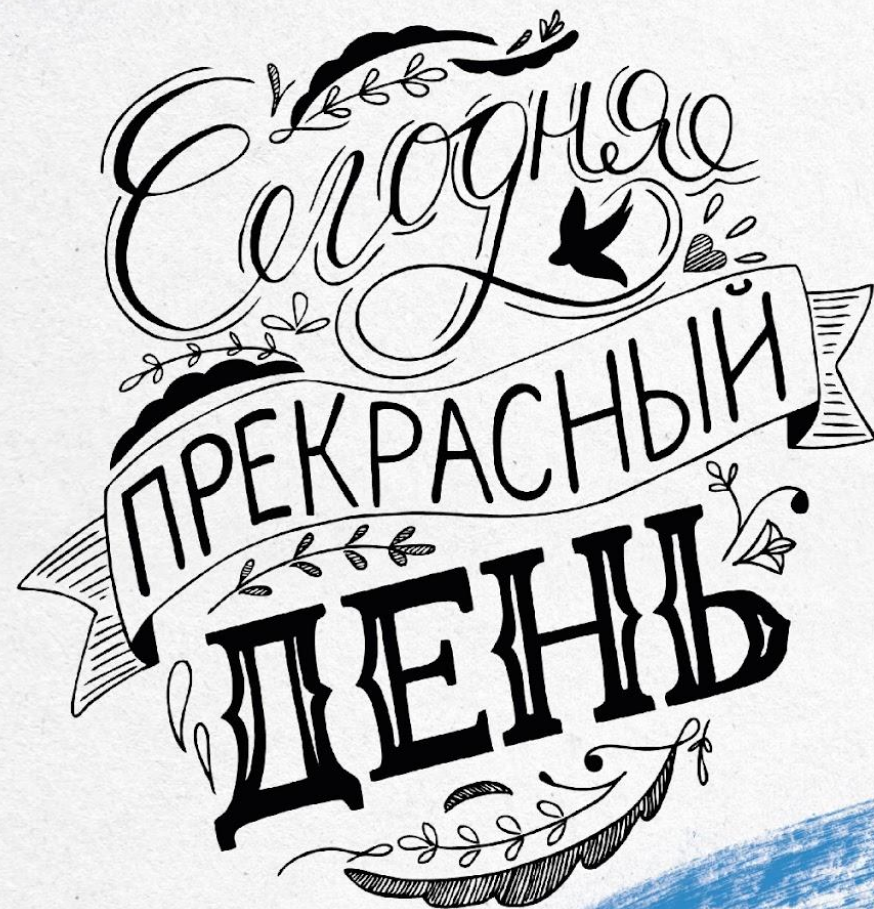
Creative lettering

Creative lettering – более сложный стиль, поскольку кроме рисования букв художник должен иметь некоторый опыт в создании иллюстраций. Однако здесь, как и при создании винтажных надписей, важную роль играет правильное вдохновение.



Вывод

Леттеринг — это рисование букв и знаков в любом стиле: от имитации шрифтов до индивидуального авторского стиля. В леттеринге, в отличие от типографики, не используются готовые шрифты, буквы можно компоновать и рисовать как угодно, укладывая в нужную композицию.





Спасибо за внимание!